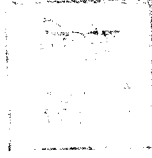
শ্রীশ্রীগুরুগৌরাঙ্গৌ জয়তঃ

শ্রীশ্রীল-রূপগোস্বামি-প্রভুপাদ-প্রণীতঃ

শ্রীশ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধুঃ

অকিঞ্চন-

শ্রীমৎ-পুরীদাস-মহাশয়েন

সম্পাদিতঃ

ময়মনসিংহ-অলোয়ানিবাসি-

শ্রীশচীনাথরায়-চতুধুর্রীণেন

প্রকাশিতঃ

শ্রীশ্রীল-শ্রীজীবগোস্বামি-প্রভুপাদাবির্ভাব-তিথিঃ

তথা

শ্রীশ্রীল-সচ্চিদানন্দ-ভক্তিবিনোদঠক্কুরপাদানামষ্টোত্তরশততম-
বর্ষপূর্ত্ত্যাবির্ভাবতিথিঃ

হৃষীকেশঃ ২৮, শ্রীগৌরাব্দঃ ৪৬০ ; ভাদ্রঃ ২৩, বঙ্গাব্দঃ ১৩৫৩
সেপ্টেম্বরমাসঃ ৯, খৃষ্টাব্দঃ ১৯৪৬

ঢাকা-নগর্য্যাং 'মঞ্জুষা প্রিণ্টিং ওয়ার্ক্‌স্' ইত্যাখ্য-যন্ত্রে
শ্রীমদনমোহন-গঙ্গোপাধ্যায়েন মুদ্রিতঃ

কৃতজ্ঞতা-প্রকাশ

শ্রীধাম-বৃন্দাবনবাসী পণ্ডিতপ্রবর শ্রীযুত বনমালিলাল গোস্বামী বিদ্যাভূষণ, শ্রীধাম-নবদ্বীপস্থ-শ্রীহরিবোল-কুটীরের পণ্ডিতবর শ্রীযুত হরিদাসদাস মহাশয়, বরাহনগর শ্রীভাগবতাচার্য্য-প্রভুর শ্রীপাটস্থ শ্রীগৌরাঙ্গ-গ্রন্থ-মন্দির, শ্রীগোপীবল্লভানন্দ দেব-গোস্বামী—শ্রীপাট-গোপী-বল্লভপুর, পুরীর শ্রীগঙ্গামাতা-মঠ, পুরীর বড় ওড়িয়া-মঠ, ঢাকা-বিশ্ববিদ্যালয়, কলিকাতা-বিশ্ববিদ্যালয়, বারাণসীস্থিত বিভিন্ন বিদ্যালয় ও গ্রন্থাগারসমূহ, মাদ্রাজ-বিশ্ববিদ্যালয়, মাদ্রাজ ওরিয়েণ্টেল্ মেনাস্ক্রিপ্টস্ লাইব্রেরী, এডেয়ার্ লাইব্রেরী, রাজসাহী-বরেন্দ্র-রিসার্চ্-সোসাইটি, কলিকাতা রয়েল্ এসিয়াটিক্ সোসাইটি, কলিকাতা বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদ্, কলিকাতা সংস্কৃত-কলেজ্, পুনা-ভাণ্ডারকর্ ওরিয়েণ্টেল্ রিসার্চ ইন্ষ্টিটিউট্, মুম্বই নির্ণয়সাগর প্রেস্, গোরক্ষপুর গীতা প্রেস্, ওড়িষা প্রভিন্সিয়াল মিউজিয়মের হস্তলিখিত পুঁথি-বিভাগ ও অন্যান্য বিভিন্ন প্রতিষ্ঠানের অধ্যক্ষ ও পরিচালকবর্গের সৌজন্যে আমরা শ্রীশ্রীগৌরপার্ষদবৃন্দের গ্রন্থরাজির পাঠ মিলাইয়া সজ্জনবৃন্দের সম্মুখে উপস্থিত করিবার সুযোগ-সৌভাগ্য লাভ করিয়াছি। এইজন্য তত্তৎ-সজ্জনবৃন্দের ও প্রতিষ্ঠানসমূহের শ্রদ্ধাস্পদ পরিচালকবর্গের নিকট সর্ব্বান্তঃকরণে কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিতেছি।

—সম্পাদক

শ্রীশ্রীগুরুগৌরাঙ্গৌ জয়তঃ

শ্রীশ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধোঃ

লহরী-সূচী

১। পূর্ব্ব-বিভাগঃ

২। দক্ষিণ-বিভাগঃ

৩। পশ্চিম-বিভাগঃ

৪। উত্তর-বিভাগঃ

শ্রীশ্রীগুরুগৌরাঙ্গৌ জয়তঃ

শ্রীশ্রীভক্তিরসামৃত-সিন্ধুস্থ-গ্রন্থ(শ্লোক)-সমষ্টিঃ

পূর্ব্ব-বিভাগঃ

	কারিকাঃ		উদাহরণশ্লোকাঃ		সমষ্টিঃ
প্রথম-লহরী	২৪	+	২২	=	৪৬
দ্বিতীয়-লহরী	৯৯	+	২১০	=	৩০৯
তৃতীয়-লহরী	৪০	+	২১	=	৬১
চতুর্থ-লহরী	১৩	+	৮	=	২১
	১৭৬	+	২৬১	=	৪৩৭

দক্ষিণ-বিভাগঃ

প্রথম-লহরী	১৯৮	+	১৮৬	=	৩৮৪
দ্বিতীয়-লহরী	৫	+	১৬	=	২১
তৃতীয়-লহরী	৪৯	+	৪৭	=	৯৬
চতুর্থ-লহরী	১২৮	+	১৪২	=	২৭০
পঞ্চম-লহরী	১০৬	+	২৮	=	১৩৪
	৪৮৬	+	৪১৯	=	৯০৫

পশ্চিম-বিভাগঃ

প্রথম-লহরী	৩৪	+	১৭	=	৫১
দ্বিতীয়-লহরী	৮১	+	৯৮	=	১৭৯
তৃতীয়-লহরী	৬৪	+	৭২	=	১৩৬
চতুর্থ-লহরী	৩৪	+	৫০	=	৮৪
পঞ্চম-লহরী	১৮	+	১৯	=	৩৭
	২৩১	+	২৫৬	=	৪৮৭

উত্তর-বিভাগঃ

প্রথম-লহরী	২০	+	১০	=	৩০
দ্বিতীয়-লহরী	৭	+	৬	=	১৩
তৃতীয়-লহরী	৪১	+	২০	=	৬১
চতুর্থ-লহরী	১১	+	৫	=	১৬
পঞ্চম-লহরী	২২	+	১১	=	৩৩
ষষ্ঠ-লহরী	১১	+	৫	=	১৬
সপ্তম-লহরী	১০	+	৪	=	১৪
অষ্টম-লহরী	৪৩	+	৪২	=	৮৫
নবম-লহরী	২৪	+	১৮	=	৪২
	১৮৯	+	১২১	=	৩১০

কারিকা-সমষ্টিঃ—	১০৮২
উদাহরণশ্লোক-সমষ্টিঃ—	১০৫৭
উপসংহারশ্লোকাঃ—	২
সাকল্যেন শ্লোকসমষ্টিঃ—	২১৪১

শ্রীশ্রীগুরুগৌরাঙ্গৌ জয়তঃ

শ্রীশ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধৌ বিষয়ানুক্রমঃ

ভগবদ্ভক্তিভেদ-নিরূপকঃ

পূর্ব্ব-বিভাগঃ

প্রথমলহরী—সামান্যভক্তিঃ

দ্বিতীয়লহরী—সাধনভক্তিঃ

তৃতীয়লহরী—ভাবভক্তিঃ

চতুর্থলহরী—প্রেমভক্তিঃ

ইতি পূর্ব্ববিভাগঃ

শ্রীশ্রীগুরুগৌরাঙ্গৌ জয়তঃ

সামান্য-ভগবদ্ভক্তিরস-নিরূপকো

দক্ষিণ-বিভাগঃ

বিভাবাখ্যা প্রথমলহরী

অনুভাবাখ্যা দ্বিতীয়লহরী

সাত্ত্বিকাখ্যা তৃতীয়লহরী

ব্যভিচার্য্যাখ্যা চতুর্থলহরী

স্থায়িভাবাখ্যা পঞ্চমলহরী

ইতি দক্ষিণবিভাগঃ

মুখ্যভক্তিরস-নিরূপকঃ

পশ্চিম-বিভাগঃ

শান্তভক্তিরসাখ্যা প্রথমলহরী

প্রীতভক্তিরসাখ্যা দ্বিতীয়লহরী

প্রেয়োভক্তিরসাখ্যা তৃতীয়লহরী

বৎসলভক্তিরসাখ্যা চতুর্থলহরী

মধুরভক্তিরসাখ্যা পঞ্চমলহরী

গৌণভক্তিরসনিরূপক

উত্তর-বিভাগঃ

হাস্যভক্তিরসাখ্যা প্রথমলহরী

অদ্ভুতভক্তিরসাখ্যা দ্বিতীয়লহরী

বীরভক্তিরসাখ্যা তৃতীয়লহরী

করুণভক্তিরসাখ্যা চতুর্থলহরী

রৌদ্রভক্তিরসাখ্যা পঞ্চমলহরী

ভয়ানক-ভক্তিরসাখ্যা ষষ্ঠলহরী

শ্রীশ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধু-ধৃত-প্রমাণগ্রন্থানাং তথা প্রামাণিকানাঞ্চ নামানুক্রমণিকা

[পার্শ্বস্থা অঙ্কপর্য্যায়া বিভাগ-লহরী-শ্লোকানামিতি জ্ঞেয়ম্]

শ্রীশ্রীগুরুগৌরাঙ্গৌ জয়তঃ

শ্রীশ্রীগৌড়ীয়-গৌরব-গ্রন্থ-গুটিকা—

শ্রীশ্রীল-রূপগোস্বামি-প্রভুপাদ-প্রণীতঃ

শ্রীশ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধুঃ[১]

ভগবদ্ভক্তিভেদ-নিরূপকঃ

পূর্ব্ববিভাগঃ

প্রথমলহরী—সামান্যভক্তিঃ

শ্রীশ্রীরাধাগোবিন্দদেবৌ বিজয়েতে

১। অখিলরসামৃতমূর্ত্তিঃ, প্রসৃমররুচিরুদ্ধতারকাপালিঃ।
কলিতশ্যামা-ললিতো, রাধাপ্রেয়ান্ বিধুর্জয়তি ॥ (১)

২। হৃদি যস্য প্রেরণয়া, প্রবর্ত্তিতোঽহং বরাকরূপোঽপি।
তস্য হরেঃ পদকমলং, বন্দে চৈতন্যদেবস্য ॥ (২)

৩। বিশ্রামমন্দিরতয়া, তস্য সনাতনতনোর্মদীশস্য।
ভক্তিরসামৃতসিন্ধু,-র্ভবতু সদায়ং প্রমোদায় ॥ (৩)

৪। ভক্তিরসামৃতসিন্ধৌ, চরতঃ পরিভূতকালজালভিয়ঃ।
ভক্তমকরানশীলিত,-মুক্তিনদীকান্নমস্যামি ॥ (৪)

পাঠান্তরাণাং সাঙ্কেতিকচিহ্নানি ঃ—'ক' বরাহনগর-শ্রীগৌরাঙ্গগ্রন্থমন্দিরস্থ-৩৮৭-সংখ্যক-করলিপিঃ; 'খ' পুরী-শ্রীগঙ্গামাতামঠস্থ-করলিপিঃ; 'গ' কাশ্যাং বিদ্যাবিলাস-মুদ্রণালয়তঃ ১৯৮৮-বৈক্রমাব্দে প্রকাশিতো দামোদরশাস্ত্রিণা সম্পাদিতো গ্রন্থঃ; 'ঘ' ৪৪৫-শ্রীচৈতন্যপ্রকটাতীতাব্দে শ্রীগৌড়ীয়মঠতঃ প্রকাশিত-গ্রন্থঃ।

১। শ্রীহরিভক্তিরসামৃতসিন্ধুঃ (গ)।

৫। মীমাংসকবড়বাগ্নেঃ, কঠিনামপি কুণ্ঠয়ন্নসৌ জিহ্বাম্।
স্ফুরতু সনাতন! সুচিরং, তব ভক্তিরসামৃতাম্ভোধিঃ॥ (৫)

৬। ভক্তিরসস্য প্রস্তুতি,-রখিলজগন্মঙ্গলপ্রসঙ্গস্য।
অজ্ঞেনাপি ময়াস্য, ক্রিয়তে সুহৃদাং প্রমোদায়॥ (৬)

৭। এতস্য ভগবদ্ভক্তিরসামৃতপয়োনিধেঃ। চত্বারঃ খলু বক্ষ্যন্তে ভাগাঃ পূর্ব্বাদয়ঃ ক্রমাৎ॥ (৭)

৮। তত্র পূর্ব্বে বিভাগেঽস্মিন্[১] ভক্তিভেদনিরূপকে। অনুক্রমেণ বক্তব্যং লহরীণাং চতুষ্টয়ম্॥ (৮)

৯। আদ্যা সামান্যভক্ত্যাঢ্যা দ্বিতীয়া সাধনাঙ্কিতা।
ভাবাশ্রিতা তৃতীয়া চ[২] তুর্য্যা প্রেমনিরূপিকা॥ (৯)

১০। তত্রাদৌ সুষ্ঠু বৈশিষ্ট্যমস্যাঃ কথয়িতুং স্ফুটম্।
লক্ষণং ক্রিয়তে ভক্তেরুত্তমায়াঃ সতাং মতম্॥ (১০)

১১। অন্যাভিলাষিতাশূন্যং জ্ঞানকর্ম্মাদ্যনাবৃতম্। আনুকূল্যেন কৃষ্ণানুশীলনং ভক্তিরুত্তমা॥ (১১)

যথা শ্রীনারদপঞ্চরাত্রে—

১। "সর্ব্বোপাধিবিনির্ম্মুক্তং তৎপরত্বেন নির্ম্মলম্। হৃষীকেণ হৃষীকেশসেবনং ভক্তিরুচ্যতে॥" (১২)

শ্রীভাগবতস্য তৃতীয়স্কন্ধে চ (৩।২৯।১২-১৪)— ২। "অহৈতুক্যব্যবহিতা যা ভক্তিঃ পুরুষোত্তমে॥ (১৩)

৩। সালোক্য-সার্ষ্টি-সামীপ্য-সারূপ্যৈকত্বমপ্যুত। দীয়মানং ন গৃহ্ণন্তি বিনা মৎসেবনং জনাঃ॥ (১৪)

৪। স এব ভক্তিযোগাখ্য আত্যন্তিক উদাহৃতঃ॥" ইতি। (১৫)

১২। সালোক্যেত্যাদি-পদ্যস্থভক্ত্যোৎকর্ষনিরূপণম্।
ভক্তের্বিশুদ্ধতা ব্যক্ত্যা লক্ষণে পর্য্যবস্যতি॥ * (১৬)

১৩। ক্লেশঘ্নী শুভদা মোক্ষলঘুতাকৃৎ সুদুর্ল্লভা। সান্দ্রানন্দবিশেষাত্মা শ্রীকৃষ্ণাকর্ষিণী চ সা॥ (১৭)

তত্রাস্যাঃ **ক্লেশঘ্নত্বম্**—

১৪। ক্লেশাস্তু[৩] পাপং তদ্বীজমবিদ্যা চেতি তে ত্রিধা॥ (১৮)

তত্র **পাপম্**— ১৫। অপ্রারব্ধং ভবেৎ পাপং প্রারব্ধং চেতি তদ্দ্বিধা॥ (১৯)

তত্র **অপ্রারব্ধহরত্বং**, যথা একাদশে (১১।১৪।১৯)—

৫। যথাগ্নিঃ সুসমৃদ্ধার্চ্চিঃ করোত্যেধাংসি ভস্মসাৎ। তথা মদ্বিষয়া ভক্তিরুদ্ধবৈনাংসি কৃৎস্নশঃ॥ (২০)

প্রারব্ধহরত্বং, যথা তৃতীয়ে (৩।৩৩।৬)—

৬। যন্নামধেয়শ্রবণানুকীর্ত্তনাদ্,-যৎপ্রহ্বণাদ্‌যৎস্মরণাদপি ক্বচিৎ।
শ্বাদোঽপি সদ্যঃ সবনায় কল্পতে, কুতঃ পুনস্তে ভগবন্ন দর্শনাৎ? (২১)

১৬। দুর্জ্জাতিরেব সবনাযোগ্যত্বে কারণং মতম্।
দুর্জ্জাত্যারম্ভকং পাপং যৎ স্যাৎ প্রারব্ধমেব তৎ॥ (২২)

পদ্মপুরাণে চ—

৭। অপ্রারব্ধফলং পাপং কূটং বীজং ফলোন্মুখম্। ক্রমেণৈব প্রলীয়েত[৪] বিষ্ণুভক্তিরতাত্মনাম্॥ (২৩)

১। পূর্ব্ববিভাগেঽস্মিন্ (ঘ); ২। তৃতীয়াত্র (ঘ); ৩। ক্লেশস্তু (ক, গ); ৪। প্রলীয়ন্তে (ক)।

* অতঃপরঃ 'খ'-গ্রন্থে অধিকশ্লোকোঽয়ং দৃশ্যতে, যথা—

সালোক্যেত্যাদি পদ্যস্য মধ্যস্থমপি নোদ্ধৃতম্। ভক্তমাহাত্ম্যবাচিত্বান্নাত্র স্যাদুপযোগি তৎ॥

বীজহরত্বং, যথা ষষ্ঠে (৬।২।১৭)—

৮। তৈস্তান্যঘানি পূয়ন্তে তপোদানব্রতাদিভিঃ। নাধর্ম্মজং তদ্ধৃদয়ং তদপীশাঙ্ঘ্রিসেবয়া॥ (২৪)

অবিদ্যাহরত্বং, যথা চতুর্থে (৪।২২।৩৯)—

৯। যৎপাদপঙ্কজপলাশবিলাসভক্ত্যা, কর্ম্মাশয়ং গ্রথিতমুদ্গ্রথয়ন্তি সন্তঃ।
তদ্বন্ন রিক্তমতয়ো যতয়োঽপি রুদ্ধ[1],-স্রোতোগণাস্তমরণং ভজ বাসুদেবম্॥ (২৫)

পাদ্মে চ—

১০। কৃতানুযাত্রা বিদ্যাভি[2]-র্হরিভক্তিরনুত্তমা। অবিদ্যাং নির্দহত্যাশু দাবজ্বালেব পন্নগীম্॥ (২৬)

শুভদত্বম্—

১৭। শুভানি[3] প্রীণনং সর্ব্বজগতামনুরক্ততা। সদ্গুণাঃ সুখমিত্যাদীন্যাখ্যাতানি মনীষিভিঃ॥ (২৭)

তত্র **জগৎপ্রীণনাদিদ্বয়প্রদত্বং,** যথা পাদ্মে—

১১। যেনার্চ্চিতো হরিস্তেন তর্পিতানি জগন্ত্যপি। রজ্যন্তি জন্তবস্তত্র জঙ্গমাঃ স্থাবরা অপি॥ (২৮)

সদ্গুণাদিপ্রদত্বং, যথা পঞ্চমে (৫।১৮।১২)—

১২। যস্যাস্তি ভক্তির্ভগবত্যকিঞ্চনা, সর্ব্বৈর্গুণৈস্তত্র সমাসতে সুরাঃ।
হরাবভক্তস্য কুতো মহদ্গুণা, মনোরথেনাসতি ধাবতো বহিঃ॥ (২৯)

সুখপ্রদত্বম্[4]— **১৮। সুখং বৈষয়িকং ব্রাহ্মমৈশ্বরঞ্চেতি তত্ত্রিধা॥** (৩০)

যথা তন্ত্রে—

১৩। সিদ্ধয়ঃ পরমাশ্চর্য্যা ভুক্তির্মুক্তিশ্চ শাশ্বতী। নিত্যঞ্চ পরমানন্দো ভবেদ্গোবিন্দভক্তিতঃ॥ (৩১)

যথা হরিভক্তিসুধোদয়ে চ—

১৪। ভূয়োঽপি যাচে দেবেশ! ত্বয়ি ভক্তির্দৃঢ়াস্তু মে। যা মোক্ষান্তচতুর্বর্গফলদা সুখদা[5] লতা॥ ইতি। (৩২)

মোক্ষলঘুতাকৃৎ—

১৯। মনাগেব প্ররূঢ়ায়াং হৃদয়ে ভগবদ্রতৌ। পুরুষার্থাস্তু চত্বারস্তৃণায়ন্তে সমন্ততঃ॥ (৩৩)

যথা শ্রীনারদপঞ্চরাত্রে—

১৫। "হরিভক্তিমহাদেব্যাঃ সর্ব্বা মুক্ত্যাদি-সিদ্ধয়ঃ। ভুক্তয়শ্চাদ্ভুতাস্তস্যাশ্চেটিকাবদনুব্রতাঃ॥" ইতি। (৩৪)

সুদুর্ল্লভা—

২০। সাধনৌঘৈরনাসঙ্গৈরলভ্যা সুচিরাদপি। হরিণা চাশ্বদেয়েতি দ্বিধা সা স্যাৎ সুদুর্ল্লভা॥ (৩৫)

তত্র **আদ্যা,** যথা তন্ত্রে—

১৬। জ্ঞানতঃ সুলভা মুক্তির্ভুক্তির্যজ্ঞাদিপুণ্যতঃ[6]। সেয়ং সাধনসাহস্রৈর্হরিভক্তিঃ সুদুর্ল্লভা॥ (৩৬)

দ্বিতীয়া, যথা পঞ্চমস্কন্ধে (৫।৬।১৮)—

১৭। রাজন্! পতির্গুরুরলং ভবতাং যদূনাং, দৈবং প্রিয়ঃ কুলপতিঃ ক্ব চ কিঙ্করো বঃ।
অস্ত্বেবমঙ্গ! ভজতাং ভগবান্মুকুন্দো, মুক্তিং দদাতি কর্হিচিৎ স্ম ন ভক্তিযোগম্॥ ইতি। (৩৭)

সান্দ্রানন্দবিশেষাত্মা—

২১। ব্রহ্মানন্দো ভবেদেষ চেৎ পরার্দ্ধগুণীকৃতঃ। নৈতি ভক্তিসুখাম্ভোধেঃ পরমাণুতুলামপি॥ (৩৮)

যথা হরিভক্তিসুধোদয়ে—

১৮। ত্বৎসাক্ষাৎকরণাহ্লাদবিশুদ্ধাব্ধিস্থিতস্য মে। সুখানি গোষ্পদায়ন্তে ব্রাহ্মাণ্যপি জগদ্গুরো! (৩৯)

১। যতয়ো নিরুদ্ধ- (ক, গ); ২। বিদ্বদ্ভিঃ (খ); ৩। শ্রেয়াংসি (খ); ৪। সুখহেতুত্বম্ (খ); ৫। শুভদা (খ); ৬। -কর্ম্মতঃ (খ)।

তথা ভাবার্থদীপিকায়াঞ্চ (ভা ১০।৮৭।২১)—

১৯। ত্বৎকথামৃতপাথোধৌ বিহরন্তো মহামুদঃ। কুর্ব্বন্তি কৃতিনঃ কেচিচ্চতুর্বর্গং তৃণোপমম্॥ (৪০)

শ্রীকৃষ্ণাকর্ষিণী—

২২। কৃত্বা হরিং প্রেমভাজং প্রিয়বর্গসমন্বিতম্। ভক্তির্বশীকরোতীতি শ্রীকৃষ্ণাকর্ষিণী মতা॥ (৪১)

যথৈকাদশে (১১।১৪।২০)—

২০। ন সাধয়তি মাং যোগো ন সাংখ্যং ধর্ম্ম উদ্ধব! ন স্বাধ্যায়স্তপস্ত্যাগো যথা ভক্তির্মমোর্জ্জিতা॥ (৪২)

সপ্তমে চ নারদোক্তৌ (৭।১০।৪৮)—

২১। যূয়ং নৃলোকে বত ভূরিভাগা, লোকং পুনানা মুনয়োঽভিযন্তি।
যেষাং গৃহানাবসতীতি সাক্ষাদ্‌,-গূঢ়ং পরং ব্রহ্ম মনুষ্যলিঙ্গম্॥ ইতি। (৪৩)

২৩। অগ্রতো বক্ষ্যমাণায়াস্ত্রিধা ভক্তেরনুক্রমাৎ।
দ্বিশঃ ষড়্‌ভিঃ পদৈরেতন্মাহাত্ম্যং পরিকীর্ত্তিতম্॥ (৪৪)

কিঞ্চ—

২৪। স্বল্পাপি রুচিরেব স্যাদ্ভক্তিতত্ত্বাববোধিকা। যুক্তিস্তু কেবলা নৈব যদস্যা অপ্রতিষ্ঠতা॥ (৪৫)

তথা প্রাচীনৈরপ্যুক্তম্—

২২। যত্নেনাপাদিতোঽপ্যর্থঃ কুশলৈরনুমাতৃভিঃ। অভিযুক্ততরৈরন্যৈরন্যথৈবোপপাদ্যতে॥ (৪৬)

ইতি শ্রীশ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধৌ পূর্ব্ববিভাগে ভক্তিসামান্যলহরী প্রথমা।

দ্বিতীয়লহরী—সাধনভক্তিঃ

১। সা ভক্তিঃ সাধনং ভাবঃ প্রেমা চেতি ত্রিধোদিতা॥ * (১)

তত্র **সাধনভক্তিঃ—**

২। কৃতিসাধ্যা ভবেৎ সাধ্যভাবা সা সাধনাভিধা। নিত্যসিদ্ধস্য ভাবস্য প্রাকট্যং হৃদি সাধ্যতা॥ (২)

৩। সা ভক্তিঃ সপ্তমস্কন্ধে ভঙ্গ্যা দেবর্ষিণোদিতা॥ (৩)

যথা সপ্তমে (৭।১।৩১)—

১। "তস্মাৎ কেনাপ্যুপায়েন মনঃ কৃষ্ণে নিবেশয়েৎ॥" ইতি। (৪)

৪। বৈধী রাগানুগা চেতি সা দ্বিধা সাধনাভিধা॥ (৫)

তত্র **বৈধী—**

৫। যত্র রাগানবাপ্তত্বাৎ প্রবৃত্তিরুপজায়তে। শাসনেনৈব শাস্ত্রস্য সা বৈধী ভক্তিরুচ্যতে॥ (৬)

যথা দ্বিতীয়ে (২।১।৫)—

২। তস্মাদ্ভারত! সর্ব্বাত্মা ভগবানীশ্বরো হরিঃ। শ্রোতব্যঃ কীর্ত্তিতব্যশ্চ স্মর্ত্তব্যশ্চেচ্ছতাঽভয়ম্॥ (৭)

পাদ্মে চ— ৩। স্মর্ত্তব্যঃ সততং বিষ্ণুর্বিস্মর্ত্তব্যো ন জাতুচিৎ। সর্ব্বে বিধিনিষেধাঃ স্যুরেতয়োরেব কিঙ্করাঃ॥ (৮)

৬। ইত্যসৌ স্যাদ্বিধির্নিত্যঃ সর্ব্ববর্ণাশ্রমাদিষু। নিত্যত্বেঽপ্যস্য নির্ণীতমেকাদশ্যাদিবৎ ফলম্॥ (৯)

যথা একাদশে তু ব্যক্তমেবোক্তম্ (১১।৫।২-৩)—

৪। মুখবাহূরুপাদেভ্যঃ পুরুষস্যাশ্রমৈঃ সহ। চত্বারো জজ্ঞিরে বর্ণা গুণৈর্বিপ্রাদয়ঃ পৃথক্॥ (১০)

---

* অতঃপরং 'সাধনান্তে ততো ভাবঃ কথিতস্তত্ত্ববেদিভিঃ' ইতি 'ক'-পুস্তকে অতিরিক্তার্দ্ধ-শ্লোকো দৃশ্যতে।

৫। য এষাং পুরুষং সাক্ষাদাত্মপ্রভবমীশ্বরম। ন ভজন্ত্যবজানন্তি স্থানাদ্‌ভ্রষ্টাঃ পতন্ত্যধঃ॥ (১১)

তৎফলঞ্চ তত্রৈব (ভা ১১।২৭।৪৯)—

৬। এবং ক্রিয়াযোগপথৈঃ পুমান্ বৈদিকতান্ত্রিকৈঃ। অর্চ্চন্নুভয়তঃ সিদ্ধিং মত্তো বিন্দত্যভীপ্সিতাম্॥ (১২)

পঞ্চরাত্রে চ— ৭। "সুরর্ষে বিহিতা শাস্ত্রে হরিমুদ্দিশ্য যা ক্রিয়া।
সৈব ভক্তিরিতি প্রোক্তা তয়া ভক্তিঃ পরা ভবেৎ॥" ইতি। (১৩)

তত্র **অধিকারী**—

৭। যঃ কেনাপ্যতিভাগ্যেন জাতশ্রদ্ধোঽস্য সেবনে। নাতিসক্তো ন বৈরাগ্যভাগস্যামধিকার্য্যসৌ॥ (১৪)

যথৈকাদশে (১১।২০।৮)—

৮। যদৃচ্ছয়া মৎকথাদৌ জাতশ্রদ্ধস্তু যঃ পুমান্। ন নির্ব্বিণ্ণো নাতিসক্তো ভক্তিযোগোঽস্য সিদ্ধিদঃ॥ ইতি। (১৫)

৮। উত্তমো মধ্যমশ্চ স্যাৎ কনিষ্ঠশ্চেতি স ত্রিধা॥ (১৬)

তত্র **উত্তমঃ**—

৯। শাস্ত্রে যুক্তৌ চ নিপুণঃ সর্ব্বথা দৃঢ়নিশ্চয়ঃ। প্রৌঢ়শ্রদ্ধোঽধিকারী যঃ স ভক্তাবুত্তমো মতঃ॥ (১৭)

তত্র **মধ্যমঃ**— **১০। যঃ শাস্ত্রাদিষ্বনিপুণঃ শ্রদ্ধাবান্ স তু মধ্যমঃ॥** (১৮)

তত্র **কনিষ্ঠঃ**— **১১। যো ভবেৎ কোমলশ্রদ্ধঃ স কনিষ্ঠো নিগদ্যতে॥** (১৯)

১২। তত্র গীতাদিষূক্তানাং চতুর্ণামধিকারিণাম্। মধ্যে যস্মিন্ ভগবতঃ কৃপা স্যাত্তৎপ্রিয়স্য বা॥ (২০)

১৩। স ক্ষীণতত্তদ্ভাবঃ স্যাচ্ছুদ্ধভক্ত্যধিকারবান্। যথেভঃ শৌনকাদিশ্চ ধ্রুবঃ স চ চতুঃসনঃ॥ (২১)

১৪। ভুক্তিমুক্তিস্পৃহা যাবৎ পিশাচী হৃদি বর্ত্ততে। তাবদ্ভক্তিসুখস্যাত্র কথমভ্যুদয়ো ভবেৎ? (২২)

১৫। তত্রাপি চ বিশেষেণ গতিমণ্বীমনিচ্ছতঃ। ভক্তির্হৃতমনঃপ্রাণান্ প্রেম্ণা তান্ কুরুতে জনান্॥ (২৩)

তথা চ তৃতীয়ে (৩।২৫।৩৬)—

৯। তৈর্দর্শনীয়াবয়বৈরুদার,-বিলাসহাসেক্ষিতবামসূক্তৈঃ।
হৃতাত্মনো হৃতপ্রাণাংশ্চ ভক্তি,-রনিচ্ছতো মে গতিমণ্বীং প্রযুঙ্‌ক্তে॥ ইতি। (২৪)

১৬। শ্রীকৃষ্ণচরণাম্ভোজসেবানির্বৃতচেতসাম্। এষাং মোক্ষায় ভক্তানাং ন কদাচিৎ স্পৃহা ভবেৎ॥ (২৫)

যথা তত্রৈব শ্রীমদুদ্ধবোক্তৌ (ভা ৩।৪।১৫)—

১০। কো ন্বীশ! তে পাদসরোজভাজাং, সুদুর্ল্লভোঽর্থেষু চতুর্ষ্বপীহ।
তথাপি নাহং প্রবৃণোমি ভূমন্! ভবৎপদাম্ভোজনিষেবণোৎসুকঃ॥ (২৬)

তত্রৈব শ্রীকপিলদেবোক্তৌ (ভা ৩।২৫।৩৪)—

১১। নৈকাত্মতাং মে স্পৃহয়ন্তি কেচি,-ন্মৎপাদসেবাভিরতা মদীহাঃ।
যেঽন্যোঽন্যতো ভাগবতাঃ প্রসজ্য, সভাজয়ন্তে মম পৌরুষাণি॥ (২৭)

তত্রৈব (ভা ৩।২৯।১৩)—

১২। সালোক্য-সার্ষ্টি-সামীপ্য-সারূপ্যৈকত্বমপ্যুত। দীয়মানং ন গৃহ্নন্তি বিনা মৎসেবনং জনাঃ॥ (২৮)

চতুর্থে শ্রীধ্রুবোক্তৌ (৪।৯।১০)—

১৩। যা নির্বৃতিস্তনুভৃতাং তব পাদপদ্ম,-ধ্যানাদ্ভবজ্জনকথাশ্রবণেন বা স্যাৎ।
সা ব্রহ্মণি স্বমহিমন্যপি নাথ! মাভূৎ, কিম্বন্তকাসিলুলিতাৎ পততাং বিমানাৎ॥ (২৯)

তত্রৈব শ্রীমদাদিরাজোক্তৌ (ভা ৪।২০।২৪)—

১৪। ন কাময়ে নাথ! তদপ্যহং ক্বচি,-ন্ন যত্র যুষ্মচ্চরণাম্বুজাসবঃ।
মহত্তমান্তর্হৃদয়ান্মুখচ্যুতো, বিধৎস্ব কর্ণাযুতমেষ মে বরঃ॥ (৩০)

পঞ্চমে শ্রীশুকোক্তৌ (৫।১৪।৪৪)—

১৫। যো দুস্ত্যজান্[১] ক্ষিতিসুতস্বজনার্থদারান্, প্রার্থ্যাং শ্রিয়ং সুরবরৈঃ সদয়াবলোকাম্।
নৈচ্ছন্নৃপস্তদুচিতং মহতাং মধুদ্বিট্‌,-সেবানুরক্তমনসামভবোঽপি ফল্গুঃ॥ (৩১)

ষষ্ঠে শ্রীবৃত্রোক্তৌ (৬।১১।২৫)—

১৬। ন নাকপৃষ্ঠং ন চ পারমেষ্ঠ্যং[২], ন সার্ব্বভৌমং ন রসাধিপত্যম্।
ন যোগসিদ্ধীরপুনর্ভবং বা, সমঞ্জস ! ত্বা বিরহয্য কাঙ্ক্ষে॥ (৩২)

তত্রৈব শ্রীরুদ্রোক্তৌ (ভা ৬।১৭।২৮)—

১৭। নারায়ণপরাঃ সর্ব্বে ন কুতশ্চন বিভ্যতি। স্বর্গাপবর্গনরকেষ্বপি তুল্যার্থদর্শিনঃ॥ (৩৩)

তত্রৈব ইন্দ্রোক্তৌ (ভা ৬।১৮।৭৪)—

১৮। আরাধনং ভগবত ঈহমানা নিরাশিষঃ। যে তু নেচ্ছন্ত্যপি পরং তে স্বার্থকুশলাঃ স্মৃতাঃ॥ (৩৪)

সপ্তমে প্রহ্লাদোক্তৌ (৭।৬।২৫)—

১৯। তুষ্টে চ তত্র কিমলভ্যমনন্ত আদ্যে, কিং তৈর্গুণব্যতিকরাদিহ যে স্বসিদ্ধাঃ।
ধর্ম্মাদয়ঃ কিমগুণেন চ কাঙ্ক্ষিতেন, সারং জুষাং চরণয়োরুপগায়তাং নঃ॥ (৩৫)

তত্রৈব শক্রোক্তৌ (ভা ৭।৮।৪২)—

২০। প্রত্যানীতাঃ পরম ! ভবতা ত্রায়তা নঃ স্বভাগা, দৈত্যাক্রান্তং হৃদয়কমলং ত্বদ্‌গৃহং প্রত্যবোধি।
কালগ্রস্তং কিয়দিদমহো নাথ ! শুশ্রূষতাং তে, মুক্তিস্তেষাং নহি বহুমতা নারসিংহাপরৈঃ কিম্ ? (৩৬)

অষ্টমে শ্রীগজেন্দ্রোক্তৌ (৮।৩।২০)—

২১। একান্তিনো যস্য ন কঞ্চনার্থং, বাঞ্ছন্তি যে বৈ ভগবৎপ্রপন্নাঃ।
অত্যদ্ভুতং তচ্চরিতং সুমঙ্গলং, গায়ন্ত আনন্দসমুদ্রমগ্নাঃ॥ (৩৭)

নবমে শ্রীবৈকুণ্ঠনাথোক্তৌ (৯।৪।৬৭)—

২২। মৎসেবয়া প্রতীতং তে সালোক্যাদিচতুষ্টয়ম্। নেচ্ছন্তি সেবয়া পূর্ণাঃ কুতোঽন্যৎ কালবিপ্লুতম্ ? (৩৮)

শ্রীদশমে নাগপত্নীস্তুতৌ (১০।১৬।৩৭)—

২৩। ন নাকপৃষ্ঠং ন চ সার্ব্বভৌমং, ন পারমেষ্ঠ্যং ন রসাধিপত্যম্।
ন যোগসিদ্ধীরপুনর্ভবং বা, বাঞ্ছন্তি যৎপাদরজঃপ্রপন্নাঃ॥ (৩৯)

তত্রৈব শ্রীবেদস্তুতৌ (ভা ১০।৮৭।২১)—

২৪। দুরবগমাত্মতত্ত্বনিগমায় তবাত্তনো,-শ্চরিতমহামৃতাব্ধিপরিবর্ত্তপরিশ্রমণাঃ।
ন পরিলসন্তি কেচিদপবর্গমপীশ্বর ! তে, চরণসরোজহংসকুলসঙ্গবিসৃষ্টগৃহাঃ॥ (৪০)

একাদশে শ্রীভগবদুক্তৌ (১১।২০।৩৪)—

২৫। ন কিঞ্চিৎ সাধবো ধীরা ভক্তা হ্যেকান্তিনো মম। বাঞ্ছন্ত্যপি ময়া দত্তং কৈবল্যমপুনর্ভবম্॥ (৪১)

তথা (ভা ১১।১৪।১৪)—

২৬। ন পারমেষ্ঠ্যং, ন মহেন্দ্রধিষ্ণ্যং, ন সার্ব্বভৌমং ন রসাধিপত্যম্।
ন যোগসিদ্ধীরপুনর্ভবং বা, মষ্যর্পিতাত্মেচ্ছতি মদ্বিনান্যৎ॥ (৪২)

দ্বাদশে শ্রীরুদ্রোক্তৌ (১২।১০।৬)—

২৭। নৈবেচ্ছত্যাশিষঃ ক্বাপি ব্রহ্মর্ষির্মোক্ষমপ্যুত। ভক্তিং পরাং ভগবতি লব্ধবান্ পুরুষেঽব্যয়ে॥ (৪৩)

১। দুস্ত্যজ- (ক, গ); ২। মহেন্দ্রধিষ্ণ্যং (ক, গ)।

পদ্মপুরাণে চ কার্ত্তিকমাহাত্ম্যে (দামোদরাষ্টকে)—

২৮। বরং দেব! মোক্ষং ন মোক্ষাবধিং বা, ন চান্যং বৃণেঽহং বরেশাদপীহ।
ইদং তে বপুর্নাথ! গোপালবালং[১], সদা মে মনস্যাবিরাস্তাং কিমন্যৈঃ? (৪৪)

২৯। কুবেরাত্মজৌ বদ্ধমূর্ত্ত্যৈব যদ্বৎ, ত্বয়া মোচিতৌ ভক্তিভাজৌ কৃতৌ চ।
তথা প্রেমভক্তিং স্বকাং মে প্রযচ্ছ, ন মোক্ষে গ্রহো মেঽস্তি দামোদরেহ॥ (৪৫)

হয়শীর্ষীয়-শ্রীনারায়ণব্যূহস্তবে চ—

৩০। ন ধর্ম্মং কামমর্থং বা মোক্ষং বা বরদেশ্বর! প্রার্থয়ে তব পাদাব্জে দাস্যমেবাভিকাময়ে॥ (৪৬)

তত্রৈব—

৩১। পুনঃ পুনর্বরান্ দিৎসুর্বিষ্ণুর্মুক্তিং ন যাচিতঃ। ভক্তিরেব বৃতা যেন প্রহ্লাদং তং নমাম্যহম্॥ (৪৭)

৩২। যদৃচ্ছয়া লব্ধমপি বিষ্ণোর্দাশরথেস্তু যঃ। নৈচ্ছন্মোক্ষং বিনা দাস্যং তস্মৈ হনুমতে নমঃ॥ (৪৮)

অতএব প্রসিদ্ধং শ্রীহনুমদ্বাক্যম্—

৩৩। ভববন্ধচ্ছিদে তস্মৈ স্পৃহয়ামি ন মুক্তয়ে। ভবান্ প্রভুরহং দাস ইতি যত্র বিলুপ্যতে॥ (৪৯)

শ্রীনারদপঞ্চরাত্রে চ জিতন্তে-স্তোত্রে—

৩৪। ধর্ম্মার্থকামমোক্ষেষু নেচ্ছা মম কদাচন। ত্বৎপাদপঙ্কজস্যাধো জীবিতং দীয়তাং মম॥ (৫০)

৩৫। মোক্ষসালোক্যসারূপ্যান্ প্রার্থয়ে ন ধরাধর! ইচ্ছামি হি মহাভাগ! কারুণ্যং তব সুব্রত! (৫১)

অতএব শ্রীভাগবতে ষষ্ঠে (৬।১৪।৫)—

৩৬। মুক্তানামপি সিদ্ধানাং নারায়ণপরায়ণঃ। সুদুর্ল্লভঃ প্রশান্তাত্মা কোটিষ্বপি মহামুনে! (৫২)

প্রথমে চ শ্রীধর্ম্মরাজমাতুঃ স্তুতৌ (১।৮।২০)—

৩৭। তথা পরমহংসানাং মুনীনামমলাত্মনাম্। ভক্তিযোগবিধানার্থং কথং পশ্যেম হি স্ত্রিয়ঃ? (৫৩)

তত্রৈব শ্রীসূতোক্তৌ (ভা ১।৭।১০)—

৩৮। আত্মারামাশ্চ মুনয়ো নির্গ্রন্থা অপ্যুরুক্রমে। কুর্ব্বন্ত্যহৈতুকীং ভক্তিমিত্থম্ভূতগুণো হরিঃ॥ ইতি। (৫৪)

১৭। অত্র ত্যাজ্যতয়ৈবোক্তা মুক্তিঃ পঞ্চবিধাপি[২] চেৎ।
সালোক্যাদিস্তথাপ্যত্র ভক্ত্যা নাতিবিরুধ্যতে॥ (৫৫)

১৮। সুখৈশ্বর্য্যোত্তরা সেয়ং প্রেমসেবোত্তরেত্যপি।
সালোক্যাদির্দ্বিধা তত্র নাদ্যা সেবাজুষাং মতা॥ (৫৬)

১৯। কিন্তু প্রেমৈকমাধুর্য্যজুষ[৩] একান্তিনো হরৌ।
নৈবাঙ্গীকুর্ব্বতে জাতু মুক্তিং পঞ্চবিধামপি॥ (৫৭)

২০। তত্রাপ্যেকান্তিনাং শ্রেষ্ঠা গোবিন্দহৃতমানসাঃ।
যেষাং শ্রীশ-প্রসাদোঽপি মনো হর্ত্তুং ন শক্নুয়াৎ॥ (৫৮)

২১। সিদ্ধান্ততস্ত্বভেদেঽপি শ্রীশ-কৃষ্ণ[৪]-স্বরূপয়োঃ।
রসেনোৎকৃষ্যতে কৃষ্ণরূপমেষা রসস্থিতিঃ॥ (৫৯)

কিঞ্চ,—

২২। শাস্ত্রতঃ শ্রূয়তে ভক্তৌ নৃমাত্রস্যাধিকারিতা। সর্ব্বাধিকারিতাং মাঘস্নানস্য ব্রুবতা যতঃ।
দৃষ্টান্তিতা বশিষ্ঠেন হরিভক্তির্নৃপং প্রতি॥ (৬০)

যথা পাদ্মে—৩৯। সর্ব্বেঽধিকারিণো হ্যত্র হরিভক্তৌ যথা নৃপ! (৬১)

১। গোপালরূপং (খ); ২। সর্ব (ক, গ); ৩। -ভুজ (ক, গ); ৪। কৃষ্ণ-শ্রীশ (ক, গ)।

কাশীখণ্ডে চ তথা— ৪০। অন্ত্যজা অপি তদ্রাষ্ট্রে শঙ্খচক্রাঙ্কধারিণঃ।
সংপ্রাপ্য বৈষ্ণবীং দীক্ষাং দীক্ষিতা ইব সংবভুঃ॥ ইতি। (৬২)

অপি চ— **২৩। অননুষ্ঠানতো দোষো ভক্ত্যঙ্গানাং প্রজায়তে।**
ন কর্ম্মণামকরণাদেষ ভক্ত্যধিকারিণাম্॥ (৬৩)

২৪। নিষিদ্ধাচারতো দৈবাৎ প্রায়শ্চিত্তন্তু নোচিতম্।
ইতি বৈষ্ণবশাস্ত্রাণাং রহস্যং তদ্বিদাং মতম্॥ (৬৪)

যথৈকাদশে (১১।২১।২)—

৪১। স্বে স্বেঽধিকারে যা নিষ্ঠা স গুণঃ পরিকীর্ত্তিতঃ। বিপর্য্যয়স্তু দোষঃ স্যাদুভয়োরেষ নিশ্চয়ঃ॥ (৬৫)

প্রথমে (১।৫।১৭)—

৪২। ত্যক্ত্বা স্বধর্ম্মং চরণাম্বুজং হরে,-র্ভজন্নপক্কোঽথ পতেত্ততো যদি।
যত্র ক্ব বাভদ্রমভূদমুষ্য কিং, কো বার্থ আপ্তোঽভজতাং স্বধর্ম্মতঃ? (৬৬)

একাদশে (১১।১১।৩২)—

৪৩। আজ্ঞায়ৈবং গুণান্ দোষান্ ময়াদিষ্টানপি স্বকান্। ধর্ম্মান্ সন্ত্যজ্য যঃ সর্ব্বান্ মাং ভজেৎ স চ সত্তমঃ॥ (৬৭)

তত্রৈব (ভা ১১।৫।৪১)—

৪৪। দেবর্ষিভূতাপ্তনৃণাং পিতৄণাং, ন কিঙ্করো নায়মৃণী চ রাজন্!
সর্ব্বাত্মনা যঃ শরণং শরণ্যং, গতো মুকুন্দং পরিহৃত্য কর্ত্তম্॥ (৬৮)

শ্রীভগবদ্গীতাসু (১৮।৬৬)—

৪৫। সর্ব্বধর্ম্মান্ পরিত্যজ্য মামেকং শরণং ব্রজ। অহং ত্বাং সর্ব্বপাপেভ্যো মোক্ষয়িষ্যামি মা শুচঃ॥ (৬৯)

অগস্ত্যসংহিতায়াম্—

৪৬। যথা বিধিনিষেধৌ তু মুক্তং নৈবোপসর্পতঃ। তথা ন স্পৃশতো রামোপাসকং বিধিপূর্ব্বকম্॥ (৭০)

একাদশ এব (১১।৫।৪২)—

৪৭। স্বপাদমূলং ভজতঃ প্রিয়স্য, ত্যক্তান্যভাবস্য হরিঃ পরেশঃ।
বিকর্ম্ম যচ্চোৎপতিতং কথঞ্চিদ্,-ধুনোতি সর্ব্বং হৃদি সন্নিবিষ্টঃ॥ ইতি। (৭১)

২৫। হরিভক্তিবিলাসেঽস্যা[১] ভক্তেরঙ্গানি লক্ষশঃ। কিন্তু তানি প্রসিদ্ধানি নির্দ্দিশ্যন্তে যথামতি॥ (৭২)

অত্র **অঙ্গ-লক্ষণম্—২৬। আশ্রিতাবান্তরানেকভেদং কেবলমেব বা।**
একং কর্ম্মাত্র বিদ্বদ্ভিরেকং ভক্ত্যঙ্গমুচ্যতে॥ (৭৩)

অথ **অঙ্গানি**[২]—

৪৮। গুরুপাদাশ্রয়স্তস্মাৎ কৃষ্ণদীক্ষাদি-শিক্ষণম্। বিশ্রম্ভেণ গুরোঃ সেবা সাধুবর্ত্মানুবর্ত্তনম্॥ (৭৪)

৪৯। সদ্ধর্ম্মপৃচ্ছা ভোগাদি-ত্যাগঃ কৃষ্ণস্য হেতবে। নিবাসো দ্বারকাদৌ চ গঙ্গাদেরপি সন্নিধৌ॥ (৭৫)

৫০। ব্যবহারেষু সর্ব্বেষু যাবদর্থানুবর্ত্তিতা। হরিবাসরসম্মানো ধাত্র্যশ্বত্থাদিগৌরবম্॥ (৭৬)

৫১। এষামত্র দশাঙ্গানাং ভবেৎ প্রারম্ভরূপতা॥ (৭৭)

৫২। সঙ্গত্যাগো বিদূরেণ ভগবদ্বিমুখৈর্জনৈঃ। শিষ্যাদ্যননুবন্ধিত্বং মহারম্ভাদ্যনুদ্যমঃ॥ (৭৮)

৫৩। বহুগ্রন্থ-কলাভ্যাস-ব্যাখ্যা-বাদ-বিবর্জ্জনম্॥ (৭৯)

৫৪। ব্যবহারেঽপ্যকার্পণ্যং[৩] শোকাদ্যবশবর্ত্তিতা॥ (৮০)

৫৫। অন্যদেবানবজ্ঞা চ ভূতানুদ্বেগদায়িতা। সেবা-নামাপরাধানামুদ্ভবাভাবকারিতা॥ (৮১)

১। স্যাঃ (খ); ২। অত্র ভক্তৌ অঙ্গানি (খ); ৩। ব্যবহারেষ্বকার্পণ্যম্ (খ)।

৫৬। কৃষ্ণতদ্ভক্তবিদ্বেষ-বিনিন্দাদ্যসহিষ্ণুতা। ব্যতিরেকতয়ামীষাং দশানাং স্যাদনুষ্ঠিতিঃ॥ (৮২)

৫৭। অস্যাস্তত্র প্রবেশায়[১] দ্বারত্বেঽপ্যঙ্গবিংশতেঃ। ত্রয়ং প্রধানমেবোক্তং গুরুপাদাশ্রয়াদিকম্॥ (৮৩)

৫৮। ধৃতির্বৈষ্ণবচিহ্নানাং হরের্নামাক্ষরস্য চ। নির্ম্মাল্যাদেশ্চ তস্যাগ্রে তাণ্ডবং দণ্ডবন্নতিঃ॥ (৮৪)

৫৯। অভ্যুত্থানমনুব্রজ্যা গতিঃ স্থানে পরিক্রমঃ। অর্চ্চনং পরিচর্য্যা চ গীতং সঙ্কীর্ত্তনং জপঃ॥ (৮৫)

৬০। বিজ্ঞপ্তিঃ স্তবপাঠশ্চ স্বাদো নৈবেদ্যপাদ্যয়োঃ। ধূপমাল্যাদিসৌরভ্যং শ্রীমূর্ত্তেঃ স্পৃষ্টিরীক্ষণম্॥ (৮৬)

৬১। আরাত্রিকোৎসবাদেশ্চ শ্রবণং তৎকৃপেক্ষণম্। স্মৃতির্ধ্যানং তথা দাস্যং সখ্যমাত্মনিবেদনম্॥ (৮৭)

৬২। নিজপ্রিয়োপহরণং তদর্থেঽখিলচেষ্টিতম্। সর্ব্বথা শরণাপত্তিস্তদীয়ানাঞ্চ সেবনম্[২]॥ (৮৮)

৬৩। তদীয়াস্তুলসী-শাস্ত্র-মথুরা-বৈষ্ণবাদয়ঃ। যথাবৈভবসামগ্রী-সদ্গোষ্ঠীভির্মহোৎসবঃ॥ (৮৯)

৬৪। ঊর্জ্জাদরো বিশেষেণ যাত্রা জন্মদিনাদিষু। শ্রদ্ধা বিশেষতঃ প্রীতিঃ শ্রীমূর্ত্তেরঙ্ঘ্রিসেবনে॥ (৯০)

৬৫। শ্রীমদ্ভাগবতার্থানামাস্বাদো রসিকৈঃ সহ। সজাতীয়াশয়ে স্নিগ্ধে সাধৌ সঙ্গঃ স্বতো বরে॥ (৯১)

৬৬। নামসংকীর্ত্তনং শ্রীমন্মথুরামণ্ডলে স্থিতিঃ॥ (৯২)

৬৭। অঙ্গানাং পঞ্চকস্যাস্য পূর্ব্বং বিলিখিতস্য চ। নিখিল-শ্রৈষ্ঠ্যবোধায় পুনরপ্যত্র কীর্ত্তনম্[৩]॥ (৯৩)

৬৮। ইতি কায়হৃষীকান্তঃকরণানামুপাসনাঃ॥ (৯৪)

৬৯। চতুঃষষ্টিঃ পৃথক্ সাজ্ঘাতিকভেদাৎ ক্রমাদিমাঃ॥ (৯৫)

২৭। অথার্ষানুমতেনৈষামুদাহরণমীর্য্যতে॥ (৯৬)

তত্র **শ্রীগুরুপাদাশ্রয়ো** (১), যথা একাদশে (১১।৩।২১)—

৭০। তস্মাদ্‌গুরুং প্রপদ্যেত জিজ্ঞাসুঃ শ্রেয় উত্তমম্। শাব্দে পরে চ নিষ্ণাতং ব্রহ্মণ্যুপশমাশ্রয়ম্॥ (৯৭)

শ্রীকৃষ্ণদীক্ষাদিশিক্ষণং (২), যথা তত্রৈব (ভা ১১।৩।২২)—

৭১। তত্র ভাগবতান্ ধর্ম্মান্ শিক্ষেদ্‌গুর্ব্বাত্মদৈবতঃ। অমায়য়ানুবৃত্ত্যা যৈস্তুষ্যেদাত্মাত্মদো হরিঃ॥ (৯৮)

বিশ্রম্ভেণ গুরোঃ সেবা (৩), যথা তত্রৈব (ভা ১১।১৭।২৭)—

৭২। আচার্য্যং মাং বিজানীয়ান্নাবমন্যেত কর্হিচিৎ। ন মর্ত্ত্যবুদ্ধ্যাসূয়েত সর্ব্বদেবময়ো গুরুঃ॥ (৯৯)

সাধুবর্ত্মানুবর্ত্তনং (৪), যথা স্কান্দে—

৭৩। স মৃগ্যঃ শ্রেয়সাং হেতুঃ পন্থাঃ সন্তাপবর্জ্জিতঃ। অনবাপ্তশ্রমং পূর্ব্বে যেন সন্তঃ প্রতস্থিরে॥ (১০০)

ব্রহ্মযামলে চ—

৭৪। শ্রুতি-স্মৃতি-পুরাণাদি-পঞ্চরাত্র-বিধিং বিনা। ঐকান্তিকী হরের্ভক্তিরুৎপাতায়ৈব কল্পতে॥ ইতি। (১০১)

২৮। ভক্তিরৈকান্তিকীবেয়মবিচারাৎ প্রতীয়তে। বস্তুতস্তু তথা নৈব যদশাস্ত্রীয়তেক্ষ্যতে॥ (১০২)

সদ্ধর্ম্মপৃচ্ছা (৫), যথা নারদীয়ে—

৭৫। অচিরাদেব সর্ব্বার্থঃ সিধ্যত্যেষামভীপ্সিতঃ। সদ্ধর্ম্মস্যাববোধায় যেষাং নির্ব্বন্ধিনী মতিঃ॥ (১০৩)

কৃষ্ণার্থে ভোগাদিত্যাগো (৬), যথা পাদ্মে—

৭৬। হরিমুদ্দিশ্য ভোগ্যানি কালে ত্যক্তবতস্তব। বিষ্ণুলোকস্থিতা সম্পদলোলা সা প্রতীক্ষতে॥ (১০৪)

দ্বারকাদিনিবাসো (৭), যথা স্কান্দে—

৭৭। সংবৎসরং বা ষণ্মাসান্ মাসং মাসার্দ্ধমেব বা। দ্বারকাবাসিনঃ সর্ব্বে নরা নার্য্যশ্চতুর্ভুজাঃ॥ (১০৫)

আদি-**পদেন পুরুষোত্তমবাসশ্চ,** যথা ব্রাহ্মে—

৭৮। অহো ক্ষেত্রস্য মাহাত্ম্যং সমন্তাদ্দশযোজনম্। দিবিষ্ঠা যত্র পশ্যন্তি সর্ব্বানেব চতুর্ভুজান্॥ (১০৬)

১। তত্ত্বপ্রবেশায় (খ); ২। তদীয়ানাং সমর্চ্চনম্ (ক); ৩। অনুশংসনম্ (ক, গ), অত্র শংসনম্ (খ)।

গঙ্গাদিবাসো, যথা প্রথমে (১।১৯।৬)—

৭৯। যা বৈ লসচ্ছ্রীতুলসীবিমিশ্র,-কৃষ্ণাঙ্‌ঘ্রিরেণ্বভ্যধিকাম্বুনেত্রী।
পুনাতি সেশানুভয়ত্র লোকান্, কস্তাং ন সেবেত মরিষ্যমাণঃ? (১০৭)

যাবদর্থানুবর্ত্তিতা (৮), যথা নারদীয়ে—

৮০। যাবতা স্যাৎ স্বনির্ব্বাহঃ স্বীকুর্য্যাত্তাবদর্থবিৎ। আধিক্যে ন্যূনতায়াঞ্চ চ্যবতে পরমার্থতঃ॥ (১০৮)

হরিবাসরসম্মানো (৯), যথা ব্রহ্মবৈবর্ত্তে—

৮১। সর্ব্বপাপপ্রশমনং পুণ্যমাত্যন্তিকং তথা। গোবিন্দস্মারণং[১] নৃণামেকাদশ্যামুপোষণম্॥ (১০৯)

ধাত্র্যশ্বত্থাদিগৌরবং (১০), যথা স্কান্দে—

৮২। অশ্বত্থ-তুলসী-ধাত্রী-গো-ভূমিসুর-বৈষ্ণবাঃ। পূজিতাঃ প্রণতাঃ ধ্যাতাঃ ক্ষপয়ন্তি নৃণামঘম্॥ (১১০)

অথ **শ্রীকৃষ্ণবিমুখজন-সঙ্গত্যাগো** (১১), যথা কাত্যায়নসংহিতায়াম্—

৮৩। বরং হুতবহজ্বালা-পঞ্জরান্তর্ব্যবস্থিতিঃ। ন শৌরিচিন্তা-বিমুখজন-সংবাসবৈশসম্॥ (১১১)

বিষ্ণুরহস্যে চ—

৮৪। আলিঙ্গনং বরং মন্যে ব্যাল-ব্যাঘ্র-জলৌকসাম্। ন সঙ্গঃ শল্যযুক্তানাং নানা-দেবৈকসেবিনাম্॥ (১১২)

শিষ্যাদ্যননুবন্ধিত্বাদি-ত্রয়ং (১২, ১৩, ১৪), যথা সপ্তমে (৭।১৩।৮)—

৮৫। ন শিষ্যাননুবধ্নীত[২] গ্রন্থান্নৈবাভ্যসেদ্বহূন্। ন ব্যাখ্যামুপযুঞ্জীত নারম্ভানারভেৎ ক্বচিৎ॥ (১১৩)

ব্যবহারেঽপ্যকার্পণ্যং (১৫), যথা পাদ্মে—

৮৬। অলব্ধে বা বিনষ্টে বা ভক্ষ্যাচ্ছাদনসাধনে। অবিক্লবমতির্ভূত্বা হরিমেব ধিয়া স্মরেৎ॥ (১১৪)

শোকাদ্যবশবর্ত্তিতা (১৬), যথা তত্রৈব—

৮৭। শোকামর্ষাদিভির্ভাবৈরাক্রান্তং যস্য মানসম্। কথং তত্র মুকুন্দস্য স্ফূর্ত্তিসম্ভাবনা ভবেৎ? (১১৫)

অন্যদেবানবজ্ঞা (১৭), যথা তত্রৈব—

৮৮। হরিরেব সদারাধ্যঃ সর্ব্বদেবেশ্বরেশ্বরঃ। ইতরে ব্রহ্মরুদ্রাদ্যা নাবজ্ঞেয়াঃ কদাচন॥ (১১৬)

ভূতানুদ্বেগদায়িতা (১৮), যথা মহাভারতে—

৮৯। পিতেব পুত্রং করুণো নোদ্বেজয়তি যো জনম্। বিশুদ্ধস্য হৃষীকেশস্তূর্ণং তস্য প্রসীদতি॥ (১১৭)

সেবা-নামাপরাধানাং বর্জ্জনং (১৯), যথা বারাহে—

৯০। মমার্চ্চনাপরাধা যে কীর্ত্ত্যন্তে বসুধে! ময়া। বৈষ্ণবেন সদা তে তু বর্জ্জনীয়াঃ প্রযত্নতঃ॥ (১১৮)

পাদ্মে চ—

৯১। সর্ব্বাপরাধকৃদপি মুচ্যতে হরিসংশ্রয়ঃ। হরেরপ্যপরাধান্ যঃ কুর্য্যাদ্দ্বিপদপাংশুলঃ॥ (১১৯)

৯২। নামাশ্রয়ঃ কদাচিৎ স্যাত্তরত্যেব স নামতঃ। নাম্নো হি[৩] সর্ব্বসুহৃদো হ্যপরাধাৎ পতত্যধঃ॥ (১২০)

তন্নিন্দাদ্যসহিষ্ণুতা (২০), যথা শ্রীদশমে (১০।৭৪।৪০)—

৯৩। নিন্দাং ভগবতঃ শৃণ্বং[৪]-স্তৎপরস্য জনস্য বা। ততো নাপৈতি যঃ সোঽপি যাত্যধঃ সুকৃতাচ্চ্যুতঃ॥ (১২১)

অথ **বৈষ্ণবচিহ্নধৃতিঃ** (২১), যথা পাদ্মে—

৯৪। যে কণ্ঠলগ্নতুলসীনলিনাক্ষমালা, যে বাহুমূলপরিচিহ্নিতশঙ্খচক্রাঃ।
যে বা ললাটফলকে লসদূর্দ্ধপুণ্ড্রা,-স্তে বৈষ্ণবা ভুবনমাশু পবিত্রয়ন্তি॥ (১২২)

১। -স্মরণং (খ); ২। অনুবধ্নীয়াৎ (ক); ৩। নাম্নোঽপি (ক, খ, গ); ৪। শ্রুত্বা (খ)।

নামাক্ষরধৃতিঃ (২২), যথা স্কান্দে—

৯৫। হরিনামাক্ষরযুতং ভালে গোপীমৃদঙ্কিতম্। তুলসীমালিকোরস্কং স্পৃশেয়ুর্ন যমোদ্ভটাঃ ॥ (১২৩)

পাদ্মে চ—

৯৬। কৃষ্ণনামাক্ষরৈর্গাত্রমঙ্কয়েচ্চন্দনাদিনা। স লোকপাবনো ভূত্বা তস্য লোকমবাপ্নুয়াৎ ॥ (১২৪)

নির্ম্মাল্যধৃতিঃ (২৩), যথা একাদশে (১১।৬।৪৬)—

৯৭। ত্বয়োপভুক্তস্রগ্‌গন্ধবাসোঽলঙ্কারচর্চ্চিতাঃ। উচ্ছিষ্টভোজিনো দাসাস্তব মায়াং জয়েম হি ॥ (১২৫)

স্কান্দে চ—

৯৮। কৃষ্ণোত্তীর্ণন্তু নির্ম্মাল্যং যস্যাঙ্গং স্পৃশতে মুনে! সর্ব্বরোগৈস্তথা পাপৈর্মুক্তো ভবতি নারদ! (১২৬)

অগ্রে তাণ্ডবং (২৪), যথা দ্বারকামাহাত্ম্যে—

৯৯। যো নৃত্যতি প্রহৃষ্টাত্মা ভাবৈর্বহুসুভক্তিতঃ। স নির্দহতি পাপানি মন্বন্তরশতেষ্বপি ॥ (১২৭)

তথা শ্রীনারদোক্তৌ চ—

১০০। নৃত্যতাং শ্রীপতেরগ্রে তালিকা-বাদনৈর্ভৃশম্। উড্ডীয়ন্তে শরীরস্থাঃ সর্ব্বে পাতকপক্ষিণঃ ॥ (১২৮)

দণ্ডবন্নতিঃ (২৫), যথা নারদীয়ে—

১০১। একোঽপি কৃষ্ণায় কৃতঃ প্রণামো, দশাশ্বমেধাবভৃথৈর্ন তুল্যঃ।
দশাশ্বমেধী পুনরেতি জন্ম, কৃষ্ণপ্রণামী ন পুনর্ভবায় ॥ (১২৯)

অভ্যুত্থানং (২৬), যথা ব্রহ্মাণ্ডে—

১০২। যানারূঢ়ং পুরঃ প্রেক্ষ্য সমায়ান্তং জনার্দ্দনম্। অভ্যুত্থানং নরঃ কুর্ব্বন্ পাতয়েৎ সর্ব্বকিল্বিষম্ ॥ (১৩০)

অথ **অনুব্রজ্যা** (২৭), যথা ভবিষ্যোত্তরে—

১০৩। রথেন সহ গচ্ছন্তি পার্শ্বতঃ পৃষ্ঠতোঽগ্রতঃ। বিষ্ণুনৈব সমাঃ সর্ব্বে ভবন্তি শ্বপচাদয়ঃ ॥ (১৩১)

স্থানে গতিঃ (২৮)—

২৯। স্থানং তীর্থং গৃহঞ্চাস্য তত্র তীর্থে গতির্যথা ॥ (১৩২)

পুরাণান্তরে—

১০৪। সংসারমরুকান্তার-নিস্তারকরণক্ষমৌ। শ্লাঘ্যৌ তাবেব চরণৌ যৌ হরেস্তীর্থগামিনৌ ॥ (১৩৩)

আলয়ে চ, যথা[১] হরিভক্তিসুধোদয়ে—

১০৫। প্রবিশন্নালয়ং বিষ্ণোর্দর্শনার্থং সুভক্তিমান্। ন ভূয়ঃ প্রবিশেন্মাতুঃ কুক্ষিকারাগৃহং সুধীঃ ॥ (১৩৪)

পরিক্রমো (২৯), যথা তত্রৈব—

১০৬। বিষ্ণুং প্রদক্ষিণীকুর্ব্বন্ যস্তত্রাবর্ত্ততে পুনঃ। তদেবাবর্ত্তনং তস্য পুনর্নাবর্ত্ততে ভবে ॥ (১৩৫)

স্কান্দে চ চাতুর্ম্মাস্যমাহাত্ম্যে—

১০৭। চতুর্বারং ভ্রমীভিস্তু জগৎ সর্ব্বং চরাচরম্। ক্রান্তং ভবতি বিপ্রাগ্র্য! তত্তীর্থগমনাধিকম্॥ ইতি। (১৩৬)

অথ **অর্চ্চনম্** (৩০), —

৩০। শুদ্ধিন্যাসাদি-পূর্ব্বাঙ্গকর্ম্মনির্ব্বাহপূর্ব্বকম্। অর্চ্চনন্তূপচারাণাং স্যান্মন্ত্রেণোপপাদনম্ ॥ (১৩৭)

তদ্‌যথা শ্রীদশমে (১০।৮১।১৯)—

১০৮। স্বর্গাপবর্গয়োঃ পুংসাং রসায়াং ভুবি সম্পদাম্। সর্ব্বাসামপি সিদ্ধীনাং মূলং তচ্চরণার্চ্চনম্ ॥ (১৩৮)

১। গৃহে যথা (ক, গ)।

বিষ্ণুরহস্যে চ—

১০৯। শ্রীবিষ্ণোরর্চ্চনং যে তু প্রকুর্ব্বন্তি নরা ভুবি।
তে যান্তি শাশ্বতং বিষ্ণোরানন্দং পরমং পদম্॥ ইতি। (১৩৯)

পরিচর্য্যা (৩১)—

৩১। পরিচর্য্যা তু সেবোপকরণাদি-পরিষ্ক্রিয়া। তথা প্রকীর্ণকচ্ছত্রবাদিত্রাদ্যৈরুপাসনা॥ (১৪০)

যথা নারদীয়ে—

১১০। মুহূর্ত্তং বা মুহূর্ত্তার্দ্ধং যস্তিষ্ঠেদ্ধরিমন্দিরে। স যাতি পরমং স্থানং কিমু শুশ্রূষণে রতাঃ? (১৪১)

চতুর্থে চ (৪।২১।৩১)—

১১১। যৎপাদসেবাভিরুচিস্তপস্বিনা,-মশেষজন্মোপচিতং মলং ধিয়ঃ।
সদ্যঃ ক্ষিণোত্যন্বহমেধতী সতী, যথা পদাঙ্গুষ্ঠবিনিঃসৃতা সরিৎ॥ ইতি। ১৪২)

৩২। অঙ্গানি বিবিধান্যেব স্যুঃ পূজাপরিচর্য্যয়োঃ। ন তানি লিখিতান্যত্র গ্রন্থবাহুল্যভীতিতঃ॥ (১৪৩)

অথ **গীতং** (৩২), যথা লৈঙ্গে—

১১২। ব্রাহ্মণো বাসুদেবাখ্যং গায়মানোঽনিশং পরম্।
হরেঃ সালোক্যমাপ্নোতি রুদ্রগানাধিকং ভবেৎ॥ ইতি। (১৪৪)

অথ **সংকীর্ত্তনম্** (৩৩)—

৩৩। নাম-লীলা-গুণাদীনামুচ্চৈর্ভাষা তু কীর্ত্তনম্॥ (১৪৫)

তত্র **নামকীর্ত্তনং,** যথা বিষ্ণুধর্ম্মে—

১১৩। কৃষ্ণেতি মঙ্গলং নাম যস্য বাচি প্রবর্ত্ততে। ভস্মীভবন্তি রাজেন্দ্র! মহাপাতককোটয়ঃ॥ (১৪৬)

লীলা-কীর্ত্তনং, যথা সপ্তমে (৭।৯।১৮)—

১১৪। সোঽহং প্রিয়স্য[১] সুহৃদঃ পরদেবতায়া, লীলাকথাস্তব নৃসিংহ! বিরিঞ্চিগীতাঃ।
অঞ্জস্তিতর্ম্ম্যনুগৃণন্ গুণবিপ্রমুক্তো, দুর্গাণি তে পদযুগালয়হংসসঙ্গঃ॥ (১৪৭)

গুণকীর্ত্তনং, যথা প্রথমে (১।৫।২২)—

১১৫। ইদং হি পুংসস্তপসঃ শ্রুতস্য বা, স্বিষ্টস্য সূক্তস্য চ বুদ্ধদত্তয়োঃ।
অবিচ্যুতোঽর্থঃ কবিভির্নিরূপিতো, যদুত্তমঃশ্লোকগুণানুবর্ণনম্[২]॥ (১৪৮)

অথ **জপঃ** (৩৪)—**৩৪। মন্ত্রস্য সুলঘূচ্চারো জপ ইত্যভিধীয়তে**॥ (১৪৯)

যথা পাদ্মে—

১১৬। কৃষ্ণায় নম ইত্যেষ মন্ত্রঃ সর্ব্বার্থসাধকঃ। ভক্তানাং জপতাং ভূপ[৩]! স্বর্গমোক্ষফলপ্রদঃ॥ (১৫০)

অথ **বিজ্ঞপ্তিঃ** (৩৫), যথা স্কান্দে—

১১৭। হরিমুদ্দিশ্য যৎ কিঞ্চিৎ কৃতং বিজ্ঞাপনং গিরা। মোক্ষদ্বারার্গলান্মোক্ষস্তেনৈব বিহিতস্তব॥ ইতি। (১৫১)

৩৫। সংপ্রার্থনাত্মিকা[৪] দৈন্যবোধিকা লালসাময়ী। ইত্যাদির্বিবিধা ধীরৈঃ কৃষ্ণে বিজ্ঞপ্তিরীরিতা॥ (১৫২)

তত্র **সংপ্রার্থনাত্মিকা,** যথা পাদ্মে—

১১৮। যুবতীনাং যথা যূনি যূনাঞ্চ যুবতৌ যথা। মনোঽভিরমতে তদ্বন্মনোঽভিরমতাং ত্বয়ি॥ (১৫৩)

দৈন্যবোধিকা, যথা তত্রৈব—

১১৯। মত্তুল্যো নাস্তি পাপাত্মা নাপরাধী চ কশ্চন। পরিহারেঽপি লজ্জা মে কিং ব্রুবে পুরুষোত্তম? (১৫৪)

১। পরস্য (ক, খ, গ); ২। -কীর্ত্তনম্ (খ); ৩। ভূয়ঃ (গ); ৪। সংপ্রার্থনাময়ী (ঘ)।

লালসাময়ী, যথা শ্রীনারদপঞ্চরাত্রে—

১২০। কদা গম্ভীরয়া বাচা শ্রিয়া যুক্তো জগৎপতে! চামরব্যগ্রহস্তং মামেবং কুর্ব্বিতি বক্ষ্যসি? ইতি। (১৫৫)

যথা বা—

১২১। কদাহং যমুনা-তীরে নামানি তব কীর্ত্তয়ন্।
উদ্বাষ্পঃ পুণ্ডরীকাক্ষ! রচয়িষ্যামি তাণ্ডবম্? (১৫৬)

অথ **স্তবপাঠঃ** (৩৬)— **৩৬। প্রোক্তা মনীষিভির্গীতাস্তবরাজাদয়ঃ স্তবাঃ॥** (১৫৭)

যথা স্কান্দে—

১২২। শ্রীকৃষ্ণস্তবরত্নৌঘৈর্যেষাং জিহ্বা ত্বলঙ্কৃতা। নমস্যা মুনিসিদ্ধানাং বন্দনীয়া দিবৌকসাম্॥ (১৫৮)

নারসিংহে চ—

১২৩। স্তোত্রৈঃ স্তবৈশ্চ দেবাগ্রে যঃ স্তৌতি মধুসূদনম্। সর্ব্বপাপবিনির্ম্মুক্তো বিষ্ণুলোকমবাপ্নুয়াৎ॥ (১৫৯)

অথ **নৈবেদ্যাস্বাদো** (৩৭), যথা পাদ্মে—

১২৪। নৈবেদ্যমন্নং তুলসীবিমিশ্রং, বিশেষতঃ পাদজলেন সিক্তম্।
যোঽশ্নাতি নিত্যং পুরতো মুরারেঃ, প্রাপ্নোতি যজ্ঞাযুতকোটিপুণ্যম্॥ (১৬০)

অথ **পাদ্যাস্বাদো** (৩৮), যথা তত্রৈব—

১২৫। ন দানং ন হবির্যেষাং স্বাধ্যায়ো ন সুরার্চ্চনম্। তেঽপি পাদোদকং পীত্বা প্রযান্তি পরমাং গতিম্॥ (১৬১)

অথ **ধূপসৌরভ্যং** (৩৯), যথা হরিভক্তিসুধোদয়ে—

১২৬। আঘ্রাণং যদ্ধরের্দত্তধূপোচ্ছিষ্টস্য সর্ব্বতঃ[1]। তদ্ভবব্যালদষ্টানাং নস্যং কর্ম্ম বিষাপহম্॥ (১৬২)

অথ **মাল্যসৌরভ্যং,** যথা তন্ত্রে—

১২৭। প্রবিষ্টে নাসিকারন্ধ্রে হরের্নির্ম্মাল্যসৌরভে। সদ্যো বিলয়মায়াতি পাপপঞ্জরবন্ধনম্॥ (১৬৩)

অগস্ত্যসংহিতায়াঞ্চ—

১২৮। আঘ্রাণং গন্ধপুষ্পাদেরর্চ্চিতস্য তপোধন! বিশুদ্ধিঃ স্যাদনন্তস্য ঘ্রাণস্যেহাভিধীয়তে॥ (১৬৪)

অথ **শ্রীমূর্ত্তেঃ স্পর্শনং** (৪০), যথা বিষ্ণুধর্ম্মোত্তরে—

১২৯। স্পৃষ্ট্বা বিষ্ণোরধিষ্ঠানং পবিত্রঃ শ্রদ্ধয়ান্বিতঃ। পাপবন্ধৈর্বিনির্ম্মুক্তঃ সর্ব্বান্ কামানবাপ্নুয়াৎ॥ (১৬৫)

অথ **শ্রীমূর্ত্তের্দর্শনং** (৪১), যথা বারাহে—

১৩০। বৃন্দাবনে তু গোবিন্দং যে পশ্যন্তি বসুন্ধরে! ন তে যমপুরং যান্তি যান্তি পুণ্যকৃতাং গতিম্॥ (১৬৬)

আরাত্রিকদর্শনং (৪২), যথা স্কান্দে—

১৩১। কোটয়ো ব্রহ্মহত্যানামগম্যাগমকোটয়ঃ। দহত্যালোকমাত্রেণ বিষ্ণোঃ সারাত্রিকং মুখম্॥ (১৬৭)

উৎসবদর্শনং, যথা ভবিষ্যোত্তরে—

১৩২। রথস্থং যে নিরীক্ষন্তে কৌতুকেনাপি কেশবম্। দেবতানাং গণাঃ সর্ব্বে ভবন্তি শ্বপচাদয়ঃ॥ (১৬৮)

আদি-শব্দেন **পূজা-দর্শনং,** যথা আগ্নেয়ে—

১৩৩। পূজিতং পূজ্যমানং বা যঃ পশ্যেদ্ভক্তিতো হরিম্। শ্রদ্ধয়া মোদমানস্তু সোঽপি যোগফলং লভেৎ॥ (১৬৯)

অথ **শ্রবণম্** (৪৩)—**৩৭। শ্রবণং নামচরিতগুণাদীনাং শ্রুতির্ভবেৎ॥** (১৭০)

তত্র **নামশ্রবণং,** যথা গারুড়ে—

১৩৪। সংসারসর্পসংদষ্ট-নষ্টচেষ্টৈকভেষজম্। কৃষ্ণেতি বৈষ্ণবং মন্ত্রং শ্রুত্বা মুক্তো ভবেন্নরঃ॥ (১৭১)

১। সর্পতঃ (খ)।

চরিতশ্রবণং, যথা চতুর্থে (৪।২৯।৪১)—

১৩৫। তস্মিন্মহন্মুখরিতা মধুভিচ্চরিত্র,-পীযূষশেষসরিতঃ পরিতঃ স্রবন্তি।
তা যে পিবন্ত্যবিতৃষো নৃপ! গাঢ়কর্ণৈ,-স্তান্ন স্পৃশন্ত্যশনতৃড় ভয়শোকমোহাঃ॥ (১৭২)

গুণশ্রবণং, যথা দ্বাদশে (১২।৩।১৫)—

১৩৬। যস্তূত্তমঃশ্লোকগুণানুবাদঃ, সংগীয়তে[১]-ঽভীক্ষ্ণমমঙ্গলঘ্নঃ।
তমেব নিত্যং শৃণুয়াদভীক্ষ্ণং, কৃষ্ণেঽমলাং ভক্তিমভীপ্সমানঃ॥ (১৭৩)

অথ **তৎকৃপেক্ষণং** (৪৪), যথা শ্রীদশমে (১০।১৪।৮)—

১৩৭। তত্তেঽনুকম্পাং সুসমীক্ষমাণো, ভুঞ্জান এবাত্মকৃতং বিপাকম্।
হৃদ্বাগ্বপুর্ভির্বিদধন্নমস্তে, জীবেত যো মুক্তিপদে স দায়ভাক্॥ (১৭৪)

অথ **স্মৃতিঃ** (৪৫)— **৩৮। যথা কথঞ্চিন্মনসা সম্বন্ধঃ স্মৃতিরুচ্যতে॥** (১৭৫)

যথা বিষ্ণুপুরাণে—

১৩৮। স্মৃতে সকলকল্যাণভাজনং যত্র জায়তে। পুরুষস্তমজং নিত্যং ব্রজামি শরণং হরিম্॥ (১৭৬)

যথা চ পাদ্মে—

১৩৯। প্রয়াণে চাপ্রয়াণে চ যন্নাম স্মরতাং নৃণাম্। সদ্যো নশ্যতি পাপৌঘো নমস্তস্মৈ চিদাত্মনে॥ (১৭৭)

অথ **ধ্যানম্** (৪৬)—

৩৯। ধ্যানং রূপ-গুণ-ক্রীড়া-সেবাদেঃ সুষ্ঠু চিন্তনম্॥ (১৭৮)

তত্র **রূপধ্যানং,** যথা নারসিংহে—

১৪০। ভগবচ্চরণদ্বন্দ্বধ্যানং নির্দ্বন্দ্বমীরিতম্। পাপিনোঽপি প্রসঙ্গেন বিহিতং সুহিতং পরম্॥ (১৭৯)

গুণধ্যানং, যথা বিষ্ণুধর্ম্মে—

১৪১। যে কুর্ব্বন্তি সদা ভক্ত্যা গুণানুস্মরণং হরেঃ। প্রক্ষীণকলুষৌঘাস্তে প্রবিশন্তি হরেঃ পদম্॥ (১৮০)

ক্রীড়াধ্যানং, যথা পাদ্মে—

১৪২। সর্ব্বমাধুর্য্যসারাণি সর্ব্বাদ্ভুতময়ানি চ। ধ্যায়ন্ হরেশ্চরিত্রাণি ললিতানি বিমুচ্যতে॥ (১৮১)

সেবা-ধ্যানং, যথা পুরাণান্তরে—

১৪৩। মানসেনোপচারেণ পরিচর্য্য হরিং সদা[২]। পরে বাঙ্মনসাঽগম্যং তং সাক্ষাৎ প্রতিপেদিরে॥ (১৮২)

অথ **দাস্যম্** (৪৭)—

৪০। দাস্যং কর্ম্মার্পণং তস্য কৈঙ্কর্য্যমপি সর্ব্বথা[৩]॥ (১৮৩)

তত্র **আদ্যং,** যথা স্কান্দে—

১৪৪। তস্মিন্ সমর্পিতং কর্ম্ম স্বাভাবিকমপীশ্বরে। ভবেদ্ভাগবতো ধর্ম্মস্তৎকর্ম্ম[৪] কিমুতার্পিতম্॥ ইতি। (১৮৪)

**৪১। কর্ম্ম স্বাভাবিকং ভদ্রং জপধ্যানার্চ্চনাদি চ।
ইতীদং দ্বিবিধং কৃষ্ণে বৈষ্ণবৈর্দাস্যমর্পিতম্॥** (১৮৫)

**৪২। মৃদুশ্রদ্ধস্য কথিতা স্বল্পা কর্ম্মাধিকারিতা।
তদর্পিতং হরৌ দাস্যমিতি কৈশ্চিদুদীর্য্যতে॥** (১৮৬)

১। প্রস্তূয়তে (খ); ২। মুদা (ক, ঘ); ৩। কৈঙ্কর্য্যমিতি তদ্বিধা (খ); ৪। ভাগবতং ধর্ম্মং তৎকর্ম্ম (গ, ঘ)।

দ্বিতীয়ং, যথা নারদীয়ে—

১৪৫। ঈহা যস্য হরের্দাস্যে কর্ম্মণা মনসা গিরা। নিখিলাস্বপ্যবস্থাসু[১] জীবন্মুক্তঃ স উচ্যতে॥ (১৮৭)

অথ **সখ্যম্** (৪৮)—

৪৩। বিশ্বাসো মিত্রবৃত্তিশ্চ সখ্যং দ্বিবিধমীরিতম্॥ (১৮৮)

তত্র **আদ্যং,** যথা মহাভারতে—

১৪৬। প্রতিজ্ঞা তব গোবিন্দ! ন মে ভক্তঃ প্রণশ্যতি। ইতি সংস্মৃত্য সংস্মৃত্য প্রাণান্ সংধারয়াম্যহম্॥ (১৮৯)

তথা একাদশে চ (১১।২।৫৩)—

১৫৭। ত্রিভুবনবিভবহেতবেঽপ্যকুণ্ঠ,-স্মৃতিরজিতাত্মসুরাদিভির্বিমৃগ্যাৎ।
ন চলতি ভগবৎপদারবিন্দা,-ল্লবনিমিষার্দ্ধমপি স বৈষ্ণবাগ্র্যঃ॥ ইতি। (১৯০)

৪৪। শ্রদ্ধা-মাত্রস্য তদ্ভক্তাবধিকারিত্ব-হেতুতা। অঙ্গত্বমস্য বিশ্বাসবিশেষস্য তু কেশবে॥ (১৯১)

দ্বিতীয়ং, যথা অগস্ত্যসংহিতায়াম্—

১৪৮। পরিচর্য্যা-পরাঃ কেচিৎ প্রাসাদেষু চ শেরতে। মনুষ্যমিব[২] তং দ্রষ্টুং ব্যবহর্ত্তুঞ্চ বন্ধুবৎ॥ ইতি। (১৯২)

৪৫। রাগানুগাঙ্গতাস্য স্যাদ্বিধিমার্গানপেক্ষণাৎ। মার্গদ্বয়েন চৈতেন সাধ্যা সখ্যরতির্মতা॥ (১৯৩)

অথ **আত্মনিবেদনং** (৪৯), যথা একাদশে (১১।২৯।৩৪)—

১৪৯। মর্ত্ত্যো যদা ত্যক্তসমস্তকর্ম্মা, নিবেদিতাত্মা বিচিকীর্ষিতো মে।
তদামৃতত্বং প্রতিপদ্যমানো, ময়াত্মভূয়ায় চ কল্পতে বৈ॥ ইতি। (১৯৪)

**৪৬। অর্থো দ্বিধাত্মশব্দস্য পণ্ডিতৈরুপপাদ্যতে।
দেহ্যহন্তাস্পদং কৈশ্চিদ্দেহঃ কৈশ্চিন্মমত্বভাক্॥** (১৯৫)

তত্র **দেহী,** যথা যামুনাচার্য্যস্তোত্রে—

১৫০। বপুরাদিষু যোঽপি কোঽপি বা, গুণতোঽসানি যথাতথাবিধঃ।
তদয়ং তব পাদপদ্ময়ো,-রহমদ্যৈব ময়া সমর্পিতঃ॥ (১৯৬)

দেহো, যথা ভক্তিবিবেকে—

১৫১। চিন্তাং কুর্য্যান্ন রক্ষায়ৈ বিক্রীতস্য যথা পশোঃ। তথার্পয়ন্ হরৌ দেহং বিরমেদস্য রক্ষণাৎ॥ (১৯৭)

**৪৭। দুষ্করত্বেন বিরলে দ্বে সখ্যাত্মনিবেদনে।
কেষাঞ্চিদেব ধীরাণাং লভেতে সাধনার্হতাম্॥** (১৯৮)

অথ **নিজপ্রিয়োপহরণং** (৫০), যথা একাদশে (১১।১১।৪১)—

১৫২। যদ্যদিষ্টতমং লোকে যচ্চাতিপ্রিয়মাত্মনঃ। তত্তন্নিবেদয়েন্মহ্যং তদানন্ত্যায় কল্পতে॥ (১৯৯)

অথ **তদর্থেঽখিলচেষ্টিতম্** (৫১), যথা পঞ্চরাত্রে—

১৫৩। লৌকিকী বৈদিকী বাপি যা ক্রিয়া ক্রিয়তে মুনে!
হরিসেবানুকূলৈব সা কার্য্যা ভক্তিমিচ্ছতা॥ ইতি। (২০০)

অথ **শরণাপত্তিঃ** (৫২), যথা হরিভক্তিবিলাসে—

১৫৪। তবাস্মীতি বদন্ বাচা তথৈব মনসা বিদন্। তৎস্থানমাশ্রিতস্তন্বা মোদতে শরণাগতঃ॥ (২০১)

শ্রীনারসিংহে চ—

১৫৫। ত্বাং প্রপন্নোঽস্মি শরণং দেবদেব! জনার্দ্দন! ইতি যঃ শরণং প্রাপ্তস্তং ক্লেশাদুদ্ধরাম্যহম্॥ (২০২)

১। অখিলাস্বপ্যবস্থাসু (খ, গ); ২। মনুষ্যোঽপিব (গ)।

অথ **তদীয়ানাং সেবনম্** (৫৩), **তুলস্যাঃ**, যথা স্কান্দে—

১৫৬। যা দৃষ্টা নিখিলাঘসঙ্ঘশমনী স্পৃষ্টা বপুঃপাবনী, রোগাণামভিবন্দিতা নিরসনী সিক্তাঽন্তকত্রাসিনী।
প্রত্যাসত্তিবিধায়িনী ভগবতঃ কৃষ্ণস্য সংরোপিতা, ন্যস্তা তচ্চরণে বিমুক্তিফলদা তস্যৈ তুলস্যৈ নমঃ॥ (২০৩)

তথা চ তত্রৈব—

১৫৭। দৃষ্টা স্পৃষ্টা তথা ধ্যাতা কীর্ত্তিতা নমিতা স্তুতা[১]। রোপিতা সেবিতা নিত্যং পূজিতা তুলসী শুভা॥ (২০৪)

১৫৮। নবধা তুলসীং দেবীং যে ভজন্তি দিনে দিনে। যুগকোটিসহস্রাণি তে বসন্তি হরের্গৃহে॥ (২০৫)

অথ **শাস্ত্রস্য** (৫৪)—৪৮। **শাস্ত্রমত্র সমাখ্যাতং যদ্ভক্তিপ্রতিপাদকম্**॥ (২০৬)

যথা স্কান্দে—

১৫৯। বৈষ্ণবানি তু শাস্ত্রাণি যে শৃণ্বন্তি পঠন্তি চ। ধন্যাস্তে মানবা লোকে তেষাং কৃষ্ণঃ প্রসীদতি॥ (২০৭)

১৬০। বৈষ্ণবানি তু শাস্ত্রাণি যেঽর্চ্চয়ন্তি গৃহে নরাঃ। সর্ব্বপাপবিনির্ম্মুক্তা ভবন্তি সুরবন্দিতাঃ॥ (২০৮)

১৬১। তিষ্ঠতে বৈষ্ণবং শাস্ত্রং লিখিতং যস্য মন্দিরে। তত্র নারায়ণো দেবঃ স্বয়ং বসতি নারদ! (২০৯)

তথা শ্রীভাগবতে দ্বাদশে চ (১২।১৩।১৫)—

১৬২। সর্ব্ববেদান্তসারং হি শ্রীভাগবতমিষ্যতে। তদ্রসামৃততৃপ্তস্য নান্যত্র স্যাদ্রতিঃ ক্বচিৎ॥ (২১০)

অথ **শ্রীমথুরায়া** (৫৫), যথা আদিবারাহে—

১৬৩। মথুরাঞ্চ পরিত্যজ্য যোঽন্যত্র কুরুতে রতিম্। মূঢ়ো ভ্রমতি সংসারে মোহিতো মম মায়য়া॥ (২১১)

ব্রহ্মাণ্ডে চ—

১৬৪। ত্রৈলোক্যবর্ত্তিতীর্থানাং সেবনাদ্দুর্ল্লভা হি যা। পরানন্দময়ী সিদ্ধির্ম্মথুরাস্পর্শমাত্রতঃ॥ ইতি। (২১২)

৪৯। শ্রুতা স্মৃতা কীর্ত্তিতা চ বাঞ্ছিতা প্রেক্ষিতা গতা। স্পৃষ্টা শ্রিতা সেবিতা চ মথুরাভীষ্টদা নৃণাম্।
ইতি খ্যাতং পুরাণেষু ন বিস্তারভিয়োচ্যতে॥ (২১৩)

অথ **বৈষ্ণবানাং সেবনং** (৫৬), যথা পাদ্মে—

১৬৫। আরাধনানাং সর্ব্বেষাং বিষ্ণোরারাধনং পরম্। তস্মাৎ পরতরং দেবি! তদীয়ানাং সমর্চ্চনম্॥ (২১৪)

তৃতীয়ে চ (৩।৭।১৯)—

১৬৬। যৎসেবয়া ভগবতঃ কূটস্থস্য মধুদ্বিষঃ। রতিরাসো ভবেত্তীব্রঃ পাদয়োর্ব্যসনার্দ্দনঃ॥ (২১৫)

স্কান্দে চ—

১৬৭। শঙ্খচক্রাঙ্কিততনুঃ শিরসা মঞ্জরীধরঃ। গোপীচন্দনলিপ্তাঙ্গো দৃষ্টশ্চেত্তদঘং কুতঃ? (২১৬)

প্রথমে চ (১।১৯।৩৩)—

১৬৮। যেষাং সংস্মরণাৎ পুংসাং সদ্যঃ শুধ্যন্তি বৈ গৃহাঃ। কিং পুনর্দর্শনস্পর্শপাদশৌচাসনাদিভিঃ? (২১৭)

আদিপুরাণে—

১৬৯। যে মে ভক্তজনাঃ[২] পার্থ! ন মে ভক্তাশ্চ তে জনাঃ।
মদ্ভক্তানাঞ্চ যে ভক্তা মম ভক্তাস্ত তে নরাঃ॥ ইতি। (২১৮)

৫০। যাবন্তি ভগবদ্ভক্তেরঙ্গানি কথিতানীহ। প্রায়স্তাবন্তি তদ্ভক্তভক্তেরপি বুধা বিদুঃ[৩]॥ (২১৯)

অথ **যথাবৈভবমহোৎসবো** (৫৭), যথা পাদ্মে—

১৭০। যঃ করোতি মহীপাল! হরের্গেহে মহোৎসবম্। তস্যাপি ভবতি নিত্যং হরিলোকে মহোৎসবঃ॥ (২২০)

অথ **ঊর্জ্জাদরো** (৫৮), যথা পাদ্মে—

১৭১। যথা দামোদরো ভক্তবৎসলো বিদিতো জনৈঃ। তস্যায়ং[৪] তাদৃশো মাসঃ স্বল্পমপ্যুরুকারকঃ॥ (২২১)

১। শ্রুতা (ঘ); ২। মদ্ভক্তজনাঃ (ক); ৩। বিদুর্বুধাঃ (খ); ৪। তথায়ং (খ)।

তত্রাপি **মথুরায়াং[১] বিশেষো,** যথা তত্রৈব—

১৭২। ভুক্তিং মুক্তিং হরির্দদ্যাদর্চ্চিতোঽন্যত্র সেবিনাম্। ভক্তিন্তু ন দদাত্যেব যতো বশ্যকরী হরেঃ॥ (২২২)

১৭৩। সা ত্বঞ্জসা হরের্ভক্তির্লভ্যতে কার্ত্তিকে নরৈঃ। মথুরায়াং সকৃদপি শ্রীদামোদরসেবনাৎ॥ (২২৩)

অথ **শ্রীজন্মদিনযাত্রা** (৫৯), যথা ভবিষ্যোত্তরে—

১৭৪। যস্মিন্ দিনে প্রসূতেয়ং দেবকী ত্বাং জনার্দ্দন! তদ্দিনং ব্রূহি বৈকুণ্ঠ! কুর্ম্মস্তে[২] তত্র চোৎসবম্।
তেন সম্যক্ প্রপন্নানাং প্রসাদং কুরু কেশব! (২২৪)

অথ **শ্রীমূর্ত্তেরঙ্ঘ্রিসেবনে প্রীতিঃ** (৬০), যথা আদিপুরাণে—

১৭৫। মম নামসদাগ্রাহী মম সেবাপ্রিয়ঃ সদা। ভক্তিস্তস্মৈ প্রদাতব্যা ন তু মুক্তিঃ কদাচন॥ (২২৫)

অথ **শ্রীভাগবতার্থাস্বাদো** (৬১), যথা প্রথমে (১।১।৩)—

১৭৬। নিগমকল্পতরোর্গলিতং ফলং, শুকমুখাদমৃতদ্রবসংযুতম্।
পিবত ভাগবতং রসমালয়ং, মুহুরহো রসিকা ভুবি ভাবুকাঃ! (২২৬)

তথা দ্বিতীয়ে চ (২।১।৯)—

১৭৭। পরিনিষ্ঠিতোঽপি নৈর্গুণ্য উত্তমঃশ্লোকলীলয়া। গৃহীতচেতা রাজর্ষে! আখ্যানং যদধীতবান্॥ (২২৭)

অথ **সজাতীয়াশয়স্নিগ্ধ[৩]-শ্রীভগবদ্ভক্তসঙ্গো** (৬২), যথা প্রথমে (১।১৮।১৩)—

১৭৮। তুলয়াম লবেনাপি ন স্বর্গং নাপুনর্ভবম্। ভগবৎসঙ্গিসঙ্গস্য মর্ত্ত্যানাং কিমুতাশিষঃ? (২২৮)

হরিভক্তিসুধোদয়ে চ—

১৭৯। যস্য যৎসঙ্গতিঃ পুংসো মণিবৎ স্যাৎ স তদ্‌গুণঃ। স্বকুলর্দ্ধ্যৈ ততো ধীমান্ স্বযূথ্যানেব সংশ্রয়েৎ॥ (২২৯)

অথ **নামসংকীর্ত্তনং** (৬৩), যথা দ্বিতীয়ে (২।১।১১)—

১৮০। এতন্নির্বিদ্যমানানামিচ্ছতামকুতোভয়ম্। যোগিনাং নৃপ! নির্ণীতং হরের্নামানুকীর্ত্তনম্॥ (২৩০)

আদিপুরাণে চ—

১৮১। গীত্বা চ মম নামানি বিচরেন্মম সন্নিধৌ। ইতি ব্রবীমি তে সত্যং ক্রীতোঽহং তস্য চার্জ্জুন! (২৩১)

পাদ্মে চ—

১৮২। যেন জন্মসহস্রাণি বাসুদেবো নিষেবিতঃ। তন্মুখে হরিনামানি সদা তিষ্ঠন্তি ভারত! (২৩২)

যতস্তত্রৈব চ—১৮৩। নাম চিন্তামণিঃ কৃষ্ণশ্চৈতন্যরসবিগ্রহঃ। পূর্ণঃ শুদ্ধো নিত্যমুক্তোঽভিন্নত্বান্নামনামিনোঃ॥ ইতি। (২৩৩)

৫১। অতঃ শ্রীকৃষ্ণনামাদি ন ভবেদ্‌গ্রাহ্যমিন্দ্রিয়ৈঃ। সেবোন্মুখে হি জিহ্বাদৌ স্বয়মেব স্ফুরত্যদঃ॥ (২৩৪)

অথ **শ্রীমথুরামণ্ডলে স্থিতিঃ** (৬৪), যথা পাদ্মে—

১৮৪। অন্যেষু পুণ্যতীর্থেষু মুক্তিরেব মহাফলম্। মুক্তৈঃ প্রার্থ্যা হরের্ভক্তির্মথুরায়ান্ত লভ্যতে॥ (২৩৫)

১৮৫। ত্রিবর্গদা কামিনাং যা মুমুক্ষূণাঞ্চ মোক্ষদা। ভক্তীচ্ছোর্ভক্তিদা কস্তাং মথুরাং নাশ্রয়েদ্‌বুধঃ? (২৩৬)

১৮৬। অহো মধুপুরী ধন্যা বৈকুণ্ঠাচ্চ গরীয়সী। দিনমেকং নিবাসেন হরৌ ভক্তিঃ প্রজায়তে॥ ইতি। (২৩৭)

৫২। দুরূহাদ্ভুতবীর্য্যেঽস্মিন্ শ্রদ্ধা দূরেঽস্তু পঞ্চকে। যত্র স্বল্পোঽপি সম্বন্ধঃ সদ্ধিয়াং ভাবজন্মনে॥ (২৩৮)

তত্র **শ্রীমূর্ত্তিঃ,** যথা—

১৮৭। স্মেরাং ভঙ্গীত্রয়পরিচিতাং সাচিবিস্তীর্ণদৃষ্টিং, বংশীন্যস্তাধরকিশলয়ামুজ্জ্বলাং চন্দ্রকেণ।
গোবিন্দাখ্যাং হরিতনুমিতঃ কেশিতীর্থোপকণ্ঠে, মা প্রেক্ষিষ্ঠাস্তব যদি সখে! বন্ধুসঙ্গেঽস্তি রঙ্গঃ॥ (২৩৯)

১। মাথুরে (গ); ২। কুর্ম্মহে (খ); ৩। সজাতীয়বাসন- (ক)।

শ্রীভাগবতং, যথা—

১৮৮। শঙ্কে নীতাঃ সপদি দশমস্কন্ধপদ্যাবলীনাং, বর্ণাঃ কর্ণাধ্বনি পথিকতামানুপূর্ব্ব্যাদ্ভবদ্ভিঃ।
হংহো ডিম্ভাঃ! পরমশুভদান্ হন্ত ধর্ম্মার্থকামান্, যদ্গর্হন্তঃ সুখময়মমী মোক্ষমপ্যাক্ষিপন্তি ॥ (২৪০)

কৃষ্ণভক্তো, যথা—

১৮৯। দৃগম্ভোভির্ধৌতঃ পুলকপটলীমণ্ডিততনুঃ, স্খলন্নন্তঃফুল্লো দধদতিপৃথুং বেপথুমপি।
দৃশোঃ কক্ষাং যাবন্মম স পুরুষঃ কোঽপ্যুপযযৌ[1], ন জানে কিং তাবন্মতিরিহ গৃহে নাভিরমতে ॥ (২৪১)

নাম, যথা—১৯০। যদবধি মম শীতা বৈণিকেনানুগীতা, শ্রুতিপথমঘশত্রোর্নামগাথা প্রয়াতা।
অনবকলিতপূর্ব্বাং হন্ত কামপ্যবস্থাং, তদবধি[2] দধদন্তর্মানসং শাম্যতীব ॥ (২৪২)

শ্রীমথুরামণ্ডলং, যথা—

১৯১। তটভুবি কৃতকান্তিঃ শ্যামলায়াস্তটিন্যাঃ, স্ফুটিতনবকদম্বালম্বিকূজদ্দ্বিরেফা।
নিরবধিমধুরিম্ণা মণ্ডিতেয়ং কথং মে, মনসি কমপি ভাবং কাননশ্রীস্তনোতি ॥ (২৪৩)

৫৩। অলৌকিকপদার্থানামচিন্ত্যা শক্তিরীদৃশী। ভাবং তদ্বিষয়ঞ্চাপি যা সহৈব প্রকাশয়েৎ ॥ (২৪৪)

৫৪। কেষাঞ্চিৎ ক্বচিদঙ্গানাং যৎ ক্ষুদ্রং শ্রূয়তে ফলম্।
বহির্ম্মুখপ্রবৃত্ত্যৈতৎ কিন্তু মুখ্যং ফলং রতিঃ ॥ (২৪৫)

৫৫। সম্মতং ভক্তিবিজ্ঞানাং ভক্ত্যঙ্গত্বং ন কর্ম্মণাম্; (২৪৬)

যথা চৈকাদশে (১১।২০।৯)—

১৯২। তাবৎ কর্ম্মাণি কুর্ব্বীত ন নির্ব্বিদ্যেত যাবতা। মৎকথাশ্রবণাদৌ বা শ্রদ্ধা যাবন্ন জায়তে ॥ ইতি। (২৪৭)

৫৬। জ্ঞানবৈরাগ্যয়োর্ভক্তিপ্রবেশায়োপযোগিতা। ঈষৎ প্রথমমেবেতি নাঙ্গত্বমুচিতং তয়োঃ ॥ (২৪৮)

৫৭। যদুভে চিত্তকাঠিন্যহেতূ প্রায়ঃ সতাং মতে। সুকুমারস্বভাবেয়ং ভক্তিস্তদ্ধেতুরীরিতা ॥ (২৪৯)

যথা তত্রৈব (ভা ১১।২০।৩১)—

১৯৩। তস্মান্মদ্ভক্তিযুক্তস্য যোগিনো বৈ মদাত্মনঃ। ন জ্ঞানং ন চ বৈরাগ্যং প্রায়ঃ শ্রেয়ো ভবেদিহ ॥ ইতি। (২৫০)

৫৮। কিন্তু জ্ঞানবিরক্ত্যাদিসাধ্যং ভক্ত্যৈব সিধ্যতি ॥ (২৫১)

যথা তত্রৈব (ভা ১১।২০।৩২-৩৩)—

১৯৪। যৎ কর্ম্মভির্যত্তপসা জ্ঞানবৈরাগ্যতশ্চ যৎ। যোগেন দানধর্ম্মেণ শ্রেয়োভিরিতরৈরপি ॥ (২৫২)

১৯৫। সর্ব্বং মদ্ভক্তিযোগেন মদ্ভক্তো লভতেঽঞ্জসা। স্বর্গাপবর্গং মদ্ধাম কথঞ্চিদ্‌যদি বাঞ্ছতি ॥ ইতি। (২৫৩)

৫৯। রুচিমুদ্বহতস্তত্র জনস্য ভজনে হরেঃ। বিষয়েষু গরিষ্ঠোঽপি রাগঃ প্রায়ো বিলীয়তে ॥ (২৫৪)

৬০। অনাসক্তস্য বিষয়ান্ যথার্হমুপযুঞ্জতঃ। নির্ব্বন্ধঃ কৃষ্ণসম্বন্ধে যুক্তং বৈরাগ্যমুচ্যতে ॥ (২৫৫)

৬১। প্রাপঞ্চিকতয়া বুদ্ধ্যা হরিসম্বন্ধিবস্তুনঃ। মুমুক্ষুভিঃ পরিত্যাগো বৈরাগ্যং ফল্গু কথ্যতে ॥ (২৫৬)

৬২। প্রোক্তেন লক্ষণেনৈব ভক্তেরধিকৃতস্য চ। অঙ্গত্বে সুনিরস্তেঽপি নিত্যাদ্যখিলকর্ম্মণাম্ ॥ (২৫৭)

৬৩। জ্ঞানস্যাধ্যাত্মিকস্যাপি বৈরাগ্যস্য চ ফল্গুনঃ। স্পষ্টতার্থং[3] পুনরপি তদেবেদং[4] নিরাকৃতম্ ॥ (২৫৮)

৬৪। ধনশিষ্যাদিভির্দ্বারৈর্যা ভক্তিরুপপাদ্যতে। বিদূরত্বাদুত্তমতাহান্যা তস্যাশ্চ নাঙ্গতা ॥ (২৫৯)

৬৫। বিশেষণত্বমেবৈষাং সংশ্রয়ন্ত্যধিকারিণাম্। বিবেকাদীন্যতোঽমীষামপি নাঙ্গত্বমুচ্যতে ॥ (২৬০)

৬৬। কৃষ্ণোন্মুখং স্বয়ং যান্তি যমাঃ শৌচাদয়স্তথা। ইত্যেষাঞ্চ ন যুক্তা স্যাদ্ভক্ত্যঙ্গান্তরপাতিতা ॥ (২৬১)

১। কোঽপ্যানুযযৌ (খ); ২। নিরবধি (খ); ৩। বিস্পষ্টার্থং (খ); ৪। তদেবাত্র (খ)।

যথা স্কান্দে—

১৯৬। এতে ন হ্যদ্ভুতা ব্যাধ ! তবাহিংসাদয়ো গুণাঃ। হরিভক্তৌ প্রবৃত্তা যে ন তে স্যুঃ পরতাপিনঃ॥ (২৬২)

তত্রৈব—

১৯৭। অন্তঃশুদ্ধির্বহিঃশুদ্ধিস্তপঃশান্ত্যাদয়স্তথা। অমী গুণাঃ প্রপদ্যন্তে হরিসেবাভিকামিনম্॥ ইতি। (২৬৩)

৬৭। সা ভক্তিরেকমুখ্যাঙ্গাশ্রিতানৈকাঙ্গিকাথবা[1]। স্ববাসনানুসারেণ নিষ্ঠাতঃ সিদ্ধিকৃদ্ভবেৎ॥ (২৬৪)

তত্র একাঙ্গা, যথা গ্রন্থান্তরে—

১৯৮। শ্রীবিষ্ণোঃ শ্রবণে পরীক্ষিদভবদ্বৈয়াসকিঃ কীর্ত্তনে, প্রহ্লাদঃ স্মরণে তদঙ্ঘ্রিভজনে লক্ষ্মীঃ পৃথুঃ পূজনে।
অক্রূরস্ত্বভিবন্দনে কপিপতির্দাস্যেঽথ সখ্যেঽর্জ্জুনঃ, সর্ব্বস্বাত্মনিবেদনে বলিরভূৎ কৃষ্ণাপ্তিরেষাং পরা[2]॥ (২৬৫)

অনেকাঙ্গা, যথা শ্রীনবমে (৯।৪।১৮-২০)—

১৯৯। স বৈ মনঃ কৃষ্ণপদারবিন্দয়ো,-র্বচাংসি বৈকুণ্ঠগুণানুবর্ণনে।
করৌ হরের্মন্দিরমার্জ্জনাদিষু, শ্রুতিঞ্চকারাচ্যুতসৎকথোদয়ে॥ (২৬৬)

২০০। মুকুন্দলিঙ্গালয়দর্শনে দৃশৌ, তদ্‌ভৃত্য[3]-গাত্রস্পর্শেঽঙ্গসঙ্গমম্।
ঘ্রাণঞ্চ তৎপাদসরোজসৌরভে, শ্রীমত্তুলস্যা রসনাং তদর্পিতে॥ (২৬৭)

২০১। পাদৌ হরেঃ ক্ষেত্রপদানুসর্পণে, শিরো হৃষীকেশপদাভিবন্দনে।
কামঞ্চ দাস্যে ন তু কামকাম্যয়া, যথোত্তমঃশ্লোকজনাশ্রয়া রতিঃ[4]॥ ইতি। (২৬৮)

**৬৮। শাস্ত্রোক্তয়া প্রবলয়া তত্তন্মর্য্যাদয়ান্বিতা।
বৈধী ভক্তিরিয়ং কৈশ্চিন্মর্য্যাদা-মার্গ উচ্যতে॥** (২৬৯)

অথ **রাগানুগা**— **৬৯। বিরাজন্তীমভিব্যক্তং ব্রজবাসিজনাদিষু।
রাগাত্মিকামনুসৃতা যা সা রাগানুগোচ্যতে॥** (২৭০)

৭০। রাগানুগাবিবেকার্থমাদৌ রাগাত্মিকোচ্যতে॥ (২৭১)

**৭১। ইষ্টে স্বারসিকী রাগঃ পরমাবিষ্টতা ভবেৎ।
তন্ময়ী যা ভবেদ্ভক্তিঃ সাত্র রাগাত্মিকোদিতা॥** (২৭২)

৭২। সা কামরূপা সম্বন্ধরূপা চেতি ভবেদ্দ্বিধা॥ (২৭৩)

তথা হি সপ্তমে (৭।১।২৯-৩০)—

২০২। কামাদ্দ্বেষাদ্ভয়াৎ স্নেহাদ্‌যথা ভক্ত্যেশ্বরে মনঃ। আবেশ্য তদঘং হিত্বা বহবস্তদ্গতিং গতাঃ॥ (২৭৪)

২০৩। কামাদ্‌গোপ্যো ভয়াৎ কংসো দ্বেষাচ্চৈদ্যাদয়ো নৃপাঃ।
সম্বন্ধাদ্‌বৃষ্ণয়ঃ স্নেহাদ্‌যূয়ং ভক্ত্যা বয়ং বিভো! ইতি। (২৭৫)

৭৩। আনুকূল্য-বিপর্য্যাসাদ্ভীতিদ্বেষৌ পরাহতৌ। স্নেহস্য সখ্যবাচিত্বাদ্‌বৈধভক্ত্যনুবর্ত্তিতা॥ (২৭৬)

**৭৪। কিংবা প্রেমাভিধায়িত্বান্নোপযোগোঽত্র সাধনে।
ভক্ত্যা বয়মিতি ব্যক্তং বৈধী ভক্তিরুদীরিতা॥** (২৭৭)

**৭৫। যদরীণাং প্রিয়াণাঞ্চ প্রাপ্যমেকমিবোদিতম্।
তদ্‌ব্রহ্মকৃষ্ণয়োরৈক্যাৎ কিরণার্কোপমাজুষোঃ॥** (২৭৮)

**৭৬। ব্রহ্মণ্যেব লয়ং যান্তি প্রায়েণ রিপবো হরেঃ।
কেচিৎ প্রাপ্যাপি সারূপ্যাভাসং মজ্জন্তি তৎসুখে॥** (২৭৯)

১। বা বহুলাঙ্গকা (খ); ২। পরম্ (গ); ৩। তদ্‌ভক্ত- (গ); ৪। মতিঃ (খ)।

তথা চ ব্রহ্মাণ্ডপুরাণে—

২০৪। সিদ্ধলোকস্তু তমসঃ পারে যত্র বসন্তি হি। সিদ্ধা ব্রহ্মসুখে মগ্না দৈত্যাশ্চ হরিণা হতাঃ॥ ইতি। (২৮০)

৭৭। রাগবন্ধেন কেনাপি তং ভজন্তো ব্রজন্ত্যমী।
অঙ্ঘ্রিপদ্মসুধাঃ প্রেমরূপাস্তস্য প্রিয়া জনাঃ॥ (২৮১)

তথা হি শ্রীদশমে (১০।৮৭।২৩)—

২০৫। নিভৃতমরুন্মনোক্ষদৃঢ়যোগযুজো হৃদি য,-ন্মুনয় উপাসতে তদরয়োঽপি যযুঃ স্মরণাৎ।
স্ত্রিয় উরগেন্দ্রভোগভুজদণ্ডবিষক্তধিয়ো, বয়মপি তে সমাঃ সমদৃশোঽঙ্ঘ্রিসরোজসুধাঃ॥ ইতি। (২৮২)

তত্র **কামরূপা**—

৭৮। সা কামরূপা সম্ভোগতৃষ্ণাং যা নয়তি স্বতাম্।
যদস্যাং কৃষ্ণসৌখ্যার্থমেব কেবলমুদ্যমঃ॥ (২৮৩)

৭৯। ইয়ন্তু ব্রজদেবীষু সুপ্রসিদ্ধা বিরাজতে। আসাং প্রেমবিশেষোঽয়ং প্রাপ্তঃ কামপি মাধুরীম্।
তত্তৎক্রীড়া-নিদানত্বাৎ কাম ইত্যুচ্যতে বুধৈঃ॥ (২৮৪)

তথা চ তন্ত্রে—

২০৬। প্রেমৈব গোপরামাণাং কাম ইত্যগমৎ প্রথাম্॥ ইতি। (২৮৫)

৮০। ইত্যুদ্ধবাদয়োঽপ্যেতং বাঞ্ছন্তি ভগবৎপ্রিয়াঃ॥ (২৮৬)

৮১। কামপ্রায়া রতিঃ কিন্তু কুব্জায়ামেব সম্মতা॥ (২৮৭)

তত্র **সম্বন্ধরূপা**—

৮২। সম্বন্ধরূপা গোবিন্দে পিতৃত্বাদ্যভিমানিতা। অত্রোপলক্ষণতয়া বৃষ্ণীনাং বল্লবা মতাঃ।
যদৈশ্বর্য্যজ্ঞানশূন্যত্বাদেষাং রাগে প্রধানতা॥ (২৮৮)

৮৩। কামসম্বন্ধরূপে তে প্রেমমাত্রস্বরূপকে। নিত্যসিদ্ধাশ্রয়তয়া নাত্র সম্যগ্ বিচারিতে॥ (২৮৯)

৮৪। রাগাত্মিকায়া দ্বৈবিধ্যাদ্দ্বিধা রাগানুগা চ সা।
কামানুগা চ সম্বন্ধানুগা চেতি নিগদ্যতে॥ (২৯০)

তত্র **অধিকারী**—

৮৫। রাগাত্মিকৈকনিষ্ঠা যে ব্রজবাসিজনাদয়ঃ।
তেষাং ভাবাপ্তয়ে লুব্ধো ভবেদত্রাধিকারবান্॥ (২৯১)

৮৬। তত্তদ্ভাবাদিমাধুর্য্যে শ্রুতে ধীর্যদপেক্ষতে।
নাত্র শাস্ত্রং ন যুক্তিঞ্চ তল্লোভোৎপত্তিলক্ষণম্॥ (২৯২)

৮৭। বৈধভক্ত্যধিকারী তু ভাবাবির্ভবনাবধি। অত্র শাস্ত্রং তথা তর্কমনুকূলমপেক্ষতে॥ (২৯৩)

৮৮। কৃষ্ণং স্মরন্ জনঞ্চাস্য প্রেষ্ঠং নিজসমীহিতম্।
তত্তৎকথা-রতশ্চাসৌ কুর্য্যাদ্বাসং ব্রজে সদা॥ (২৯৪)

৮৯। সেবা সাধকরূপেণ সিদ্ধরূপেণ চাত্র হি।
তদ্ভাবলিপ্সুনা কার্য্যা ব্রজলোকানুসারতঃ॥ (২৯৫)

৯০। শ্রবণোৎকীর্ত্তনাদীনি বৈধভক্ত্যুদিতানি তু।
যান্যঙ্গানি চ তান্যত্র বিজ্ঞেয়ানি মনীষিভিঃ॥ (২৯৬)

তত্র **কামানুগা**—

৯১। কামানুগা ভবেত্তৃষ্ণা কামরূপানুগামিনী ॥ (২৯৭)

৯২। সম্ভোগেচ্ছাময়ী তত্তদ্ভাবেচ্ছাত্মেতি সা দ্বিধা ॥ (২৯৮)

৯৩। কেলিতাৎপর্য্যবত্যেব সম্ভোগেচ্ছাময়ী ভবেৎ।
তদ্ভাবেচ্ছাত্মিকা তাসাং ভাবমাধুর্য্যকামিতা ॥ (২৯৯)

৯৪। শ্রীমূর্ত্তের্মাধুরীং প্রেক্ষ্য তত্তল্লীলাং নিশম্য বা। তদ্ভাবাকাঙ্ক্ষিণো যে স্যুস্তেষু সাধনতানয়োঃ।
পুরাণে শ্রূয়তে পাদ্মে পুংসামপি ভবেদিয়ম্ ॥ (৩০০)

যথা—২০৭। পুরা মহর্ষয়ঃ সর্ব্বে দণ্ডকারণ্যবাসিনঃ। দৃষ্ট্বা রামং হরিং তত্র ভোক্তুমৈচ্ছন্ সুবিগ্রহম্ ॥ (৩০১)

২০৮। তে সর্ব্বে স্ত্রীত্বমাপন্নাঃ সমুদ্ভূতাশ্চ গোকুলে।
হরিং সংপ্রাপ্য কামেন ততো মুক্তা ভবার্ণবাৎ ॥ ইতি। (৩০২)

৯৫। রিরংসাং সুষ্ঠু কুর্ব্বন্ যো বিধিমার্গেণ সেবতে। কেবলেনৈব স তদা মহিষীত্বমিয়াৎ পুরে ॥ (৩০৩)

তথা চ মহাকৌর্ম্মে—

২০৯। অগ্নিপুত্রা মহাত্মানস্তপসা স্ত্রীত্বমাপিরে। ভর্ত্তারঞ্চ জগদ্‌যোনিং বাসুদেবমজং বিভুম্ ॥ ইতি। (৩০৪)

অথ **সম্বন্ধানুগা**—

৯৬। সা সম্বন্ধানুগা ভক্তিঃ প্রোচ্যতে সদ্ভিরাত্মনি। যা পিতৃত্বাদিসম্বন্ধমননারোপণাত্মিকা ॥ (৩০৫)

৯৭। লুব্ধৈর্বাৎসল্যসখ্যাদৌ ভক্তিঃ কার্য্যাত্র সাধকৈঃ। ব্রজেন্দ্রসুবলাদীনাং ভাবচেষ্টিতমুদ্রয়া ॥ (৩০৬)

৯৮। তথা হি শ্রূয়তে শাস্ত্রে কশ্চিৎ কুরুপুরীস্থিতঃ। নন্দসূনোরধিষ্ঠানং তত্র পুত্রতয়া ভজন্।
নারদস্যোপদেশেন সিদ্ধোঽভূদ্‌বৃদ্ধবর্দ্ধকিঃ[১] ॥ (৩০৭)

অতএব নারায়ণব্যূহস্তবে—

২১০। পতি-পুত্র-সুহৃদ্‌ভ্রাতৃপিতৃবন্মিত্রবদ্ধরিম্।
যে ধ্যায়ন্তি সদোদ্‌যুক্তাস্তেভ্যোঽপীহ নমো নমঃ ॥ ইতি। (৩০৮)

৯৯। কৃষ্ণতদ্ভক্তকারুণ্যমাত্রলাভৈকহেতুকা। পুষ্টিমার্গতয়া কৈশ্চিদিয়ং রাগানুগোচ্যতে ॥ (৩০৯)

ইতি শ্রীশ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধৌ পূর্ব্ববিভাগে সাধনভক্তিলহরী দ্বিতীয়া।

তৃতীয়লহরী—ভাবভক্তিঃ[২]

অথ **ভাবঃ** —

১। শুদ্ধসত্ত্ববিশেষাত্মা প্রেমসূর্য্যাংশুসাম্যভাক্। রুচিভিশ্চিত্তমাসৃণ্যকৃদসৌ ভাব উচ্যতে ॥ (১)

তথা হি তন্ত্রে—

১। প্রেম্ণস্তু প্রথমাবস্থা ভাব ইত্যভিধীয়তে। সাত্ত্বিকাঃ স্বল্পমাত্রাঃ স্যুরত্রাশ্রুপুলকাদয়ঃ ॥ (২)

স যথা পদ্মপুরাণে—

২। ধ্যায়ং ধ্যায়ং ভগবতঃ পাদাম্বুজযুগং তদা। ঈষদ্বিক্রিয়মাণাত্মা সার্দ্রদৃষ্টিরভূদসৌ ॥ ইতি। (৩)

২। আবির্ভূয় মনোবৃত্তৌ ব্রজন্তী তৎস্বরূপতাম্।
স্বয়ম্প্রকাশরূপাপি[৩] ভাসমানা প্রকাশ্যবৎ ॥ (৪)

১। বৃদ্ধবার্দ্ধকিঃ (ক, গ); ২। ভাব-লহরী (গ); ৩। -প্রকাশমানাপি (খ)।

৩। বস্তুতঃ স্বয়মাস্বাদস্বরূপৈব রতিস্ত্বসৌ। কৃষ্ণাদিকর্ম্মকাস্বাদহেতুত্বং প্রতিপদ্যতে॥ (৫)

৪। সাধনাভিনিবেশেন কৃষ্ণতদ্ভক্তয়োস্তথা। প্রসাদেনাতিধন্যানাং ভাবো দ্বেধাভিজায়তে।
আদ্যস্তু প্রায়িকস্তত্র দ্বিতীয়ো বিরলোদয়ঃ॥ (৬)

তত্র **সাধনাভিনিবেশজঃ** —

৫। বৈধ[১]-রাগানুগ-মার্গভেদেন পরিকীর্ত্তিতঃ। দ্বিবিধঃ খলু ভাবোঽত্র সাধনাভিনিবেশজঃ॥ (৭)

৬। সাধনাভিনিবেশস্তু তত্র নিষ্পাদয়ন্ রুচিম্। হরাবাসক্তিমুৎপাদ্য রতিং সংজনয়ত্যসৌ॥ (৮)

তত্র **আদ্যো**[২], যথা প্রথমস্কন্ধে (১।৫।২৬)—

৩। তত্রান্বহং কৃষ্ণকথাঃ প্রগায়তা,-মনুগ্রহেণাশৃণবং মনোহরাঃ।
তাঃ শ্রদ্ধয়া মেঽনুপদং[৩] বিশৃণ্বতঃ, প্রিয়শ্রবস্যঙ্গ ! মমাভবদ্রতিঃ॥ ইতি। (৯)

৭। রত্যা তু ভাব[৪] এবাত্র ন তু প্রেমাভিধীয়তে। মম ভক্তিঃ প্রবৃত্তেতি বক্ষ্যতে স যদগ্রতঃ॥ (১০)

যথা তত্রৈব (ভা ১।৫।২৮)—

৪। ইত্থং শরৎপ্রাবৃষিকাবৃতূ হরে,-র্বিশৃণ্বতো মেঽনুসবং[৫] যশোঽমলম্।
সঙ্কীর্ত্ত্যমানং মুনিভির্মহাত্মভি,-র্ভক্তিঃ প্রবৃত্তাত্মরজস্তমোপহা॥ (১১)

তৃতীয়ে চ (৩।২৫।২৫)—

৫। সতাং প্রসঙ্গান্মম বীর্য্যসম্বিদো, ভবন্তি হৃৎকর্ণরসায়নাঃ কথাঃ।
তজ্জোষণাদাশ্বপবর্গবর্ত্মনি, শ্রদ্ধা রতির্ভক্তিরনুক্রমিষ্যতি॥ ইতি। (১২)

৮। পুরাণে নাট্যশাস্ত্রে চ দ্বয়োস্তু রতিভাবয়োঃ। সমানার্থতয়া হ্যত্র দ্বয়মৈক্যেন লক্ষিতম্॥ (১৩)

দ্বিতীয়ো, যথা পাদ্মে—

৬। ইত্থং মনোরথং বালা কুর্ব্বতী নৃত্য উৎসুকা। হরিপ্রীত্যা চ তাং সর্ব্বাং রাত্রিমেবাত্যবাহয়ৎ॥ (১৪)

অথ **শ্রীকৃষ্ণ-তদ্ভক্তপ্রসাদজঃ** —

৯। সাধনেন বিনা যস্তু সহসৈবাভিজায়তে। স ভাবঃ কৃষ্ণ-তদ্ভক্তপ্রসাদজ ইতীর্য্যতে॥ (১৫)

তত্র **শ্রীকৃষ্ণপ্রসাদজঃ** —১০। প্রসাদা বাচিকালোকদানহার্দ্দাদয়ো হরেঃ; (১৬)

তত্র **বাচিকপ্রসাদজঃ**, যথা নারদীয়ে—

৭। সর্ব্বমঙ্গলমূর্দ্ধন্যা পূর্ণানন্দময়ী সদা। দ্বিজেন্দ্র ! তব মষ্যস্তু ভক্তিরব্যভিচারিণী॥ (১৭)

আলোকদানজঃ, যথা স্কান্দে—

৮। অদৃষ্টপূর্ব্বমালোক্য কৃষ্ণং জাঙ্গলবাসিনঃ। বিক্লিন্নদন্তরাত্মানো দৃষ্টিং নাক্রষ্টুমীশিরে॥ (১৮)

হার্দ্দঃ — ১১। প্রসাদ আন্তরো যঃ স্যাৎ স হার্দ্দ ইতি কথ্যতে॥ (১৯)

যথা শুকসংহিতায়াম্—

৯। মহাভাগবতো জাতঃ পুত্রস্তে বাদরায়ণ ! বিনোপায়ৈরুপেয়াভূদ্বিষ্ণুভক্তিরিহোদিতা॥ (২০)

অথ **তদ্ভক্তপ্রসাদজঃ**, যথা সপ্তমস্কন্ধে (৭।৪।৩৬)—

১০। গুণৈরলমসংখ্যেয়ৈর্মাহাত্ম্যং তস্য সূচ্যতে। বাসুদেবে ভগবতি যস্য নৈসর্গিকী রতিঃ॥ ইতি। (২১)

১২। নারদস্য প্রসাদেন প্রহ্লাদে শুভবাসনা।
নিসর্গঃ সৈব তেনাত্র রতির্নৈসর্গিকী মতা॥ (২২)

১। বৈধী- (খ, গ); ২। তত্রাদ্যো বৈধীমার্গভেদেন সাধনাভিনিবেশজন্যো ভাবো (খ); ৩। মেঽনুসবং (খ);
৪। রত্যানুভাব (খ); ৫। মেঽনুপদং (গ)।

স্কান্দে চ—

১১। অহো ধন্যোঽসি দেবর্ষে ! কৃপয়া যস্য তৎক্ষণাৎ।
নীচোঽপ্যুৎপুলকো লেভে লুব্ধকো রতিমচ্যুতে ॥ ইতি। (২৩)

১৩। ভক্তানাং ভেদতঃ সেয়ং রতিঃ পঞ্চবিধা মতা।
অগ্রে বিবিচ্য বক্তব্যা তেন নাত্র প্রপঞ্চ্যতে ॥ (২৪)

১৪। ক্ষান্তিরব্যর্থকালত্বং বিরক্তির্মানশূন্যতা। আশাবন্ধঃ সমুৎকণ্ঠা নামগানে সদা রুচিঃ ॥ (২৫)

১৫। আসক্তিস্তদ্গুণাখ্যানে প্রীতিস্তদ্বসতিস্থলে।
ইত্যাদয়োঽনুভাবাঃ স্যুর্জাতভাবাঙ্কুরে জনে ॥ (২৬)

তত্র **ক্ষান্তিঃ —১৬। ক্ষোভহেতাবপি প্রাপ্তে ক্ষান্তিরক্ষুভিতাত্মতা ॥** (২৭)

যথা প্রথমে (১।১৯।১৫)—

১২। তং মোপযাতং প্রতিযন্তু বিপ্রা, গঙ্গা চ দেবী ধৃতচিত্তমীশে।
দ্বিজোপসৃষ্টঃ কুহকস্তক্ষকো বা, দশত্বলং গায়ত বিষ্ণুগাথাঃ ॥ (২৮)

অথ **অব্যর্থকালত্বং,** যথা হরিভক্তিসুধোদয়ে—

১৩। বাগ্‌ভিঃ স্তবন্তো মনসা স্মরন্ত,-স্তন্বা নমন্তোঽপ্যনিশং ন তৃপ্তাঃ।
ভক্তাঃ স্রবন্নেত্রজলাঃ সমগ্র,-মায়ুর্হরেরেব সমর্পয়ন্তি ॥ (২৯)

অথ **বিরক্তিঃ— ১৭। বিরক্তিরিন্দ্রিয়ার্থানাং স্যাদরোচকতা স্বয়ম্ ॥** (৩০)

যথা পঞ্চমে (৫।১৪।৪৩)—

১৪। যো দুস্ত্যজান্ দারসুতান্ সুহৃদ্রাজ্যং হৃদিস্পৃশঃ। জহৌ যুবৈব মলবদুত্তমঃশ্লোকলালসঃ ॥ (৩১)

অথ **মানশূন্যতা—১৮। উৎকৃষ্টত্বেঽ[১]প্যমানিত্বং কথিতা মানশূন্যতা ॥** (৩২)

যথা পাদ্মে—

১৫। হরৌ রতিং বহন্নেষ নরেন্দ্রাণাং শিখামণিঃ। ভিক্ষামটন্নরিপুরে শ্বপাকমপি বন্দতে[২] ॥ (৩৩)

অথ **আশাবন্ধঃ — ১৯। আশাবন্ধো ভগবতঃ প্রাপ্তিসম্ভাবনা দৃঢ়া ॥** (৩৪)

যথা শ্রীমৎপ্রভুপাদানাম্—

১৬। ন প্রেমা শ্রবণাদিভক্তিরপি বা যোগোঽথবা বৈষ্ণবো, জ্ঞানং বা শুভকর্ম্ম বা কিয়দহো সজ্জাতিরপ্যস্তি বা।
হীনার্থাধিকসাধকে ত্বয়ি তথাপ্যচ্ছেদ্যমূলা সতী, হে গোপীজনবল্লভ ! ব্যথয়তে হা হা মদাশৈব মাম্ ॥ (৩৫)

অথ **সমুৎকণ্ঠা— ২০। সমুৎকণ্ঠা নিজাভীষ্টলাভায় গুরুলুব্ধতা ॥** (৩৬)

যথা কৃষ্ণকর্ণামৃতে—

১৭। আ-নম্রামসিত-ভ্রুবোরুপচিতামক্ষীণপক্ষ্মাঙ্কুরে,-ষ্বালোলামনুরাগিণোর্নয়নয়োরার্দ্রাং মৃদৌ জল্পিতে।
আতাম্রামধরামৃতে মদকলামম্লানবংশীস্বনে,-ষ্বাশাস্তে মম লোচনং ব্রজশিশো[৩] র্মূর্ত্তিং জগন্মোহিনীম্ ॥ (৩৭)

অথ **নামগানে সদা-রুচিঃ,** যথা—

১৮। রোদনবিন্দুমরন্দস্যন্দিদৃগিন্দীবরাদ্য গোবিন্দ ! তব মধুরস্বরকণ্ঠী গায়তি নামাবলীং বালা ॥ (৩৮)

তদ্গুণাখ্যানে আসক্তিঃ, যথা কৃষ্ণকর্ণামৃতে—

১৯। মাধুর্য্যাদপি মধুরং, মন্মথতাতস্য কিমপি কৈশোরম্।
চাপল্যাদপি চপলং, চেতো বত হরতি হন্ত কিং কুর্ম্মঃ ? (৩৯)

১। উত্তমত্বে- (ক); ২। অভিবন্দতে (খ); ৩। ব্রজপতে- (খ)।

তদ্বসতিস্থলে প্রীতিঃ, যথা পদ্যাবল্যাম্—

২০। অত্রাসীৎ কিল নন্দসদ্ম শকটস্যাত্রাভবদ্ভঞ্জনং, বন্ধচ্ছেদকরোঽপি দামভিরভূদ্বদ্ধোঽত্র দামোদরঃ।
ইত্থং মাথুরবৃদ্ধবক্ত্রবিগলৎপীযূষধারাং পিব,-ন্নানন্দাশ্রুধরঃ কদা মধুপুরীং ধন্যশ্চরিষ্যাম্যহম্? (৪০)

অপি চ—

২১। ব্যক্তং মসৃণতেবান্তর্লক্ষ্যতে রতিলক্ষণম্।
মুমুক্ষুপ্রভৃতীনাঞ্চেদ্ভবেদেষা রতির্ন হি॥ (৪১)

২২। বিমুক্তাখিলতর্ষৈর্যা মুক্তৈরপি বিমৃগ্যতে।
যা কৃষ্ণেনাতিগোপ্যাশু ভজদ্ভ্যোঽপি ন দীয়তে॥ (৪২)

২৩। সা ভুক্তিমুক্তিকামত্বাচ্ছুদ্ধাং ভক্তিমকুর্ব্বতাম্।
হৃদয়ে সম্ভবত্যেষাং কথং ভাগবতী রতিঃ? (৪৩)

২৪। কিন্তু বালচমৎকারকারী তচ্চিহ্নবীক্ষয়া।
অভিজ্ঞেন সুবোধোঽয়ং রত্যাভাসঃ প্রকীর্ত্তিতঃ॥ (৪৪)

২৫। প্রতিবিম্বস্তথা চ্ছায়া রত্যাভাসো দ্বিধা মতঃ॥ (৪৫)

তত্র **প্রতিবিম্বঃ** —

২৬। অশ্রমাভীষ্টনির্ব্বাহী রতিলক্ষণলক্ষিতঃ।
ভোগাপবর্গসৌখ্যাংশব্যঞ্জকঃ প্রতিবিম্বকঃ॥ (৪৬)

২৭। দৈবাৎ সদ্ভক্তসঙ্গেন কীর্ত্তনাদ্যনুসারিণাম্।
প্রায়ঃ প্রসন্নমনসাং ভোগমোক্ষাদিরাগিণাম্॥ (৪৭)

২৮। কেষাঞ্চিদ্ধৃদি ভাবেন্দোঃ প্রতিবিম্ব উদঞ্চতি।
তদ্ভক্ত[১]-হৃন্নভঃস্থস্য তৎসংসর্গপ্রভাবতঃ॥ (৪৮)

অথ **ছায়া**—

২৯। ক্ষুদ্রকৌতূহলময়ী চঞ্চলা দুঃখহারিণী।
রতেশ্ছায়া ভবেৎ কিঞ্চিৎ তৎসাদৃশ্যাবলম্বিনী॥ (৪৯)

৩০। হরিপ্রিয়-ক্রিয়া-কাল-দেশ-পাত্রাদি-সঙ্গমাৎ।
অপ্যানুষঙ্গিকাদেষা ক্বচিদজ্ঞেষ্বপীক্ষ্যতে॥ (৫০)

৩১। কিন্তু ভাগ্যং বিনা নাসৌ ভাবচ্ছায়াপ্যুদঞ্চতি।
যদভ্যুদয়তঃ ক্ষেমং তত্র স্যাদুত্তরোত্তরম্॥ (৫১)

৩২। হরিপ্রিয়জনস্যৈব প্রসাদভরলাভতঃ। ভাবাভাসোঽপি সহসা ভাবত্বমুপগচ্ছতি॥ (৫২)

৩৩। তস্মিন্নেবাপরাধেন ভাবাভাসোঽপ্যনুত্তমঃ। ক্রমেণ ক্ষয়মাপ্নোতি[২] খস্থপূর্ণশশী যথা॥ (৫৩)

কিঞ্চ— ৩৪। ভাবোঽপ্যভাবমায়াতি কৃষ্ণপ্রেষ্ঠাপরাধতঃ।
আভাসতাঞ্চ শনকৈর্ন্যূনজাতীয়তামপি॥ (৫৪)

৩৫। গাঢ়াসঙ্গাৎ সদায়াতি মুমুক্ষৌ সুপ্রতিষ্ঠিতে।
আভাসতামসৌ কিংবা ভজনীয়েশভাবতাম্॥ (৫৫)

১। সদ্ভক্ত- (খ); ২। ক্ষয়মায়াতি (খ, গ)।

৩৬। **অতএব কচিত্তেষু নব্যভক্তেষু দৃশ্যতে।**
ক্ষণমীশ্বরভাবোঽয়ং নৃত্যাদৌ মুক্তিপক্ষগঃ॥ (৫৬)

৩৭। **সাধনেক্ষাং বিনা যস্মিন্নকস্মাদ্ভাব ঈক্ষ্যতে।**
বিঘ্নস্থগিতমত্রোহ্যং প্রাগ্ভবীয়ং সুসাধনম্॥ (৫৭)

৩৮। **লোকোত্তরচমৎকারকারকঃ সর্ব্বশক্তিদঃ।**
যঃ প্রথীয়ান্ ভবেদ্ভাবঃ স তু কৃষ্ণপ্রসাদজঃ॥ (৫৮)

৩৯। **জনে চেজ্জাতভাবেঽপি বৈগুণ্যমিব দৃশ্যতে।**
কার্য্যা তথাপি নাসূয়া কৃতার্থঃ সর্ব্বথৈব সঃ॥ (৫৯)

যথা নারসিংহে—

২১। ভগবতি চ হরাবনন্যচেতা, ভৃশমলিনোঽপি বিরাজতে মনুষ্যঃ।
ন হি শশকলুষচ্ছবিঃ কদাচি,-ত্তিমিরপরাভবতামুপৈতি চন্দ্রঃ॥ ইতি। (৬০)

৪০। **রতিরনিশনিসর্গোষ্ণ,-প্রবলতরানন্দপূররূপৈব।**
উষ্মাণমপি বমন্তী, সুধাংশুকোটেরপি স্বাদ্বী॥ (৬১)

ইতি শ্রীশ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধৌ পূর্ব্ববিভাগে ভাবভক্তিলহরী তৃতীয়া।

চতুর্থলহরী—প্রেমভক্তিঃ[১]

অথ **প্রেমা**—

১। **সম্যঙ্মসৃণিতস্বান্তো মমত্বাতিশয়াঙ্কিতঃ। ভাবঃ স এব সান্দ্রাত্মা বুধৈঃ প্রেমা নিগদ্যতে॥** (১)

যথা পঞ্চরাত্রে—

১। অনন্যমমতা বিষ্ণৌ মমতা প্রেমসঙ্গতা। ভক্তিরিত্যুচ্যতে ভীষ্মপ্রহ্লাদোদ্ধবনারদৈঃ॥ ইতি। (২)

২। **ভক্তিঃ প্রেমোচ্যতে ভীষ্মমুখৈর্যত্র তু[২] সঙ্গতা।**
মমতান্যমমত্বেন বর্জ্জিতেত্যত্র[৩] যোজনা॥ (৩)

৩। **ভাবোত্থোঽতিপ্রসাদোত্থঃ শ্রীহরেরিতি স দ্বিধা;** (৪)

তত্র **ভাবোত্থঃ** — ৪। **ভাব এবান্তরঙ্গাণামঙ্গানামনুসেবয়া।**
আরূঢ়ঃ পরমোৎকর্ষং ভাবোত্থঃ পরিকীর্ত্তিতঃ॥ (৫)

তত্র **বৈধভাবোত্থো,** যথৈকাদশে (১১।২।৪০)—

২। এবংব্রতঃ স্বপ্রিয়নামকীর্ত্ত্যা, জাতানুরাগো দ্রুতচিত্ত উচ্চৈঃ।
হসত্যথো রোদিতি রৌতি গায়,-ত্যুন্মাদবন্নৃত্যতি লোকবাহ্যঃ॥ (৬)

রাগানুগীয়ভাবোত্থো[৪], যথা পাদ্মে—

৩। ন পতিং কাময়েৎ কঞ্চিদ্‌ব্রহ্মচর্য্যস্থিতা সদা[৫]। তামেব মূর্ত্তিং ধ্যায়ন্তী চন্দ্রকান্তির্বরাননা॥ (৭)

৪। শ্রীকৃষ্ণগাথাং গায়ন্তী রোমাঞ্চোদ্ভেদলক্ষণা। অস্মিন্মন্বন্তরে[৬] স্নিগ্ধা শ্রীকৃষ্ণপ্রিয়বার্ত্তয়া॥ (৮)

১। প্রেমভক্তিলহরী (গ); ২। ভীষ্মপ্রমুখৈর্যত্র (খ); ৩। বর্জ্জিতেত্যেব (খ); ৪। রাগানুগাভাবোত্থো (গ); ৫। ব্রহ্মচর্য্য-ব্রতস্থিতা (খ); ৬। সাপ্যস্মিন্নন্তরে (খ)।

অথ **হরেরতিপ্রসাদোত্থঃ —**

৫। হরেরতিপ্রসাদোঽয়ং সঙ্গদানাদিরাত্মনঃ ॥ (৯)

যথৈকাদশে (১১।১২।৭)—

৫। তে নাধীতশ্রুতিগণা নোপাসিতমহত্তমাঃ। অব্রতাতপ্ততপসঃ সৎসঙ্গান্মামুপাগতাঃ ॥ ইতি। (১০)

৬। মাহাত্ম্যজ্ঞানযুক্তশ্চ কেবলশ্চেতি স দ্বিধা ; (১১)

তত্র **আদ্যো,** যথা পঞ্চরাত্রে—

৬। মাহাত্ম্যজ্ঞানযুক্তস্তু সুদৃঢ়ঃ সর্ব্বতোঽধিকঃ। স্নেহো ভক্তিরিতি প্রোক্তস্তয়া সার্ষ্ট্যাদি নান্যথা ॥ (১২)

কেবলো, যথা তত্রৈব—

৭। মনোগতিরবিচ্ছিন্না হরৌ প্রেমপরিপ্লুতা। অভিসন্ধিবিনির্মুক্তা ভক্তির্বিষ্ণুবশঙ্করী ॥ ইতি। (১৩)

৭। মহিমজ্ঞানযুক্তঃ স্যাদ্বিধিমার্গানুসারিণাম্।
রাগানুগাশ্রিতানান্তু প্রায়শঃ কেবলো ভবেৎ ॥ (১৪)

৮। আদৌ শ্রদ্ধা ততঃ সাধুসঙ্গোঽথ ভজনক্রিয়া।
ততোঽনর্থনিবৃত্তিঃ স্যাত্ততো নিষ্ঠা রুচিস্ততঃ ॥ (১৫)

৯। অথাসক্তিস্ততো ভাবস্ততঃ প্রেমাভ্যুদঞ্চতি।
সাধকানাময়ং প্রেম্ণঃ প্রাদুর্ভাবে ভবেৎ ক্রমঃ ॥ (১৬)

১০। ধন্যস্যায়ং নবঃ প্রেমা যস্যোন্মীলতি চেতসি।
অন্তর্বাণিভিরপ্যস্য মুদ্রা সুষ্ঠু সুদুর্গমা ॥ (১৭)

অতএব শ্রীনারদপঞ্চরাত্রে যথা—

৮। ভাবোন্মত্তো হরেঃ কিঞ্চিন্ন বেদ সুখমাত্মনঃ। দুঃখঞ্চেতি মহেশানি ! পরমানন্দ আপ্লুতঃ ॥ (১৮)

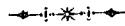
১১। প্রেম্ণ এব বিলাসত্বাদ্বৈরল্যাৎ সাধকেষ্বপি।
অত্র স্নেহাদয়ো ভেদা বিবিচ্য ন হি শংসিতাঃ ॥ (১৯)

১২। শ্রীমৎপ্রভুপদাম্ভোজৈঃ সর্ব্বা ভাগবতামৃতে।
ব্যক্তীকৃতাস্তি গূঢ়াপি ভক্তিসিদ্ধান্তমাধুরী ॥ (২০)

১৩। গোপালরূপশোভাং, দধদপি রঘুনাথভাববিস্তারী।
তুষ্যতু সনাতনাত্মা, প্রথমবিভাগে সুধাম্বুনিধেঃ[১] ॥ (২১)

ইতি শ্রীশ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধৌ পূর্ব্ববিভাগে প্রেমভক্তিলহরী চতুর্থী।

ইতি শ্রীশ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধৌ রসোপযোগি-স্থায়িভাবোপপাদনো নাম পূর্ব্ববিভাগঃ সমাপ্তঃ।

১। ভক্তিসুধাম্ভোধেঃ (খ), রসাম্বুনিধেঃ (গ)।

সামান্য-ভগবদ্‌ভক্তিরস-নিরূপকো

দক্ষিণ-বিভাগঃ

বিভাবাখ্যা প্রথমলহরী[1]

১। প্রবলমনন্যাশ্রয়িণা নিষেবিতঃ সহজরূপেণ।
অঘদমনো[2] মথুরায়াং সদা সনাতনতনুর্জয়তি॥ (১)

২। রসামৃতাব্ধের্ভাগেঽস্মিন্ দ্বিতীয়ে দক্ষিণাভিধে।
সামান্যভগবদ্ভক্তিরসস্তাবদুদীর্য্যতে॥ (২)

৩। অস্য পঞ্চ লহর্য্যঃ স্যুর্বিভাবাখ্যাগ্রিমা মতা।
দ্বিতীয়া ত্বনুভাবাখ্যা তৃতীয়া সাত্ত্বিকাভিধা॥ (৩)

৪। ব্যভিচার্য্যভিধা তুর্য্যা স্থায়ি-সংজ্ঞা চ পঞ্চমী।
অথাস্যাঃ কেশবরতের্লক্ষিতায়া নিগদ্যতে।
সামগ্রীপরিপোষেণ পরমা রসরূপতা॥ (৪)

৫। বিভাবৈরনুভাবৈশ্চ সাত্ত্বিকৈর্ব্যভিচারিভিঃ।
স্বাদ্যত্বং হৃদি ভক্তানামানীতা শ্রবণাদিভিঃ।
এষা কৃষ্ণরতিঃ স্থায়ী ভাবো ভক্তিরসো ভবেৎ॥ (৫)

৬। প্রাক্তন্যাধুনিকী চাস্তি যস্য সদ্ভক্তিবাসনা।
এষ ভক্তিরসাস্বাদস্তস্যৈব হৃদি জায়তে॥ (৬)

৭। ভক্তিনির্দ্ধূতদোষাণাং প্রসন্নোজ্জ্বলচেতসাম্।
শ্রীভাগবতরক্তানাং রসিকাসঙ্গ-রঙ্গিণাম্[3]॥ (৭)

৮। জীবনীভূত-গোবিন্দপাদভক্তিসুখশ্রিয়াম্।
প্রেমান্তরঙ্গভূতানি কৃত্যান্যেবানুতিষ্ঠতাম্॥ (৮)

৯। ভক্তানাং হৃদি রাজন্তী সংস্কারযুগলোজ্জ্বলা।
রতিরানন্দরূপৈব নীয়মানা তু রস্যতাম্॥ (৯)

১০। কৃষ্ণাদিভির্বিভাবাদ্যৈর্গতৈরনুভবাধ্বনি।
প্রৌঢ়ানন্দ-চমৎকারকাষ্ঠামাপদ্যতে পরাম্[4]॥ (১০)

১১। কিন্তু প্রেমা বিভাবাদ্যৈঃ স্বল্পৈর্নীতোঽপ্যণীয়সীম্।
বিভাবনাদ্যবস্থাং তু সদ্য আস্বাদ্যতাং ব্রজেৎ॥ (১১)

১। বিভাবলহরী (গ); ২। অঘমথনো (খ, গ); ৩। -রাগিণাম্ (খ); ৪। আপদ্যতেতরাং (খ)।

অত্র **বিভাবাদি-সামান্যলক্ষণম্—**

১২। যে কৃষ্ণভক্তমুরলীনাদাদ্যা হেতবো রতেঃ।
কার্য্যভূতাঃ স্মিতাদ্যাশ্চ তথাষ্টৌ স্তব্ধতাদয়ঃ॥ (১২)

১৩। নির্ব্বেদাদ্যাঃ সহায়াশ্চ তে জ্ঞেয়া রসভাবনে।
বিভাবা অনুভাবাশ্চ সাত্ত্বিকা ব্যভিচারিণঃ॥ (১৩)

তত্র **বিভাবাঃ—১৪। তত্র জ্ঞেয়া বিভাবাস্তু রত্যাস্বাদনহেতবঃ।**
তে দ্বিধালম্বনা একে তথৈবোদ্দীপনাঃ পরে॥ (১৪)

তদুক্তমগ্নিপুরাণে—

১। বিভাব্যতে হি রত্যাদির্যত্র যেন বিভাব্যতে। বিভাবো নাম স দ্বেধালম্বনোদ্দীপনাত্মকঃ॥ (১৫)

তত্র **আলম্বনাঃ—**

১৫। কৃষ্ণশ্চ কৃষ্ণভক্তাশ্চ বুধৈরালম্বনা মতাঃ। রত্যাদেবিষয়ত্বেন তথাধারতয়াপি চ॥ (১৬)

তত্র **শ্রীকৃষ্ণঃ—১৬। নায়কানাং শিরোরত্নং কৃষ্ণস্তু ভগবান্ স্বয়ম্।**
যত্র নিত্যতয়া সর্ব্বে বিরাজন্তে মহাগুণাঃ।
সোঽন্যরূপস্বরূপাভ্যামস্মিন্নালম্বনো মতঃ॥ (১৭)

তত্র **অন্যরূপেণ,** যথা—

২। হন্ত মে কথমুদেতি সবৎসে, বৎসপালপটলে রতিরত্র?
ইত্যনিশ্চিতমতির্বলদেবো, বিস্ময়স্তিমিতমূর্ত্তিরিবাসীৎ॥ (১৮)

অথ **স্বরূপম্—১৭। আবৃতং প্রকটঞ্চেতি স্বরূপং কথিতং দ্বিধা॥** (১৯)

তত্র **আবৃতম্—১৮। অন্যবেশাদিনাচ্ছন্নং স্বরূপং প্রোক্তমাবৃতম্॥** (২০)

তেন, যথা—

৩। মাং স্নেহয়তি কিমুচ্চৈ,-র্মহিলেয়ং দ্বারকাবরোধেঽত্র। আং বিদিতং কুতুকার্থী[১], বনিতাবেশো হরিশ্চরতি॥ (২১)

প্রকটস্বরূপেণ, যথা—

৪। অয়ং কম্বুগ্রীবঃ কমলকমনীয়াক্ষিপটিমা, তমালশ্যামাঙ্গদ্যুতিরতিতরাং ছত্রিতশিরাঃ।
দরশ্রীবৎসাঙ্কঃ[২] স্ফুরদরিদরাদ্যঙ্কিতকরঃ, করোত্যুচ্চৈর্মোদং মম মধুরমূর্ত্তির্মধুরিপুঃ॥ (২২)

অথ **তদ্গুণাঃ—**

১৯। অয়ং নেতা সুরম্যাঙ্গঃ সর্ব্বসল্লক্ষণান্বিতঃ। রুচিরস্তেজসা যুক্তো বলীয়ান্ বয়সান্বিতঃ॥ (২৩)

২০। বিবিধাদ্ভুতভাষাবিৎ সত্যবাক্যঃ প্রিয়ংবদঃ। বাবদূকঃ সুপাণ্ডিত্যো বুদ্ধিমান্ প্রতিভান্বিতঃ॥ (২৪)

২১। বিদগ্ধশ্চতুরো দক্ষঃ কৃতজ্ঞঃ সুদৃঢ়ব্রতঃ। দেশকালসুপাত্রজ্ঞঃ শাস্ত্রচক্ষুঃ শুচির্বশী॥ (২৫)

২২। স্থিরো দান্তঃ ক্ষমাশীলো গম্ভীরো[৩] ধৃতিমান্ সমঃ।
বদান্যো ধার্ম্মিকঃ শূরঃ করুণো মান্যমানকৃৎ॥ (২৬)

২৩। দক্ষিণো বিনয়ী হ্রীমান্ শরণাগতপালকঃ। সুখী ভক্তসুহৃৎ প্রেমবশ্যঃ সর্ব্বশুভঙ্করঃ॥ (২৭)

২৪। প্রতাপী কীর্ত্তিমান্ রক্তলোকঃ সাধুসমাশ্রয়ঃ। নারীগণমনোহারী সর্ব্বারাধ্যঃ সমৃদ্ধিমান্॥ (২৮)

২৫। বরীয়ানীশ্বরশ্চেতি গুণাস্তস্যানুকীর্ত্তিতাঃ। সমুদ্রা ইব পঞ্চাশদ্দুর্বিগাহা[৪] হরেরমী॥ (২৯)

২৬। জীবেষ্বেতে বসন্তোঽপি বিন্দুবিন্দুতয়া কচিৎ। পরিপূর্ণতয়া ভান্তি তত্রৈব পুরুষোত্তমে॥ (৩০)

১। কুতর্কার্থী (ঘ); ২। উরঃশ্রীবৎসাঙ্কঃ (খ); ৩। গভীরো (খ, গ); ৪। দুর্বিগাহ্যা (খ)।

২৭। তথা হি পাদ্মে পার্ব্বত্যৈ শিতিকণ্ঠেন তদ্‌গুণাঃ[১]।
কন্দর্পকোটিলাবণ্যা ইত্যাস্তাঃ পরিকীর্ত্তিতাঃ ॥ (৩১)

২৮। এত এব গুণাঃ প্রায়ো ধর্ম্মায় বনমালিনঃ। পৃথিব্যা প্রথমস্কন্ধে প্রথয়াঞ্চক্রিরে স্ফুটম্ ॥ (৩২)

যথা প্রথমে (১।১৬।২৭-৩০)—

৫। সত্যং শৌচং দয়া ক্ষান্তিস্ত্যাগঃ সন্তোষ আর্জ্জবম্। শমো দমস্তপঃ সাম্যং তিতিক্ষোপরতিঃ শ্রুতম্ ॥ (৩৩)

৬। জ্ঞানং বিরক্তিরৈশ্বর্য্যং শৌর্য্যং তেজো বলং স্মৃতিঃ। স্বাতন্ত্র্যং কৌশলং কান্তির্ধৈর্য্যং মার্দ্দবমেব চ ॥ (৩৪)

৭। প্রাগল্‌ভ্যং প্রশ্রয়ঃ শীলং সহ ওজো বলং ভগঃ। গাম্ভীর্য্যং স্থৈর্য্যমাস্তিক্যং কীর্ত্তির্মানোঽনহঙ্কৃতিঃ ॥ (৩৫)

৮। ইমে[২] চান্যে চ ভগবন্নিত্যা যত্র মহাগুণাঃ। প্রার্থ্যা মহত্ত্বমিচ্ছদ্ভির্ন বিয়ন্তি স্ম কর্হিচিৎ ॥ ইতি। (৩৬)

২৯। অথ পঞ্চগুণা যে স্যুরংশেন গিরিশাদিষু ॥ (৩৭)

৩০। সদা স্বরূপসংপ্রাপ্তঃ সর্ব্বজ্ঞো নিত্যনূতনঃ। সচ্চিদানন্দসান্দ্রাঙ্গঃ সর্ব্বসিদ্ধিনিষেবিতঃ ॥ (৩৮)

**৩১। অথোচ্যন্তে গুণাঃ পঞ্চ যে লক্ষ্মীশাদিবর্ত্তিনঃ।
অবিচিন্ত্য-মহাশক্তিঃ কোটিব্রহ্মাণ্ডবিগ্রহঃ ॥** (৩৯)

৩২। অবতারাবলীবীজং হতারিগতিদায়কঃ। আত্মারামগণাকর্ষীত্যমী কৃষ্ণে কিলাদ্ভুতাঃ ॥ (৪০)

৩৩। সর্ব্বাদ্ভুতচমৎকার-লীলাকল্লোলবারিধিঃ। অতুল্যমধুরপ্রেমমণ্ডিতপ্রিয়মণ্ডলঃ ॥ (৪১)

৩৪। ত্রিজগন্মানসাকর্ষি-মুরলীকলকূজিতঃ। অসমানোর্দ্ধ-রূপশ্রী-বিস্মাপিত-চরাচরঃ ॥ (৪২)

**৩৫। লীলা প্রেম্ণা প্রিয়াধিক্যং মাধুর্য্যে বেণুরূপয়োঃ।
ইত্যসাধারণং প্রোক্তং গোবিন্দস্য চতুষ্টয়ম্ ॥** (৪৩)

৩৬। এবং গুণাশ্চতুর্ভেদাশ্চতুঃষষ্টিরুদাহৃতাঃ। সোদাহরণমেতেষাং লক্ষণং ক্রিয়তে ক্রমাৎ ॥ (৪৪)

তত্র **সুরম্যাঙ্গঃ** (১)— **৩৭। শ্লাঘ্যাঙ্গসন্নিবেশো যঃ সুরম্যাঙ্গঃ স কথ্যতে ॥** (৪৫)

যথা— ৯। মুখং চন্দ্রাকারং করভনিভমূরুদ্বয়মিদং, ভুজৌ স্তম্ভারম্ভৌ সরসিজবরেণ্যং করযুগম্।
কবাটাভং বক্ষঃস্থলমবিরলং শ্রোণিফলকং, পরিক্ষামো[৩] মধ্যঃ স্ফুরতি মুরহন্ত[৪]-র্মধুরিমা ॥ (৪৬)

সর্ব্বসল্লক্ষণান্বিতঃ (২) — **৩৮। তনৌ গুণোত্থমঙ্কোত্থমিতি সল্লক্ষণং দ্বিধা ;** (৪৭)

তত্র **গুণোত্থম্** — **৩৯। গুণোত্থং স্যাদ্‌গুণৈর্যোগো রক্ততা-তুঙ্গতাদিভিঃ ;** (৪৮)

যথা— ১০। রাগঃ সপ্তসু হন্ত ষট্‌স্বপি শিশোরঙ্গেষ্বলং তুঙ্গতা, বিস্তারস্ত্রিষু খর্ব্বতা ত্রিষু তথা গম্ভীরতা চ ত্রিষু।
দৈর্ঘ্যং পঞ্চসু কিঞ্চ পঞ্চসু সখে ! সংপ্রেক্ষ্যতে সূক্ষ্মতা, দ্বাত্রিংশদ্বরলক্ষণঃ কথমসৌ গোপেষু সম্ভাব্যতে ? (৪৯)

অঙ্কোত্থম্ — **৪০। রেখাময়ং রথাঙ্গাদি স্যাদঙ্কোত্থং করাদিষু ;** (৫০)

যথা— ১১। করয়োঃ কমলং তথা রথাঙ্গং, স্ফুটরেখাময়মাত্মজস্য পশ্য।
পদপল্লবয়োশ্চ বল্লবেন্দ্র ! ধ্বজবজ্রাঙ্কুশমীনপঙ্কজানি ॥ (৫১)

রুচিরঃ (৩) — **৪১। সৌন্দর্য্যেণ দৃগানন্দকারী রুচির উচ্যতে ॥** (৫২)

যথা তৃতীয়ে (৩।২।১৩)—

১২। যদ্ধর্ম্মসূনোর্বত রাজসূয়ে, নিরীক্ষ্য দৃক্‌স্বস্ত্যয়নং ত্রিলোকঃ।
কার্ৎস্ন্যেন চাদ্যেহ গতং বিধাতু,-রর্বাক্‌সৃতৌ কৌশলমিত্যমন্যত ॥ (৫৩)

যথা বা — ১৩। অষ্টানাং দনুজভিদঙ্গপঙ্কজানা,-মেকস্মিন্ কথমপি যত্র বল্লবীনাম্।
লোলাক্ষিভ্রমরততিঃ পপাত তস্মা,-ন্নোত্থাতুং দ্যুতিমধুপঙ্কিলাৎ[৫] ক্ষমাসীৎ ॥ (৫৪)

১। তথা হি পাদ্মে—পার্ব্বত্যৈ শিতিকণ্ঠেন বিমলা এব তদ্‌গুণাঃ (খ); ২। এতে (খ); ৩। পরিক্ষীণো (খ);
৪। মধুহন্ত- (খ); ৫। দ্যুতিমতিপঙ্কিলাৎ (ঘ)।

তেজসা যুক্তঃ (৪) — ৪২। তেজো ধাম প্রভাবশ্চেত্যুচ্যতে দ্বিবিধং বুধৈঃ; (৫৫)

তত্র **ধাম— ৪৩। দীপ্তিরাশি[1]-র্ভবেদ্ধাম ;** (৫৬)

যথা বা— ১৪। অম্বরমণিনিকুরম্বং, বিড়ম্বয়ন্নপি মরীচিকুলৈঃ।
হরিবক্ষসি রুচিনিবিড়ে, মণিরাড়য়মুড়ুরিব[2] স্ফুরতি॥ (৫৭)

প্রভাবঃ — ৪৪। প্রভাবঃ সর্ব্বজিৎ স্থিতিঃ[3] ; (৫৮)

যথা— ১৫। দূরতস্তমবলোক্য মাধবং, কোমলাঙ্গমপি রঙ্গমণ্ডলে।
পর্ব্বতোদ্ভট-ভুজান্তরোঽপ্যসৌ, কংসমল্লনিবহঃ স বিব্যথে॥ (৫৯)

বলীয়ান্ (৫)— ৪৫। প্রাণেন মহতা পূর্ণো বলীয়ানিতি কথ্যতে॥ (৬০)

যথা—১৬। পশ্য বিন্ধ্যগিরিতোঽপি গরিষ্ঠং, দৈত্যপুঙ্গবমুদগ্রমরিষ্টম্।
তূলখণ্ডমিব পিণ্ডিতমারাৎ, পুণ্ডরীকনয়নো বিনুনোদ॥ (৬১)

যথা বা—

১৭। বামস্তামরসাক্ষস্য ভুজদণ্ডঃ স পাতু বঃ। ক্রীড়া-কন্দুকতাং যেন নীতো গোবর্দ্ধনো গিরিঃ॥ (৬২)

বয়সান্বিতঃ (৬)— ৪৬। বয়সো বিবিধত্বেঽপি সর্ব্বভক্তিরসাশ্রয়ঃ।
ধর্ম্মী কিশোর এবাত্র নিত্যনানা-বিলাসবান্॥ (৬৩)

যথা— ১৮। তদাত্বাভিব্যক্তীকৃততরুণিমারম্ভরভসং, স্মিতশ্রীনির্ধূতস্ফুরদমলরাকাপতিমদম্।
দরোদঞ্চৎপঞ্চাশুগ-নবকলামেদুরমিদং, মুরারের্মাধুর্য্যং মনসি মদিরাক্ষীর্মদয়তি॥ (৬৪)

বিবিধাদ্ভুতভাষাবিৎ (৭)—

৪৭। বিবিধাদ্ভুতভাষাবিৎ স প্রোক্তো যস্তু কোবিদঃ।
নানাদেশ্যাসু ভাষাসু সংস্কৃতে প্রাকৃতেষু চ॥ (৬৫)

যথা—

১৯। ব্রজযুবতিষু শৌরিঃ শৌরসেনীং সুরেন্দ্রে, প্রণতশিরসি সৌরীং ভারতীমাতনোতি।
অহহ পশুষু কীরেষ্বপ্যপভ্রংশরূপাং, কথমজনি বিদগ্ধঃ সর্ব্বভাষাবলীষু ? (৬৬)

সত্যবাক্যঃ (৮)—৪৮। স্যান্নানৃতং বচো যস্য সত্যবাক্যঃ স ভণ্যতে॥ (৬৭)

যথা—

২০। পৃথে! তনয়পঞ্চকং প্রকটমর্পয়িষ্যামি তে, রণোর্বরিত[4]-মিত্যভূত্তব যথার্থমেবোদিতম্।
রবির্ভবতি শীতলঃ কুমুদবন্ধুরপ্যুজ্জ্বল,-স্তথাপি ন মুরান্তক! ব্যভিচরিষ্ণুরুক্তিস্তব॥ (৬৮)

যথা বা—

২১। গূঢ়োঽপি[5] বেষেণ মহীসুরস্য, হরির্যথার্থং মগধেন্দ্রমূচে।
সংসৃষ্টমাভ্যাং[6] সহ পাণ্ডবাভ্যাং, মাং বিদ্ধি কৃষ্ণং ভবতঃ সপত্নম্॥ (৬৯)

প্রিয়ংবদঃ (৯)—৪৯। জনে কৃতাপরাধেঽপি[7] সান্ত্ববাদী প্রিয়ংবদঃ॥ (৭০)

যথা— ২২। কৃতব্যলীকেঽপি ন কুণ্ডলীন্দ্র! ত্বয়া বিধেয়া ময়ি দোষদৃষ্টিঃ।
প্রবাস্যমানোঽসি সুরার্চ্চিতানাং, পরং হিতায়াস্য গবাং কুলস্য॥ (৭১)

১। তেজোরাশি-(ঘ); ২। কৌস্তুভমণিরুড়ুরিব (গ), ৩। প্রভাবো দুষ্প্রধর্ষতা প্রভাবঃ সর্ব্বজিৎ স্থিতিঃ (ঘ); ৪। রণোদ্ধৃরিত- (খ);
৫। ছন্নোঽপি (খ); ৬। সংস্পৃষ্টমাভ্যাং (খ); ৭। কৃতব্যলীকেঽপি (খ)।

বাবদূকঃ (১০) – ৫০। শ্রুতিপ্রেষ্ঠোক্তিরখিলবাগ্‌গুণান্বিতবাগপি।
ইতি দ্বিধা নিগদিতো বাবদূকো মনীষিভিঃ ॥ (৭২)

তত্র **আদ্যো,** যথা—২৩। অশ্লিষ্টকোমলপদাবলিমঞ্জুলেন, প্রত্যক্ষরক্ষরদমন্দসুধা-রসেন।
সখ্যঃ! সমস্তজনকর্ণরসায়নেন, নাহারি কস্য হৃদয়ং হরিভাষিতেন? (৭৩)

দ্বিতীয়ো, যথা— ২৪। প্রতিবাদিচিত্তপরিবৃত্তিপটু,-র্জগদেকসংশয়বিমর্দ্দকরী।
প্রমিতাক্ষরাঢ্য[১]-বিবিধার্থময়ী, হরিবাগিয়ং মম ধিনোতি ধিয়ঃ ॥ (৭৪)

সুপাণ্ডিত্যঃ (১১) – ৫১। বিদ্বান্নীতিজ্ঞ ইত্যেষ সুপাণ্ডিত্যো দ্বিধা মতঃ।
বিদ্বানখিলবিদ্যাবিন্নীতিজ্ঞস্তু যথার্হকৃৎ ॥ (৭৫)

তত্র **আদ্যো,** যথা— ২৫। যং সুষ্ঠু[২] পূর্ব্বং পরিচর্য্য গৌরবাৎ, পিতামহাদ্যৈস্বধরৈঃ প্রবর্ত্তিতাঃ।
কৃষ্ণার্ণবং কাশ্যগুরুক্ষমাভৃত,-স্তমেব[৩] বিদ্যাসরিতঃ প্রপেদিরে ॥ (৭৬)

যথা বা—

২৬। আম্নায়প্রথিতান্বয়া স্মৃতিমতী বাঢ়ং ষড়ঙ্গোজ্জ্বলা, ন্যায়েনানুগতা পুরাণসুহৃদা মীমাংসয়া মণ্ডিতা।
ত্বাং লব্ধাবসরা চিরাদ্‌গুরুকুলে প্রেক্ষ্য স্বসঙ্গার্থিনং[৪], বিদ্যা নাম বধূশ্চতুর্দ্দশ গুণা গোবিন্দ! শুশ্রূষতে ॥ (৭৭)

দ্বিতীয়ো, যথা—

২৭। মৃত্যুস্তস্করমণ্ডলে সুকৃতিনাং বৃন্দে বসন্তানিলঃ, কন্দর্পো রমণীষু দুর্গতকুলে কল্যাণকল্পদ্রুমঃ।
ইন্দুর্বন্ধুগণে বিপক্ষপটলে কালাগ্নিরুদ্রাকৃতিঃ, শাস্তি স্বস্তিধুরন্ধরো মধুপুরীং[৫] নীত্যা মধূনাং পতিঃ[৬] ॥ (৭৮)

বুদ্ধিমান্ (১২)— ৫২। মেধাবী সূক্ষ্মধীশ্চেতি প্রোচ্যতে বুদ্ধিমান্ দ্বিধা; (৭৯)

তত্র **মেধাবী,** যথা—

২৮। অবন্তিপুরবাসিনঃ সদনমেত্য সান্দীপনে,-র্গুরোর্জগতি দর্শয়ন্ সময়মত্র বিদ্যার্থিনাম্।
সকৃন্নিগদমাত্রতঃ সকলমেব বিদ্যাকুলং, দধৌ হৃদয়মন্দিরে কিমপি চিত্রবন্মাধবঃ ॥ (৮০)

সূক্ষ্মধীঃ, যথা—

২৯। যদুভিরয়মবধ্যো ম্লেচ্ছরাজস্তদেনং, তরলতমসি তস্মিন্ বিদ্রবন্নেব নেষ্যে।
সুখময়নিজনিদ্রা-ভঞ্জন[৭]-ধ্বংসিদৃষ্টি,-র্ঋরমুচি মুচুকুন্দঃ কন্দরে যত্র শেতে ॥ (৮১)

প্রতিভান্বিতঃ (১৩) —

৫৩। সদ্যো নবনবোল্লেখিজ্ঞানঃ[৮] স্যাৎ প্রতিভান্বিতঃ; (৮২)

যথা পদ্যাবল্যাম্—

৩০। বাসঃ সম্প্রতি কেশব! ক ভবতো মুগ্ধেক্ষণে[৯]! নন্বিদং, বাসং ব্রূহি শঠ! প্রকামসুভগে! ত্বদ্‌গাত্রসংসর্গতঃ।
যামিন্যামুষিতঃ ক ধূর্ত্ত! বিতনুর্মুষ্ণাতি কিং যামিনী,-ত্যেবং[১০] গোপবধূং ছলৈঃ পরিহসন্ কৃষ্ণশ্চিরং পাতু বঃ ॥ (৮৩)

বিদগ্ধঃ (১৪) — ৫৪। কলা-বিলাসদিগ্ধাত্মা বিদগ্ধ ইতি কীর্ত্ত্যতে[১১]; (৮৪)

যথা— ৩১। গীতং গুম্ফতি তাণ্ডবং ঘটয়তি ব্রূতে প্রহেলীক্রমং, বেণুং বাদয়তে স্রজং বিরচয়ত্যালেখ্যমভ্যস্যতি।
নির্ম্মাতি স্বয়মিন্দ্রজালপটলীং দ্যূতে জয়ত্যুন্মদান্, পশ্যোদ্দামকলাবিলাসবসতিশ্চিত্রং হরিঃ ক্রীড়তি ॥ (৮৫)

চতুরঃ (১৫) — ৫৫। চতুরো যুগপদ্‌ভূরিসমাধানকৃদুচ্যতে; (৮৬)

১। প্রমিতাক্ষরাপি (খ); ২। তমেব (ক); ৩। -সমস্ত- (ক, খ); ৪। স্বসঙ্গার্থিনী (খ); ৫। ত্রিভুবনং (ক, খ); ৬। ব্রজেন্দ্রাত্মজঃ (গ);
৭। -ভঞ্জক- (খ); ৮। নবনবোল্লাসিজ্ঞানঃ (খ); ৯। মুগ্ধেক্ষণং (খ); ১০। শৌরিঃ (খ); ১১। কথ্যতে (ঘ)।

যথা— ৩২। পারাবতীবিরচনেন গবাং কলাপং, গোপাঙ্গনাগণমপাঙ্গ-তরঙ্গিতেন।
মিত্রাণি চিত্রতর-সঙ্গর-বিক্রমেণ, ধিন্বন্নরিষ্টভয়দেন হরিবিরেজে ॥ (৮৭)

দক্ষঃ (১৬) — ৫৬। **দুষ্করে ক্ষিপ্রকারী যস্তং দক্ষং পরিচক্ষতে ;** (৮৮)

যথা শ্রীদশমে (১০।৫৯।১৭)—

৩৩। যানি যোধৈঃ প্রযুক্তানি শস্ত্রাস্ত্রাণি কুরূদ্বহ ! হরিস্তান্যচ্ছিনত্তীক্ষ্ণৈঃ শরৈরেকৈকশস্ত্রিভিঃ ॥ (৮৯)

যথা বা— ৩৪। অঘহর ! কুরু যুগ্মীভূয় নৃত্যং ময়ৈব, ত্বমিতি নিখিলগোপীপ্রার্থনা-পূর্ত্তিকামঃ।
অতনুত গতিলীলা-লাঘবোর্ম্মিং তথাসৌ, দদৃশুরধিকমেতাস্তং যথা স্ব-স্ব-পার্শ্বে ॥ (৯০)

কৃতজ্ঞঃ (১৭) — ৫৭। **কৃতজ্ঞঃ স্যাদভিজ্ঞো যঃ কৃতসেবাদিকর্ম্মণাম্ ;** (৯১)

যথা মহাভারতে—

৩৫। ঋণমেতৎ প্রবৃদ্ধং মে হৃদয়ান্নাপসর্পতি। যদ্গোবিন্দেতি চুক্রোশ কৃষ্ণা মাং দূরবাসিনম্ ॥ (৯২)

যথা বা— ৩৬। অনুগতিমতিপূর্ব্বাং চিন্তয়ন্নৃক্ষমৌলে,-রকুরুত বহুমানং শৌরিরাদায় কন্যাম্।
কথমপি কৃতমল্পং বিস্মরেন্নৈব সাধুঃ, কিমুত স খলু সাধুশ্রেণিচূড়াগ্ররত্নম্ ॥ (৯৩)

সুদৃঢ়ব্রতঃ (১৮) — ৫৮। **প্রতিজ্ঞানিয়মৌ যস্য সত্যৌ স সুদৃঢ়ব্রতঃ ;** (৯৪)

তত্র **সত্য-প্রতিজ্ঞো,** যথা হরিবংশে—

৩৭। ন দেবগন্ধর্ব্বগণা ন রাক্ষসা, ন চাসুরা নৈব চ যক্ষ-পন্নগাঃ।
মম প্রতিজ্ঞামপহন্তুমুগ্যতা[১], মুনে ! সমর্থাঃ খলু সত্যমস্তু তে ॥ (৯৫)

যথা বা— ৩৮। সখেলমাখণ্ডলপাণ্ডুপুত্রৌ, বিধায় কংসারিরপারিজাতৌ।
নিজপ্রতিজ্ঞাং সফলাং দধানঃ, সত্যাঞ্চ কৃষ্ণাঞ্চ সুখামকার্ষীৎ ॥ (৯৬)

সত্যনিয়মো, যথা—

৩৯। গিরেরুদ্ধরণং কৃষ্ণ ! দুষ্করং কর্ম্ম কুর্ব্বতা। মদ্ভক্তঃ স্যান্ন দুঃখীতি স্বব্রতং বিবৃতং ত্বয়া ॥ (৯৭)

দেশকালসুপাত্রজ্ঞঃ (১৯)— ৫৯। **দেশকালসুপাত্রজ্ঞস্তত্তদ্যোগ্যক্রিয়া-কৃতী ;** (৯৮)

যথা— ৪০। শরজ্জ্যোৎস্না-তুল্যঃ কথমপি পরো নাস্তি সময়,-স্ত্রিলোক্যামাক্রীড়ঃ ক্বচিদপি ন বৃন্দাবনসমঃ।
ন কাপ্যম্ভোজাক্ষী ব্রজযুবতিকল্পেতি বিমৃশ,-ন্মনো মে সোৎকণ্ঠং মুহুরজনি রাসোৎসবরসে ॥ (৯৯)

শাস্ত্রচক্ষুঃ (২০)— ৬০। **শাস্ত্রানুসারি-কর্ম্মা যঃ শাস্ত্রচক্ষুঃ স কথ্যতে ;** (১০০)

যথা— ৪১। অভূৎ কংসরিপোর্নেত্রং শাস্ত্রমেবার্থদৃষ্টয়ে। নেত্রাম্বুজন্তু যুবতীবৃন্দোন্মাদায় কেবলম্ ॥ (১০১)

শুচিঃ (২১) — ৬১। **পাবনশ্চ বিশুদ্ধশ্চেত্যুচ্যতে দ্বিবিধঃ শুচিঃ।**
পাবনঃ পাপনাশী স্যাদ্বিশুদ্ধস্ত্যক্তদূষণঃ ॥ (১০২)

তত্র **পাবনো,** যথা পাদ্মে—

৪২। তং নির্ব্যাজং ভজ গুণনিধিং[২] পাবনং পাবনানাং, শ্রদ্ধা-রজ্যন্ম[৩]তিরতিতরামুত্তমঃশ্লোকমৌলিম্।
প্রোদ্যন্নন্তঃকরণকুহরে[৪] হন্ত যন্নামভানো,-রাভাসোঽপি ক্ষপয়তি মহাপাতকধ্বান্তধারাম্[৫] ॥ (১০৩)

বিশুদ্ধো, যথা— ৪৩। কপটঞ্চ হঠশ্চ নাচ্যুতে, বত সত্রাজিতি নাপ্যদীনতা।
কথমত্র বৃথা স্যমন্তক ! প্রসভং কৌস্তুভসখ্যমিচ্ছসি ? (১০৪)

বশী (২২)— ৬২। **বশী জিতেন্দ্রিয়ঃ প্রোক্তঃ ;** (১০৫)

১। অপহর্ত্তমুদ্যতা (খ) ; ২। গুণনিধে ! (ক) ; ৩। -শুধ্যন্ (খ, গ) ; ৪। অন্তঃকরণমুকুরে (ক, খ) ; ৫। -রাশিম্ (ঘ)।

যথা প্রথমে (১।১১।৩৭)—

৪৪। উদ্দামভাবপিশুনামলবল্গুহাস,-ব্রীড়াবলোকনিহতো মদনোঽপি যাসাম্।
সংমুহ্য চাপমজহাৎ প্রমদোত্তমাস্তা, যস্যেন্দ্রিয়ং বিমথিতুং কুহকৈর্ন শেকুঃ ॥ (১০৬)

স্থিরঃ (২৩)— ৬৩। **আফলোদয়কৃৎ স্থিরঃ ;** (১০৭)

যথা— ৪৫। নির্ব্বেদমাপ ন বনভ্রমণে মুরারি,-র্নাচিন্তয়দ্ব্যসনমৃক্ষবিলপ্রবেশে।
আহৃত্য হন্ত মণিমেব পুরং প্রপেদে, স্যাদুত্তমঃ কৃতধিয়াং হি ফলোদয়ান্তঃ ॥ (১০৮)

দান্তঃ (২৪) — ৬৪। **স দান্তো দুঃসহমপি যোগ্যং ক্লেশং সহেত যঃ ;** (১০৯)

যথা— ৪৬। গুরুমপি গুরুবাসক্লেশমব্যাজভক্ত্যা, হরিরজগণদন্তঃ কোমলাঙ্গোঽপি নায়ম্।
প্রকৃতিরতিদুরূহা হন্ত লোকোত্তরাণাং, কিমপি মনসি চিত্রং চিন্ত্যমানা তনোতি ॥ (১১০)

ক্ষমাশীলঃ (২৫)— ৬৫। **ক্ষমাশীলোঽপরাধানাং সহনঃ পরিকীর্ত্ত্যতে ;** (১১১)

যথা মাঘকাব্যে (শিশুপালবধে ১৬।২৫)—

৪৭। প্রতিবাচমদত্ত কেশবঃ, শপমানায় ন চেদিভূভৃতে।
অনুহুঙ্কুরুতে ঘনধ্বনিং, ন হি গোমায়ুরুতানি কেশরী ॥ (১১২)

যথা বা যামুনাচার্য্যস্তোত্রে—

৪৮। রঘুবর ! যদভূস্ত্বং তাদৃশো বায়সস্য, প্রণত ইতি দয়ালুর্যচ্চ চৈদ্যস্য কৃষ্ণ !
প্রতিভবমপরাদ্ধুর্মুগ্ধ ! সাযুজ্যদোঽভূ,-র্বদ কিমপদ[১]-মাগসস্তস্য তেঽস্তি ক্ষমায়াঃ ॥ (১১৩)

গম্ভীরঃ[২] (২৬)— ৬৬। **দুর্ব্বিবোধাশয়ো যস্য স গম্ভীর ইতীর্য্যতে ;** (১১৪)

যথা— ৪৯। বৃন্দাবনে বরাভিঃ স্তুতিভির্নিতরামুপাস্যমানোঽপি। শক্যো[৩] ন হরির্বিধিনা রুষ্টস্তুষ্টোঽথবা জ্ঞাতুম্ ॥ (১১৫)

যথা বা—৫০। উন্মদোঽপি[৪] হরির্নব্যরাধা-প্রণয়সীধুনা। অভিজ্ঞেনাপি রামেণ লক্ষিতোঽয়মবিক্রিয়ঃ ॥ (১১৬)

ধৃতিমান্ (২৭)— ৬৭। **পূর্ণস্পৃহশ্চ ধৃতিমান্ শান্তশ্চ ক্ষোভকারণে ;** (১১৭)

তত্র **আদ্যো,** যথা— ৫১। স্বীকুর্ব্বন্নপি নিতরাং যশঃপ্রিয়ত্বং, কংসারির্মগধপতের্বধপ্রসিদ্ধাম্।
ভীমায় স্বয়মতুলামদত্ত কীর্ত্তিং, কিং লোকোত্তরগুণশালিনামপেক্ষ্যম্ ? (১১৮)

দ্বিতীয়ো, যথা— ৫২। নিন্দিতস্য দমঘোষসূনুনা, সম্ভ্রমেণ মুনিভিঃ স্তুতস্য চ।
রাজসূয়সদসি ক্ষিতীশ্বরৈঃ, কাপি নাস্য বিকৃতির্বিতর্কিতা ॥ (১১৯)

সমঃ (২৮) —৬৮। **রাগদ্বেষবিমুক্তো যঃ সমঃ স কথিতো বুধৈঃ ;** (১২০)

যথা শ্রীদশমে (১০।১৬।৩৩)—

৫৩। ন্যায্যো হি দণ্ডঃ কৃতকিল্বিষেঽস্মিং,-স্তবাবতারঃ খলনিগ্রহায়।
রিপোঃ সুতানামপি তুল্যদৃষ্টে,-র্ধৎসে দমং ফলমেবানুশংসন্ ॥ (১২১)

যথা বা— ৫৪। রিপুরপি যদি শুদ্ধো মণ্ডনীয়স্তবাসৌ, যদুবর ! যদি দুষ্টো দণ্ডনীয়ঃ সুতোঽপি।
ন পুনরখিলভর্ত্তুঃ পক্ষপাতোজ্ঝিতস্য, ক্বচিদপি বিষমং তে চেষ্টিতং জাঘটীতি ॥ (১২২)

বদান্যঃ (২৯) — ৬৯। **দানবীরো ভবেদ্যস্য স বদান্যো নিগদ্যতে ;** (১২৩)

যথা— ৫৫। সর্ব্বার্থিনাং বাঢ়মভীষ্টপূর্ত্ত্যা, ব্যর্থীকৃতাঃ কংসনিসূদনেন।
হ্রিয়েব চিন্তামণিকামধেনু,-কল্পদ্রুমা দ্বারবতীং ভজন্তি ॥ (১২৪)

১। কিমপর- (ক); ২। গভীরঃ (ক); ৩। শক্যো (খ); ৪। । উন্মত্তোঽপি (খ)।

যথা বা—

৫৬। যেষাং ষোড়শ-পূরিতা দশশতী স্বান্তঃপুরাণাং তথা, চাষ্টশ্লিষ্টশতং বিভাতি পরিতস্তৎসংখ্যপত্নীযুজাম্।
একৈকং প্রতি তেষু তর্ণকভৃতাং ভূষাজুষামন্বহং, গৃষ্টীনাং যুগপচ্চ বদ্ধমদদাদ্‌যস্তস্য বা কঃ সমঃ ? * (১২৫)

ধার্ম্মিকঃ (৩০) — ৭০। **কুর্ব্বন্ কারয়তে ধর্ম্মং যঃ স ধার্ম্মিক উচ্যতে ;** (১২৬)

যথা— ৫৭। পাদৈশ্চতুর্ভির্ভবতা বৃষস্য, গুপ্তস্য গোপেন্দ্র ! তথাভ্যবর্দ্ধি।
স্বৈরং চরন্নেষ যথা ত্রিলোক্যা,-মধর্ম্মশষ্পাণি হঠাজ্জঘাস ॥ (১২৭)

যথা বা— ৫৮। বিতায়মানৈর্ভবতা মখোৎকরৈ,-রাকৃষ্যমাণেষু পতিষ্বনারতম্।
মুকুন্দ ! খিন্নঃ সুরসুভ্রুবাং গণ,-স্তবাবতারং নবমং নমস্যতি ॥ (১২৮)

শূরঃ (৩১)— ৭১। **উৎসাহী যুধি শূরোঽস্ত্রপ্রয়োগে চ বিচক্ষণঃ ;** (১২৯)

তত্র **আদ্যো,** যথা— ৫৯। পৃথুসমরসরো বিগাহ্য কুর্ব্বন্, দ্বিষদরবিন্দবনে বিহারচর্য্যাম্।
স্ফুরসি তরলবাহুদণ্ডশুণ্ড,-স্ত্বমঘবিদারণ-বারণেন্দ্রলীলঃ ॥ (১৩০)

দ্বিতীয়ো, যথা—

৬০। ক্ষণাদক্ষৌহিণীবৃন্দে জরাসন্ধস্য দারুণে। দৃষ্টঃ কোঽপ্যত্র নাদষ্টো[১] হরেঃ প্রহরণাহিভিঃ ? (১৩১)

করুণঃ (৩২) — ৭২। **পরদুঃখাসহো যস্তু করুণঃ স নিগদ্যতে ;** (১৩২)

যথা— ৬১। রাজ্ঞামগাধগতিভির্মগধেন্দ্রকারা,-দুঃখান্ধকারপটলৈঃ স্বয়মন্ধিতানাম্।
অক্ষীণি যঃ সুখময়ানি ঘৃণী ব্যতানী,-দ্বন্দে তমদ্য যদুনন্দনপদ্মবন্ধুম্ ॥ (১৩৩)

যথা বা— ৬২। স্খলন্নয়নবারিভির্বিরচিতাভিষেকশ্রিয়ে, ত্বরাভর-তরঙ্গতঃ কবলিতাত্মবিস্ফূর্ত্তয়ে।
নিশাত-শরশায়িনা সুরসরিৎসুতেন স্তুতেঃ, সপত্রবশবর্ত্মণো ভগবতঃ কৃপায়ৈ নমঃ ॥ (১৩৪)

মান্যমানকৃৎ (৩৩)— ৭৩। **গুরু-ব্রাহ্মণ-বৃদ্ধাদি-পূজকো মান্যমানকৃৎ ;** (১৩৫)

যথা— ৬৩। অভিবাদ্য গুরোঃ পদাম্বুজং, পিতরং পূর্ব্বজমপ্যথানতঃ।
হরিরঞ্জলিনা তথা গিরা, যদুবৃদ্ধাননমৎ ক্রমাদয়ম্ ॥ (১৩৬)

দক্ষিণঃ (৩৪)— ৭৪। **সৌশীল্য-সৌম্যচরিতো দক্ষিণঃ কীর্ত্যতে বুধৈঃ ;** (১৩৭)

যথা— ৬৪। ভৃত্যস্য পশ্যতি গুরূনপি নাপরাধান্, সেবাং মনাগপি কৃতাং বহুধাভ্যুপৈতি।
আবিষ্করোতি পিশুনেষ্বপি নাভ্যসূয়াং, শীলেন নির্ম্মলমতিঃ কমলেক্ষণোঽয়ম্ ॥ (১৩৮)

বিনয়ী (৩৫)— ৭৫। **ঔদ্ধত্যপরিহারী যঃ কথ্যতে বিনয়ীত্যসৌ ;** (১৩৯)

যথা মাঘকাব্যে (শিশুপালবধে ১৩।৭)—

৬৫। অবলোক এব নৃপতেঃ স্ম দূরতো, রভসাদ্রথাদবতরীতুমিচ্ছতঃ।
অবতীর্ণবান্ প্রথমমাত্মনা হরি,-র্বিনয়ং বিশেষয়তি সম্ভ্রমেণ সঃ ॥ (১৪০)

হ্রীমান্ (৩৬)— ৭৬। **জ্ঞাতেঽস্মররহস্যেঽন্যৈঃ ক্রিয়মাণে স্তবেঽথবা।**
শালীনত্বেন সঙ্কোচং ভজন্ হ্রীমানুদীর্য্যতে ॥ (১৪১)

যথা ললিতমাধবে—

৬৬। দরোদঞ্চদ্‌গোপীস্তনপরিসরপ্রেক্ষণভরাৎ, করোৎকম্পাদীষচ্চলতি কিল গোবর্দ্ধনগিরৌ।
ভয়ার্ত্তৈরারব্ধস্তুতিরখিলগোপৈঃ স্মিতমুখং, পুরো দৃষ্ট্বা রামং জয়তি নমিতাস্যো মধুরিপুঃ ॥ (১৪২)

---

* পাঠান্তরং, যথা 'ক'-'খ'-পুস্তকে—

বাঢ়ং ষোড়শ বিস্ফুরন্তি পরিতঃ শিলাসহস্রাণ্যলং, যান্যষ্টাগ্রশতোত্তরাণি সুদৃশামেতাবতীনাং পুরে।
গৃষ্টীনাং প্রতিসদ্ম তর্ণকযুজাং কস্তেষু নিত্যং মুদা, বদ্ধং বদ্ধমুদারমণ্ডনভৃতাং দাতুং ক্ষমোঽন্যঃ ক্ষিতৌ ?

১। দষ্টঃ কোঽত্র ন ব দষ্টো (গ)।

শরণাগতপালকঃ (৩৭)— **৭৭। পালয়ন্ শরণাপন্নান্ শরণাগতপালকঃ ;** (১৪৩)

যথা— ৬৭। জ্বর ! পরিহর বিত্রাসং, ত্বমত্র সমরে কৃতাপরাধোঽপি।
সদ্যঃ প্রপদ্যমানে, যদিন্দবতি যাদবেন্দ্রোঽয়ম্ ॥ (১৪৪)

সুখী (৩৮)— **৭৮। ভোক্তা চ দুঃখগন্ধৈরপ্যস্পৃষ্টশ্চ সুখী ভবেৎ ;** (১৪৫)

তত্র **আদ্যো,** যথা—

৬৮। রত্নালঙ্কারভারস্তব ধনদমনোরাজ্যবৃত্ত্যাপ্যলভ্যঃ
স্বপ্নে দম্ভোলিপাণেরপি দুরধিগমং দ্বারি তৌর্য্যত্রিকঞ্চ।
পার্শ্বে গৌরীগরিষ্ঠাঃ প্রচুরশশিকলাঃ কান্তসর্ব্বাঙ্গভাজঃ
সীমন্তিন্যশ্চ নিত্যং যদুবর ! ভুবনে কস্ত্বদন্যোঽস্তি ভোগী ? (১৪৬)

দ্বিতীয়ো, যথা—

৬৯। ন হানিং ন গ্লানিং ন নিজগৃহকৃত্য-ব্যসনিতাং, ন ঘোরং নোদ্‌ঘূর্ণাং ন কিল কদনং বেত্তি কিমপি।
বরাঙ্গীভিঃ সাঙ্গীকৃতসুহৃদনঙ্গাভিরভিতো, হরির্বৃন্দারণ্যে পরমনিশমুচ্চৈর্বিহরতি ॥ (১৪৭)

ভক্তসুহৃৎ (৩৯)— **৭৯। সুসেব্যো দাসবন্ধুশ্চ[১] দ্বিধা ভক্তসুহৃন্মতঃ ;** (১৪৮)

তত্র **আদ্যো,** যথা বিষ্ণুধর্ম্মে—

৭০। তুলসীদলমাত্রেণ জলস্য চুলুকেন চ। বিক্রীণীতে স্বমাত্মানং ভক্তেভ্যো ভক্তবৎসলঃ ॥ (১৪৯)

দ্বিতীয়ো, যথা প্রথমে (১।৯।৩৭)—

৭১। স্বনিগমমপহায় মৎপ্রতিজ্ঞা,-মৃতমধিকর্ত্তুমবপ্লুতো রথস্থঃ।
ধৃতরথচরণোঽভ্যয়াচ্চলদ্‌গু,-র্হরিরিব হন্তুমিভং গতোত্তরীয়ঃ ॥ (১৫০)

প্রেমবশ্যঃ (৪০)— **৮০। প্রিয়ত্বমাত্রবশ্যো যঃ প্রেমবশ্যো ভবেদসৌ ;** (১৫১)

যথা শ্রীদশমে (১০।৮০।১৯)—

৭২। সখ্যুঃ প্রিয়স্য বিপ্রর্ষেরঙ্গসঙ্গাতিনির্বৃতঃ। প্রীতো ব্যমুঞ্চদব্বিন্দূন্নেত্রাভ্যাং পুষ্করেক্ষণঃ ॥ (১৫২)

যথা বা তত্রৈব (ভা ১০।৯।১৮)—

৭৩। স্বমাতুঃ স্বিন্নগাত্রায়া বিস্রস্তকবরস্রজঃ। দৃষ্ট্বা পরিশ্রমং কৃষ্ণঃ কৃপয়াসীৎ স্ববন্ধনে ॥ (১৫৩)

সর্ব্বশুভঙ্করঃ (৪১) — **৮১। সর্ব্বেষাং হিতকারী যঃ স স্যাৎ সর্ব্বশুভঙ্করঃ ;** (১৫৪)

যথা— ৭৪। কৃতাঃ কৃতার্থা মুনয়ো বিনোদৈঃ, খলক্ষয়েণাখিলধার্ম্মিকাশ্চ।
বপুর্বিমর্দ্দেন খলাশ্চ যুদ্ধে, ন কস্য পথ্যং হরিণা ব্যধায়ি ? (১৫৫)

প্রতাপী (৪২) — **৮২। প্রতাপী পৌরুষোদ্ভূতশক্রতাপী প্রসিদ্ধিভাক্ ;** (১৫৬)

যথা — ৭৫। ভবতঃ প্রতাপতপনে, ভুবনং কৃষ্ণ ! প্রতাপয়তি। ঘোরাসুরঘূকানাং, শরণমভূৎ কন্দরাতিমিরম্ ॥ (১৫৭)

কীর্ত্তিমান্ (৪৩) — **৮৩। সাদ্‌গুণ্যৈর্নির্ম্মলৈঃ খ্যাতঃ[২] কীর্ত্তিমানিতি কীর্ত্ত্যতে ;** (১৫৮)

যথা — ৭৬। ত্বদ্‌যশঃকুমুদবন্ধুকৌমুদী, শুভ্রভাবমভিতো নয়ন্ত্যপি।
নন্দনন্দন ! কথং নু নির্ম্মমে, কৃষ্ণভাবকলিলং জগত্ত্রয়ম্ ? (১৫৯)

যথা বা ললিতমাধবে—

৭৭। ভীতা রুদ্রং ত্যজতি গিরিজা শ্যামমপ্রেক্ষ্য কণ্ঠং, শুভ্রং দৃষ্ট্বা ক্ষিপতি বসনং বিস্মিতো নীলবাসাঃ।
ক্ষীরং মত্বা শ্রপয়তি যমীনীরমাভীরিকোৎকা, গীতে দামোদর ! যশসি তে বীণয়া নারদেন ॥ (১৬০)

১। দানবন্ধুশ্চ (ঘ); ২। যশোভির্নির্ম্মলৈর্যুক্তঃ (খ)।

রক্তলোকঃ (৪৪) — ৮৪। **পাত্রং লোকানুরাগাণাং রক্তলোকং বিদুর্বুধাঃ ;** (১৬১)

যথা প্রথমে (১।১১।৯)—

৭৮। যর্হ্যম্বুজাক্ষাপসসার ভো ভবান্, কুরূন্মধূন্ বাথ সুহৃদ্দিদৃক্ষয়া।
তত্রাব্দকোটিপ্রতিমঃ ক্ষণো ভবে,-দ্রবিং বিনাক্ষ্ণোরিব নস্তবাচ্যুত ! (১৬২)

যথা বা—৭৯। আশীস্তথ্যা জয় জয় জয়েত্যাবিরাস্তে মুনীনাং, দেবশ্রেণীস্তুতিকলকলো মেদুরঃ প্রাদুরস্তি।
হর্ষাদ্‌ঘোষঃ স্ফুরতি পরিতো নাগরীণাং গরীয়ান্, কে বা রঙ্গস্থলভুবি হরৌ ভেজিরে নানুরাগম্ ? (১৬৩)

সাধুসমাশ্রয়ঃ (৪৫)— ৮৫। **সদেকপক্ষপাতী যঃ স স্যাৎ সাধুসমাশ্রয়ঃ ;** (১৬৪)

যথা — ৮০। পুরুষোত্তম ! চেদবাতরিষ্য,-দ্ভুবনেঽস্মিন্ন ভবান্ ভুবঃ শিবায়।
বিকটাসুরমণ্ডলান্ন জানে[১], সুজনানাং বত কা দশাভবিষ্যৎ॥ (১৬৫)

নারীগণমনোহারী (৪৬)—৮৬। **নারীগণমনোহারী সুন্দরীবৃন্দমোহনঃ ;** (১৬৬)

যথা শ্রীদশমে (১০।৯০।২৬)—

৮১। শ্রুতমাত্রোঽপি যঃ স্ত্রীণাং প্রসহ্যাকর্ষতে মনঃ। উরুগায়োরুগীতো বা পশ্যন্তীনাঞ্চ কিং পুনঃ॥ (১৬৭)

যথা বা — ৮২। ত্বং চুম্বকোঽসি মাধব ! লোহময়ী নূনমঙ্গনাজাতিঃ।
ধাবতি ততস্ততোঽসৌ, যতো যতঃ ক্রীড়য়া ভ্রমসি॥ (১৬৮)

সর্ব্বারাধ্যঃ (৪৭) — ৮৭। **সর্ব্বেষামগ্রপূজ্যো যঃ স সর্ব্বারাধ্য উচ্যতে ;** (১৬৯)

যথা প্রথমে (১।৯।৪১)—

৮৩। মুনিগণ[২]-নৃপবর্য্যসঙ্কুলেঽন্তঃ,-সদসি যুধিষ্ঠির-রাজসূয় এষাম্।
অর্হণমুপপেদ ঈক্ষণীয়ো, মম দৃশি গোচর এষ আবিরাত্মা॥ (১৭০)

সমৃদ্ধিমান্ (৪৮) — ৮৮। **মহাসম্পত্তিযুক্তো যো ভবেদেষ সমৃদ্ধিমান্ ;** (১৭১)

যথা — ৮৪। ষট্‌পঞ্চাশদ্‌যদুকুলভুবাং কোটয়স্ত্বাং ভজন্তে, বর্ষন্ত্যষ্টৌ কিমপি নিধয়শ্চার্থজাতং তবামী।
শুদ্ধান্তশ্চ স্ফুরতি নবভির্লক্ষিতঃ সৌধলক্ষৈ,-র্লক্ষ্মীং পশ্যন্মুরদমন ! তে নাত্র চিত্রায়তে কঃ ? (১৭২)

যথা বা কৃষ্ণকর্ণামৃতে[৩]—

৮৫। চিন্তামণিশ্চরণভূষণমঙ্গনানাং, শৃঙ্গারপুষ্পতরবস্তরবঃ সুরাণাম্।
বৃন্দাবনে ব্রজধনং ননু কামধেনু,-বৃন্দানি চেতি সুখসিন্ধুরহো বিভূতিঃ॥ (১৭৩)

বরীয়ান্ (৪৯) — ৮৯। **সর্ব্বেষামতিমুখ্যো[৪] যঃ স বরীয়ানিতীর্য্যতে ;** (১৭৪)

যথা — ৮৬। ব্রহ্মন্নত্র পুরদ্বিষা সহ পুরঃ পীঠে নিষীদ ক্ষণং, তূষ্ণীং তিষ্ঠ সুরেন্দ্র ! চাটুভিরলং বারীশ ! দূরীভব।
এতে দ্বারি মুহুঃ কথং সুরগণাঃ কুর্ব্বন্তি কোলাহলং, হন্ত দ্বারবতীপতেরবসরো নাদ্যাপি নিষ্পদ্যতে॥ (১৭৫)

ঈশ্বরঃ (৫০) — ৯০। **দ্বিধেশ্বরঃ স্বতন্ত্রশ্চ দুর্ল্লঙ্ঘ্যাজ্ঞশ্চ কীর্ত্ত্যতে ;** (১৭৬)

তত্র **স্বতন্ত্রো,** যথা—

৮৭। কৃষ্ণঃ প্রসাদমকরোদপরাধ্যতেঽপি, পাদাঙ্কমেব কিল কালিয়পন্নগায়।
ন ব্রহ্মণে দৃশমপি স্তবতেঽপ্যপূর্ব্বং, স্থানে স্বতন্ত্রচরিতো নিগমৈর্নুতোঽয়ম্॥ (১৭৭)

দুর্ল্লঙ্ঘ্যাজ্ঞো, যথা তৃতীয়ে (৩।২।২১)—

৮৮। স্বয়ন্ত্বসাম্যাতিশয়স্ত্র্যধীশঃ, স্বারাজ্যলক্ষ্ম্যাপ্তসমস্তকামঃ।
বলিং হরদ্ভিশ্চিরলোকপালৈঃ, কিরীটকোটীড়িতপাদপীঠঃ॥ (১৭৮)

১। বিকটাসুরমণ্ডলান্ধকারে (খ); ২। মুনিবর- (গ); ৩। বিল্বমঙ্গলে (খ, গ); ৪। আভিমুখ্যো (ক, গ); অতিবর্য্যো (খ)।

যথা বা— ৮৯। নব্যে ব্রহ্মাণ্ডবৃন্দে[1] সৃজতি বিধিগণঃ সৃষ্টয়ে যঃ কৃতাজ্ঞো
রুদ্রৌঘঃ কালজীর্ণে ক্ষয়মবতনুতে যঃ ক্ষয়ায়ানুশিষ্টঃ।
রক্ষাং বিষ্ণুস্বরূপা বিদধতি তরুণে রক্ষিণো যে ত্বদংশাঃ
কংসারে! সন্তি সর্ব্বে দিশি দিশি ভবতঃ শাসনেঽজাণ্ডনাথাঃ[2] ॥ (১৭৯)

অথ **সদাস্বরূপসম্প্রাপ্তঃ** (৫১)—

৯১। সদাস্বরূপসম্প্রাপ্তো মায়া-কার্য্যাবশীকৃতঃ; (১৮০)

যথা প্রথমে (১।১১।৩৯)—

৯০। এতদীশনমীশস্য প্রকৃতিস্থোঽপি তদ্‌গুণৈঃ। ন যুজ্যতে সদাত্মস্থৈর্যথা বুদ্ধিস্তদাশ্রয়া ॥ (১৮১)

সর্ব্বজ্ঞঃ (৫২)— **৯২। পরচিত্তস্থিতং দেশকালাদ্যন্তরিতং তথা।**
যো জানাতি সমস্তার্থং স সর্ব্বজ্ঞো নিগদ্যতে ॥ (১৮২)

যথা প্রথমে (১।১৫।১১)—

৯১। যো নো জুগোপ বনমেত্য দুরন্তকৃচ্ছ্রাদ্,-দুর্ব্বাসসোঽরিরচিতাদযুতাগ্রভুগ্ যঃ।
শাকান্নশিষ্টমুপযুজ্য যতস্ত্রিলোকীং, তৃপ্তামমংস্ত সলিলে বিনিমগ্নসঙ্ঘঃ ॥ (১৮৩)

নিত্যনূতনঃ (৫৩)— **৯৩। সদানুভূয়মানোঽপি করোত্যননুভূতবৎ।**
বিস্ময়ং মাধুরীভির্যঃ স প্রোক্তো নিত্যনূতনঃ ॥ (১৮৪)

যথা প্রথমে (১।১১।৩৪)—

৯২। যদ্যপ্যসৌ পার্শ্বগতো রহোগত,-স্তথাপি তস্যাঙ্ঘ্রিযুগং নবং নবম্।
পদে পদে কা বিরমেত তৎপদা,-চ্চলাপি যচ্ছ্রীর্ন জহাতি কর্হিচিৎ ॥ (১৮৫)

যথা বা ললিতমাধবে—

৯৩। কুলবর-তনুধর্ম্মগ্রাববৃন্দানি ভিন্দন্, সুমুখি! নিশিতদীর্ঘাপাঙ্গটঙ্কচ্ছটাভিঃ।
যুগপদয়মপূর্ব্বঃ কঃ পুরো বিশ্বকর্ম্মা, মরকতমণিলক্ষৈর্গোষ্ঠকক্ষাং চিনোতি ॥ (১৮৬)

সচ্চিদানন্দসান্দ্রাঙ্গঃ (৫৪)—

৯৪। সচ্চিদানন্দসান্দ্রাঙ্গশ্চিদানন্দঘনাকৃতিঃ; (১৮৭)

যথা— ৯৪। ক্লেশে ক্রমাৎ পঞ্চবিধে ক্ষয়ং গতে, যদ্‌ব্রহ্মসৌখ্যং স্বয়মস্ফুরৎ পরম্।
তদ্ব্যর্থয়ন্ কঃ পুরতো নরাকৃতিঃ, শ্যামোঽয়মামোদভরঃ প্রকাশতে ॥ (১৮৮)

যথা বা ব্রহ্মসংহিতায়ামাদিপুরুষরহস্যে (৫।৫১)—

৯৫। যস্য প্রভাপ্রভবতো জগদণ্ডকোটি,-কোটিষ্বশেষবসুধাদিবিভূতিভিন্নম্।
তদ্‌ব্রহ্ম নিষ্কলমনন্তমশেষভূতং, গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি ॥ (১৮৯)

৯৫। অতঃ শ্রীবৈষ্ণবৈঃ সর্ব্বশ্রুতিস্মৃতিনিদর্শনৈঃ।
তদ্‌ব্রহ্ম শ্রীভগবতো বিভূতিরিতি কীর্ত্ত্যতে ॥ (১৯০)

তথা হি যামুনাচার্য্যস্তোত্রে—

৯৬। যদণ্ডমণ্ডান্তরগোচরঞ্চ য,-দ্দশোত্তরাণ্যাবরণানি যানি চ।
গুণাঃ প্রধানং পুরুষঃ পরং পদং, পরাৎপরং ব্রহ্ম চ তে বিভূতয়ঃ ॥ (১৯১)

সর্ব্বসিদ্ধিনিষেবিতঃ (৫৫)— **৯৬। স্ববশাখিলসিদ্ধিঃ স্যাৎ সর্ব্বসিদ্ধিনিষেবিতঃ;** (১৯২)

যথা— ৯৭। দশভিঃ সিদ্ধসখীভি,-র্বৃতা মহাসিদ্ধয়ঃ ক্রমাদষ্টৌ। অণিমাদয়ো লভন্তে, নাবসরং দ্বারি কৃষ্ণস্য ॥ (১৯৩)

১। নব্যং ব্রহ্মাণ্ডবৃন্দং (ঘ); ২। তেঽণ্ডনাথাঃ (খ)।

অথ **অবিচিন্ত্যমহাশক্তিঃ** (৫৬)—

৯৭। দিব্যসর্গাদিকর্ত্তৃত্বং ব্রহ্মরুদ্রাদিমোহনম্। ভক্তপ্রারব্ধবিধ্বংস ইত্যাদ্যচিন্ত্যশক্তিতা॥ (১৯৪)

তত্র **দিব্যসর্গাদিকর্ত্তৃত্বং,** যথা—

৯৮। আসীচ্ছায়াদ্বিতীয়ঃ প্রথমমথ বিভুর্বৎসডিম্ভাদিদেহা[১],-নংশেনাংশেন চক্রে[২] তদনু বহুচতুর্বাহুতাং তেষু তেনে।
বৃত্তস্তত্ত্বাদিবীতৈরথ কমলভবৈঃ স্তূয়মানোঽখিলাত্মা, তাবদ্‌ব্রহ্মাণ্ডসেব্যঃ স্ফুটমজনি ততো যঃ প্রপদ্যে তমীশম্॥* (১৯৫)

ব্রহ্মরুদ্রাদিমোহনং, যথা—

৯৯। মোহিতঃ শিশুকৃতৌ[৩] পিতামহো, হন্ত শম্ভুরপি জৃম্ভিতো রণে।
যেন কংসরিপুণাস্য তৎপুরঃ, কে মহেন্দ্র ! বিবুধা ভবদ্বিধাঃ ? (১৯৬)

ভক্তপ্রারব্ধবিধ্বংসো, যথা শ্রীদশমে (১০।৪৫।৪৫)—

১০০। গুরুপুত্রমিহানীতং নিজকর্ম্মনিবন্ধনম্। আনয়স্ব মহারাজ[৪] ! মচ্ছাসনপুরস্কৃতঃ॥ (১৯৭)

আদি-শব্দেন **দুর্ঘটঘটনাপি,** যথা—

১০১। অপি জনিপরিহীনঃ সূনুরাভীরভর্ত্তু,-র্বিভুরপি ভুজযুগ্মোৎসঙ্গপর্য্যাপ্তমূর্ত্তিঃ।
প্রকটিতবহুরূপোঽপ্যেকরূপঃ প্রভুর্মে, ধিয়ময়মবিচিন্ত্যানন্তশক্তির্ধিনোতি॥ (১৯৮)

কোটিব্রহ্মাণ্ডবিগ্রহঃ (৫৭)—

৯৮। অগণ্যজগদণ্ডাঢ্যঃ কোটিব্রহ্মাণ্ডবিগ্রহঃ। ইতি শ্রীবিগ্রহস্যাস্য বিভুত্বমনুকীর্ত্তিতম্॥ (১৯৯)

যথা তত্রৈব (ভা ১০।১৪।১১)—

১০২। ক্বাহং তমো মহদহং খচরাগ্নিবার্ভূ,-সংবেষ্টিতাণ্ডঘটসপ্তবিতস্তিকায়ঃ ?
ক্বেদৃগ্বিধাবিগণিতাণ্ডপরাণুচর্য্যা, বাতাধ্বরোমবিবরস্য চ তে মহিত্বম্ ? (২০০)

যথা বা —

১০৩। তত্ত্বৈর্ব্রহ্মাণ্ডমাঢ্যং সুরকুলভুবনৈশ্চাঙ্কিতং যোজনানাং, পঞ্চাশৎকোট্যখর্ব্বক্ষিতিখচিতমিদং যচ্চ পাতালপূর্ণম্।
তাদৃগ্‌ব্রহ্মাণ্ডলক্ষাযুতপরিচয়ভাগেককক্ষং বিধাত্রা, দৃষ্টং যস্যাত্র বৃন্দাবনমপি ভবতঃ কঃ স্তুতৌ তস্য শক্তঃ ? (২০১)

অবতারাবলীবীজম্ (৫৮) — **৯৯। অবতারাবলীবীজমবতারী নিগদ্যতে;** (২০২)

যথা শ্রীগীতগোবিন্দে—

১০৪। বেদানুদ্ধরতে জগন্তি বহতে ভূগোলমুদ্বিভ্রতে, দৈত্যং দারয়তে বলিং ছলয়তে ক্ষত্রক্ষয়ং কুর্ব্বতে।
পৌলস্ত্যং জয়তে হলং কলয়তে কারুণ্যমাতন্বতে, ম্লেচ্ছান্ মূর্চ্ছয়তে দশাকৃতিকৃতে কৃষ্ণায় তুভ্যং নমঃ॥ (২০৩)

হতারিগতিদায়কঃ (৫৯)— **১০০। মুক্তিদাতা হতারীণাং হতারিগতিদায়কঃ;** (২০৪)

যথা—১০৫। পরাভবং ফেনিল-বক্ত্রতাঞ্চ, বন্ধঞ্চ ভীতিঞ্চ মৃতিঞ্চ কৃত্বা।
পবর্গদাতাপি শিখণ্ডমৌলে ! ত্বং শাত্রবাণামপবর্গদোঽসি॥ (২০৫)

যথা বা—১০৬। চিত্রং মুরারে ! সুরবৈরিপক্ষ,-স্ত্বয়া সমন্তাদনুবদ্ধযুদ্ধঃ।
অমিত্রবৃন্দাদ্যবিভিদ্য ভেদং[৫], মিত্রস্য কুর্ব্বন্নমৃতং প্রয়াতি॥ (২০৬)

১। -ডিম্ভান্বিতোঽভূদ্- (ক); ২। এভিঃ সার্দ্ধং স্বরূপৈঃ (ক); ৩। শিশুহৃতৌ (ক, গ); ৪। মহাভাগ ! (খ);
৫। অমিত্রমারাদবিভিদ্য ভেদং (ক)।

* পাঠান্তরং, যথা 'গ'-পুস্তকে—

আসীচ্ছায়াদ্বিতীয়ঃ প্রথমমথ বিভুর্বৎসডিম্ভানশেষান্, স্বাংশাংশেনাশু কৃত্বা পরমপুরুষতা-যোগ্যরূপানমুংশ্চ।
ভূয়ঃ কঃপ্তৈঃ সতত্ত্বৈঃ সগণবিধিগণৈরপ্যজাণ্ডৈরখণ্ডৈঃ, প্রত্যেকং সেব্যমানানকৃত লঘুতরং যঃ প্রপদ্যে তমীশম্॥

আত্মারামগণাকর্ষী (৬০)—১০১। **আত্মারামগণাকর্ষীত্যেতদ্ব্যক্তার্থমেব হি ;** (২০৭)

যথা— ১০৭। পূর্ণ-পরমহংসং মাং, মাধব[১] ! লীলামহৌষধির্হ্রাতা।
কৃত্বা বত সারঙ্গং, ব্যধিত কথং সারসে তৃষিতম্ ? (২০৮)

অথাসাধারণগুণচতুষ্কে **লীলা-মাধুর্য্যম্**[২] (৬১), যথা বৃহদ্বামনে—

১০৮। সন্তি যদ্যপি মে প্রাজ্যা লীলাস্তাস্তা মনোহরাঃ। ন হি জানে স্মৃতে রাসে মনো মে কীদৃশং ভবেৎ ॥ (২০৯)

যথা বা—১০৯। পরিস্ফুরতু সুন্দরং চরিতমত্র লক্ষ্মীপতে,-স্তথা ভুবননন্দিনস্তদবতারবৃন্দস্য চ।
হরেরপি চমৎকৃতিপ্রকরবর্দ্ধনঃ কিন্তু মে, বিভর্ত্তি হৃদি[৩] বিস্ময়ং কমপি রাসলীলারসঃ ॥ (২১০)

প্রেম্ণা প্রিয়াধিক্যম্ (৬২), যথা শ্রীদশমে (১০।৩১।১৫)—

১১০। অটতি যদ্ভবানহ্নি কাননং, ত্রুটির্যুগায়তে ত্বামপশ্যতাম্।
কুটিলকুন্তলং শ্রীমুখঞ্চ তে, জড় উদীক্ষতাং পক্ষ্মকৃদ্দৃশাম্ ॥ (২১১)

যথা বা—১১১। ব্রহ্মরাত্রিততিরপ্যঘশত্রো ! সা ক্ষণার্দ্ধবদগাত্তব সঙ্গে।
হা ক্ষণার্দ্ধমপি বল্লবিকানাং, ব্রহ্মরাত্রিততিবদ্বিরহেঽভূৎ ॥ (২১২)

বেণুমাধুর্য্যম্ (৬৩), যথা তত্রৈব (ভা ১০।৩৫।১৫)—

১১২। সবনশস্তদুপধার্য্য সুরেশাঃ, শক্র-শর্ব্ব-পরমেষ্ঠি-পুরোগাঃ।
কবয় আনতকন্ধরচিত্তাঃ, কশ্মলং যযুরনিশ্চিততত্ত্বাঃ ॥ (২১৩)

যথা বা বিদগ্ধমাধবে—

১১৩। রুন্ধন্নম্বুভৃতশ্চমৎকৃতিপরং কুর্ব্বন্ মুহুস্তুম্বুরুং, ধ্যানাদন্তরয়ন্ সনন্দনমুখান্ বিস্মেরয়ন্[৪] বেধসম্।
ঔৎসুক্যাবলিভির্বলিং চটুলয়ন্ ভোগীন্দ্রমাঘূর্ণয়ন্, ভিন্দন্নণ্ডকটাহভিত্তিমভিতো বভ্রাম বংশীধ্বনিঃ ॥ (২১৪)

রূপমাধুর্য্যম্ (৬৪), যথা তৃতীয়ে (৩।২।১২)—

১১৪। যন্মর্ত্ত্যলীলৌপয়িকং স্বযোগ,-মায়াবলং দর্শয়তা গৃহীতম্।
বিস্মাপনং স্বস্য চ সৌভগর্দ্ধেঃ, পরং পদং ভূষণভূষণাঙ্গম্ ॥ (২১৫)

শ্রীদশমে চ (১০।২৯।৪০) —

১১৫। কা স্ত্র্যঙ্গ ! তে কলপদায়তবেণুগীত[৫],-সম্মোহিতার্য্যচরিতান্ন চলেত্রিলোক্যাম্।
ত্রৈলোক্যসৌভগমিদঞ্চ নিরীক্ষ্য রূপং, যদ্‌গো-দ্বিজ-দ্রুম-মৃগাঃ পুলকান্যবিভ্রন্ ? (২১৬)

যথা বা ললিতমাধবে—

১১৬। অপরিকলিতপূর্ব্বঃ কশ্চমৎকারকারী, স্ফুরতি মম গরীয়ানেষ মাধুর্য্যপূরঃ ?
অয়মহমপি হন্ত প্রেক্ষ্য যং লুব্ধচেতাঃ, সরভসমুপভোক্তুং কাময়ে রাধিকেব ॥ (২১৭)

১০২। সমস্তবিবিধাশ্চর্য্য-কল্যাণগুণবারিধেঃ। গুণানামিহ কৃষ্ণস্য দিঙ্‌মাত্রমুপদর্শিতম্ ॥ (২১৮)

যথা চ শ্রীদশমে (১০।১৪।৭)—

১১৭। গুণাত্মনস্তেঽপি গুণান্ বিমাতুং, হিতাবতীর্ণস্য ক ঈশিরেঽস্য ?
কালেন যৈর্বা বিমিতাঃ সুকল্পৈ,-র্ভূপাংশবঃ খে মিহিকা দ্যুভাসঃ ॥ (২১৯)

১০৩। নিত্যগুণো বনমালী, যদপি শিখামণিরশেষনেতৄণাম্।
ভক্তাপেক্ষিকমস্য, ত্রিবিধত্বং লিখ্যতে তদপি ॥ (২২০)

১। মাং পূর্ণপরমহংসং মাধব ! (গ) ; ২। অথাসাধারণচতুষ্কং, তত্র লীলা (ক) ; ৩। মম (খ) ; ৪। বিস্মায়য়ন্ (ক, গ), বিস্মাপয়ন্ (খ) ; ৫। কলপদামৃতবেণুগীত- (ক, গ), কলপদায়ত-মূর্চ্ছিতেন (ঘ)।

১০৪। হরিঃ পূর্ণতমঃ পূর্ণতরঃ পূর্ণ ইতি ত্রিধা। শ্রেষ্ঠমধ্যাদিভিঃ শব্দৈর্নাট্যে যঃ পরিপঠ্যতে[১] ॥ (২২১)

১০৫। প্রকাশিতাখিলগুণঃ স্মৃতঃ পূর্ণতমো বুধৈঃ। অসর্ব্বব্যঞ্জকঃ পূর্ণতরঃ পূর্ণোঽল্পদর্শকঃ[২] ॥ (২২২)

১০৬। কৃষ্ণস্য পূর্ণতমতা ব্যক্তাভূদ্‌গোকুলান্তরে। পূর্ণতা পূর্ণতরতা দ্বারকা-মথুরাদিষু ॥ (২২৩)

১০৭। স পুনশ্চতুর্বিধঃ স্যা,-দ্ধীরোদাত্তশ্চ ধীরললিতশ্চ।
ধীরপ্রশান্তনামা, তথৈব ধীরোদ্ধতঃ কথিতঃ ॥ (২২৪)

১০৮। বহুবিধ-গুণ-ক্রিয়াণা,-মাস্পদভূতস্য পদ্মনাভস্য।
তত্তল্লীলাভেদা,-দ্বিরুধ্যতে ন হি চতুর্বিধতা ॥ (২২৫)

তত্র ধীরোদাত্তঃ —

১০৯। গম্ভীরো বিনয়ী ক্ষন্তা করুণঃ সুদৃঢ়ব্রতঃ। অকথনো গূঢ়গর্ব্বো ধীরোদাত্তঃ সুসত্ত্বভৃৎ ॥ (২২৬)

যথা— ১১৮। বীরম্মন্য-মদপ্রহারি-হসিতং ধৌরেয়মার্ত্তোদ্ধৃতৌ, নির্ব্যূঢ়ব্রতমুন্নতক্ষিতিধরোদ্ধারেণ[৩] ধীরাকৃতিম্।
ময্যুচ্চৈঃ কৃতকিল্বিষেঽপি মধুরং স্তত্যা মুহুর্যন্ত্রিতং, প্রেক্ষ্য ত্বাং মম দুর্বিতর্ক্যহৃদয়ং ধীর্গীশ্চ ন স্পন্দতে ॥ (২২৭)

১১০। গম্ভীরত্বাদি-সামান্য-গুণা যদিহ কীর্ত্তিতাঃ। তদেতেষু তদাধিক্য-প্রতিপাদনহেতবে ॥ (২২৮)

১১১। ইদং হি ধীরোদাত্তত্বং পূর্ব্বৈঃ প্রোক্তং রঘূদ্বহে। তত্তদ্ভক্তানুসারেণ তথা কৃষ্ণে বিলোক্যতে ॥ (২২৯)

ধীরললিতঃ — ১১২। বিদগ্ধো নবতারুণ্যঃ পরিহাসবিশারদঃ।
নিশ্চিন্তো ধীরললিতঃ স্যাৎ প্রায়ঃ প্রেয়সীবশঃ ॥ (২৩০)

যথা—১১৯। বাচা সূচিতশর্ব্বরীরতিকলাপ্রাগল্ভ্যয়া রাধিকাং, ব্রীড়াকুঞ্চিতলোচনাং বিরচয়ন্নগ্রে সখীনামসৌ।
তদ্বক্ষোরুহচিত্রকেলিমকরীপাণ্ডিত্যপারং গতঃ, কৈশোরং সফলীকরোতি কলয়ন্ কুঞ্জে বিহারং হরিঃ ॥ (২৩১)

১১৩। গোবিন্দে প্রকটং ধীরললিতত্বং প্রদৃশ্যতে। উদাহরন্তি নাট্যজ্ঞাঃ প্রায়োঽত্র মকরধ্বজম্ ॥ (২৩২)

ধীরশান্তঃ —

১১৪। শমপ্রকৃতিকঃ ক্লেশসহনশ্চ বিবেচকঃ। বিনয়াদিগুণোপেতো ধীরশান্ত উদীর্য্যতে ॥ (২৩৩)

যথা—১২০। বিনয়মধুরমূর্ত্তির্মন্থরস্নিগ্ধতারো, বচনপটিমভঙ্গীসূচিতাশেষনীতিঃ।
অভিদধদিহ ধর্ম্মং ধর্ম্মপুত্রোপকণ্ঠে[৪], দ্বিজপতিরিব সাক্ষাৎ প্রেক্ষ্যতে কংসবৈরী ॥ (২৩৪)

১১৫। যুধিষ্ঠিরাদিকো ধীরৈর্ধীরশান্তঃ প্রকীর্ত্তিতঃ ॥ (২৩৫)

ধীরোদ্ধতঃ — ১১৬। মাৎসর্য্যবানহঙ্কারী মায়াবী রোষণশ্চলঃ।
বিকত্থনশ্চ বিদ্বদ্ভির্ধীরোদ্ধত উদাহৃতঃ ॥ (২৩৬)

যথা— ১২১। আঃ পাপিন্! যবনেন্দ্র! দর্দ্দুর! পুনর্ব্যাঘুট্য সন্তস্ত্বয়া, বাসঃ কুত্রচিদন্ধকূপ[৫]-কুহরক্রোড়েঽস্য নির্মীয়তাম্।
হেলোত্তানিতদৃষ্টিমাত্রভসিত-ব্রহ্মাণ্ডভাণ্ডঃ পুরো, জাগর্ম্মি ত্বদুপগ্রহায় ভুজগঃ কৃষ্ণোঽত্র কৃষ্ণাভিধঃ ॥ (২৩৭)

১১৭। ধীরোদ্ধতস্তু বিদ্বদ্ভির্ভীমসেনাদিরুচ্যতে ॥ (২৩৮)

১১৮। মাৎসর্য্যাদ্যাঃ প্রতীয়ন্তে দোষত্বেন যদপ্যমী।
লীলাবিশেষশালিত্বান্নির্দোষেঽত্র গুণাঃ স্মৃতাঃ ॥ (২৩৯)

যথা বা—১২২। অম্ভোভারভর-প্রণম্র[৬]-জলদভ্রান্তিং বিতন্বন্নসৌ, ঘোরাড়ম্বরডম্বরঃ সু-বিকটামুৎক্ষিপ্য হস্তার্গলাম্।
দুর্ব্বারঃ পরবারণঃ স্বয়মহং লব্ধোঽস্মি কৃষ্ণঃ পুরো, রে শ্রীদামকুরঙ্গ! সঙ্গরভুবো ভঙ্গং ত্বমঙ্গীকুরু ॥ (২৪০)

১। পরিপঠ্যতে (গ); ২। অল্পদর্শনঃ (খ); ৩। উন্নতাদ্রিধরণোদ্ধারেণ (খ); ৪। ধর্ম্মরাজোপকণ্ঠে (ক);
৫। কুত্রচিদন্ধকার- (ক); ৬। অম্ভোভারনমন্নবীন- (ক, খ)।

১১৯। মিথোবিরোধিনোঽপ্যত্র[1] কেচিন্নিগদিতা গুণাঃ।
হরৌ নিরঙ্কুশৈশ্বর্য্যাৎ কোঽপি ন স্যাদসম্ভবঃ॥ (২৪১)

তথা চ কৌর্ম্মে—

১২৩। অস্থূলশ্চানণুশ্চৈব স্থূলোঽণুশ্চৈব সর্ব্বতঃ। অবর্ণঃ সর্ব্বতঃ প্রোক্তঃ শ্যামো রক্তান্তলোচনঃ।
ঐশ্বর্য্যযোগাদ্ভগবান্ বিরুদ্ধার্থোঽভিধীয়তে॥ (২৪২)

১২৪। তথাপি দোষাঃ পরমে নৈবাহার্য্যাঃ কথঞ্চন। গুণা বিরুদ্ধা অপ্যেতে[2] সমাহার্য্যাঃ সমন্ততঃ॥ (২৪৩)

মহাবারাহে চ—

১২৫। সর্ব্বে নিত্যাঃ শাশ্বতাশ্চ দেহাস্তস্য পরাত্মনঃ। হানোপাদানরহিতা নৈব প্রকৃতিজাঃ ক্বচিৎ॥ (২৪৪)

১২৬। পরমানন্দসন্দোহা জ্ঞানমাত্রাশ্চ সর্ব্বতঃ। সর্ব্বে সর্ব্বগুণৈঃ পূর্ণাঃ সর্ব্বদোষবিবর্জ্জিতাঃ॥ (২৪৫)

বৈষ্ণবতন্ত্রেঽপি—

১২৭। অষ্টাদশমহাদোষৈ রহিতা ভগবত্তনুঃ। সর্ব্বৈশ্বর্য্যময়ী সত্যবিজ্ঞানানন্দরূপিণী॥ (২৪৬)

অষ্টাদশ মহাদোষাঃ, যথা বিষ্ণুযামলে—

১২৮। মোহস্তন্দ্রা ভ্রমো রুক্ষরসতা কাম উল্বণঃ। লোলতা মদমাৎসর্য্যে হিংসা খেদপরিশ্রমৌ॥ (২৪৭)

১২৯। অসত্যং ক্রোধ আকাঙ্ক্ষা আশঙ্কা বিশ্ববিভ্রমঃ। বিষমত্বং পরাপেক্ষা দোষা অষ্টাদশোদিতাঃ॥ ইতি। (২৪৮)

১২০। ইত্থং সর্ব্বাবতারেভ্যস্ততোঽপ্যত্রাবতারিণঃ[3]। ব্রজেন্দ্রনন্দনে সুষ্ঠু মাধুর্য্যভর ঈরিতঃ॥ (২৪৯)

তথা চ ব্রহ্মসংহিতায়ামাদিপুরুষরহস্যে (৫।৫৯)—

১৩০। যস্যৈকনিঃশ্বসিতকালমথাবলম্ব্য, জীবন্তি রোমবিলজা জগদণ্ডনাথাঃ।
বিষ্ণুর্মহান্ স ইহ[4] যস্য কলাবিশেষো, গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি॥ (২৫০)

১২১। অথাষ্টাবনুকীর্ত্ত্যন্তে সদ্গুণত্বেন বিশ্রুতাঃ।
মঙ্গলালঙ্ক্রিয়ারূপাঃ সত্ত্বভেদাস্তু পৌরুষাঃ॥ (২৫১)

১২২। শোভা বিলাসো মাধুর্য্যং মাঙ্গল্যং স্থৈর্য্যতেজসী।
ললিতৌদার্য্যমিত্যেতে সত্ত্বভেদাস্তু পৌরুষাঃ[5]॥ (২৫২)

তত্র **শোভা— ১২৩। নীচে দয়াঽধিকে স্পর্দ্ধা শৌর্য্যোৎসাহৌ চ দক্ষতা।**
সত্যঞ্চ ব্যক্তিমায়াতি যত্র শোভেতি তাং বিদুঃ॥ (২৫৩)

যথা— ১৩১। স্বর্গধ্বংসং বিধিৎসুর্ব্রজভুবি কদনং সুষ্ঠু বীক্ষ্যাতিবৃষ্ট্যা
নীচানালোচ্য পশ্চান্নমুচি-রিপুমুখানূঢ়কারুণ্যবীচিঃ।
অপ্রেক্ষ্য স্বেন তুল্যং কমপি নিজরুষামত্র পর্য্যাপ্তিপাত্রং
বন্ধূনানন্দয়িষ্যন্ দহরত[6] হরিঃ সত্যসন্ধো মহাদ্রিম্॥ (২৫৪)

বিলাসঃ —

১২৪। বৃষভস্যেব গম্ভীরা গতির্ধীরঞ্চ বীক্ষণম্। সস্মিতঞ্চ বচো যত্র স বিলাস ইতীর্য্যতে॥ (২৫৫)

যথা— ১৩২। মল্লশ্রেণ্যামবিনয়বতীং মন্থরাং ন্যস্য দৃষ্টিং, ব্যাধুন্বানো দ্বিপ ইব ভুবং বিক্রমাড়ম্বরেণ।
বাগারম্ভে স্মিতপরিমলৈঃ ক্ষালয়ন্মঞ্চকক্ষাং, তুঙ্গে রঙ্গস্থলপরিসরে সারসাক্ষঃ সসার॥ (২৫৬)

১। অপ্যেতে (গ); ২। অপি তু (ক, গ); ৩। অবতারিণে (খ); ৪। মহানপি স (খ); ৫। সদ্গুণাঃ পরিকীর্ত্তিতাঃ (খ); ৬। উদবহত (খ)।

মাধুর্য্যম্— ১২৫। **তন্মাধুর্য্যং ভবেদ্‌যত্র চেষ্টাদেঃ স্পৃহণীয়তা ;** (২৫৭)

যথা— ১৩৩। বরামধ্যাসীনস্তটভুবমবষ্টভ্যরুচিভিঃ, কদম্বৈঃ প্রালম্বং প্রবলিতবিলম্বং বিরচয়ন্।
প্রপন্নায়ামগ্রে মিহিরদুহিতুস্তীর্থপদবীং, কুরঙ্গীনেত্রায়াং মধুরিপুরপাঙ্গং বিকিরতি[১] ॥ (২৫৮)

মাঙ্গল্যম্— ১২৬। **মাঙ্গল্যং জগতামেব বিশ্বাসাস্পদতা মতা ;** (২৫৯)

যথা— ১৩৪। অন্যায্যং ন হরাবিতি ব্যপগতদ্বারার্গলা দানবা
রক্ষী কৃষ্ণ ইতি প্রমত্তমভিতঃ ক্রীড়াসু রক্তাঃ সুরাঃ।
সাক্ষী বেত্তি স ভক্তিমিত্যবনতব্রাতাশ্চ চিন্তোজ্ঝিতাঃ
কে বিশ্বম্ভর ! ন ত্বদঙ্ঘ্রিযুগলে বিশ্রান্তিতাং ভেজিরে ? (২৬০)

স্থৈর্য্যম্— ১২৭। **ব্যবসায়াদচলনং স্থৈর্য্যং বিঘ্নাকুলাদপি ;** (২৬১)

যথা— ১৩৫। প্রতিকূলেঽপি সশূলে, শিবে শিবায়াং নিরংশুকায়াঞ্চ। ব্যলুনাদেব মুকুন্দো, বিন্ধ্যাবলিনন্দনস্য ভুজান্ ॥ (২৬২)

তেজঃ— ১২৮। **সর্ব্বচিত্তাবগাহিত্বং তেজঃ সম্ভিরুদীর্য্যতে ;** (২৬৩)

যথা (শ্রীদশমে ১০।৪৩।১৭)—
১৩৬। মল্লানামশনির্নৃণাং নরবরঃ স্ত্রীণাং স্মরো মূর্ত্তিমান্, গোপানাং স্বজনোঽসতাং ক্ষিতিভুজাং শাস্তা স্বপিত্রোঃ শিশুঃ।
মৃত্যুর্ভোজপতের্বিরাড়বিদুষাং তত্ত্বং পরং যোগিনাং, বৃষ্ণীনাং পরদেবতেতি[২] বিদিতো রঙ্গং গতঃ সাগ্রজঃ ॥ (২৬৪)

যদ্বা— ১২৯। **তেজো বুধৈরবজ্ঞাদেরসহিষ্ণুত্বমুচ্যতে ;** (২৬৫)

যথা— ১৩৭। আক্রুষ্টে প্রকটং দিদণ্ডয়িষুণা চণ্ডেন রঙ্গস্থলে, নন্দে চানকদুন্দুভৌ চ পুরতঃ কংসেন বিশ্বদ্রুহা।
দৃষ্টিং তত্র সুরারি-মৃত্যু-কুলটা[৩]-সম্পর্কদূতীং ক্ষিপন্, মঞ্চস্যোপরি সঞ্চুকূর্দিষুরসৌ পশ্যাচ্যুতঃ প্রাঞ্চতি॥ (২৬৬)

ললিতম্— ১৩০। **শৃঙ্গারপ্রচুরা চেষ্টা যত্র তং ললিতং বিদুঃ ;** (২৬৭)

যথা— ১৩৮। বিধত্তে রাধায়াঃ কুচমুকুলয়োঃ কেলিমকরীং, করেণ ব্যগ্রাত্মা সরভসমসব্যেন রসিকঃ।
অরিষ্টে সাটোপং কটু রুবতি সব্যেন বিহসন্-নুদঞ্চদ্রোমাঞ্চং রচয়তি চ কৃষ্ণঃ পরিকরম্ ॥ (২৬৮)

ঔদার্য্যম্— ১৩১। **আত্মাত্মর্পণকারিত্বমৌদার্য্যমিতি কীর্ত্ত্যতে ;** (২৬৯)

যথা— ১৩২। **বদান্যঃ কো ভবেদত্র বদান্যঃ পুরুষোত্তমাৎ ?**
অকিঞ্চনায় যেনাত্মা নির্গুণায়াপি দীয়তে ॥ (২৭০)

১৩৩। **সামান্যা নায়কগুণাঃ স্থিরতাদ্যা যদপ্যমী।**
তথাপি পূর্ব্ববতঃ কিঞ্চিদ্বিশেষাৎ পুনরীরিতাঃ ॥ (২৭১)

অথাস্য **সহায়াঃ**—
১৩৪। **অস্য গর্গাদয়ো ধর্ম্মে যুযুধানাদয়ো যুধি। উদ্ধবাদ্যাস্তথা মন্ত্রে সহায়াঃ পরিকীর্ত্তিতাঃ ॥** (২৭২)

অথ **কৃষ্ণভক্তাঃ**— ১৩৫। **তদ্ভাবভাবিতস্বান্তাঃ কৃষ্ণভক্তা ইতীরিতাঃ ॥** (২৭৩)

১৩৬। **যে সত্যবাক্য ইত্যাদ্যা হ্রীমানিত্যন্তিমা গুণাঃ।**
প্রোক্তাঃ কৃষ্ণেঽস্য ভক্তেষু তে বিজ্ঞেয়া মনীষিভিঃ ॥ (২৭৪)

১৩৭। **তে সাধকাশ্চ সিদ্ধাশ্চ দ্বিবিধাঃ পরিকীর্ত্তিতাঃ ;** (২৭৫)

তত্র **সাধকাঃ**— ১৩৮। **উৎপন্নরতয়ঃ সম্যঙ্‌নৈর্বিঘ্ন্যমনুপাগতাঃ।**
কৃষ্ণসাক্ষাৎকৃতৌ যোগ্যাঃ সাধকাঃ পরিকীর্ত্তিতাঃ[৪] ॥ (২৭৬)

১। বিস্তৃজতি (খ) ; ২। কুলদেবতেতি (খ) ; ৩। দানববর্য্যমুক্তিরমণী- (ক, খ) ; ৪। ইতি কীর্ত্তিতাঃ (ক, গ)।

যথৈকাদশে (১১।২।৪৬)—

১৩৯। ঈশ্বরে তদধীনেষু বালিশেষু দ্বিষৎসু চ। প্রেমমৈত্রীকৃপোপেক্ষা যঃ করোতি স মধ্যমঃ॥ (২৭৭)

যথা বা—

১৪০। সিক্তাপ্যশ্রুজলোৎকরেণ ভগবদ্বার্ত্তা-নদীজন্মনা, তিষ্ঠত্যেব ভবাগ্নিহেতিরিতি তে ধীমন্নলং চিন্তয়া।
হৃদ্ব্যোমন্যমৃতস্পৃহাহর-কৃপাবৃষ্টেঃ স্ফুটং লক্ষ্যতে, নেদিষ্ঠঃ পৃথুরোম-তাণ্ডবভরাৎ কৃষ্ণাম্বুদস্যোদ্গমঃ॥ (২৭৮)

১৩৯। বিল্বমঙ্গলতুল্যা যে সাধকাস্তে প্রকীর্ত্তিতাঃ॥ (২৭৯)

অথ **সিদ্ধাঃ** — **১৪০। অবিজ্ঞাতাখিলক্লেশাঃ সদা কৃষ্ণাশ্রিতক্রিয়াঃ।**
সিদ্ধাঃ স্যুঃ সন্ততপ্রেমসৌখ্যাস্বাদপরায়ণাঃ॥ (২৮০)

১৪১। সম্প্রাপ্তসিদ্ধয়ঃ সিদ্ধা নিত্যসিদ্ধাশ্চ তে দ্বিধা; (২৮১)

তত্র **সম্প্রাপ্তসিদ্ধয়ঃ** —

১৪২। সাধনৈঃ কৃপয়া চাস্য দ্বিধা সম্প্রাপ্তসিদ্ধয়ঃ; (২৮২)

তত্র **সাধনসিদ্ধাঃ,** যথা তৃতীয়ে (৩।১৫।২৫)—

১৪১। যচ্চ ব্রজন্ত্যনিমিষামৃষভানুবৃত্ত্যা, দূরেযমা হ্যুপরি নঃ স্পৃহণীয়শীলাঃ।
ভর্ত্তুর্মিথঃ সুযশসঃ কথনানুরাগ,-বৈক্লব্যবাষ্পকলয়া পুলকীকৃতাঙ্গাঃ॥ (২৮৩)

যথা বা—

১৪২। যে ভক্তিপ্রভবিষ্ণুতাকবলিতক্লেশোর্ম্ময়ঃ কুর্ব্বতে, দৃক্‌পাতেঽপি ঘৃণাং কৃতপ্রণতিষু প্রায়েণ মোক্ষাদিষু।
তান্ প্রেমপ্রসরোৎসবস্তবকিতস্বান্তান্ প্রমোদাশ্রুভি,- র্নির্ধৌতাস্যতটান্মুহুঃ পুলকিনো ধন্যান্নমস্কুর্ম্মহে॥ (২৮৪)

১৪৩। মার্কণ্ডেয়াদয়ঃ প্রোক্তাঃ সাধনৈঃ প্রাপ্তসিদ্ধয়ঃ; (২৮৫)

অথ **কৃপাসিদ্ধাঃ,** যথা শ্রীদশমে (১০।২৩।৪২-৪৩)—

১৪৩। নাসাং দ্বিজাতিসংস্কারো ন নিবাসো গুরাবপি। ন তপো নাত্মমীমাংসা ন শৌচং ন ক্রিয়াঃ শুভাঃ॥ (২৮৬)

১৪৪। অথাপি হ্যুত্তমঃশ্লোকে কৃষ্ণে যোগেশ্বরেশ্বরে। ভক্তির্দৃঢ়া ন চাস্মাকং সংস্কারাদিমতামপি॥ (২৮৭)

যথা বা —

১৪৫। ন কাচিদভবদ্গুরোর্ভজনযন্ত্রণেঽভিজ্ঞতা, ন সাধনবিধৌ চ তে শ্রমলবস্য গন্ধোঽপ্যভূৎ।
গতোঽসি চরিতার্থতাং পরমহংসমৃগ্যশ্রিয়া, মুকুন্দপদপদ্ময়োঃ প্রণয়সীধুনো ধারয়া॥ (২৮৮)

১৪৪। কৃপাসিদ্ধা যজ্ঞপত্নী-বৈরোচনি-শুকাদয়ঃ; (২৮৯)

অথ[১] **নিত্যসিদ্ধাঃ** —

১৪৫। আত্মকোটিগুণং কৃষ্ণে প্রেমাণং পরমং গতাঃ।
নিত্যানন্দগুণাঃ সর্ব্বে নিত্যসিদ্ধা মুকুন্দবৎ॥ (২৯০)

যথা পাদ্মে, শ্রীভগবৎ-সত্যভামাদেবী-সংবাদে—

১৪৬। অথ ব্রহ্মাদিদেবানাং তথা প্রার্থনয়া ভুবঃ। আগতোঽহং গণাঃ সর্ব্বে জাতাস্তেঽপি ময়া সহ॥ (২৯১)

১৪৭। এতে হি যাদবাঃ সর্ব্বে মদ্গণা এব ভামিনি[২]! সর্ব্বদা মৎপ্রিয়া দেবি! মত্তুল্যগুণশালিনঃ[৩]॥ (২৯২)

তথা চ শ্রীদশমে (১০।১৪।৩২)—

১৪৮। অহো ভাগ্যমহো ভাগ্যং নন্দগোপব্রজৌকসাম্। যন্মিত্রং পরমানন্দং পূর্ণং ব্রহ্ম সনাতনম্॥ (২৯৩)

তত্রৈব (ভা ১০।২৬।১৩)—

১৪৯। দুস্ত্যজশ্চানুরাগোঽস্মিন্ সর্ব্বেষাং নো ব্রজৌকসাম্। নন্দ! তে তনয়েঽস্মাসু তস্যাপ্যৌৎপত্তিকঃ কথম্? (২৯৪)

১৪৬। সনাতনং মিত্রমিতি তস্যাপ্যৌৎপত্তিকঃ কথম্?
স্নেহোঽস্মাস্বিতি চৈতেষাং নিত্যপ্রেষ্ঠত্বমাগতম্॥ (২৯৫)

১। তত্র (ঘ); ২। ভাবিনি! (খ); ৩। -গুণশীলিনঃ (ক)।

১৪৭। ইত্যতঃ কথিতা নিত্যপ্রিয়া যাদববল্লভাঃ।
এষাং[১] লৌকিকবচ্চেষ্টা লীলা মুররিপোরিব ॥ (২৯৬)

তথা হি পাদ্মোত্তরখণ্ডে—

১৫০। যথা সৌমিত্রিভরতৌ যথা সঙ্কর্ষণাদয়ঃ। তথা তেনৈব জায়ন্তে নিজলোকাদ্‌যদৃচ্ছয়া ॥ (২৯৭)

১৫১। পুনস্তেনৈব গচ্ছন্তি তৎপদং শাশ্বতং পরম্। ন কর্ম্মবন্ধনং জন্ম বৈষ্ণবানাঞ্চ বিদ্যতে ॥ ইতি। (২৯৮)

১৪৮। যে প্রোক্তাঃ পঞ্চপঞ্চাশৎ ক্রমাৎ কংসরিপো[২]-গু র্ণাঃ।
তে চান্যে চাপি সিদ্ধেষু সিদ্ধিদত্বাদয়ো মতাঃ ॥ (২৯৯)

১৪৯। ভক্তাস্তু কীর্ত্তিতাঃ শান্তাস্তথা দাস-সুতাদয়ঃ।
সখায়ো গুরুবর্গাশ্চ প্রেয়স্যশ্চেতি পঞ্চধা ॥ (৩০০)

অথ **উদ্দীপনাঃ** — ১৫০। উদ্দীপনাস্তু তে প্রোক্তা ভাবমুদ্দীপয়ন্তি যে।
তে তু শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রস্য গুণাশ্চেষ্টাঃ প্রসাধনম্ ॥ (৩০১)

১৫১। স্মিতাঙ্গসৌরভে বংশ[৩]-শৃঙ্গ-নূপুরকম্ববঃ।
পদাঙ্ক-ক্ষেত্র-তুলসী-ভক্ত-তদ্বাসরাদয়ঃ ॥ (৩০২)

তত্র **গুণাঃ** — ১৫২। গুণাস্তু ত্রিবিধাঃ প্রোক্তাঃ কায়বাঙ্মানসাশ্রয়াঃ ; (৩০৩)

তত্র **কায়িকাঃ** — ১৫৩। বয়ঃসৌন্দর্য্যরূপাণি কায়িকা মৃদুতাদয়ঃ ; (৩০৪)

১৫৪। গুণাঃ স্বরূপমেবাস্য কায়িকাদ্যা যদপ্যমী।
ভেদং স্বীকৃত্য বর্ণ্যন্তে তথাপ্যুদ্দীপনা ইতি ॥ (৩০৫)

১৫৫। অতস্তস্য স্বরূপস্য স্যাদালম্বনতৈব হি।
উদ্দীপনত্বমেব স্যাদ্‌ভূষণাদেস্তু কেবলম্ ॥ (৩০৬)

১৫৬। এষামালম্বনত্বঞ্চ তথোদ্দীপনতাপি চ ॥ (৩০৭)

তত্র **বয়ঃ** — ১৫৭। বয়ঃ কৌমার-পৌগণ্ড-কৈশোরমিতি তত্ত্রিধা ; (৩০৮)

১৫৮। কৌমারং পঞ্চমাব্দান্তং পৌগণ্ডং দশমাবধি।
আষোড়শাচ্চ কৈশোরং যৌবনং স্যাত্ততঃ পরম্ ॥ (৩০৯)

১৫৯। ঔচিত্যাত্তত্র কৌমারং বক্তব্যং বৎসলে রসে।
পৌগণ্ডং প্রেয়সি তথা তত্তৎখেলাদিযোগতঃ ॥ (৩১০)

১৬০। শ্রৈষ্ঠ্যমুজ্জ্বল এবাস্য কৈশোরস্য তথাপ্যদঃ।
প্রায়ঃ সর্ব্বরসৌচিত্যাদত্রোদাহ্রিয়তে ক্রমাৎ ॥ (৩১১)

১৬১। আদ্যং মধ্যং তথা শেষং কৈশোরং ত্রিবিধং ভবেৎ ; (৩১২)

তত্র **আদ্যম্**[৪]— ১৬২। বর্ণস্যোজ্জ্বলতা কাপি নেত্রান্তে চারুণচ্ছবিঃ।
রোমাবলিপ্রকটতা কৈশোরে প্রথমে সতি ॥ (৩১৩)

যথা— ১৫২। হরতি শিতিমা কোঽপ্যঙ্গানাং মহেন্দ্রমণিশ্রিয়ং, প্রবিশতি দৃশোরন্তে কান্তির্মনাগিব লোহিনী।
সখি! তনুরুহাং রাজিঃ সূক্ষ্মা দরাস্য বিরোহতে, স্ফুরতি সুষমা নব্যেদানীং তনৌ বনমালিনঃ ॥ (৩১৪)

১৬৩। বৈজয়ন্তী-শিখণ্ডাদি-নটপ্রবরবেশতা। বংশীমধুরিমা বস্ত্রশোভা চাত্র পরিচ্ছদঃ[৫] ॥ (৩১৫)

১। তেষাং (খ) ; ২। কংসহরেঃ (ক, ঘ), কংসদ্বিষঃ (খ) ; ৩। বংশী- (খ) ; ৪। তত্রাদ্যং কৈশোরম্ (গ) ; ৫। চারুপরিচ্ছদঃ (ক)।

যথা শ্রীদশমে (১০।২১।৫)—

১৫৩। বর্হাপীড়ং নটবরবপুঃ কর্ণয়োঃ কর্ণিকারং, বিভ্রদ্বাসঃ কনককপিশং বৈজয়ন্তীঞ্চ মালাম্।
রন্ধ্রান্ বেণোরধরসুধয়া পূরয়ন্ গোপবৃন্দৈ,-র্বৃন্দারণ্যং স্বপদরমণং প্রাবিশদ্গীতকীর্ত্তিঃ॥ (৩১৬)

১৬৪। খরতাত্র নখাগ্রাণাং ধনুরান্দোলিতা ভ্রুবোঃ। রদানাং রঞ্জনং রাগচূর্ণৈরিত্যাদি চেষ্টিতম্॥ (৩১৭)

যথা— ১৫৪। নবং ধনুরিবাতনোর্নটদঘদ্বিষোর্ভ্রূযুগং, শরালিরিব শাণিতা নখররাজিরগ্রে খরা।
বিরাজতি শরীরিণী রুচিরদন্তলেখারুণা, ন কা সখি! সমীক্ষণাদ্যুবতিরস্য বিত্রস্যতি? (৩১৮)

তন্মোহনতা[১], যথা—

১৫৫। কর্ত্তুং মুগ্ধাঃ স্বয়মচটুলা ন ক্ষমন্তেঽভিযোগং, ন ব্যাদাতুং ক্বচিদপি জনে বক্ত্রমপ্যুৎসহন্তে।
দৃষ্ট্বা তাস্তে নবমধুরিম-স্মেরতাং মাধবার্ত্তাঃ, স্বপ্রাণেভ্যস্ত্রয়মুদস্যজন্নস্য তোয়াঞ্জলীনাম্॥ (৩১৯)

অথ **মধ্যমম্**— **১৬৫। উরুদ্বয়স্য বাহ্বোশ্চ কাপি শ্রীরুরসস্তথা।
মূর্ত্তের্মধুরিমাদ্যঞ্চ কৈশোরে সতি মধ্যমে॥** (৩২০)

যথা— ১৫৬। স্পৃহয়তি করিশুণ্ডাদণ্ডনায়োরুযুগ্মং, গরুড়মণিকবাটীসখ্যমিচ্ছত্যুরশ্চ।
ভুজযুগমপি ধিৎসত্যর্গলাবর্গনিন্দা[২],-মভিনবতরুণিম্নঃ প্রক্রমে কেশবস্য॥ (৩২১)

**১৬৬। মুখং স্মিতবিলাসাঢ্যং[৩] বিভ্রমোত্তরলে দৃশৌ।
ত্রিজগন্মোহনং গীতমিত্যাদিরিহ মাধুরী॥** (৩২২)

যথা— ১৫৭। অনঙ্গনয়চাতুরীপরিচয়োত্তরঙ্গে দৃশৌ, মুখাম্বুজমুদঞ্চিতস্মিত-বিলাস[৪]-রম্যাধরম্।
অচঞ্চলকুলাঙ্গনাব্রতবিড়ম্বিসঙ্গীতকং, হরেস্তরুণিমাঙ্কুরে স্ফুরতি মাধুরী কাপ্যভূৎ॥ (৩২৩)

**১৬৭। বৈদগ্ধীসারবিস্তারঃ কুঞ্জকেলিমহোৎসবঃ।
আরম্ভো রাসলীলাদেরিহ চেষ্টাদিসৌষ্ঠবম্॥** (৩২৪)

যথা— ১৫৮। ব্যক্তালক্তপদৈঃ ক্বচিৎ পরিলুঠৎপিঞ্ছাবতংসৈঃ[৫] ক্বচি,-ত্তল্পৈর্বিচ্যুতকাঞ্চিভিঃ ক্বচিদসৌ ব্যাকীর্ণকুঞ্জোৎকরা।
প্রোত্তুঙ্গমণ্ডলবন্ধতাণ্ডবঘটালক্ষ্মোল্লসৎসৈকতা, গোবিন্দস্য বিলাসবৃন্দমধিকং বৃন্দাটবী শংসতি॥ (৩২৫)

তন্মোহনতা, যথা—

১৫৯। বিদূরান্মারাগ্নিং হৃদয়-রবিকান্তে প্রকটয়-,ন্নুদস্যন্ ধর্ম্মেন্দুং বিদধদভিতো রাগপটলম্।
কথং হা নস্ত্রাণং সখি! মুকুলয়ন্ বোধকুমুদং, তরস্বী কৃষ্ণাব্দ্রে মধুরিমভরার্কোঽভ্যুদয়তে? (৩২৬)

অথ **শেষম্**[৬]— **১৬৮। পূর্ব্বতোঽপ্যধিকোৎকর্ষং বাঢ়মঙ্গানি বিভ্রতি।
ত্রিবলিব্যক্তিরিত্যাদ্যং কৈশোরে চরমে সতি॥** (৩২৭)

যথা— ১৬০। মরকতগিরের্গণ্ডগ্রাব-প্রভাহর-বক্ষসং, শতমখমণি-স্তম্ভারম্ভপ্রমাথি-ভুজদ্বয়ম্।
তনু-তরণিজা-বীচিচ্ছায়া-বিড়ম্বি-বলিত্রয়ং, মদনকদলী-সাধিষ্ঠোরুং স্মরাম্যসুরান্তকম্॥ (৩২৮)

তন্মাধুর্য্যং, যথা—

১৬১। দশার্দ্ধশরমাধুরী-দমন-দক্ষয়াঙ্গশ্রিয়া, বিধূনিতবধূধৃতিং বরকলা-বিলাসাস্পদম্[৭]।
দৃগঞ্চলচমৎকৃতি-ক্ষপিত-খঞ্জরীট-দ্যুতিং, স্ফুরত্তরুণিমোদ্গমং তরুণি! পশ্য পীতাম্বরম্॥ (৩২৯)

১৬৯। ইদমেব হরেঃ প্রাজ্ঞৈর্নবযৌবনমুচ্যতে; (৩৩০)

১৭০। অত্র গোকুলদেবীনাং ভাবসর্ব্বস্বশালিতা। অভুতপূর্ব্বকন্দর্পতন্ত্রলীলোৎসবাদয়ঃ॥ (৩৩১)

১। অস্য মোহনতা (গ); ২। অর্গলস্যাতিনিন্দা- (গ); ৩। স্মিতবিকাসাঢ্যং (গ); ৪। -স্মরবিলাস- (গ); ৫। পরিলসৎ-পিঞ্ছাবতংসৈঃ (খ), -পিচ্ছাবতংসৈঃ (গ); ৬। অথ শেষং কৈশোরম্ (ক, খ, গ); ৭। বরকলাপিলাস্যাস্পদম্ (গ)।

যথা— ১৬২। কান্তাভিঃ কলহায়তে ক্বচিদয়ং কন্দর্পলেখান্ ক্বচিৎ, কীরৈরর্পয়তি ক্বচিদ্বিতনুতে ক্রীড়াভিসারোদ্যমম্।
সখ্যা ভেদয়তি ক্বচিৎ স্মরকলাষাড়্গুণ্যবানীহতে, সন্ধিং ক্বাপ্যনুশাস্তি কুঞ্জনৃপতিঃ শৃঙ্গাররাজ্যোত্তমম্॥ (৩৩২)

তন্মোহনতা, যথা—

১৬৩। কর্ণাকর্ণি সখীজনেন বিজনে দূতীস্তুতিপ্রক্রিয়া, পত্যুর্বঞ্চনচাতুরী গুণনিকা কুঞ্জপ্রয়াণে নিশি।
বাধির্য্যং গুরুবাচি বেণুবিরুতাবুৎকর্ণতেতি ব্রতান্, কৈশোরেণ তবাদ্য কৃষ্ণ! গুরুণা গৌরীগণঃ পাঠ্যতে॥ (৩৩৩)

১৭১। নেতুঃ স্বরূপমেবোক্তং কৈশোরমিহ যদ্যপি। নানাকৃতিপ্রকটনাত্তথাপ্যুদ্দীপনং মতম্॥ (৩৩৪)

১৭২। বাল্যেঽপি নবতারুণ্যপ্রাকট্যং শ্রূয়তে ক্বচিৎ। তন্নাতিরসবাহিত্বান্ন[1] রসজ্ঞৈরুদাহৃতম্॥ (৩৩৫)

অথ **সৌন্দর্য্যম্ — ১৭৩। ভবেৎ সৌন্দর্য্যমঙ্গানাং সন্নিবেশো যথোচিতম্;** (৩৩৬)

যথা— ১৬৪। মুখং তে দীর্ঘাক্ষং মরকত-তটীপীবরমুরো, ভুজদ্বন্দ্বং স্তম্ভদ্যুতিসুবলিতং[2] পার্শ্বযুগলম্।
পরিক্ষীণো মধ্যঃ পৃথিমলহরীহারি জঘনং, ন কস্যাঃ কংসারে! হরতি হৃদয়ং পঙ্কজদৃশঃ? (৩৩৭)

অথ **রূপম্— ১৭৪। বিভূষণং বিভূষ্যং স্যাদ্যেন তদ্রূপমুচ্যতে;** (৩৩৮)

যথা— ১৬৫। কৃষ্ণস্য মণ্ডনততির্মণিকুণ্ডলাদ্যা, নীতাঙ্গসঙ্গতিমলঙ্কৃতয়ে বরাঙ্গি!
শক্তা বভূব ন মনাগপি তদ্বিধানে, সা প্রত্যুত স্বয়মনল্পমলঙ্কৃতাসীৎ॥ (৩৩৯)

অথ **মৃদুতা— ১৭৫। মৃদুতা কোমলস্যাপি সংস্পর্শাসহতোচ্যতে;** (৩৪০)

যথা— ১৬৬। অহহ নবাম্বুদকান্তে,-রমুষ্য সুকুমারতা কুমারস্য। অপি নবপল্লবসঙ্গা,-দঙ্গান্যপরজ্য শীর্য্যন্তি॥ (৩৪১)

১৭৬। যে নায়কপ্রকরণে বাচিকা মানসাস্তথা। গুণাঃ প্রোক্তাস্ত এবাত্র জ্ঞেয়া উদ্দীপনা বুধৈঃ॥ (৩৪২)

অথ **চেষ্টাঃ — ১৭৭। চেষ্টা রাসাদিলীলাঃ স্যুস্তথা দুষ্টবধাদয়ঃ;** (৩৪৩)

তত্র **রাসো,** যথা—

১৬৭। নৃত্যদ্গোপনিতম্বিনীকৃতপরীরম্ভস্য রম্ভাদিভি,-র্গীর্ব্বাণীভিরনঙ্গরঙ্গবিবশং সংদৃশ্যমানশ্রিয়ঃ।
ক্রীড়াতাণ্ডব-পণ্ডিতস্য পরিতঃ শ্রীপুণ্ডরীকাক্ষ! তে, রাসারম্ভরসাথিনো মধুরিমা চেতাংসি নঃ কর্ষতি॥ (৩৪৪)

দুষ্টবধো, যথা ললিতমাধবে—

১৬৮। শম্ভুর্বৃষং নয়তি মন্দরকন্দরান্ত,-র্ম্লানিঃ সলীলমপি যত্র শিরো ধুনানে।
আঃ কৌতুকং কলয় কেলি-লবাদরিষ্টং, তং দুষ্টপুঙ্গবমসৌ হরিরুন্মমাথ॥ (৩৪৫)

অথ **প্রসাধনম্— ১৭৮। কথিতং বসনাকল্পমণ্ডনাদ্যং প্রসাধনম্;** (৩৪৬)

তত্র **বসনম্— ১৭৯। নবার্ক[3]-রশ্মি-কাশ্মীর-হরিতালাদিসন্নিভম্।
যুগং চতুষ্কং ভূয়িষ্ঠং বসনং ত্রিবিধং হরেঃ[4]॥** (৩৪৭)

তত্র **যুগম্— ১৮০। পরিধানং সসংব্যানং যুগরূপমুদীরিতম্;** (৩৪৮)

যথা স্তবমালায়াং মুকুন্দাষ্টকে—

১৬৯। কনকনিবহশোভানিন্দি পীতং নিতম্বে, তদুপরি নবরক্তং বস্ত্রমিত্থং দধানঃ।
প্রিয়মিব[5] কিল বর্ণং রাগযুক্তং প্রিয়ায়াঃ, প্রণয়তু মম নেত্রাভীষ্টপূর্ত্তিং মুকুন্দঃ॥ (৩৪৯)

চতুষ্কম্— ১৮১। চতুষ্কং কঞ্চুকোষ্ণীষতুন্দবন্ধান্তরীয়কম্[6]; (৩৫০)

যথা— ১৭০। স্মেরাস্যঃ পরিহিতপাটলাম্বরশ্রী,-শ্ছন্নাঙ্গঃ পুরটরুচোরু-কঞ্চুকেন।
উষ্ণীষং দধদরুণং ধটীঞ্চ চিত্রাং, কংসারির্বহতি মহোৎসবে মুদং নঃ॥ (৩৫১)

১। তন্নাতিরসবাহিত্বাৎ (গ); ২। -সুললিতং (খ); ৩। বালার্ক- (খ); ৪। ভবেৎ (খ);
৫। প্রিয়সখি (ক, গ); ৬। -তুন্দবন্ধোত্তরীয়কম্ (ক, খ, গ)।

ভূয়িষ্ঠম্— ১৮২। **খণ্ডিতাখণ্ডিতং ভূরি নটবেশক্রিয়োচিতম্।**
অনেকবর্ণং বসনং ভূয়িষ্ঠং কথিতং বুধৈঃ॥ (৩৫২)

যথা—১৭১। অখণ্ডিতবিখণ্ডিতৈঃ সিতপিশঙ্গনীলারুণৈঃ, পটৈঃ কৃতযথোচিতপ্রকটসন্নিবেশোজ্জ্বলঃ[১]।
অয়ং করভরাট্প্রভঃ[২] প্রচুররঙ্গশৃঙ্গারিতঃ, করোতি করভোরু! মে ঘনরুচির্মুদং মাধবঃ॥ (৩৫৩)

অথ **আকল্পঃ** — ১৮৩। **কেশবন্ধনমালেপো মালাচিত্রবিশেষকঃ।**
তাম্বূলকেলিপদ্মাদিরাকল্পঃ পরিকীর্ত্তিতঃ॥ (৩৫৪)

১৮৪। **স্যাজ্জূটঃ কবরী চূড়া বেণী চ কচবন্ধনম্।**
পাণ্ডুরঃ কর্ব্বুরঃ পীত ইত্যালেপস্ত্রিধা মতঃ॥ (৩৫৫)

১৮৫। **মালা ত্রিধা বৈজয়ন্তী রত্নমালা বনস্রজঃ।**
অস্যা বৈকক্ষকাপীড়প্রালম্বাদ্যা ভিদা মতাঃ॥ (৩৫৬)

১৮৬। **মকরীপত্রভঙ্গাঢ্যং[৩] চিত্রং পীতসিতারুণম্।**
তথা বিশেষকোঽপি স্যাদন্যদূহ্যং স্বয়ং বুধৈঃ॥ (৩৫৭)

যথা— ১৭২। তাম্বূলস্ফুরদাননেন্দুরমলং ধম্মিল্লমুল্লাসয়ন্, ভক্তিচ্ছেদলসৎসুঘৃষ্টঘুসৃণালেপশ্রিয়া পেশলঃ।
তুঙ্গোরঃস্থলপিঙ্গলস্রগলিক-ভ্রাজিষ্ণুপত্রাঙ্গুলিঃ, শ্যামাঙ্গদ্যুতিরস্য মে সখি! দৃশোর্দ্ধত্তে মুদং মাধবঃ॥ (৩৫৮)

অথ **মণ্ডনম্** —

১৮৭। **কিরীটং কুণ্ডলে হারশ্চতুষ্কী বলয়োর্ম্ময়ঃ। কেয়ূরনূপুরাদ্যঞ্চ রত্নমণ্ডনমুচ্যতে॥** (৩৫৯)

যথা— ১৭৩। কাঞ্চী চিত্রা মুকুটমতুলং কুণ্ডলে হারিহীরে, হারস্তারো বলয়মমলং চন্দ্রচারুশ্চতুষ্কী।
রম্যা চোর্ম্মির্মধুরিমপুরে নূপুরে চেত্যঘারে,-রঙ্গেরেবাভরণপটলী[৪] ভূষিতা দোগ্ধি ভূষাম্॥ (৩৬০)

১৮৮। **কুসুমাদিকৃতঞ্চেদং বন্যমণ্ডনমীরিতম্। ধাতুক্লৃপ্তঞ্চ তিলকং পত্রভঙ্গলতাদিকম্॥** (৩৬১)

অথ **স্মিতং,** যথা কৃষ্ণকর্ণামৃতে—

১৭৪। অখণ্ডনির্ব্বাণরসপ্রবাহৈ,-র্বিখণ্ডিতাশেষরসান্তরাণি।
অযন্ত্রিতোদ্বান্ত[৫]-সুধার্ণবানি, জয়ন্তি শীতানি তব স্মিতানি॥ (৩৬২)

অথ **অঙ্গ-সৌরভং,** যথা—

১৭৫। পরিমলসরিদেষা যদ্বহন্তী সমন্তাৎ, পুলকয়তি বপুর্নঃ কাপ্যপূর্ব্বা মুনীনাম্।
মধুরিপুরুপরাগে তদ্বিনোদায় মন্যে, কুরুভুবমনবদ্যামোদসিন্ধুর্বিবেশ॥ (৩৬৩)

অথ **বংশঃ**[৬]— ১৭৬। ধ্যানং বলাৎ পরমহংসকুলস্য ভিন্দন্, নিন্দন্ সুধা-মধুরিমাণমধীরধর্ম্মা।
কন্দর্পশাসনধুরাং মুহুরেষ শংসন্, বংশী[৭]-ধ্বনির্জয়তি কংসনিসূদনস্য॥ (৩৬৪)

১৮৯। **এষ ত্রিধা ভবেদ্বেণু-মুরলী-বংশিকেত্যপি;** (৩৬৫)

তত্র বেণুঃ — ১৯০। **পারিকাখ্যো[৮] ভবেদ্বেণুর্দ্বাদশাঙ্গুলদৈর্ঘ্যভাক্।**
স্থৌল্যেঽঙ্গুষ্ঠমিতঃ ষড়্‌ভিরেষ রন্ধ্রৈঃ সমন্বিতঃ॥ (৩৬৬)

মুরলী —

১৯১। **হস্তদ্বয়মিতায়ামা মুখরন্ধ্র-সমন্বিতা। চতুঃস্বরচ্ছিদ্রযুক্তা মুরলী চারুনাদিনী॥** (৩৬৭)

১। -প্রকৃতসন্নিবেশোজ্জ্বলৈঃ (গ), ২। কলভরাড়িব (ক), কলভরাট্প্রভঃ (গ); ৩। -ভঙ্গাদ্যং (গ); ৪। রঙ্গৈরেষাভরণপটলী (গ);
৫। অযন্ত্রিতোজ্জীর্ণ- (খ); ৬। বংশী (খ); ৭। বংশ- (গ); ৮। পাবিকাখ্যো (ক, গ), পার্ব্বকাখ্যো (ঘ)।

বংশী— ১৯২। অর্দ্ধাঙ্গুলান্তরোন্মানং তারাদিবিবরাষ্টকম্।
ততঃ সার্দ্ধাঙ্গুলাদ্‌যত্র[১] মুখরন্ধ্রং তথাঙ্গুলম্॥ (৩৬৮)

১৯৩। শিরো বেদাঙ্গুলং পুচ্ছং ত্র্যঙ্গুলং সা তু বংশিকা।
নবরন্ধ্রা স্মৃতা সপ্তদশাঙ্গুলমিতা বুধৈঃ॥ (৩৬৯)

১৯৪। দশাঙ্গুলান্তরা স্যাচ্চেৎ সা তারমুখরন্ধ্রয়োঃ।
মহানন্দেতি বিখ্যাতা তথা সম্মোহিনীতি চ॥ (৩৭০)

১৯৫। ভবেৎ সূর্য্যান্তরা সা চেত্তত আকর্ষিণী মতা।
আনন্দিনী তদা বংশী ভবেদিন্দ্রান্তরা যদি॥ (৩৭১)

১৯৬। গোপানাং[২] বল্লভা সেয়ং বংশুলীতি চ বিশ্রুতা।
ক্রমান্মণিময়ী হৈমী বৈণবীতি ত্রিধা চ সা॥ (৩৭২)

অথ **শৃঙ্গম্** —

১৯৭। শৃঙ্গস্তু গবলং হেমনিবদ্ধাগ্রিমপশ্চিমম্। রত্নজাল-স্ফুরন্মধ্যং মন্দ্রঘোষাভিধং[৩] স্মৃতম্॥ (৩৭৩)

যথা— ১৭৭। তারাবলী বেণুভুজঙ্গমেন, তারাবলীলা-গরলেন দষ্টা।
বিষাণিকা-নাদ-পয়ো নিপীয়, বিষাণি কামং দ্বিগুণীচকার॥ (৩৭৪)

অথ **নূপুরং**, যথা— ১৭৮। অঘমর্দ্দনস্য সখি! নূপুরধ্বনিং, নিশময্য সম্ভৃতগভীরসম্ভ্রমা।
অহমীক্ষণোত্তরলিতাপি নাভবং, বহিরস্য হন্ত গুরবঃ পুরঃ স্থিতাঃ॥ (৩৭৫)

অথ **কম্বুঃ** — ১৯৮। কম্বুস্তু[৪] দক্ষিণাবর্ত্তঃ পাঞ্চজন্যতয়োচ্যতে; (৩৭৬)

যথা— ১৭৯। অমররিপু-বধূটী-ভ্রূণহত্যা-বিলাসী, ত্রিদিবপুরপুরন্ধ্রীবৃন্দনান্দীকরোঽয়ম্।
ভ্রমতি ভুবনমধ্যে মাধবাধ্মাতধাম্নঃ, কৃতপুলককদম্বঃ কম্বুরাজস্য[৫] নাদঃ॥ (৩৭৭)

অথ **পদাঙ্কঃ**, যথা শ্রীদশমে (১০।৩৮।২৬)—

১৮০। তদ্দর্শনাহ্লাদবিবৃদ্ধসম্ভ্রমঃ, প্রেম্ণোর্দ্ধরোমাশ্রুকলাকুলেক্ষণঃ।
রথাদবস্কন্দ্য স তেষ্বচেষ্টত, প্রভোরমূন্যঙ্ঘ্রিরজাংস্যহো ইতি॥ (৩৭৮)

যথা বা— ১৮১। কলয়ত হরিরধ্বনা সখায়ঃ! স্ফুটমমুনা যমুনাতটীমযাসীৎ।
হরতি পদততির্যদঙ্কিণী মে, ধ্বজকুলিশাঙ্কুশপঙ্কজাঙ্কিতেয়ম্॥ (৩৭৯)

অথ **ক্ষেত্রং**, যথা— ১৮২। হরিকেলিভুবাং বিলোকনং, বত দূরেঽস্তু সুদুর্ল্লভশ্রিয়াম্।
মথুরেত্যপি কর্ণপদ্ধতিং, প্রবিশন্নাম মনো ধিনোতি নঃ॥ (৩৮০)

অথ **তুলসী**, যথা বিল্বমঙ্গলে—

১৮৩। অয়ি পঙ্কজনেত্রমৌলিমালে! তুলসীমঞ্জরি! কিঞ্চিদর্থয়ামি।
অববোধয় পার্থসারথেস্ত্বং, চরণাব্জে শরণাভিলাষিণং মাম্॥ (৩৮১)

অথ **ভক্তো**, যথা চতুর্থে (৪।১২।২১)—

১৮৪। বিজ্ঞায় তাবুত্তমগায়কিঙ্করা,-বভ্যুত্থিতঃ সাধ্বসবিস্মৃতক্রমঃ।
ননাম নামানি গৃণন্মধুদ্বিষঃ, পার্ষৎপ্রধানাবিতি সংহতাঞ্জলিঃ॥ (৩৮২)

যথা বা— ১৮৫। সুবল! ভুজভুজঙ্গং ন্যস্য তুঙ্গে তবাংসে, স্মিতবিলসদপাঙ্গঃ প্রাঙ্গণে ভ্রাজমানঃ।
নয়নযুগমসিঞ্চদ্‌যঃ সুধাবীচিভির্নঃ, কথয় স দয়িতস্তে ক্বায়মাস্তে বয়স্যঃ॥ (৩৮৩)

১। ততোঽঙ্গুল্যন্তরে যত্র (ক, খ); ২। গোপীনাং (খ); ৩। মন্দ্রঘোষাভিধং (ঘ); ৪। কম্বুরাড়্ (ক); ৫। পাঞ্চজন্যস্য (খ)

অথ **ভদ্বাসরো,** যথা—

১৮৬। অদ্ভুতা বহবঃ সন্তু ভগবৎপর্ব্ববাসরাঃ। আমোদয়তি মাং ধন্যা কৃষ্ণভাদ্রপদাষ্টমী॥ (৩৮৪)

ইতি শ্রীশ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধৌ দক্ষিণবিভাগে ভক্তিরসসামান্য-নিরূপণে বিভাব-লহরী প্রথমা।

অনুভাবাখ্যা দ্বিতীয়লহরী

অথ **অনুভাবাঃ** —

১। **অনুভাবাস্তু চিত্তস্থভাবানামববোধকাঃ।**
তে বহির্বিক্রিয়া-প্রায়াঃ প্রোক্তা উদ্ভাস্বরাখ্যয়া[১] ॥ (১)

২। **নৃত্যং বিলুঠিতং গীতং ক্রোশনং তনুমোটনম্।**
হুঙ্কারো জৃম্ভণং শ্বাসভূমা লোকানপেক্ষিতা।
লালাস্রবোঽট্টহাসশ্চ ঘূর্ণা-হিক্কাদয়োঽপি চ ॥ (২)

৩। **তে শীতাঃ ক্ষেপণাশ্চেতি যথার্থাখ্যা দ্বিধোদিতাঃ।**
শীতাঃ স্যুর্গীতজ়ম্ভাদ্যা নৃত্যাদ্যাঃ ক্ষেপণাভিধাঃ॥ (৩)

তত্র **নৃত্যং,** যথা— ১। মুরলী-খুরলী-সুধাকিরং, হরিবক্তে্ন্দুমবেক্ষ্য কম্পিতঃ।
গগনে সগণেশডিণ্ডিম[২],-ধ্বনিভিস্তাণ্ডবমাশ্রিতো হরঃ॥ (৪)

বিলুঠিতং, যথা তৃতীয়ে (৩।১।৩২)—

২। কচ্চিদ্বুধঃ স্বস্ত্যনমীব আস্তে, শ্বফল্কপুত্রো ভগবৎপ্রপন্নঃ।
যঃ কৃষ্ণপাদাঙ্কিতমার্গপাংশু,-ষ্বচেষ্টত প্রেমবিভিন্নধৈর্য্যঃ॥ (৫)

যথা বা— ৩। নবানুরাগেণ তবাবশাঙ্গী, বনস্রগামোদমবাপ্য মত্তা।
ব্রজাঙ্গনে সা কঠিনে লুঠন্তী, গাত্রং সুগাত্রী ব্রণয়াঞ্চকার॥ (৬)

গীতং, যথা— ৪। রাগডম্বরকরম্বিতচেতাঃ, কুর্ব্বতী তব নবং গুণগানম্।
গোকুলেন্দ্র! কুরুতে জলতাং সা, রাধিকাত্র দৃষদাং সুহৃদাঞ্চ॥ (৭)

ক্রোশনং, যথা— ৫। হরিকীর্ত্তনজাতবিক্রিয়ঃ, স বিচুক্রোশ তথাত্র নারদঃ।
অচিরান্নরসিংহশঙ্কয়া, দনুজা যেন ধুতা বিলিল্যিরে॥ (৮)

যথা বা—৬। উররীকৃত-কাকুরাকুলা, কুররীব ব্রজরাজনন্দন[৩]!
মুরলীতরলীকৃতান্তরা, মুহুরাক্রোশদিহাদ্য সুন্দরী॥ (৯)

তনুমোটনং, যথা—৭। কৃষ্ণনামনি মুদোপবীণিতে, প্রীণিতে মনসি বৈণিকো মুনিঃ।
উদ্ভটং কিমপি মোটয়ন্ বপু,-স্ত্রোটয়ত্যখিলযজ্ঞসূত্রকম্॥ (১০)

হুঙ্কারো, যথা—৮। বৈণবধ্বনিভিরুদ্ভ্রমদ্ধিয়ঃ, শঙ্করস্য দিবি হুঙ্কৃতিস্বনঃ।
ধ্বংসয়ন্নপি মুহুঃ স দানবং, সাধুবৃন্দমকরোৎ সদা নবম্॥ (১১)

১। উদ্ভাস্বরাখ্যয়া (ক, গ); ২। সগণে সডিণ্ডিম- (গ); ৩। ব্রজরাজনন্দিনী (খ)।

জৃম্ভণং, যথা— ৯। বিস্তৃতকুমুদবনেঽস্মিং,-ন্নুদয়তি পূর্ণে কলানিধৌ পুরতঃ।
তব পদ্মিনি ! মুখপদ্মং, ভজতে জৃম্ভামহো চিত্রম্ ॥ (১২)

শ্বাসভূমা, যথা— ১০। উপস্থিতে চিত্রপটাম্বুদাগমে, বিবৃদ্ধতৃষ্ণা ললিতাখ্যচাতকী।
নিঃশ্বাসঝঞ্ঝামরুতাপবাহিতং, কৃষ্ণাম্বুদাকারমবেক্ষ্য চুক্ষুভে ॥ (১৩)

লোকানপেক্ষিতা, যথা শ্রীদশমে (১০।২৩।৪১)—
১১। অহো পশ্যত নারীণামপি কৃষ্ণে জগদ্গুরৌ। দুরন্তভাবং যোঽবিধ্যন্মৃত্যুপাশান্ গৃহাভিধান্ ॥ (১৪)

যথা বা পদ্যাবল্যাম্— ১২। পরিবদতু জনো যথা তথা বা[১], ননু মুখরো ন বয়ং বিচারয়ামঃ।
হরিরসমদিরা-মদাতিমত্তা, ভুবি বিলুঠাম নটাম নির্বিশাম ॥ (১৫)

লালাস্রবো, যথা—
১৩। শঙ্কে প্রেমভুজঙ্গেন দষ্টঃ কষ্টং গতো মুনিঃ। নিশ্চলস্য যদেতস্য লালা স্রবতি বক্ত্রতঃ ॥ (১৬)

অট্টহাসঃ— ৪। হাসাস্তিমোঽট্টহাসোঽয়ং চিত্তবিক্ষেপ-সম্ভবঃ; (১৭)
যথা— ১৪। শঙ্কে চিরং কেশবকিঙ্করস্য, চেতস্তটে ভক্তিলতা প্রফুল্লা।
যেনাধিতুণ্ডস্থলমট্টহাস,-প্রসূনপুঞ্জাশ্চটুলং স্খলন্তি ॥ (১৮)

ঘূর্ণা, যথা— ১৫। ধ্রুবমঘরিপুরাদধাতি বাত্যাং, ননু মুরলি ! ত্বয়ি ফুৎকৃতিচ্ছলেন।
কিময়মিতরথা ধ্বনির্বিঘূর্ণন্, সখি ! তব[২] ঘূর্ণয়তি ব্রজাম্বুজাক্ষীঃ ॥ (১৯)

হিক্কা, যথা— ১৬। ন পুত্রি ! রচয়ৌষধং বিসৃজ রোদমত্যুদ্ধতং[৩], সুধা প্রিয়সখীং প্রতি ত্বমশিবং কিমাশঙ্কসে ?
হরিপ্রণয়বিক্রিয়াকুলতয়া ব্রুবাণা মুহু,-র্বরাক্ষি ! হরিরিত্যসৌ বিতনুতেঽস্য হিক্কাভরম্ ॥ (২০)

৫। বপুরুৎফুল্লতারক্তোদ্গমাদ্যাঃ স্যুঃ পরেঽপি যে। অতীব-বিরলত্বাত্তে নৈবাত্র পরিকীর্ত্তিতাঃ ॥ (২১)

**ইতি শ্রীশ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধৌ দক্ষিণবিভাগে ভক্তিরস-সামান্য-
নিরূপণেঽনুভাব-লহরী দ্বিতীয়া।**

সাত্ত্বিকাখ্যা তৃতীয়লহরী

অথ **সাত্ত্বিকাঃ— ১। কৃষ্ণসম্বন্ধিভিঃ সাক্ষাৎ কিঞ্চিদ্বা ব্যবধানতঃ।
ভাবৈশ্চিত্তমিহাক্রান্তং সত্ত্বমিত্যুচ্যতে বুধৈঃ ॥** (১)

**২। সত্ত্বাদস্মাৎ সমুৎপন্না যে ভাবাস্তে তু সাত্ত্বিকাঃ।
স্নিগ্ধা দিগ্ধাস্তথা রুক্ষা ইত্যমী ত্রিবিধা মতাঃ ॥** (২)

তত্র **স্নিগ্ধাঃ— ৩। স্নিগ্ধাস্তু সাত্ত্বিকা মুখ্যা গৌণাশ্চেতি দ্বিধা মতাঃ;** (৩)

তত্র **মুখ্যাঃ— ৪। আক্রমান্মুখ্যয়া রত্যা মুখ্যাঃ স্যুঃ সাত্ত্বিকা অমী।
বিজ্ঞেয়ঃ কৃষ্ণসম্বন্ধঃ সাক্ষাদেবাত্র সূরিভিঃ ॥** (৪)

যথা— ১। কুন্দৈর্মুকুন্দায় মুদা সৃজন্তী, স্রজং বরাং কুন্দবিড়ম্বি-দন্তী।
বভূব গান্ধর্ব্বরসেন বেণো,-র্গান্ধর্ব্বিকা স্পন্দনশূন্যগাত্রী ॥ (৫)

১। তথায়ং (ক, খ, গ); ২। বত (খ); ৩। রোদনক্ষোদ্ধতং (ক, খ)।

৫। মুখ্যঃ স্তম্ভোঽয়মিত্থং তে জ্ঞেয়াঃ স্বেদাদয়োঽপি চ ; (৬)

অথ গৌণাঃ — ৬। রত্যাক্রমণতঃ প্রোক্তা গৌণাস্তে গৌণভূতয়া।
অত্র কৃষ্ণস্য সম্বন্ধঃ স্যাৎ কিঞ্চিদ্ব্যবধানতঃ ॥ (৭)

যথা — ২। স্ববিলোচনচাতকাম্বুদে, পুরি নীতে পুরুষোত্তমে পুরা।
অতিতাম্রমুখী সগদ্গদং, নৃপমা[১]-ক্রোশতি গোকুলেশ্বরী ॥ (৮)
ইমৌ গৌণৌ বৈবর্ণ্য-স্বরভেদৌ।

অথ দিগ্ধাঃ —

৭। রতিদ্বয়বিনাভূতৈর্ভাবৈর্মনস আক্রমাৎ। জনে জাতরতৌ দিগ্ধাস্তে চেদ্রত্যনুগামিনঃ ॥ (৯)

যথা — ৩। পূতনামিহ নিশাম্য নিশায়াং, সা নিশান্তলুঠদ্ভুদ্ভটগাত্রীম্[২]।
কম্পিতাঙ্গলতিকা ব্রজরাজ্ঞী, পুত্রমাকুলমতির্বিচিনোতি ॥ (১০)

৮। কম্পো রত্যনুগামিত্বাদসৌ দিগ্ধ ইতীর্য্যতে ॥ (১১)

অথ রুক্ষাঃ — ৯। মধুরাশ্চর্য্য-তদ্বার্ত্তোৎপন্নৈর্মুদ্বিস্ময়াদিভিঃ।
জাতা ভক্তোপমে রুক্ষা রতিশূন্যে জনে ক্বচিৎ ॥ (১২)

যথা — ৪। ভোগৈকসাধনজুষা রতিগন্ধশূন্যং[৩], স্বং চেষ্টয়া হৃদয়মত্র বিবৃণ্বতোঽপি।
উল্লাসিনঃ সপদি মাধবকেলিগীতৈ,-স্তস্যাঙ্গমুৎপুলকিতং মধুরৈস্তদাসীৎ ॥ (১৩)

রুক্ষ এষ রোমাঞ্চঃ —

১০। রুক্ষোঽয়ং রতিশূন্যত্বাদ্রোমাঞ্চঃ কথিতো বুধৈঃ।
মুমুক্ষুপ্রভৃতৌ পূর্ব্বং যো রত্যাভাস ঈরিতঃ ॥ (১৪)

১১। চিত্তং সত্ত্বীভবৎ প্রাণে[৪] ন্যস্যত্যাত্মানমুদ্ভটম্।
প্রাণস্তু বিক্রিয়াং গচ্ছন্ দেহং বিক্ষোভয়ত্যলম্।
তদা স্তম্ভাদয়ো ভাবা ভক্তদেহে ভবন্ত্যমী ॥ (১৫)

১২। তে স্তম্ভ-স্বেদ-রোমাঞ্চাঃ স্বরভেদোঽথ[৫] বেপথুঃ।
বৈবর্ণ্যমশ্রু প্রলয় ইত্যষ্টৌ সাত্ত্বিকাঃ স্মৃতাঃ ॥ (১৬)

১৩। চত্বারি ক্ষ্মাদিভূতানি প্রাণো জাত্ববলম্বতে।
কদাচিৎ স্বপ্রধানঃ সন্ দেহে চরতি সর্ব্বতঃ ॥ (১৭)

১৪। স্তম্ভং ভূমিস্থিতঃ প্রাণস্তনোত্যশ্রুজলাশ্রয়ঃ।
তেজস্থঃ স্বেদবৈবর্ণ্যে প্রলয়ং বিয়দাশ্রিতঃ ॥ (১৮)

১৫। স্বস্থ এব ক্রমান্মন্দমধ্যতীব্রত্বভেদভাক্।
রোমাঞ্চ-কম্প-বৈস্বর্য্যাণ্যত্র ত্রীণি তনোত্যসৌ ॥ (১৯)

১৬। বহিরন্তশ্চ বিক্ষোভবিধায়িত্বাদতঃ স্ফুটম্।
প্রোক্তানুভাবতামীষাং ভাবতা চ মনীষিভিঃ ॥ (২০)

তত্র স্তম্ভঃ — ১৭। স্তম্ভো হর্ষভয়াশ্চর্য্যবিষাদামর্ষসম্ভবঃ।
তত্র বাগাদিরাহিত্যং[৬] নৈশ্চল্যং শূন্যতাদয়ঃ ॥ (২১)

১। কৃপণা- (খ) ; ২। -লুঠদুদ্ভবগাত্রী (ক, খ, গ) ; ৩। -শব্দশূন্যং (খ) ; ৪। চাত্রীভবৎ প্রাণে (খ) ;
৫। স্বরভঙ্গোঽথ (খ) ; ৬। বাক্যাদিরাহিত্যং (খ)।

তত্র **হর্ষাদ্**যথা তৃতীয়ে (৩।২।১৪)—

৫। যস্যানুরাগপ্লুতহাসরাস,-লীলাবলোকপ্রতিলব্ধমানাঃ।
ব্রজস্ত্রিয়ো দৃগ্‌ভিরনুপ্রবৃত্ত,-ধিয়োঽবতস্থুঃ কিল কৃত্যশেষাঃ॥ (২২)

ভয়াদ্যথা— ৬। গিরিসন্নিভমল্লচক্ররুদ্ধং, পুরতঃ প্রাণপরার্দ্ধতঃ পরার্দ্ধ্যম্।
তনয়ং জননী সমীক্ষ্য শুষ্য,-ন্নয়না[১] হন্ত বভূব নিশ্চলাঙ্গী॥ (২৩)

আশ্চর্য্যাদ্যথা শ্রীদশমে (১০।১৩।৫৬)—

৭। ততোঽতিকুতুকোদ্বৃত্তস্তিমিতৈকাদশেন্দ্রিয়ঃ। তদ্ধাম্নাভূদজস্তূষ্ণীং পূর্দ্দেব্যন্তীব পুত্রিকা॥ (২৪)

যথা বা— ৮। শিশোঃ শ্যামস্য পশ্যন্তী শৈলমভ্রংলিহং করে। তত্র চিত্রার্পিতেবাসীদ্‌গোষ্ঠী গোষ্ঠনিবাসিনাম্॥ (২৫)

বিষাদাদ্যথা— ৯। বকসোদরদানবোদরে, পুরতঃ প্রেক্ষ্য বিশন্তমচ্যুতম্।
দিবিষন্নিকরো বিষণ্ণধীঃ, প্রকটং চিত্রপটায়তে দিবি॥ (২৬)

অমর্ষাদ্যথা— ১০। কর্ত্তুমিচ্ছতি মুরদ্বিষে পুরঃ, পত্রিমোক্ষমকূপে কূপীসুতে।
সত্বরোঽপি রিপুনিষ্ক্রয়ে রুষা, নিষ্ক্রিয়ঃ ক্ষণমভূৎ কপিধ্বজঃ॥ (২৭)

অথ **স্বেদঃ — ১৮। স্বেদো হর্ষভয়ক্রোধাদিজঃ ক্লেদকরস্তনোঃ;** (২৮)

তত্র **হর্ষাদ্**যথা—

১১। কিমত্র সূর্য্যাতপমাক্ষিপন্তী, মুগ্ধাক্ষি! চাতুর্য্যমুরীকরোষি?
জ্ঞাতং পুরঃ প্রেক্ষ্য সরোরুহাক্ষং, স্বিন্নাসি ভিন্না কুসুমায়ুধেন॥ (২৯)

ভয়াদ্যথা— ১২। কুতুকাদভিমন্যুবেশিনং, হরিমাক্রুশ্য গিরা প্রগল্‌ভয়া।
বিদিতাকৃতিরাকুলঃ ক্ষণা,-দজনি স্বিন্নতনুঃ স রক্তকঃ॥ (৩০)

ক্রোধাদ্যথা— ১৩। যজ্ঞস্য ভঙ্গাদতিবৃষ্টিকারিণং, সমীক্ষ্য শক্রং সরুষো গরুত্মতঃ।
ঘনোপরিষ্টাদপি তিষ্ঠতস্তদা, নিপেতুরঙ্গাদ্‌ঘননীরবিন্দবঃ॥ (৩১)

অথ **রোমাঞ্চঃ — ১৯। রোমাঞ্চোঽয়ং কিলাশ্চর্য্যহর্ষোৎসাহভয়াদিজঃ।**
রোম্ণামভ্যুদ্‌গমস্তত্র গাত্রসংস্পর্শনাদয়ঃ॥ (৩২)

তত্র **আশ্চর্য্যাদ্**যথা—

১৪। ডিম্ভস্য জৃম্ভাং ভজতস্ত্রীলোকীং, বিলোক্য[২] বৈলক্ষ্যবতী মুখান্তঃ।
বভূব গোষ্ঠেন্দ্রকুটুম্বিনীয়ং, তনূরুহৈঃ কুড্‌মলিতাঙ্গযষ্টিঃ॥ (৩৩)

হর্ষাদ্যথা শ্রীদশমে (১০।৩০।১০)—

১৫। কিং তে কৃতং ক্ষিতি! তপো বত কেশবাঙ্ঘ্রি,-স্পর্শোৎসবোৎপুলকিতাঙ্গরুহৈর্বিভাসি।
অপ্যঙ্ঘ্রিসম্ভব উরুক্রমবিক্রমাদ্বা, আহো বরাহবপুষঃ পরিরম্ভণেন? (৩৪)

উৎসাহাদ্যথা—

১৬। শৃঙ্গং কেলিরণারম্ভে রণয়ত্যঘমর্দ্দনে। শ্রীদাম্নো যোদ্ধুকামস্য রেমে[৩] রোমাঞ্চিতং বপুঃ॥ (৩৫)

ভয়াদ্যথা— ১৭। বিশ্বরূপধরমদ্ভুতাকৃতিং, প্রেক্ষ্য তত্র পুরুষোত্তমং পুরঃ।
অর্জ্জুনঃ সপদি শুষ্যদাননঃ, শিশ্রিয়ে বিকটকণ্টকাং তনুম্॥ (৩৬)

অথ **স্বরভেদঃ — ২০। বিষাদবিস্ময়ামর্ষহর্ষভীত্যাদিসম্ভবম্।**
বৈস্বর্য্যং স্বরভেদঃ স্যাদেষ গদগদিকাদিকৃৎ[৪]॥ (৩৭)

১। শুষ্যদ্বদনা (খ); ২। বিলক্ষ্য (ক); ৩। রেজে (ক, খ, গ); ৪। গদ্‌গদতাদিকৃৎ (খ)।

তত্র **বিষাদাদ্**যথা—

১৮। ব্রজরাজ্ঞি ! রথাৎ পুরো হরিং, স্বয়মিত্যর্দ্ধবিশীর্ণজল্পয়া।
হ্রিয়মেণদৃশা গুরাবপি, শ্লথয়ন্ত্যা কিল রোদিতা সখী॥ (৩৮)

বিস্ময়াদ্যথা শ্রীদশমে (১০।১৩।৬৪)—

১৯। শনৈরথোথায় বিমৃজ্য লোচনে, মুকুন্দমুদ্বীক্ষ্য বিনম্রকন্ধরঃ।
কৃতাঞ্জলিঃ প্রশ্রয়বান্ সমাহিতঃ, সবেপথুর্গদ্গদয়ৈলতেলয়া[১] ॥ (৩৯)

অমর্ষাদ্যথা তত্রৈব (ভা ১০।২৯।৩০)—

২০। প্রেষ্ঠং প্রিয়েতরমিব প্রতিভাষমাণং, কৃষ্ণং তদর্থবিনিবর্ত্তিতসর্ব্বকামাঃ।
নেত্রে বিমৃজ্য রুদিতোপহতে স্ম কিঞ্চিৎ, সংরম্ভগদ্গদগিরোঽব্রুবতানুরক্তাঃ॥ (৪০)

হর্ষাদ্যথা তত্রৈব (ভা ১০।৩৯।৫৬-৫৭)

২১। * * * হৃষ্যত্তনূরুহো ভাবপরিক্লিন্নাত্মলোচনঃ॥
গিরা গদ্গদয়াস্তৌষীৎ সত্ত্বমালম্ব্য সাত্বতঃ। প্রণম্য মূর্দ্ধ্নাবহিতঃ কৃতাঞ্জলিপুটঃ শনৈঃ॥ (৪১)

ভীতের্যথা— ২২। ত্বয্যর্পিতং বিতর বেণুমিতি প্রমাদী, শ্রুত্বা মদীরিতমুদীর্ণবিবর্ণভাবঃ।
তূর্ণং বভূব গুরুগদ্গদরুদ্ধকণ্ঠঃ, পত্রী মুকুন্দ ! তদনেন স হারিতোঽস্তি॥ (৪২)

অথ **বেপথুঃ — ২১। বিত্রাসামর্ষহর্ষাদ্যৈর্বেপথুর্গাত্রলৌল্যকৃৎ ;** (৪৩)

তত্র **বিত্রাসেন,** যথা—

২৩। শঙ্খচূড়মধিরূঢ়বিক্রমং, প্রেক্ষ্য বিস্তৃতভুজং[২] জিঘৃক্ষয়া।
হা ব্রজেন্দ্রতনয়েতি-বাদিনী, কম্পসম্পদমধত্ত রাধিকা॥ (৪৪)

অমর্ষেণ, যথা—

২৪। কৃষ্ণাধিক্ষেপজাতেন ব্যাকুলো নকুলানুজঃ। চকম্পে দ্রাগমর্ষেণ ভূকম্পে গিরিরাড়িব॥ (৪৫)

হর্ষেণ, যথা— ২৫। বিহসসি কথং হতাশে ! পশ্য ভয়েনাস্ম কম্পমানাস্মি।
চঞ্চলমুপসীদন্তং, নিবারয় ব্রজপতেস্তনয়ম্॥ (৪৬)

অথ **বৈবর্ণ্যম্ — ২২। বিষাদরোষভীত্যাদের্বৈবর্ণ্যং বর্ণবিক্রিয়া।**
ভাবজ্ঞৈরত্র মালিন্যকার্শ্যাদ্যাঃ পরিকীর্ত্তিতাঃ॥ (৪৭)

তত্র **বিষাদাদ্**যথা—

২৬। শ্বেতীকৃতাখিলজনং বিরহেণ তবাধুনা। গোকুলং কৃষ্ণ ! দেবর্ষেঃ শ্বেতদ্বীপভ্রমং দধে॥ (৪৮)

রোষাদ্যথা— ২৭। কংসশক্রমভিযুঞ্জতঃ পুরো, বীক্ষ্য[৩] কংসসহজানুদায়ুধান্।
শ্রীবলস্য সখি ! তস্য[৪] রুষ্যতঃ, প্রোদ্যদিন্দুনিভমাননং বভৌ॥ (৪৯)

ভীতের্যথা— ২৮। রক্ষিতে ব্রজকুলে বকারিণা, পর্ব্বতং বরমুদস্য লীলয়া।
কালিমা বলরিপোর্মুখে ভব,-ন্নচিবান্মনসি ভীতিমুত্থিতাম্॥ (৫০)

২৩। বিষাদে শ্বেতিমা প্রোক্তো ধৌসর্য্যং কালিমা কচিৎ।
রোষে তু রক্তিমা ভীত্যাং কালিমা কাপি শুক্লিমা॥ (৫১)

১। -গদ্গদয়ৈড়তেলয়া (খ); ২। বর্দ্ধিতকরং (ক); ৩। তস্য (ক); ৪। পশ্য (ঘ)

২৪। রক্তিমা লক্ষ্যতে ব্যক্তো হর্ষোদ্রেকেঽপি কুত্রচিৎ।
অত্রাসার্ব্বত্রিকত্বেন নৈবাস্যোদাহৃতিঃ কৃতা॥ (৫২)

অথ **অশ্রু**—

২৫। **হর্ষরোষবিষাদাদ্যৈরশ্রু নেত্রে জলোদ্‌গমঃ। হর্ষজেঽশ্রুণি শীতত্বমৌষ্ণ্যং রোষাদিসম্ভবে।**
সর্ব্বত্র নয়নক্ষোভ-রাগসম্মার্জ্জনাদয়ঃ॥ (৫৩)

তত্র **হর্ষেণ,** যথা—

২৯। গোবিন্দপ্রেক্ষণাক্ষেঽপি বাষ্পপূরাভিবর্ষিণম্। উচ্চৈরনিন্দদানন্দমরবিন্দবিলোচনা॥ (৫৪)

রোষেণ, যথা হরিবংশে—

৩০। তস্যাঃ সুস্রাব নেত্রাভ্যাং বারি প্রণয়কোপজম্। কুশেশয়পলাশাভ্যামবশ্যায়জলং যথা॥ (৫৫)

যথা বা— ৩১। ভীমস্য চেদীশবধং বিধিৎসো, রেজেঽশ্রুবিস্রাবি[১]-রুষোপরক্তম্।
উত্থমুখং বারিকণাবকীর্ণং, সান্ধ্যত্বিষা[২] গ্রস্তমিবেন্দুবিম্বম্॥ (৫৬)

বিষাদেন, যথা শ্রীদশমে (১০।৬০।২৩)—

৩২। পদা সুজাতেন নখারুণশ্রিয়া, ভুবং লিখন্ত্যশ্রুভিরঞ্জনাসিতৈঃ।
আসিঞ্চতী কুঙ্কুমরূষিতৌ স্তনৌ, তস্থাবধোমুখ্যতিদুঃখরুদ্ধবাক্॥ (৫৭)

অথ **প্রলয়ঃ** —

২৬। **প্রলয়ঃ সুখদুঃখাভ্যাং চেষ্টাজ্ঞাননিরাকৃতিঃ। অত্রানুভাবাঃ[৩] কথিতা মহীনিপতনাদয়ঃ॥** (৫৮)

তত্র **সুখেন,** যথা—

৩৩। মিলন্তং[৪] হরিমালোক্য লতাপুঞ্জাদতর্কিতম্। জ্ঞপ্তিশূন্যমনা রেজে নিশ্চলাঙ্গী ব্রজাঙ্গনা॥ (৫৯)

দুঃখেন, যথা শ্রীদশমে (১০।৩৯।১৫)—

৩৪। অন্যাশ্চ তদনুধ্যান-নিবৃত্তাশেষবৃত্তয়ঃ। নাভ্যজানন্নিমং লোকমাত্মলোকং গতা ইব॥ (৬০)

২৭। **সর্ব্বে হি সত্ত্বমূলত্বাদ্ভাবা যদ্যপি সাত্ত্বিকাঃ। তথাপ্যমীষাং সত্ত্বৈকমূলত্বাৎ সাত্ত্বিকপ্রথা॥** (৬১)

২৮। **সত্ত্বস্য তারতম্যাৎ, প্রাণতনুক্ষোভতারতম্যং স্যাৎ।**
তত এব তারতম্যং, সর্ব্বেষাং সাত্ত্বিকানাং স্যাৎ॥ (৬২)

২৯। **ধূমায়িতাস্তে জ্বলিতা দীপ্তা উদ্দীপ্তসংজ্ঞিতাঃ।**
বৃদ্ধিং যথোত্তরং যান্তঃ সাত্ত্বিকাঃ স্যুশ্চতুর্ব্বিধাঃ॥ (৬৩)

৩০। **সা ভূরিকালব্যাপিত্বং বহ্বঙ্গব্যাপিতাঽপি চ। স্বরূপেণ তথোৎকর্ষ ইতি বৃদ্ধিস্ত্রিধা ভবেৎ॥** (৬৪)

৩১। **তত্র নেত্রাম্বুবৈস্বর্য্যবর্জ্জানামেব যুজ্যতে। বহ্বঙ্গব্যাপিতাঽমীষাং তয়োঃ কাপি বিশিষ্টতা॥** (৬৫)

৩২। **তত্রাশ্রূণাং দৃগৌচ্ছূন্যকারিত্বমবদাততা। তথা তারাতিবৈচিত্রী-বৈলক্ষণ্য-বিধায়িতা।**
বৈস্বর্য্যস্য তু ভিন্নত্বে কৌণ্ঠ্য-ব্যাকুলতাদয়ঃ॥ (৬৬)

৩৩। **ভিন্নত্বং স্থানবিভ্রংশঃ কৌণ্ঠ্যং স্যাৎ সন্নকণ্ঠতা। ব্যাকুলত্বন্তু নানোচ্চনীচগুপ্তবিলুপ্ততা॥** (৬৭)

৩৪। **প্রায়ো ধূমায়িতা এব রুক্ষাস্তিষ্ঠন্তি সাত্ত্বিকাঃ। স্নিগ্ধাস্তু প্রায়শঃ সর্ব্বে চতুর্দ্ধৈব ভবন্ত্যমী॥** (৬৮)

৩৫। **মহোৎসবাদিবৃত্তেষু সদ্‌গোষ্ঠীতাণ্ডবাদিষু।**
জ্বলন্ত্যুল্লাসিনঃ কাপি তে রুক্ষা অপি কস্যচিৎ॥ (৬৯)

১। বাষ্পচ্ছটাচুম্বি- (ক, খ); ২। বক্ত্রং ব্যরাজিষ্ট সুধাবকীর্ণং, স্বর্ভানুনা (ক, খ); ৩। তত্রানুভাবাঃ (ক, গ); ৪। মিলিতং (গ)।

৩৬। সর্ব্বানন্দচমৎকারহেতুর্ভাবো বরো রতিঃ। এতে হি তদ্বিনা ভাবান্ন চমৎকারিতাশ্রয়াঃ॥ (৭০)

তত্র **ধূমায়িতাঃ — ৩৭। অদ্বিতীয়া অমী ভাবা অথবা সদ্বিতীয়কাঃ।**

ঈষদ্ব্যক্তা অপহ্নোতুং শক্যা ধূমায়িতা মতাঃ॥ (৭১)

যথা— ৩৫। আকর্ণয়ন্নঘহরামঘবৈরিকীর্ত্তিং, পক্ষ্মাগ্রমিশ্রবিরলাশ্রুরভূৎ পুরোধাঃ।

যষ্টা দরোচ্ছ্বসিতলোমকপোলমীষৎ,-প্রস্বিন্ননাসিকমুবাহ মুখারবিন্দম্॥ (৭২)

অথ **জ্বলিতাঃ — ৩৮। তে দ্বৌ ত্রয়ো বা যুগপদ্‌যান্তঃ সুপ্রকটাং[১] দশাম্।**

শক্যাঃ কৃচ্ছ্রেণ নিহ্নোতুং জ্বলিতা ইতি কীর্ত্তিতাঃ॥ (৭৩)

যথা— ৩৬। ন গুঞ্জামাদাতুং প্রভবতি করঃ কম্পতরলো, দৃশৌ সাস্রে পিঞ্ছং ন পরিচিনুতঃ সত্বরকৃতি[২]।

ক্ষমাবূরু স্তব্ধৌ পদমপি ন গন্তুং তব সখে! বনাদ্বংশীধ্বানে পরিসরমবাপ্তে শ্রবণয়োঃ॥ (৭৪)

যথা বা—

৩৭। নিরুদ্ধং বাষ্পান্তঃ কথমপি ময়া গদ্‌গদগিরো, হ্রিয়া সদ্যো গূঢ়াঃ সখি! বিঘটিতো বেপথুরপি।

গিরিদ্রোণ্যাং বেণৌ ধ্বনতি নিপুণৈরিঙ্গিতময়ে[৩], তথাপ্যূহাঞ্চক্রে মম মনসি রাগঃ পরিজনৈঃ॥ (৭৫)

অথ **দীপ্তাঃ — ৩৯। প্রৌঢ়াং ত্রিচতুরা ব্যক্তিং পঞ্চ বা যুগপদ্‌গতাঃ।**

সম্বরীতুমশক্যাস্তে দীপ্তা ধীরৈরুদাহৃতাঃ॥ (৭৬)

যথা— ৩৮। ন শক্তিমুপবীণনে চিরমধত্ত কম্পাকুলো, ন গদ্গদনিরুদ্ধবাক্ প্রভুরভূদুপশ্লোকনে।

ক্ষমোঽজনি ন বীক্ষণে বিগলদশ্রুপূরঃ পুরো, মধুদ্বিষি[৪] পরিস্ফুরত্যবশমূর্ত্তিরাসীন্মুনিঃ॥ (৭৭)

যথা বা—

৩৯। কিমুন্মীলত্যস্রে কুসুমজরজো গঞ্জসি মুধা, সরোমাঞ্চে কম্পে হিমমনিলমাক্রোশসি[৫] কুতঃ?

কিমূরুস্তম্ভে বা বনবিহরণং দ্বেক্ষি সখি! তে, নিরাবাধা রাধে! বদতি মদনাধিং স্বরভিদা॥ (৭৮)

অথ **উদ্দীপ্তাঃ — ৪০। একদা ব্যক্তিমাপন্নাঃ পঞ্চষাঃ সর্ব্ব এব বা।**

আরূঢ়া পরমোৎকর্ষমুদ্দীপ্তা ইতি কীর্ত্তিতাঃ[৬]॥ (৭৯)

যথা— ৪০। অন্ত স্বিদ্যতি বেপতে পুলকিভির্নিস্পন্দতামঙ্গকৈ,-র্ধত্তে কাকুভিরাকুলং বিলপতি ম্লায়ত্যনল্লোষ্মভিঃ।

স্তিম্যত্যম্বুভি[৭]-রম্বকস্তবকিতৈঃ পীতাম্বরোড্ডামরং, সত্যস্ত্বদ্বিরহেণ মুহ্যতি মুহুর্গোষ্ঠাধিবাসী জনঃ॥ (৮০)

৪১। উদ্দীপ্তা এব সূদ্দীপ্তা মহাভাবে ভবন্ত্যমী। সর্ব্ব এব পরাং কোটিং সাত্ত্বিকা যত্র বিভ্রতি॥ (৮১)

কিঞ্চ— **৪২। অথাত্র সাত্ত্বিকাভাসা বিলিখ্যন্তে চতুর্ব্বিধাঃ॥** (৮২)

৪৩। রত্যাভাসভবাস্তে তু সত্ত্বাভাসভবাস্তথা। নিঃসত্ত্বাশ্চ প্রতীপাশ্চ যথাপূর্ব্বমমী বরাঃ॥ (৮৩)

তত্র **আভাঃ — ৪৪। মুমুক্ষুপ্রমুখেষ্বাভা রত্যাভাসাৎ পুরোদিতাৎ;** (৮৪)

যথা— ৪১। বারাণসীনিবাসী, কশ্চিদয়ং ব্যাহরন্ হরেশ্চরিতম্। যতিগোষ্ঠ্যামুৎপুলকঃ, সিঞ্চতি গণ্ডদ্বয়ীমস্রৈঃ॥ (৮৫)

অথ **সত্ত্বাভাসভবাঃ —**

৪৫। মুদ্বিস্ময়াদেরাভাসঃ প্রোদ্যন্ জাত্যা শ্লথে হৃদি। সত্ত্বাভাস ইতি প্রোক্তঃ সত্ত্বাভাসভবাস্ততঃ॥ (৮৬)

যথা— ৪২। জরন্মীমাংসকস্যাপি শৃণ্বতঃ কৃষ্ণবিভ্রমম্। হৃষ্টায়মানমনসো বভূবোৎপুলকং বপুঃ॥ (৮৭)

যথা বা—

৪৩। মুকুন্দচরিতামৃতপ্রসরবর্ষিণস্তে ময়া, কথং কথনচাতুরীমধুরিমা গুরুর্বর্ণ্যতাম্।

মুহূর্ত্তমতদর্থিনো বিষয়িণোঽপি যস্যাননা,-ন্নিশম্য বিজয়ং প্রভোর্দধতি বাষ্পধারামমী॥ (৮৮)

১। স্বপ্রকটাং (ঘ); ২। প্রার্থিতমপি (ক); ৩। -র্নন্দিতনয়ে (খ).; ৪। মুরদ্বিষি (ক, গ); ৫। অনিশমাক্রোশসি (ক, গ);
৬। শব্দিতাঃ (ক, গ); ৭। তিম্যত্যম্বুভি- (ক, গ)।

অথ **নিঃসত্ত্বাঃ** — ৪৬। **নিসর্গপিচ্ছিলস্বান্তে তদভ্যাসপরেঽপি চ।**
সত্ত্বাভাসং বিনাপি স্যুঃ ক্বাপ্যশ্রুপুলকাদয়ঃ॥ (৮৯)

যথা— ৪৪। নিশময়তো হরিচরিতং, ন হি সুখদুঃখাদয়োঽস্য হৃদি ভাবাঃ।
অনভিনিবেশাজ্জাতা, কথমস্রবদস্রমশ্রান্তম্ ? (৯০)

৪৭। **প্রকৃত্যা শিথিলং যেষাং মনঃ পিচ্ছিলমেব বা।**
তেষ্বেব সাত্ত্বিকাভাসঃ প্রায়ঃ সংসদি জায়তে॥ (৯১)

অথ **প্রতীপাঃ** — ৪৮। **হিতাদন্যস্য কৃষ্ণস্য প্রতীপাঃ ক্রুদ্ভয়াদিভিঃ ;** (৯২)

তত্র **ক্রুধা,** যথা হরিবংশে—

৪৫। তস্য প্রস্ফুরিতৌষ্ঠস্য রক্তাধরতটস্য চ। বক্ত্রং কংসস্য রোষেণ রক্তসূর্য্যায়তে তদা॥ (৯৩)

ভয়েন, যথা— ৪৬। ম্লানাননঃ কৃষ্ণমবেক্ষ্য রঙ্গে, সিস্বেদ মল্লস্ত্বধিভালশুক্তি[১]।
মুক্তিশ্রিয়াং সুষ্ঠু পুরো মিলন্ত্যা,-মত্যাদরাৎ পাদ্যমিবাজহার[২]॥ (৯৪)

যথা বা— ৪৭। প্রবাচ্যমানে পুরতঃ পুরাণে, নিশম্য কংসস্য ভয়াতিরেকম্[৩]।
পরিপ্লবান্তঃকরণঃ সমন্তাৎ, কশ্চিৎ পরিম্লানমুখস্তদাসীৎ॥ (৯৫)

৪৯। **নাস্ত্যর্থঃ সাত্ত্বিকাভাসকথনে কোঽপি যদ্যপি।**
সাত্ত্বিকানাং বিবেকায় দিক্ তথাপি প্রদর্শিতা॥ (৯৬)

ইতি শ্রীশ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধৌ দক্ষিণবিভাগে ভক্তিরসসামান্য-নিরূপণে সাত্ত্বিকলহরী তৃতীয়া।

ব্যভিচার্য্যাখ্যা চতুর্থ-লহরী

অথ **ব্যভিচারিণঃ** —

১। **অথোচ্যন্তে ত্রয়স্ত্রিংশদ্ভাবা যে ব্যভিচারিণঃ। বিশেষেণাভিমুখ্যেন চরন্তি স্থায়িনং প্রতি॥** (১)

২। **বাগঙ্গ-সত্ত্বসূচ্যা যে জ্ঞেয়াস্তে ব্যভিচারিণঃ। সঞ্চারয়ন্তি ভাবস্য গতিং সঞ্চারিণোঽপি তে॥** (২)

৩। **উন্মজ্জন্তি নিমজ্জন্তি স্থায়িন্যমৃতবারিধৌ। ঊর্ম্মিবদ্বর্দ্ধয়ন্ত্যেনং যান্তি তদ্রূপতাঞ্চ[৪] তে॥** (৩)

৪। **নির্ব্বেদোঽথ বিষাদো, দৈন্যং গ্লানিশ্রমৌ চ মদগর্ব্বৌ।**
শঙ্কা-ত্রাসাবেগা, উন্মাদাপস্মৃতী তথা ব্যাধিঃ॥ (৪)

৫। **মোহো মৃতিরালস্যং, জাড্যং ব্রীড়াবহিত্থা চ।**
স্মৃতিরথ বিতর্কচিন্তা,-মতিধৃতয়ো হর্ষ উৎসুকত্বঞ্চ॥ (৫)

৬। **ঔগ্র্যামর্ষাসূয়া,-শ্চাপল্যঞ্চৈব নিদ্রা চ। সুপ্তির্বোধ ইতীমে, ভাবা ব্যভিচারিণঃ সমাখ্যাতাঃ॥** (৬)

তত্র **নির্ব্বেদঃ** —

৭। **মহার্ত্তিবিপ্রয়োগের্ষ্যাসদ্বিবেকাদিকল্পিতম্। স্বাবমাননমেবাত্র নির্ব্বেদ ইতি কথ্যতে।**
অত্র চিন্তাশ্রুবৈবর্ণ্যদৈন্যনিঃশ্বসিতাদয়ঃ॥ (৭)

তত্র **মহার্ত্ত্যা,** যথা—

১। হন্ত দেহহতকৈঃ কিমমীভিঃ, পালিতৈর্বিফলপুণ্যফলৈর্নঃ।
এহি কালিয়হ্রদে বিষবহ্নৌ, স্বং কুটুম্বিনি ! হঠাজ্জুহবাম॥ (৮)

১। মল্লোঽধিললাটশুক্তিঃ (খ), মল্লস্ত্বধিভালশুক্তিঃ (ঘ) ; ২। -পাদ্যমিবোজ্জহার (খ), অত্যাদরাদর্ঘ্যমিবোজ্জহার (গ)
৩। মদাতিরেকম্ (গ) ; ৪। তন্ময়তাঞ্চ (খ)।

বিপ্রয়োগেণ, যথা—

২। অসঙ্গমান্মাধবমাধুরীণা,-মপুষ্পিতে নীরসতাং প্রযাতে।
বৃন্দাবনে শীর্য্যতি হা কুতোঽসৌ, প্রাণিত্যপুণ্যঃ সুবলো দ্বিরেফঃ ॥ (৯)

যথা বা দানকেলিকৌমুদ্যাম্—

৩। ভবতু মাধবজল্পমশৃণ্বতোঃ, শ্রবণয়োরলমশ্রবণির্মম।
তমবিলোকয়তোরবিলোচনিঃ, সখি! বিলোচনয়োশ্চ কিলানয়োঃ ॥ (১০)

ঈর্ষ্যয়া, যথা হরিবংশে সত্যাদেবীবাক্যম্—

৪। স্তোতব্যা যদি তাবৎ সা নারদেন তবাগ্রতঃ। দুর্ভগোঽয়ং জনস্তত্র কিমর্থমনুশব্দিতঃ ? (১১)

সদ্বিবেকেন, যথা শ্রীদশমে (১০।৫১।৪৭)—

৫। মমৈষ কালোঽজিত! নিষ্ফলো গতো, রাজ্যশ্রিয়োন্নদ্ধমদস্য ভূপতেঃ।
মর্ত্ত্যাত্মবুদ্ধেঃ সুতদারকোষভূ,-ষ্বাসজ্জমানস্য দুরন্তচিন্তয়া ॥ (১২)

৮। অমঙ্গলমপি প্রোচ্য নির্ব্বেদং প্রথমং মুনিঃ। মেনেঽমুং স্থায়িনং শান্ত ইতি জল্পন্তি কেচন॥ (১৩)

অথ **বিষাদঃ** —

৯। ইষ্টানবাপ্তিপ্রারব্ধকার্য্যাসিদ্ধিবিপত্তিতঃ। অপরাধাদিতোঽপি স্যাদনুতাপো বিষণ্ণতা॥ (১৪)
১০। অত্রোপায়সহায়ানুসন্ধিশ্চিন্তা চ রোদনম্। বিলাপশ্বাসবৈবর্ণ্যমুখশোষাদয়োঽপি চ॥ (১৫)

তত্র **ইষ্টানবাপ্তিতো,** যথা—

৬। জরাং যাতা মূর্ত্তির্মম বিবশতাং বাগপি গতা, মনোবৃত্তিশ্চেয়ং স্মৃতিবিধুরতা-পদ্ধতিমগাৎ।
অঘধ্বংসিন্! দূরে বসতু[১] ভবদালোকনশশী, ময়া হন্ত প্রাপ্তো ন ভজনরুচেরপ্যবসরঃ॥ (১৬)

প্রারব্ধকার্য্যাসিদ্ধেঃ, যথা—

৭। স্বপ্নে ময়াদ্য কুসুমানি কিলাহৃতানি, যত্নেন তৈর্বিরচিতা বনমালিকা চ।
যাবন্মুকুন্দ-হৃদি হন্ত নিধীয়তে সা, হা তাবদেব তরসা বিররাম নিদ্রা॥ (১৭)

বিপত্তেঃ, যথা—

৮। কথমনায়ি পুরে ময়কা সুতঃ, কথমসৌ ন নিগৃহ্য গৃহে ধৃতঃ?
অমুমহো বত দন্তিবিধুন্তুদো, বিধুরিতং বিধুমত্র বিধিৎসতি॥* (১৮)

অপরাধাদ্, যথা শ্রীদশমে (১০।১৪।৯)—

৯। পশ্যেশ! মেঽনার্য্যমনন্ত আদ্যে, পরাত্মনি ত্বয্যপি মায়ি-মায়িনি।
মায়াং বিতত্যেক্ষিতুমাত্মবৈভবং, হ্যহং কিয়ানৈচ্ছমিবার্চিরগ্নৌ॥ (১৯)

যথা বা—

১০। স্যমন্তকমহং হৃত্বা গতো ঘোরাস্যমন্তকম্। করবৈ তরণীং কাং বা ক্ষিপ্তো বৈতরণীমনু? (২০)

অথ **দৈন্যম্— ১১। দুঃখত্রাসাপরাধাদ্যৈরনৌর্জিত্যন্তু দীনতা।
চাটুকৃন্মান্দ্য-মালিন্য-চিন্তাঙ্গজড়িমাদিকৃৎ॥** (২১)

তত্র **দুঃখেন,** যথা শ্রীদশমে (১০।৫১।৫৭)—

১১। চিরমিহ বৃজিনার্ত্তস্তপ্যমানোঽনুতাপৈ,-রবিতৃষষড়মিত্রো লব্ধশান্তিঃ কথঞ্চিৎ।
শরণদ! সমুপেতস্ত্বৎপদাব্জং পরাত্ম,-ন্নভয়মৃতমশোকং পাহি মাপন্নমীশ! (২২)

---

* **পাঠান্তরম্**—হরিরনায়ি পুরে কিময়ং ময়া, নিজগৃহে বিনিগৃহ্য ন কিং ধৃতঃ? অহহ পশ্যত দন্তিবিধুন্তুদো, বিধুরিতং বিধুমত্র বিধিৎসতি॥ (ক)।

১। ভবতু (ক)।

ত্রাসেন, যথা প্রথমে (১।৮।১০)—

১২। অভিদ্রবতি মামীশ ! শরস্তপ্তায়সঃ প্রভো ! কামং দহতু মাং নাথ ! মা মে গর্ভো নিপাত্যতাম্ ॥ (২৩)

অপরাধেন, যথা শ্রীদশমে (১০।১৪।১০)—

১৩। অতঃ ক্ষমস্বাচ্যুত ! মে রজো-ভুবো, হ্যজানতস্ত্বৎপৃথগীশমানিনঃ।
অজাবলেপান্ধতমোঽন্ধচক্ষুষ, এষোঽনুকম্প্যো ময়ি নাথবানিতি ॥ (২৪)

আদ্যশব্দেন **লজ্জয়াপি,** যথা তত্রৈব (ভা ১০।২২।১৪)—

১৪। মাঽনয়ং ভোঃ ! কৃথাস্ত্বান্ত নন্দগোপসুতং প্রিয়ম্। জানীমোঽঙ্গ ! ব্রজশ্লাঘ্যং দেহি বাসাংসি বেপিতাঃ ॥ (২৫)

অথ **গ্লানিঃ** —

১২। ওজঃ সোমাত্মকং দেহে বলপুষ্টিকৃদস্য তু। ক্ষয়াচ্ছ্রমাধি-রত্যাদ্যৈর্গ্লানির্নিষ্প্রাণতা মতা।
কম্পাঙ্গজাড্য-বৈবর্ণ্য-কার্শ্য-দৃগ্‌ভ্রমণাদিকৃৎ ॥ (২৬)

তত্র **শ্রমেণ,** যথা—

১৫। আঘূর্ণন্মণিবলয়োজ্জ্বলপ্রকোষ্ঠা, গোষ্ঠান্তর্মধুরিপুকীর্ত্তিনর্ত্তিতৌষ্ঠী।
লোলাক্ষী দধিকলসং বিলোড়য়ন্তী[১], কৃষ্ণায় ক্লমভরনিঃসহা বভূব ॥ (২৭)

যথা বা— ১৬। গুম্ফিতুং নিরুপমাং বনস্রজং, চারু পুষ্পপটলং বিচিন্বতী।
দুর্গমে ক্লমভরাতিদুর্ব্বলা, কাননে ক্ষণমভূন্মৃগেক্ষণা ॥ (২৮)

আধিনা, যথা— ১৭। সা রসব্যতিকরেণ[২] বিহীনা[৩], ক্ষীণজীবনতয়োচ্চলহংসা।
মাধবাদ্য বিরহেণ তবাম্বা, শুষ্যতি স্ম সরসী শুচিনেব ॥ (২৯)

রত্যা, যথা রসসুধাকরে—

১৮। অতিপ্রযত্নেন রতান্ততান্তা, কৃষ্ণেন তল্পাদবরোপিতা সা।
আলম্ব্য তস্যৈব করং করেণ, জ্যোৎস্না-কৃতানন্দমলিন্দমাপ ॥ (৩০)

অথ **শ্রমঃ** — **১৩। অধ্ব-নৃত্য-রতাদ্যুত্থঃ খেদঃ শ্রম ইতীর্য্যতে।**
নিদ্রা-স্বেদাঙ্গসম্মর্দ্দ-জৃম্ভাশ্বাসাদিভাগসৌ ॥ (৩১)

তত্র **অধ্বনো,** যথা—

১৯। কৃতাগসং পুত্রমনুব্রজন্তী, ব্রজাজিরান্তর্ব্রজরাজরাজ্ঞী।
পরিস্খলৎকুন্তলবন্ধনেয়ং, বভূব ঘর্ম্মাম্বুকরম্বিতাঙ্গী ॥ (৩২)

নৃত্যাদ্, যথা—

২০। বিস্তীর্য্যোত্তরলিতহারমঙ্গহারং, সঙ্গীতোন্মুখমুখরৈর্বৃতঃ[৪] সুহৃদ্ভিঃ।
অশ্বিষ্ঠদ্বিরচিতনন্দথুর্নুপর্ব্বা, কুর্ব্বাণস্তটভুবি তাণ্ডবানি রামঃ ॥ (৩৩)

রতাদ্যথা শ্রীদশমে (১০।৩৩।২০)—

২১। তাসাং রতিবিহারেণ শ্রান্তানাং বদনানি সঃ। প্রামৃজৎ করুণঃ প্রেম্ণা শন্তমেনাঙ্গ ! পাণিনা ॥ (৩৪)

অথ **মদঃ** —

১৪। বিবেকহর উল্লাসো মদঃ স দ্বিবিধো মতঃ। মধুপানভবোঽনঙ্গবিক্রিয়াভরজোঽপি চ।
গত্যঙ্গ-বাণীস্খলন-দৃগ্‌ঘূর্ণা-রক্তিমাদিকৃৎ ॥ (৩৫)

তত্র **মধুপানভবো,** যথা ললিতমাধবে—

২২। বিলে ক্ব নু বিলিল্যিরে নৃপপিপীলিকাঃ পীড়িতাঃ, পিনষ্মি জগদণ্ডকং ননু হরিঃ ক্রুধং ধাস্যতি।
শচীগৃহকুরঙ্গ রে ! হসসি কিং ত্বমিত্যুন্নদ,-ন্নুদেতি মদডম্বরস্খলিতচূড়মগ্রে হলী ॥ (৩৬)

১। বিলোলয়ন্তী (গ); ২। সারসব্যতিকরেণ (ঘ); ৩। বহ্নিনা (খ); ৪। সঙ্গীতোন্মুখরমুখৈর্বৃতঃ (খ)।

যথা[১] বা প্রাচাম্—

২৩। ভভভ্রমতি মেদিনী লললম্বতে চন্দ্রমাঃ, কৃকৃষ্ণ ! ববদ দ্রুতং হহহসন্তি কিং বৃষ্ণয়ঃ।
সিসীধু মুমুমুঞ্চ মে পপপপানপাত্রে স্থিতং, মদস্খলিতমালপন্ হলধরঃ শ্রিয়ং বঃ ক্রিয়াৎ॥ (৩৭)

১৫। উত্তমস্তু মদাচ্ছেতে মধ্যো হসতি গায়তি। কনিষ্ঠঃ ক্রোশতি স্বৈরং পরুষং বক্তি রোদিতি॥ (৩৮)

১৬। মদোঽপি ত্রিবিধঃ প্রোক্তস্তরুণাদি-প্রভেদতঃ। অত্র নাত্যুপযোগিত্বাদ্বিস্তার্য্য ন হি বর্ণিতঃ॥ (৩৯)

অনঙ্গবিক্রিয়া-ভরজো, যথা—

২৪। ব্রজপতিসুতমগ্রে বীক্ষ্য[২] ভুগ্নীভবদ্‌ভ্রূ,-র্ভ্রমতি হসতি রোদিত্যাস্যমন্তর্দধাতি।
প্রলপতি মুহুরালীং বন্দতে পশ্য বৃন্দে ! নবমদনমদান্ধা হন্ত গান্ধর্ব্বিকেয়ম্॥ (৪০)

অথ **গর্ব্বঃ** —

১৭। সৌভাগ্য-রূপতারুণ্য-গুণ-সর্ব্বোত্তমাশ্রয়ৈঃ। ইষ্টলাভাদিনা চান্যহেলনং গর্ব্ব ঈর্য্যতে॥ (৪১)

১৮। তত্র সোল্লুণ্ঠবচনং লীলানুত্তরদায়িতা। স্বাঙ্গেক্ষা নিহ্নবোঽন্যস্য বচনাশ্রবণাদয়ঃ॥ (৪২)

তত্র সৌভাগ্যেন, যথা শ্রীকৃষ্ণকর্ণামৃতে[৩]—

২৫। হস্তমুৎক্ষিপ্য যাতোঽসি বলাৎ কৃষ্ণ ! কিমদ্ভুতম্। হৃদয়াদ্‌যদি নির্যাসি পৌরুষং গণয়ামি তে॥ (৪৩)

রূপতারুণ্যেন[৪]**,** যথা—

২৬। যস্যাঃ স্বভাবমধুরাং পরিষেব্য মূর্ত্তিং, ধন্যা বভূব নিতরামপি যৌবনশ্রীঃ।
সেয়ং ত্বয়ি ব্রজবধূশতভুক্তমুক্তে, দৃক্‌পাতমাচরতু কৃষ্ণ ! কথং সখী মে ? (৪৪)

গুণেন, যথা—

২৭। গুম্ফন্তু গোপাঃ কুসুমৈঃ সুগন্ধিভি,-র্দামানি কামং ধৃতরামণীয়কৈঃ।
নিধাস্যতে কিন্তু সতৃষ্ণমগ্রতঃ, কৃষ্ণো মদীয়াং হৃদি বিস্মিতঃ স্রজম্॥ (৪৫)

সর্ব্বোত্তমাশ্রয়েণ, যথা শ্রীদশমে (১০।২।৩৩)—

২৮। তথা ন তে মাধব ! তাবকাঃ ক্বচিদ্,-ভ্রশ্যন্তি মার্গাত্ত্বয়ি বদ্ধসৌহৃদাঃ।
ত্বয়াভিগুপ্তা বিচরন্তি নির্ভয়া, বিনায়কানীকপমূর্দ্ধসু প্রভো ! (৪৬)

ইষ্টলাভেন, যথা—

২৯। বৃন্দাবনেন্দ্র ! ভবতঃ পরমং প্রসাদ,-মাসাদ্য নন্দিতমতির্মুহুরুদ্ধতোঽস্মি।
আশংসতে মুনিমনোরথবৃত্তিমৃগ্যাং, বৈকুণ্ঠনাথকরুণামপি নাস্য চেতঃ॥ (৪৭)

অথ **শঙ্কা**—

১৯। স্বীয়চৌর্য্যাপরাধাদেঃ পরক্রৌর্য্যাদিতস্তথা। স্বানিষ্টোৎপ্রেক্ষণং যত্তু সা শঙ্কেত্যভিধীয়তে।
অত্রাস্যশোষ-বৈবর্ণ্য-দিক্‌প্রেক্ষা-লীনতাদয়ঃ॥ (৪৮)

তত্র **চৌর্য্যাদ্,** যথা—

৩০। সতর্ণকং ডিম্ভকদম্বকং হরন্, সদম্ভমম্ভোরুহসম্ভবস্তদা।
তিরো ভবিষ্যন্ হরিতশ্চলেক্ষণৈ,-রষ্টাভিরষ্টৌ হরিতঃ সমীক্ষতে॥ (৪৯)

যথা বা— ৩১। স্যমন্তকং হন্ত বমন্তমর্থং, নিহ্নুত্য দূরে[৫] যদহং প্রযাতঃ।
অবদ্যমদ্যাপি তদেব কর্ম্ম, শর্ম্মাণি চিত্তে মম নির্ভিনত্তি॥ (৫০)

১। অথ (গ); ২। প্রেক্ষ্য (ক, গ) ; ৩। বিল্বমঙ্গলে (ক, গ) ; ৪। রূপযৌবনাভ্যাং (ক, গ); ৫। দূরং (ক, গ)।

অপরাধাদ্, যথা— ৩২। তদবধি মলিনোঽসি নন্দগোষ্ঠে, যদবধি বৃষ্টিমচীকরঃ শচীশ!
শৃণু হিতমভিতঃ প্রপদ্য কৃষ্ণং, শ্রিয়মবিশঙ্কমলংকুরু ত্বমৈন্দ্রীম্॥ (৫১)

পরক্রৌর্য্যেণ, যথা পদ্যাবল্যাম্—

৩৩। প্রথয়তি ন তথা মমার্ত্তিমুচ্চৈঃ, সহচরি! বল্লবচন্দ্রবিপ্রয়োগঃ।
কটুভিরসুরমণ্ডলৈঃ পরীতে, দনুজপতের্নগরে যথাস্য বাসঃ॥ (৫২)

২০। শঙ্কা তু প্রবরস্ত্রীণাং ভীরুত্বাদ্ভয়কৃদ্ভবেৎ॥ (৫৩)

ত্রাসঃ — ২১। ত্রাসঃ ক্ষোভো হৃদি তড়িদ্‌ঘোরসত্ত্বোগ্রনিস্বনৈঃ।
পার্শ্বস্থালম্ব-রোমাঞ্চ-কম্প-স্তম্ভ-ভ্রমাদিকৃৎ॥ (৫৪)

তত্র **তড়িতা,** যথা—

৩৪। বাঢ়ং নিবিড়য়া সদ্যস্তড়িতা তাড়িতেক্ষণঃ। রক্ষ কৃষ্ণেতি চুক্রোশ কোঽপি গোপীস্তনন্ধয়ঃ॥ (৫৫)

ঘোরসত্ত্বেন, যথা— ৩৫। অদূরমাসেদুষি বল্লবাঙ্গনা, স্বং পুঙ্গবীকৃত্য সুরারিপুঙ্গবে।
কৃষ্ণভ্রমেণাশু তরঙ্গদঙ্গিকা, তমালমালিঙ্গ্য বভূব নিশ্চলা॥ (৫৬)

উগ্রনিস্বনেন, যথা— ৩৬। আকর্ণ্য কর্ণপদবীবিপদং যশোদা, বিস্ফূর্জ্জিতং দিশি দিশি প্রকটং বৃকাণাম্।
যামান্নিকাম-চতুরা চতুরঃ স্বপুত্রং, সা নেত্রচত্বরচরং চিরমাচচার॥ (৫৭)

২২। গাত্রোৎকম্পী মনঃকম্পঃ সহসা ত্রাস উচ্যতে।
পূর্ব্বাপরবিচারোত্থং ভয়ং ত্রাসাৎ পৃথগ্‌ভবেৎ॥ (৫৮)

অথ **আবেগঃ — ২৩। চিত্তস্য সম্ভ্রমো যঃ স্যাদাবেগোঽয়ং স চাষ্টধা।**
প্রিয়াপ্রিয়ানল-মরুদ্বর্ষোৎপাত-গজারিতঃ॥ (৫৯)

২৪। প্রিয়োত্থে পুলকঃ সান্ত্বং চাপল্যাভ্যুদ্গমাদয়ঃ। অপ্রিয়োত্থে তু ভূপাত-বিক্রোশ-ভ্রমণাদয়ঃ॥ (৬০)

২৫। ব্যত্যস্তগতিকম্পাক্ষিমীলনাস্রাদয়োঽগ্নিজে[১]। বাতজেঽঙ্গাবৃতি-ক্ষিপ্রগতি-দৃগ্মার্জ্জনাদয়ঃ॥ (৬১)

২৬। বৃষ্টিজো ধাবন-চ্ছত্র-গাত্রসঙ্কোচনাদিকৃৎ। ঔৎপাতে[২] মুখবৈবর্ণ্য-বিস্ময়োৎকম্পিতাদয়ঃ॥ (৬২)

২৭। গাজে পলায়নোৎকম্প-ত্রাস-পৃষ্ঠেক্ষণাদয়ঃ। অরিজো বর্ম্মশস্ত্রাদি-গ্রহাপসরণাদিকৃৎ॥ (৬৩)

তত্র **প্রিয়দর্শনজো,** যথা—

৩৭। প্রেক্ষ্য বৃন্দাবনাৎ পুত্রমায়ান্তং প্রস্নুতস্তনী। সঙ্কুলা পুলকৈরাসীদাকুলা গোকুলেশ্বরী॥ (৬৪)

প্রিয়শ্রবণজো, যথা শ্রীদশমে (১০।২৩।১৮)—

৩৮। শ্রুত্বাচ্যুতমুপায়াতং নিত্যং তদ্দর্শনোৎসুকাঃ। তৎকথাক্ষিপ্তমনসো বভূবুর্জাতসম্ভ্রমাঃ॥ (৬৫)

অপ্রিয়দর্শনজো, যথা—

৩৯। কিমিদং কিমিদং কিমেতদুচ্চৈ,-রিতি ঘোরধ্বনিঘূর্ণিতা লপন্তী।
নিশি বক্ষসি বীক্ষ্য পূতনায়া,-স্তনয়ং ভ্রাম্যতি সম্ভ্রমাদ্‌যশোদা॥ (৬৬)

অপ্রিয়শ্রবণজো, যথা—

৪০। নিশম্য পুত্রং ক্রটতোস্তটান্তে, মহীজয়োর্মধ্যগমূর্দ্ধনেত্রা।
আভীর-রাজ্ঞী হৃদি সম্ভ্রমেণ, বিদ্ধা-বিধেয়ং ন বিদাঞ্চকার॥ (৬৭)

১। অভিভ্রমণাস্রাদয়োঽগ্নিজে (ক); ২। উৎপাতে (গ)।

অগ্নিজো, যথা—

৪১। ধীর্ব্যগ্রাজনি নঃ সমস্ত-সুহৃদাং ত্বাং প্রাণরক্ষামণিং, গব্যা গৌরবতঃ সমীক্ষ্য নিবিড়ে তিষ্ঠন্তমন্তর্বনে।
বহ্নিঃ পশ্য শিখণ্ডশেখর! খরং মুঞ্চন্নখণ্ডধ্বনিং, দীর্ঘাভিঃ সুরদীর্ঘিকাম্বুলহরীমর্চ্চির্ভিরাচামতি॥ (৬৮)

বাতজো, যথা—

৪২। পাংশুপ্রারব্ধকেতৌ বৃহদটবিকুটোন্মাথি[১]-শৌটীর্য্যপুঞ্জে
ভাণ্ডীরোদ্দণ্ডশাখাভুজততিষু গতে তাণ্ডবাচার্য্যচর্য্যাম্।
বাতব্রাতে করীষঙ্কষতরশিখরে শার্করে ঝাৎকরিষ্ণৌ
ক্ষৌণ্যামপ্রেক্ষ্য পুত্রং ব্রজপতিগৃহিণী পশ্য সংবংভ্রমীতি॥ (৬৯)

বর্ষজো, যথা শ্রীদশমে (১০।২৫।১১)—

৪৩। অত্যাসারাতিবাতেন পশবো জাতবেপনাঃ। গোপা গোপ্যশ্চ শীতার্ত্তা গোবিন্দং শরণং যযুঃ॥ (৭০)

যথা বা— ৪৪। সমমুরুকরকাভির্দন্তিশুণ্ডা-সপিণ্ডাঃ, প্রতিদিশমিহ গোষ্ঠে বৃষ্টিধারাঃ পতন্তি।
অজনিষত যুবানোঽপ্যাকুলাস্ত্বন্তু বালঃ, স্ফুটমসি তদগারান্মা স্ম ভূর্নির্যিযাসুঃ॥ (৭১)

উৎপাতজো, যথা—

৪৫। ক্ষিতিরতিবিপুলা টলত্যকস্মা,-দুপরি ঘুরন্তি চ হন্ত ঘোরমুল্কাঃ।
মম শিশুরহিদূষিতার্কপুত্রী,-তটমটতীত্যধুনা কিমত্র কুর্য্যাম্? (৭২)

গাজো, যথা — ৪৬। অপসরাপসর ত্বরয়া গুরু,-র্মদিরসুন্দর হে! পুরতঃ করী।
ম্রদিমবীক্ষণতস্তব নশ্চলং, হৃদয়মাবিজতে পুরযোষিতাম্॥ (৭৩)

২৮। গজেন দুষ্টসত্ত্বোঽন্যঃ পশ্বাদিরুপলক্ষ্যতে ; (৭৪)

যথা বা—

৪৭। চণ্ডাংশোস্তুরগান্ সটাগ্রনটনৈরাহত্য বিদ্রাবয়ন্, দ্রাগন্ধঙ্করণঃ সুরেন্দ্রসুদৃশাং গোষ্ঠোদ্ধুতৈঃ পাংশুভিঃ।
প্রত্যাসীদতু মৎপুরঃ সুররিপুর্গর্ব্বান্ধমর্ব্বাকৃতি,-র্দ্রাঘিষ্ঠে মুহুরত্র জাগ্রতি ভুজে ব্যগ্রাসি মাতঃ! কথম্? (৭৫)

অরিজো, যথা ললিতমাধবে—

৪৮। স্থূলস্তালভুজোন্নতির্গিরিতটীবক্ষাঃ ক যক্ষাধমঃ, কায়ং বালতমালকন্দল-মৃদুঃ কন্দর্পকান্তঃ[২] শিশুঃ।
নাস্ত্যন্যঃ সহকারিতাপটুরিহ প্রাণী ন জানীমহে, হা গোষ্ঠেশ্বরি! কীদৃগস্য তপসাং পাকস্তবোন্মীলতি॥ (৭৬)

যথা বা তত্রৈব—

৪৯। সপ্তিঃ সপ্তী রথ ইহ রথঃ কুঞ্জরঃ কুঞ্জরো মে, তূণস্তূণো ধনুরুত ধনুর্দ্দোঃ! কৃপাণী কৃপাণী।
কা ভীঃ কা ভীরয়ময়মহং হা ত্বরধ্বং ত্বরধ্বং, রাজ্ঞঃ পুত্রী বত হৃতহৃতা কামিনা বল্লবেন॥ (৭৭)

২৯। আবেগাভাস এবায়ং পরাশ্রয়তয়াপি চেৎ।
নায়কোৎকর্ষবোধায় তথাপ্যত্র নিদর্শিতঃ॥ (৭৮)

অথ **উন্মাদঃ — ৩০। উন্মাদো হৃদ্‌ভ্রমঃ প্রৌঢ়ানন্দাপদ্বিরহাদিজঃ॥** (৭৯)

৩১। অত্রাট্টহাসো নটনং সঙ্গীতং ব্যর্থচেষ্টিতম্। প্রলাপ-ধাবন-ক্রোশ[৩]-বিপরীতক্রিয়াদয়ঃ॥ (৮০)

তত্র **প্রৌঢ়ানন্দাদ্‌**যথা কর্ণামৃতে[৪]—

৫০। রাধা পুনাতু জগদচ্যুতদত্তচিত্তা, মন্থানকং বিদধতী দধিরিক্তপাত্রে।
যস্যাঃ স্তনস্তবক-চঞ্চল-লোচনালি,-র্দেবোঽপি রুদ্ধহৃদয়ো ধবলং[৫] দুদোহ॥ (৮১)

১। -কুঠোন্মাথি- (ঘ); ২। কন্দর্পকান্তিঃ (ক); ৩। -ধাবনাক্রোশ- (গ); ৪। বিল্বমঙ্গলে (ক, গ); ৫। বৃষভং (খ)।

আপদো, যথা—

৫১। পশূনপি কৃতাঞ্জলির্নমতি মান্ত্রিকা ইত্যলং, তরূনপি চিকিৎসকা ইতি বিষৌষধং পৃচ্ছতি।
হ্রদং ভুজগভৈরবং হরিহরি প্রবিষ্টে হরৌ, ব্রজেন্দ্রগৃহিণী মুহুর্ভ্রমময়ীমবস্থাং গতা ॥ (৮২)

বিরহাদ্যথা শ্রীদশমে (১০।৩০।৪)—

৫২। গায়ন্ত্য উচ্চৈরমুমেব সংহতা, বিচিক্যুরুন্মত্তকবদ্বনাদ্বনম্।
পপ্রচ্ছুরাকাশবদন্তরং বহি,-র্ভূতেষু সন্তং পুরুষং বনস্পতীন্ ॥ (৮৩)

৩২। উন্মাদঃ পৃথগুক্তোঽয়ং ব্যাধিস্বন্তর্ভবন্নপি। যত্তত্র বিপ্রলম্ভাদৌ বৈচিত্রীং কুরুতে পরাম্ ॥ (৮৪)

৩৩। অধিরূঢ়ে মহাভাবে মোহনত্বমুপাগতে। অবস্থান্তরমাপ্তোঽসৌ দিব্যোন্মাদ ইতীর্য্যতে ॥ (৮৫)

অথ **অপস্মারঃ** —

৩৪। দুঃখোত্থধাতুবৈষম্যাদ্যুদ্ভূত[১]-শ্চিত্তবিপ্লবঃ। অপস্মারোঽত্র পতনং ধাবনাস্ফোটনভ্রমাঃ।
কম্পঃ ফেনস্রুতির্বাহুক্ষেপবিক্রোশনাদয়ঃ[২] ॥ (৮৬)

যথা— ৫৩। ফেনায়তে প্রতিপদং ক্ষিপতে ভুজোর্ম্মি,-মাঘূর্ণতে লুঠতি কূজতি লীয়তে চ।
অম্বা তবাদ্য বিরহে চিরমম্বুরাজ,-বেলেব বৃষ্ণিতিলক ! ব্রজরাজরাজ্ঞী ॥ (৮৭)

যথা বা—

৫৪। শ্রুত্বা হন্ত হতং ত্বয়া যদুকুলোত্তংসাত্র কংসাসুরং, দৈত্যস্তস্য সুহৃত্তমঃ পরিণতিং ঘোরাং গতঃ কামপি।
লালাফেনকদম্ব[৩]-চুম্বিতমুখপ্রান্তস্তরঙ্গদ্ভুজো, ঘূর্ণন্নর্ণবসীম্নি মণ্ডলতয়া ভ্রাম্যন্ন বিশ্রাম্যতি ॥ (৮৮)

৩৫। উন্মাদবদিহ ব্যাধিবিশেষোঽপ্যেষ বর্ণিতঃ। পরাং ভয়ানকাভাসে যৎ করোতি চমৎকৃতিম্ ॥ (৮৯)

অথ **ব্যাধিঃ** —

৩৬। দোষোদ্রেকবিয়োগাদ্যৈর্ব্যাধয়ো যে জ্বরাদয়ঃ। ইহ তৎপ্রভবো ভাবো ব্যাধিরিত্যভিধীয়তে।
অত্র স্তম্ভঃ শ্লথাঙ্গত্বশ্বাসোত্তাপক্লমাদয়ঃ ॥ (৯০)

যথা— ৫৫। তব চিরবিরহেণ প্রাপ্য পীড়ামিদানীং, দধদুরু-জড়িমানি ধ্মাপিতান্যঙ্গকানি।
শ্বসিতপবনধাটীঘট্টিতপ্রাণবাটং[৪], লুঠতি ধরণিপৃষ্ঠে গোষ্ঠবাটীকুটুম্বম্ ॥ (৯১)

অথ **মোহঃ** —

৩৭। মোহো হৃন্মূঢ়তা হর্ষাদ্বিশ্লেষাদ্ভয়তস্তথা। বিষাদাদেশ্চ তত্র স্যাদ্দেহস্য পতনং ভুবি।
শূন্যেন্দ্রিয়ত্বং ভ্রমণং তথা নিশ্চেষ্টতাময়ঃ ॥ (৯২)

তত্র **হর্ষাদ্**যথা শ্রীদশমে (১০।১২।৪৪)—

৫৬। ইত্থং স্ম পৃষ্টঃ স চ বাদরায়ণি,-স্তৎস্মারিতানন্ত-হৃতাখিলেন্দ্রিয়ঃ।
কৃচ্ছ্রাৎ পুনর্লব্ধবহির্দৃশিঃ শনৈঃ, প্রত্যাহ তং ভাগবতোত্তমোত্তমম্ ॥ (৯৩)

যথা বা—

৫৭। নিরুচ্ছ্বসিতরীতয়ো বিঘটিতাক্ষিপক্ষ্মক্রিয়া, নিরীহনিখিলেন্দ্রিয়াঃ প্রতিনিবৃত্তচিদ্বৃত্তয়ঃ।
অবেক্ষ্য কুরুমণ্ডলে রহসি পুণ্ডরীকেক্ষণং, ব্রজাম্বুজদৃশোঽভজন্ কনকশালভঞ্জীশ্রিয়ম্ ॥ (৯৪)

বিশ্লেষাদ্যথা হংসদূতে—

৫৮। কদাচিৎ খেদাগ্নিং বিঘটয়িতুমন্তর্গতমসৌ, সহালীভির্লেভে তরলিতমনা যামুনতটীম্।
চিরাদস্যাশ্চিত্তং পরিচিতকুটীরাবকলনা,-দবস্থা তস্তার স্ফুটমথ সুষুপ্তেঃ প্রিয়সখী ॥ (৯৫)

১। -বাতবৈষম্যাদ্যুদ্ভূত- (ক, গ); ২। -বাহুক্ষেপোঽথ ক্রোশনাদয়ঃ (গ); ৩। -ফেনকড়ম্ব- (ক, গ); ৪। -প্রাণবাটং (খ)।

ভয়াদ্যথা—

৫৯। মুকুন্দমাবিষ্কৃতবিশ্বরূপং, নিরূপয়ন্ বানরবর্য্যকেতুঃ।
করারবিন্দাৎ পুরতঃ স্খলন্তং, ন গাণ্ডীবং খণ্ডিতধীর্বিবেদ॥ (৯৬)

বিষাদাদ্যথা শ্রীদশমে (১০।১১।৪৯)—

৬০। কৃষ্ণং মহাবকগ্রস্তং দৃষ্ট্বা রামাদয়োঽর্ভকাঃ। বভূবুরিন্দ্রিয়াণীব বিনা প্রাণং বিচেতসঃ॥ (৯৭)

৩৮। অস্যান্যত্রাত্মপর্য্যন্তে স্যাৎ সর্ব্বত্রৈব মূঢ়তা। কৃষ্ণস্ফূর্ত্তিবিশেষস্তু ন কদাপ্যত্র লীয়তে॥ (৯৮)

অথ **মৃতিঃ — ৩৯। বিষাদব্যাধিসন্ত্রাস-সংপ্রহারক্লমাদিভিঃ।
প্রাণত্যাগো মৃতিস্তস্যামব্যক্তাক্ষরভাষণম্।
বিবর্ণগাত্রতা-শ্বাসমান্দ্য-হিক্কাদয়ঃ ক্রিয়াঃ॥** (৯৯)

যথা— ৬১। অনুল্লাসশ্বাসা মুহুরসরলোত্তানিতদৃশো, বিঘূর্ণন্তঃ কায়ে কিমপি নববৈবর্ণ্যমভিতঃ।
হরের্নামাব্যক্তীকৃতমলঘুহিক্কালহরিভিঃ, প্রজল্পন্তঃ প্রাণান্ জহতি মথুরায়াং সুকৃতিনঃ॥ (১০০)

যথা বা— ৬২। বিরমদলঘুকণ্ঠোদ্‌ঘোষঘূৎকারচক্রা, ক্ষণবিঘটিততাম্যদ্দৃষ্টিখদ্যোতদীপ্তিঃ।
হরিমিহিরনিপীতপ্রাণগাঢ়ান্ধকারা, ক্ষয়মগমদকস্মাৎ পূতনা কালরাত্রিঃ॥ (১০১)

**৪০। প্রায়োঽত্র মরণাৎ পূর্ব্বা চিত্তবৃত্তির্মৃতির্মতা। মৃতিরত্রানুভাবঃ স্যাদিতি কেনচিদুচ্যতে।
কিন্তু নায়কবীর্য্যার্থং শত্রৌ মরণমুচ্যতে॥** (১০২)

অথ **আলস্যম্**—

৪১। সামর্থ্যস্যাপি সম্ভাবে ক্রিয়ানুন্মুখতা হি যা। তৃপ্তিশ্রমাদিসম্ভূতা তদালস্যমুদীর্য্যতে॥ (১০৩)

**৪২। অত্রাঙ্গভঙ্গো জৃম্ভা চ ক্রিয়া-দ্বেষোঽক্ষিমর্দ্দনম্।
শয্যাসনৈকপ্রিয়তা তন্দ্রা-নিদ্রাদয়োঽপি চ॥** (১০৪)

তত্র **তৃপ্তের্**যথা—

৬৩। বিপ্রাণাং নস্তথা তৃপ্তিরাসীদ্‌গোবর্দ্ধনোৎসবে। নাশীর্বাদেঽপি গোপেন্দ্র[১]! যথা স্যাৎ প্রভবিষ্ণুতা॥ (১০৫)

শ্রমাদ্যথা—

৬৪। সুষ্ঠু নিঃসহতনুঃ সুবলোঽভূৎ, প্রীতয়ে মম বিধায় নিযুদ্ধম্।
মোটয়ন্তমভিতো নিজমঙ্গং, নাহবায় সহসাহ্বয়তামুম্[২]॥ (১০৬)

অথ **জাড্যম্**—

**৪৩। জাড্যমপ্রতিপত্তিঃ স্যাদিষ্টানিষ্টশ্রুতীক্ষণৈঃ। বিরহাদ্যৈশ্চ তন্মোহাৎ পূর্ব্বাবস্থাপরাপি চ।
অত্রানিমিষতা তূষ্ণীম্ভাববিস্মরণাদয়ঃ॥** (১০৭)

তত্র **ইষ্টশ্রুত্যা,** যথা শ্রীদশমে (১০।২১।১৩)—

৬৫। গাবশ্চ কৃষ্ণমুখনির্গতবেণুগীত,-পীযূষমুত্তভিত[৩]-কর্ণপুটৈঃ পিবন্ত্যঃ।
শাবাঃ স্নুতস্তনপয়ঃকবলাঃ স্ম তস্থু,-র্গোবিন্দমাত্মনি দৃশাশ্রুকলাঃ স্পৃশন্ত্যঃ॥ (১০৮)

অনিষ্টশ্রুত্যা, যথা—

৬৬। আকলয্য পরিবর্ত্তিতগোত্রাং, কেশবস্য গিরমর্পিতশল্যাম্।
বিদ্ধধীরধিকনির্নিমিষাক্ষী, লক্ষ্মণা ক্ষণমবর্ত্তত তূষ্ণীম্॥ (১০৯)

১। গোবিন্দ! (ক); ২। মুহুরাহ্বয়তামুম্ (ক); ৩। -পীযূষমুন্নমিত- (গ)।

ইষ্টেক্ষণেন, যথা শ্রীদশমে (১০।৭১।৪০)—

৬৭। গোবিন্দং গৃহমানীয় দেবদেবেশমাদৃতঃ। পূজায়াং নাবিদৎ কৃত্যং প্রমোদোপহতো নৃপঃ॥ (১১০)

অনিষ্টেক্ষণেন, যথা তত্রৈব (ভা ১০।৩৯।৩৬)—

৬৮। যাবদালক্ষ্যতে কেতুর্যাবদ্রেণু রথস্য চ। অনুপ্রস্থাপিতাত্মানো লেখ্যানীবোপলক্ষিতাঃ॥ (১১১)

বিরহেণ, যথা— ৬৯। মুকুন্দ! বিরহেণ তে বিধুরিতাঃ সখায়শ্চিরা,-দলঙ্কৃতিভিরুজ্ঝিতা ভুবি নিবিশ্য তত্র স্থিতাঃ।
স্খলন্মলিনবাসসঃ শবলরুক্ষগাত্রশ্রিয়ঃ, স্ফুরন্তি খলদেবলদ্বিজগৃহে সুরার্চ্চা ইব॥ (১১২)

অথ **ব্রীড়া**—

৪৪। নবীনসঙ্গমাকার্য্যস্তবাবজ্ঞাদিনা কৃতা। অধৃষ্টতা ভবেদ্‌ব্রীড়া তত্র মৌনং বিচিন্তনম্।
অবগুণ্ঠনভূলেখৌ তথাধোমুখতাদয়ঃ॥ (১১৩)

তত্র **নবীনসঙ্গমেন,** যথা পদ্যাবল্যাম্—

৭০। গোবিন্দে স্বয়মকরোঃ সরোজনেত্রে, প্রেমান্ধা বরবপুরর্পণং সখি! ত্বম্।
কার্পণ্যং ন কুরু দরাবলোকদানে, বিক্রীতে করিণি কিমঙ্কুশে বিবাদঃ॥ (১১৪)

অকার্য্যেণ, যথা—

৭১। ত্বমবাগিহ মা শিরঃ কৃথা, বদনঞ্চ ত্রপয়া শচীপতে!
নয় কল্পতরুং ন চেচ্ছচীং, কথমগ্রে মুখমীক্ষয়িষ্যসি? (১১৫)

স্তবেন, যথা—

৭২। ভূরিসাদ্‌গুণ্যভারেণ স্তূয়মানস্য শৌরিণা। উদ্ধবস্য ব্যরোচিষ্ট[১] নম্রীভূতং তদা শিরঃ॥ (১১৬)

অবজ্ঞয়া, যথা হরিবংশে সত্যাদেবীবাক্যম্—

৭৩। বসন্তকুসুমৈশ্চিত্রং সদা রৈবতকং গিরিম্। প্রিয়া ভূত্বাঽপ্রিয়া ভূতা কথং দ্রক্ষ্যামি তং পুনঃ? (১১৭)

অথ **অবহিত্থা— ৪৫। অবহিত্থাকারগুপ্তির্ভবেদ্ভাবেন কেনচিৎ॥** (১১৮)

৪৬। অত্রাঙ্গাদেঃ পরাভূহস্থানস্য পরিগূহনম্।
অন্যত্রেক্ষা বৃথাচেষ্টা বাগ্‌ভঙ্গীত্যাদয়ঃ ক্রিয়াঃ॥ (১১৯)

তথা চোক্তম্— ৭৪। "অনুভাবপিধানার্থোঽবহিত্থং ভাব উচ্যতে"; (১২০)

তত্র **জৈহ্ম্যেন,** যথা শ্রীদশমে (১০।৩২।১৫)—

৭৫। সভাজয়িত্বা তমনঙ্গদীপনং, সহাসলীলেক্ষণবিভ্রমভ্রুবা।
সংস্পর্শনেনাঙ্ককৃতাঙ্ঘ্রিহস্তয়োঃ, সংস্তুত্য ঈষৎকুপিতা বভাষিরে॥ (১২১)

দাক্ষিণ্যেন, যথা—

৭৬। সাত্রাজিতীসদনসীমনি পারিজাতে, নীতে প্রণীতমহসা মধুসূদনেন।
দ্রাঘীয়সীমপি বিদর্ভভুবস্তদের্ষ্যাং, সৌশীল্যতঃ কিল ন কোঽপি বিদাম্বভূব? (১২২)

হ্রিয়া, যথা প্রথমে (১।১১।৩৩)—

৭৭। তমাত্মজৈর্দৃষ্টিভিরন্তরাত্মনা, দুরন্তভাবাঃ পরিরেভিরে পতিম্।
নিরুদ্ধমপ্যস্রবদম্বুনেত্রয়ো,-র্বিলজ্জতীনাং ভৃগুবর্য্য! বৈক্লবাৎ॥ (১২৩)

জৈহ্ম্য-হ্রীভ্যাং, যথা[২]—

৭৮। কা বৃষস্যতি তং গোষ্ঠ-ভুজঙ্গং কুলপালিকা। দূতি! যত্র স্মৃতে মূর্ত্তির্ভীত্যা রোমাঞ্চিতা মম॥ (১২৪)

১। ব্যরাজিষ্ট (ক); ২। ভয়-জৈহ্ম্য-হ্রীত্রয়ং যথা (খ)।

সৌজন্যেন, যথা—

৭৯। গূঢ়া গাম্ভীর্য্যসম্পদ্ভির্মনোগহ্বরগর্ভগা। প্রৌঢ়াপ্যস্তা রতিঃ কৃষ্ণে দুর্ব্বিতর্কা পরৈরভূৎ॥ (১২৫)

গৌরবেণ, যথা—

৮০। গোবিন্দে সুবলমুখৈঃ সমং সুহৃদ্ভিঃ, স্মেরাস্যৈঃ স্ফুটমিহ নর্ম্ম নির্ম্মিমাণে।
আনম্রীকৃতবদনঃ প্রমোদমুগ্ধো, যত্নেন স্মিতমথ সংববার পত্রী॥ (১২৬)

৪৭। হেতুঃ কশ্চিদ্ভবেৎ কশ্চিদ্গোপ্যঃ কশ্চন গোপনঃ।
ইতি ভাবত্রয়স্যাত্র বিনিয়োগঃ সমীক্ষ্যতে॥ (১২৭)

৪৮। হেতুত্বং গোপনত্বঞ্চ গোপ্যত্বঞ্চাত্র সম্ভবেৎ।
প্রায়েণ সর্ব্বভাবানামেকশোঽনেকশোঽপি চ॥ (১২৮)

অথ **স্মৃতিঃ**—

৪৯। যা স্যাৎ পূর্ব্বানুভূতার্থপ্রতীতিঃ সদৃশেক্ষয়া। দৃঢ়াভ্যাসাদিনা বাপি সা স্মৃতিঃ পরিকীর্ত্তিতা।
ভবেদত্র শিরঃকম্পো ভ্রূবিক্ষেপাদয়োঽপি চ॥ (১২৯)

তত্র **সদৃশেক্ষয়া,** যথা—

৮১। বিলোক্য শ্যামমম্ভোদমম্ভোরুহবিলোচনা। স্মারং স্মারং মুকুন্দ! ত্বাং স্মারং বিক্রমমন্বভূৎ॥ (১৩০)

দৃঢ়াভ্যাসেন, যথা—

৮২। প্রণিধানবিধিমিদানী,-মকুর্ব্বতোঽপি প্রমাদতো হৃদি মে।
হরিপদপঙ্কজযুগলং, ক্বচিৎ কদাচিৎ পরিস্ফুরতি॥ (১৩১)

অথ **বিতর্কঃ**—

৫০। বিমর্শাৎ সংশয়াদেশ্চ বিতর্কস্তূহ উচ্যতে। এষ ভ্রূক্ষেপণ-শিরোঽঙ্গুলিসঞ্চালনাদিকৃৎ॥ (১৩২)

তত্র **বিমর্শাৎ,** যথা বিদগ্ধমাধবে—

৮৩। ন জানীষে মূর্দ্ধ্নশ্চ্যুতমপি-শিখণ্ডং যদখিলং, ন কণ্ঠে যন্মাল্যং কলয়সি পুরস্তাৎ কৃতমপি।
তদুন্নীতং বৃন্দাবনকুহর-লীলা-কলভ! হে, স্ফুটং রাধানেত্রভ্রমরবর-বীর্য্যোন্নতিরিয়ম্॥ (১৩৩)

সংশয়াদ্যথা—

৮৪। অসৌ কিং তাপিঞ্ছো ন হি যদমলশ্রীরিহ গতিঃ, পয়োদঃ কিংবায়ং ন যদিহ নিরঙ্কো হিমকরঃ।
জগন্মোহারম্ভোদ্ধুর-মধুরবংশীধ্বনিরিতো, ধ্রুবং মূর্দ্ধন্যদ্রেবিধুমুখি! মুকুন্দো বিহরতি॥ (১৩৪)

৫১। বিনির্ণয়ান্ত এবায়ং তর্ক ইত্যুচিরে পরে॥ (১৩৫)

অথ **চিন্তা**—

৫২। ধ্যানং চিন্তা ভবেদিষ্টানাপ্ত্যনিষ্টাপ্তিনির্ম্মিতম্। শ্বাসাধোমুখ-ভূলেখ-বৈবর্ণ্যোন্নিদ্রতা ইহ।
বিলাপোত্তাপ-কৃশতা-বাষ্প-দৈন্যাদয়োঽপি চ॥ (১৩৬)

তত্র **ইষ্টানাপ্ত্যা,** যথা শ্রীদশমে (১০।২৯।২৯)—

৮৫। কৃত্বা মুখান্যবশুচঃ শ্বসনেন শুষ্য,-দ্বিম্বাধরাণি চরণেন ভুবং লিখন্ত্যঃ।
অস্রৈরুপাত্তমসিভিঃ কুচকুঙ্কুমানি, তস্থুর্মৃজন্ত্য উরুদুঃখভরাঃ স্ম তূষ্ণীম্॥ (১৩৭)

যথা বা— ৮৬। অরতিভিরতিক্রম্য ক্ষামা প্রদোষমদোষধীঃ, কথমপি চিরাদধ্যাসীনা প্রঘাণমঘান্তক!
বিধুরিতমুখী ঘূর্ণত্যন্তঃ প্রসৃস্তব চিন্তয়া, কিমহহ গৃহং ক্রীড়ালুব্ধ! ত্বয়াদ্য বিসস্মরে? (১৩৮)

অনিষ্টাপ্ত্যা, যথা—

৮৭। গৃহিণি ! গহনয়াস্তশ্চিন্তয়োন্নিদ্রনেত্রা, গ্লপয়[1] ন মুখপদ্মং তপ্তবাষ্পপ্লবেন[2]।
নৃপপুরমনুবিন্দন্ গান্দিনেয়েন সার্দ্ধং, তব সুতমহমেব দ্রাক্ পরাবর্ত্তয়ামি ॥ (১৩৯)

অথ **মতিঃ** — ৫৩। **শাস্ত্রাদীনাং বিচারোত্থমর্থনির্দ্ধারণং মতিঃ ॥** (১৪০)

৫৪। অত্র কর্ত্তব্যকরণং সংশয়ভ্রময়োশ্ছিদা। উপদেশশ্চ শিষ্যাণামূহাপোহাদয়োঽপি চ ॥ (১৪১)

যথা পাদ্মে বৈশাখমাহাত্ম্যে—

৮৮। ব্যামোহায় চরাচরস্য জগতস্তে তে পুরাণাগমা,-স্তাং তামেব হি দেবতাং পরমিকাং জল্পন্তু কল্পাবধি।
সিদ্ধান্তে পুনরেক এব ভগবান্ বিষ্ণুঃ সমস্তাগম,-ব্যাপারেষু বিবেচনব্যতিকরং নীতেষু নিশ্চীয়তে ॥ (১৪২)

যথা বা শ্রীদশমে (১০।৬০।৩৯)—

৮৯। ত্বং ন্যস্তদণ্ডমুনিভির্গদিতানুভাব, আত্মাত্মদশ্চ জগতামিতি মে বৃতোঽসি।
হিত্বা ভবদ্ভ্রুব উদীরিতকালবেগ,-ধ্বস্তাশিষোঽব্জভবনাকপতীন্ কুতোঽন্যে ? (১৪৩)

অথ **ধৃতিঃ** —

৫৫। ধৃতিঃ স্যাৎ পূর্ণতা জ্ঞানদুঃখাভাবোত্তমাপ্তিভিঃ। অপ্রাপ্তাতীত-নষ্টার্থানভিসংশোচনাদিকৃৎ ॥ (১৪৪)

তত্র **জ্ঞানেন,** যথা বৈরাগ্যশতকে ভর্তৃহরিঃ —

৯০। অশ্নীমহি বয়ং ভিক্ষামাশাবাসো বসীমহি। শয়ীমহি মহীপৃষ্ঠে কুর্ব্বীমহি কিমীশ্বরৈঃ ? (১৪৫)

দুঃখাভাবেন, যথা—

৯১। গোষ্ঠং রমা-কেলিগৃহঞ্চকাস্তি, গাবশ্চ ধাবন্তি পরঃপরার্দ্ধাঃ।
পুত্রস্তথা দীব্যতি দিব্যকর্ম্মা, তৃপ্তির্মমাভূদ্‌গৃহমেধিসৌখ্যে ॥ (১৪৬)

উত্তমাপ্ত্যা, যথা—

৯২। হরিলীলা-সুধাসিন্ধোস্তটমপ্যধিতিষ্ঠতঃ। মনো মম চতুর্ব্বর্গং তৃণায়াপি ন মন্যতে ॥ (১৪৭)

অথ **হর্ষঃ** —

৫৬। অভীষ্টেক্ষণলাভাদি-জাতা চেতঃপ্রসন্নতা। হর্ষঃ স্যাদিহ রোমাঞ্চঃ স্বেদোঽশ্রু মুখফুল্লতা।
আবেগোন্মাদজড়তাস্তথা মোহাদয়োঽপি চ ॥ (১৪৮)

তত্র **অভীষ্টেক্ষণেন,** যথা শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—

৯৩। তৌ দৃষ্ট্বা বিকসদ্বক্ত্র-সরোজঃ স মহামতিঃ। পুলকাঞ্চিতসর্ব্বাঙ্গস্তদাক্রূরোঽভবন্মুনে ! (১৪৯)

অভীষ্টলাভেন, যথা শ্রীদশমে (১০।৩৩।১১)—

৯৪। তত্রৈকাংসগতং বাহুং কৃষ্ণস্যোৎপলসৌরভম্। চন্দনালিপ্তমাঘ্রায় হৃষ্টরোমা চুচুম্ব হ ॥ (১৫০)

অথ **ঔৎসুক্যম্**—

৫৭। কালাক্ষমত্বমৌৎসুক্যমিষ্টেক্ষাপ্তিস্পৃহাদিভিঃ। মুখশোষ-ত্বরা-চিন্তা-নিঃশ্বাস-স্থিরতাদিকৃৎ ॥ (১৫১)

তত্র **ইষ্টেক্ষাস্পৃহয়া,** যথা শ্রীদশমে (১০।৭১।৩৪)—

৯৫। প্রাপ্তং নিশম্য নরলোচন-পানপাত্র,-মৌৎসুক্য-বিশ্লথিত-কেশ-দুকূলবন্ধাঃ।
সদ্যো বিসৃজ্য গৃহকর্ম্ম পতীংশ্চ তল্পে, দ্রষ্টুং যযুর্যুবতয়ঃ স্ম নরেন্দ্রমার্গে[3] ॥ (১৫২)

১। স্নপয় (ক, খ, গ); ২। বদনেন্দুং বাষ্পবিন্দূৎকরেণ (ক, খ); ৩। নরেন্দ্রমার্গম্ (ক, গ)।

যথা বা স্তবাবল্যাং শ্রীরাধিকাষ্টকে —

৯৬। প্রকটিতনিজবাসং স্নিগ্ধবেণুপ্রণাদৈ,-দ্রু্তগতি হরিমারাৎ প্রাপ্য কুঞ্জে স্মিতাক্ষী[১]।
শ্রবণকুহরকণ্ডূং তন্বতী নম্রবক্ত্রা, স্নপয়তি নিজদাস্যে রাধিকা মাং কদা নু ? (১৫৩)

ইষ্টাপ্তিস্পৃহয়া, যথা—

৯৭। নর্ম্ম-কর্ম্মঠতয়া[২] সখীগণে, দ্রাঘয়ত্যঘহরাগ্রতঃ কথাম্।
গুচ্ছকগ্রহণ-কৈতবাদসৌ, গহ্বরং দ্রুতপদক্রমং[৩] যযৌ ॥ (১৫৪)

অথ **ঔগ্র্যম্**—

৫৮। অপরাধদুরুক্ত্যাদিজাতং চণ্ডত্বমুগ্রতা। বধ-বন্ধ-শিরঃকম্প-ভৎর্সনোত্তাড়নাদিকৃৎ ॥ (১৫৫)

তত্র **অপরাধাদ্** যথা—

৯৮। স্ফুরতি ময়ি ভুজঙ্গীগর্ভবিশ্রংসি-কীর্ত্তৌ, বিরচয়তি মদীশে কিল্বিষং কালিয়োঽপি।
হুতভুজি বত কুর্য্যাং জাঠরে বৌষড়েনং, সপদি দনুজহন্তুঃ কিন্তু রোষাদ্বিভেমি ॥ (১৫৬)

দুরুক্তিতো, যথা সহদেবোক্তিঃ —

৯৯। প্রভবতি বিবুধানামগ্রিমস্যাগ্রপূজাং, ন হি দনুজরিপোর্যঃ প্রৌঢ়কীর্ত্তের্বিসোঢ়ুম্।
কটুতর-যমদণ্ডোদ্দণ্ডরোচির্ম্ময়াসৌ, শিরসি পৃথুনি তস্য ন্যস্যতে সব্যপাদঃ ॥ (১৫৭)

যথা বা শ্রীবলদেবোক্তিঃ —

১০০। রতাঃ কিল নৃপাসনে ক্ষিতিপলক্ষভুক্তোজ্ঝিতে[৪], খলাঃ কুরুকুলাধমাঃ প্রভুমজাণ্ডকোটীশ্বমী।
হহা[৫] বত বিড়ম্বনা শিবশিবাস্য নঃ শৃণ্বতাং, হঠাদিহ কটাক্ষয়ন্ত্যখিলবন্দ্যমপ্যচ্যুতম্ ॥ (১৫৮)

অথ **অমর্ষঃ** — **৫৯। অধিক্ষেপাপমানাদেঃ স্যাদমর্ষোঽসহিষ্ণুতা ;** (১৫৯)

৬০। তত্র স্বেদঃ শিরঃকম্পো বিবর্ণত্বং বিচিন্তনম্।
উপায়ান্বেষণাক্রোশবৈমুখ্যোত্তাড়নাদয়ঃ ॥ (১৬০)

তত্র **অধিক্ষেপাদ্** যথা বিদগ্ধমাধবে—

১০১। নির্ধৌতানামখিলধরণীমাধুরীণাং ধুরীণা, কল্যাণী মে নিবসতি বধূঃ পশ্য পার্শ্বে নবোঢ়া।
অন্তর্গোষ্ঠে চটুল ! নটয়ন্নত্র নেত্রত্রিভাগং, নিঃশঙ্কস্ত্বং ভ্রমসি ভবিতা নাকুলত্বং কুতো মে ? (১৬১)

অপমানাদ্ যথা পদ্মোক্তিঃ —

১০২। কদম্ব-বন-তস্কর ! দ্রুতমপেহি কিং চাটুভি,-র্জনে ভবতি মদ্বিধে পরিভবো হি নাতঃ পরঃ।
ত্বয়া ব্রজমৃগীদৃশাং সদসি হন্ত চন্দ্রাবলী, বরাপি যদযোগ্যয়া স্ফুটমদূষি তারাখ্যয়া ॥ (১৬২)

আদি-শব্দাদ্**বঞ্চনাৎ** অপি, যথা শ্রীদশমে (১০।৩১।১৬)—

১০৩। পতিসুতান্বয়ভ্রাতৃবান্ধবা,-নতিবিলঙ্ঘ্য তেঽন্ত্যচ্যুতাগতাঃ।
গতিবিদস্তবোদ্গীতমোহিতাঃ, কিতব ! যোষিতঃ কস্ত্যজেন্নিশি ? (১৬৩)

অথ **অসূয়া** —

৬১। দ্বেষঃ পরোদয়েঽসূয়ান্যসৌভাগ্যগুণাদিভিঃ। তত্রের্ষ্যানাদরাক্ষেপা দোষারোপো গুণেষ্বপি।
অপবৃত্তি[৬]-স্তিরোবীক্ষা ভ্রুবোর্ভঙ্গুরতাদয়ঃ ॥ (১৬৪)

তত্র **অন্যসৌভাগ্যেন,** যথা পদ্যাবল্যাম্—

১০৪। মা গর্ব্বমুদ্বহ কপোলতলে চকাস্তি, কৃষ্ণস্বহস্তলিখিতা নব[৭]-মঞ্জরীতি।
অন্যাপি কিং ন সখি ! ভাজনমীদৃশীনাং, বৈরী ন চেদ্ভবতি বেপথুরন্তরায়ঃ ॥ (১৬৫)

১। স্মিতাস্যা (খ); ২। -কার্ম্মণতয়া (গ); ৩। দ্রুতপদক্রমা (গ); ৪। -মুক্তোজ্ঝিতে (ক, গ); ৫। অহো (খ);
৬। অপ্রবৃত্তি- (ক); ৭। মম (খ)।

যথা বা শ্রীদশমে (১০।৩০।৩০)—

১০৫। তস্যা অমূনি নঃ ক্ষোভং কুর্ব্বন্ত্যচ্চৈঃ পদানি যৎ। যৈকাপহৃত্য গোপীনাং রহো[1] ভুঙ্‌ক্তেঽচ্যুতাধরম্‌॥ (১৬৬)

গুণেন, যথা—

১০৬। স্বয়ং পরাজয়ং প্রাপ্তান্‌ কৃষ্ণপক্ষান্‌ বিজিত্য নঃ। বলিষ্ঠা বলপক্ষাশ্চেদ্দুর্ব্বলাঃ কে ততঃ ক্ষিতৌ ? (১৬৭)

অথ **চাপলম্‌—**

৬২। রাগ-দ্বেষাদিভিশ্চিত্তলাঘবং চাপলং ভবেৎ। তত্রাবিচার-পারুষ্য-স্বচ্ছন্দাচরণাদয়ঃ॥ (১৬৮)

তত্র **রাগেণ,** যথা শ্রীদশমে (১০।৫২।৪১)—

১০৭। শ্বো ভাবিনি ত্বমজিতোদ্বহনে বিদর্ভান্‌, গুপ্তঃ সমেত্য পৃতনাপতিভিঃ পরীতঃ।
নির্ম্মথ্য চৈদ্য-মগধেশ-বলং প্রসহ্য, মাং রাক্ষসেন বিধিনোদ্বহ বীর্য্যশুল্কাম্‌॥ (১৬৯)

দ্বেষেণ, যথা—

১০৮। বংশীপুরেণ কালিন্দ্যাঃ সিন্ধুং বিন্দতু বাহিতা। গুরোরপি পুরো নীবীং যা ভ্রংশয়তি সুভ্রুবাম্‌॥ (১৭০)

অথ **নিদ্রা—** **৬৩। চিন্তালস্য-নিসর্গ,-ক্লমাদিভিশ্চিত্তমীলনং নিদ্রা।
তত্রাঙ্গভঙ্গ-জৃম্ভা,-জাড্য-শ্বাসাক্ষিমীলনানি স্যুঃ॥** (১৭১)

তত্র **চিন্তয়া,** যথা—

১০৯। লোহিতায়তি মার্ত্তণ্ডে বেণুধ্বনিমশৃণ্বতী। চিন্তয়াক্রান্তহৃদয়া নিদদ্রৌ নন্দগেহিনী॥ (১৭২)

আলস্যেন, যথা—

১১০। দামোদরস্য বন্ধন-কর্ম্মভিরতিনিঃসহাঙ্গ-লতিকেয়ম্‌।
দরবিঘূর্ণিতোত্তমাঙ্গা কৃতাঙ্গভঙ্গা ব্রজেশ্বরী স্ফুরতি॥ (১৭৩)

নিসর্গেণ, যথা—

১১১। অঘহর ! তব বীর্য্যপ্রোষিতাশেষচিন্তাঃ[2], পরিহৃত-গৃহবাস্ত-দ্বারবন্ধানুবন্ধাঃ।
নিজনিজমিহ রাত্রৌ প্রাঙ্গণং শোভয়ন্তঃ, সুখমবিচলদঙ্গাঃ শেরতে পশ্য গোপাঃ॥ (১৭৪)

ক্লমেন, যথা—

১১২। সংক্রান্তধাতুচিত্রা সুরতান্তে সা নিতান্ততান্তাঽস্য। বক্ষসি নিক্ষিপ্তাঙ্গী হরেবিশাখা যযৌ নিদ্রাম্‌॥ (১৭৫)

**৬৪। যুক্তাস্য স্ফূর্ত্তিমাত্রেণ নির্ব্বিশেষেণ কেনচিৎ।
হৃন্মীলনাৎ পুরোঽবস্থা নিদ্রা ভক্তেষু কথ্যতে॥** (১৭৬)

অথ **সুপ্তিঃ—** **৬৫। সুপ্তির্নিদ্রাবিভাবা স্যান্নানার্থানুভবাত্মিকা।
ইন্দ্রিয়োপরতি-শ্বাস-নেত্র-সম্মীলনাদিকৃৎ॥** (১৭৭)

যথা—১১৩। কামং তামরসাক্ষ ! কেলিবিততিঃ[3] প্রাদুষ্কৃতা শৈশবী, দর্পঃ সর্পপতেস্তদস্য তরসা নির্দ্ধূয়তামুদ্ধুরঃ।
ইত্যুৎস্বপ্নগিরা চিরাদ্‌যদুসভাং বিস্মাপয়ন্‌ স্মায়য়,-ন্নিঃশ্বাসেন দরোত্তরঙ্গহৃদরং নিদ্রাং গতো লাঙ্গলী॥ (১৭৮)

অথ **বোধঃ—** **৬৬। অবিদ্যা-মোহ-নিদ্রাদের্ধ্বংসোদ্বোধঃ[4] প্রবুদ্ধতা ;** (১৭৯)

তত্র **অবিদ্যাধ্বংসতঃ—**

৬৭। অবিদ্যা-ধ্বংসতো বোধো বিদ্যোদয়পুরঃসরঃ। অশেষক্লেশবিশ্রান্তিস্বস্বরূপাবগমাদিকৃৎ॥ (১৮০)

যথা— ১১৪। বিন্দন্‌ বিদ্যাদীপিকাং স্বস্বরূপং, বুদ্ধা সদ্যঃ সত্য-বিজ্ঞানরূপম্‌।
নিষ্প্রত্যূহস্তৎ পরং ব্রহ্ম মূর্ত্তং[5], সান্দ্রানন্দাকারমন্বেষয়ামি॥ (১৮১)

১। ধনং (ক, খ) ২। বীর্য্যপ্রোজ্ঝিতাশেষচিন্তাঃ (খ); ৩। কেলিরভিতঃ (ক, খ, ঘ); ৪। ধ্বংসাদ্বোধঃ (গ); ৫। ব্রহ্মমূর্ত্তিং (খ)।

মোহধ্বংসতঃ —

৬৮। বোধো মোহক্ষয়াচ্ছব্দ-গন্ধ-স্পর্শ-রসৈর্হরেঃ। দৃগুন্মীলন-রোমাঞ্চ-ধরোত্থানাদিকৃদ্ভবেৎ॥ (১৮২)

তত্র **শব্দেন,** যথা—

১১৫। প্রথমদর্শনরূঢ়সুখাবলী,-কবলিতেন্দ্রিয়বৃত্তিরভূদিয়ম্।
অঘভিদঃ কিল নাম্ন্যুদিতে শ্রুতৌ, ললিতয়োদমিমীলদিহাক্ষিণী॥ (১৮৩)

গন্ধেন, যথা—

১১৬। অচিরমঘহরেণ ত্যাগতঃ স্রস্তগাত্রী, বনভুবি শবলাঙ্গী শান্তনিঃশ্বাসবৃত্তিঃ।
প্রসরতি বনমালা সৌরভে পশ্য রাধা, পুলকিততনুরেষা পাংশুপুঞ্জাদুদস্থাৎ॥ (১৮৪)

স্পর্শেন, যথা—

১১৭। অসৌ পাণিস্পর্শো মধুরমসৃণঃ কস্য বিজয়ী, বিশীর্যন্ত্যাঃ সৌরীপুলিনবনমালোক্য মম যঃ।
তুরন্তামুদ্ধূয় প্রসভমভিতো বৈশসময়ীং, দ্রুতং মূর্চ্ছামন্তঃ সখি! সুখময়ীং পল্লবয়তি॥ (১৮৫)

রসেন, যথা—

১১৮। অন্তর্হিতে ত্বয়ি বলানুজ! রাসকেলৌ, স্রস্তাঙ্গযষ্টিরজনিষ্ট সখী বিসংজ্ঞা।
তাম্বূলচর্ব্বিতমবাপ্য তবাম্বুজাক্ষী, ন্যস্তং ময়া মুখপুটে পুলকোজ্জ্বলাসীৎ॥ (১৮৬)

নিদ্রা-ধ্বংসতঃ —

৬৯। বোধো নিদ্রাক্ষয়াৎ স্বপ্ননিদ্রাপূর্ত্তি-স্বনাদিভিঃ। তত্রাক্ষি-মর্দ্দনং শয্যা-মোক্ষোঽঙ্গবলনাদয়ঃ॥ (১৮৭)

তত্র **স্বপ্নেন,** যথা—

১১৯। ইয়ং তে হাসশ্রীর্বিরমতু বিমুঞ্চাঞ্চলমিদং, ন যাবদ্বৃদ্ধায়ৈ স্ফুটমভিদধে ত্বচ্চটুলতাম্।
ইতি স্বপ্নে জল্পন্ত্যচিরমববুদ্ধা গুরুমসৌ, পুরো দৃষ্ট্বা গৌরী নমিতমুখবিম্বা মুহুরভূৎ॥ (১৮৮)

নিদ্রাপূর্ত্ত্যা, যথা—

১২০। দূতী চাগাত্তদাগারং জজাগার চ রাধিকা। তূর্ণং পুণ্যবতীনাং হি তনোতি ফলমুত্তমঃ॥ (১৮৯)

স্বনেন, যথা—

১২১। দূরাদ্বিদ্রাবয়ন্নিদ্রা-মরালীর্গোপসুভ্রুবাম্। সারঙ্গরঙ্গদং রেজে বেণুবারিদগর্জ্জিতম্॥ (১৯০)

৭০। ইতি ভাবাস্ত্রয়স্ত্রিংশৎ কথিতা ব্যভিচারিণঃ। শ্রেষ্ঠমধ্যকনিষ্ঠেষু বর্ণনীয়া যথোচিতম্॥ (১৯১)

৭১। মাৎসর্য্যোদ্বেগ-দম্ভের্ষ্যা বিবেকো নির্ণয়স্তথা। ক্লৈব্যং ক্ষমা চ কুতুকমুৎকণ্ঠা বিনয়োঽপি চ॥ (১৯২)

**৭২। সংশয়ো ধার্ষ্ট্যমিত্যাদ্যা ভাবা যে স্যুঃ পরেঽপি চ।
উক্তেষন্তর্ভবন্তীতি ন পৃথকত্বেন দর্শিতাঃ॥** (১৯৩)

তথা হি—

৭৩। অসূয়ায়াং তু মাৎসর্য্যং ত্রাসেঽপ্যুদ্বেগ এব তু। দম্ভস্তথাবহিত্থায়ামীর্ষ্যামর্ষে মতাবুভৌ॥ (১৯৪)

**৭৪। বিবেকো নির্ণয়শ্চেমৌ দৈন্যে ক্লৈব্যং ক্ষমা ধৃতৌ।
ঔৎসুক্যে কুতুকোৎকণ্ঠে লজ্জায়াং বিনয়স্তথা॥** (১৯৫)

**৭৫। সংশয়োঽন্তর্ভবেত্তর্কে তথা ধার্ষ্ট্যঞ্চ চাপলে।
এষাং সঞ্চারিভাবানাং মধ্যে কশ্চন কস্যচিৎ॥** (১৯৬)

**৭৬। বিভাবশ্চানুভাবশ্চ ভবেদেব পরস্পরম্। নির্ব্বেদে তু যথের্ষ্যায়া ভবেদত্র বিভাবতা।
অসূয়ায়াং পুনস্তস্যা ব্যক্তমুক্তানুভাবতা॥** (১৯৭)

৭৭। ঔৎসুক্যং প্রতি চিন্তায়াঃ কথিতাত্রানুভাবতা।
নিদ্রাং প্রতি বিভাবত্বমেবং জ্ঞেয়াঃ পরেঽপ্যমী ॥ (১৯৮)

৭৮। এষাঞ্চ সাত্ত্বিকানাঞ্চ তথা নানাক্রিয়াততেঃ। কার্য্যকারণভাবস্তু জ্ঞেয়ঃ প্রায়েণ লোকতঃ ॥ (১৯৯)

৭৯। নিন্দায়াস্তু[1] বিভাবত্বং বৈবর্ণ্যামর্ষয়োর্মতম্। অসূয়ায়াং পুনস্তস্যাঃ কথিতৈবানুভাবতা ॥ (২০০)

৮০। প্রহারস্য বিভাবত্বং সংমোহপ্রলয়ৌ প্রতি।
ঔগ্র্যং প্রত্যনুভাবত্বমেবং জ্ঞেয়াঃ পরেঽপি চ ॥ (২০১)

৮১। ত্রাস-নিদ্রা-শ্রমালস্য-মদভিদ্বোধবর্জ্জিনাম্। সঞ্চারিণামিহ ক্বাপি ভবেদ্রত্যনুভাবতা ॥ (২০২)

৮২। সাক্ষাদ্রতের্ন সম্বন্ধঃ ষড়্ভিস্ত্রাসাদিভিঃ সহ।
স্যাৎ পরম্পরয়া কিন্তু লীলানুগুণতাকৃতে ॥ (২০৩)

৮৩। বিতর্কমতিনির্ব্বেদধৃতীনাং স্মৃতিহর্ষয়োঃ। বোধভিদ্দৈন্যসুপ্তীনাং ক্বচিদ্রতিবিভাবতা ॥ (২০৪)

৮৪। পরতন্ত্রাঃ স্বতন্ত্রাশ্চেত্যুক্তাঃ সঞ্চারিণো দ্বিধা ; (২০৫)

তত্র **পরতন্ত্রাঃ** —

৮৫। বরাবরতয়া প্রোক্তাঃ পরতন্ত্রা অপি দ্বিধা ; (২০৬)

তত্র **বরঃ** — ৮৬। সাক্ষাদ্ব্যবহিতশ্চেতি বরোঽপ্যেষ দ্বিধোদিতঃ ; (২০৭)

তত্র **সাক্ষাৎ**— ৮৭। মুখ্যামেব রতিং পুষ্ণন্ সাক্ষাদিত্যভিধীয়তে ; (২০৮)

যথা— ১২২। তনূরুহালী চ তনুশ্চ নৃত্যং, তনোতি মে নাম নিশম্য যস্য।
অপশ্যতো মাথুরমণ্ডলং ত,-দ্ব্যর্থেন কিং হন্ত দৃশোর্দ্বয়েন ?,—সাক্ষাদেষ নির্ব্বেদঃ ; (২০৯)

অথ **ব্যবহিতঃ** —

৮৮। পুষ্ণাতি যো রতিং গৌণীং স তু ব্যবহিতো মতঃ ॥ (২১০)

যথা—১২৩। ধিগস্তু মে ভুজদ্বন্দ্বং ভীমস্য পরিঘোপমম্। মাধবাক্ষেপিণং দুষ্টং যৎ পিনষ্টি ন চেদিপম্ ॥ (২১১)

৮৯। নির্ব্বেদঃ ক্রোধবশ্যত্বাদয়ং ব্যবহিতো রতেঃ ॥ (২১২)

অথ **অবরঃ** — ৯০। রসদ্বয়স্যাপ্যঙ্গত্বমগচ্ছন্নবরো মতঃ ; (২১৩)

যথা— ১২৪। লেলিহ্যমানং বদনৈর্জ্জ্বলদ্ভি,-র্জগন্তি দংষ্ট্রস্ফুটতুত্তমাঙ্গৈঃ[2]।
অবেক্ষ্য কৃষ্ণং ধৃতবিশ্বরূপং, ন স্বং বিশুষ্যন্ স্মরতি স্ম জিষ্ণুঃ ॥ (২১৪)

৯১। ঘোরক্রিয়াদ্যনুভাবাদাচ্ছাদ্য সহজাং রতিম্। দুর্ব্বারাবিরভূদ্ভীতির্মোহোঽয়ং ভীবশস্ততঃ ॥ (২১৫)

অথ **স্বতন্ত্রাঃ** —

৯২। সদৈব পারতন্ত্র্যেঽপি ক্বচিদেষাং স্বতন্ত্রতা। ভূপাল-সেবকস্যেব প্রবৃত্তস্য করগ্রহে ॥ (২১৬)

৯৩। ভাবজ্ঞৈ রতিশূন্যশ্চ রত্যনুস্পর্শনস্তথা। রতিগন্ধিশ্চ তে ত্রেধা স্বতন্ত্রাঃ পরিকীর্ত্তিতাঃ ॥ (২১৭)

তত্র **রতিশূন্যঃ** — ৯৪। জনেষু রতিশূন্যেষু রতিশূন্যো ভবেদসৌ ; (২১৮)

যথা শ্রীদশমে (১০।২৩।৩৯)—

১২৫। ধিগ্জন্ম নস্ত্রিবৃদ্বিদ্যাং ধিগ্ব্রতং ধিগ্বহুজ্ঞতাম্। ধিক্ কুলং ধিক্ ক্রিয়া-দাক্ষ্যং বিমুখা যে ত্বধোক্ষজে ॥ (২১৯)

অত্র **স্বতন্ত্রো** নির্ব্বেদঃ ;

তত্র **রত্যনুস্পর্শনঃ** —

৯৫। যঃ স্বতো রতিগন্ধেন বিহীনোঽপি প্রসঙ্গতঃ।
পশ্চাদ্রতিং স্পৃশেদেষ রত্যনুস্পর্শনো মতঃ ॥ (২২০)

১। নিদ্রায়াস্তু (খ); ২। স্ফুটমুত্তমাঙ্গম্ (ক)।

যথা—

১২৬। গরিষ্ঠারিষ্টটঙ্কারৈর্বিধুরা বধিরায়িতা। হা কৃষ্ণ! পাহি পাহীতি চুক্রোশাভীরবালিকা ॥,—অত্র ত্রাসঃ; (২২১)

অথ **রতিগন্ধিঃ— ৯৬। যঃ স্বাতন্ত্র্যেঽপি তদ্‌গন্ধং রতিগন্ধির্ব্যনক্তি সঃ;** (২২২)

যথা— ১২৭। পীতাংশুকং পরিচিনোমি ধৃতং ত্বয়াঙ্গে, সঙ্গোপনায় ন হি নপ্ত্রি! বিধেহি যত্নম্।

ইত্যার্য্যয়া নিগদিতা নমিতোত্তমাঙ্গা, রাধাবগুণ্ঠিতমুখী তরসা তদাসীৎ ॥,— অত্র লজ্জা; (২২৩)

৯৭। আভাসঃ পুনরেতেষামস্থানে বৃত্তিতো ভবেৎ।

প্রাতিকূল্যমনৌচিত্যমস্থানত্বং দ্বিধোদিতম্; (২২৪)

তত্র **প্রাতিকূল্যম্— ৯৮। বিপক্ষে বৃত্তিরেতেষাং প্রাতিকূল্যমিতীর্য্যতে;** (২২৫)

যথা—

১২৮। গোপোঽপ্যশিক্ষিতরণোঽপি তমশ্বদৈত্যং, হন্তি স্ম হন্ত মম জীবিতনির্ব্বিশেষম্।

ক্রীড়া-বিনির্জ্জিত-সুরাধিপতেরলং মে, দুর্জ্জীবিতেন **হতকংস-নরাধিপস্য** ॥,— (২২৬)

অত্র নির্ব্বেদস্যাভাসঃ;

যথা বা— ১২৯। ডুণ্ডুভো জলচরঃ স কালিয়ো, গোষ্ঠভূভৃদপি লোষ্ট্রসোদরঃ।

তত্র কর্ম্ম কিমিবাদ্ভুতং জনে, যেন মূর্খ! জগদীশতের্য্যতে ॥,—অত্রাসূয়ায়াঃ; (২২৭)

অথ **অনৌচিত্যম্— ৯৯। অসত্যত্বমযোগ্যত্বমনৌচিত্যং দ্বিধা ভবেৎ।**

অপ্রাণিনি ভবেদাদ্যং তির্য্যগাদিষু চান্তিমম্ ॥ (২২৮)

তত্র **অপ্রাণিনি,** যথা—

১৩০। ছায়া ন যস্য সকৃদপ্যুপসেবিতাভূৎ, কৃষ্ণেন হন্ত মম তস্য ধিগস্তু জন্ম।

মা ত্বং কদম্ব! বিধুরো ভব কালিয়াহিং, মৃদ্নন্ করিষ্যতি হরিশ্চরিতার্থতাং তে ॥,— (২২৯)

অত্র নির্ব্বেদস্য;

তিরশ্চি, যথা— ১৩১। অধিরোহতু কঃ পক্ষী, কক্ষামপরো মমাস্য মেধ্যস্য।

হিত্বাপি তার্ক্ষ্যপক্ষং, ভজতে পক্ষং হরির্যস্য ॥,—অত্র গর্ব্বস্য; (২৩০)

১০০। বহুমানেষ্বপি সদা জ্ঞানবিজ্ঞানমাধুরীম্।

কদম্বাদিষু সামান্যদৃষ্ট্যাভাসত্বমুচ্যতে ॥ (২৩১)

১০১। ভাবানাং ক্বচিদুৎপত্তি-সন্ধি-শাবল্য-শান্তয়ঃ।

দশাশ্চতস্র এতাসামুৎপত্তিস্ত্বিহ[1] সম্ভবঃ ॥ (২৩২)

যথা— ১৩২। মণ্ডলে কিমপি চণ্ডমরীচে,-র্লোহিতায়তি নিশম্য যশোদা।

বৈণবীং ধ্বনিধুরামবিদূরে, প্রস্রবস্তিমিত-কঞ্চুলিকাসীৎ ॥,—অত্র হর্ষোৎপত্তিঃ; (২৩৩)

যথা বা—

১৩৩। ত্বয়ি রহসি মিলন্ত্যাং সম্ভ্রমন্যাসভুগ্না,-প্যুষসি সখি! তবালী মেখলা পশ্য ভাতি।

ইতি বিবৃতরহস্যে মাধবে কুঞ্চিতভ্রূ,-র্দৃশমনৃজু কিরন্তী রাধিকা বঃ পুনাতু ॥,—অত্রাসূয়োৎপত্তি; (২৩৪)

অথ **সন্ধিঃ— ১০২। সরূপয়োর্ভিন্নয়োর্বা সন্ধিঃ স্যাদ্ভাবয়োর্যুতিঃ;** (২৩৫)

তত্র **সরূপয়োঃ সন্ধিঃ—**

১০৩। সন্ধিঃ সরূপয়োস্তত্র ভিন্নহেতূত্থয়োর্মতঃ; (২৩৬)

১। এতাসামুৎপত্তির্ভাব- (খ)।

যথা— ১৩৪। রাক্ষসীং নিশি নিশাম্য নিশান্তে, গোকুলেশগৃহিণী পতিতাঙ্গীম্।
তৎকুচোপরি সুতঞ্চ হসন্তং, হন্ত নিশ্চলতনুঃ ক্ষণমাসীৎ ॥,— (২৩৭)
অত্রানিষ্টেষ্ট-সংবীক্ষাকৃতয়োর্জাড্যয়োর্যুতিঃ ;

অথ **ভিন্নয়োঃ** — ১০৪। **ভিন্নয়োর্হেতুনৈকেন ভিন্নেনাপ্যুপজাতয়োঃ ;** (২৩৮)

তত্র **একহেতুজয়োঃ,** যথা—
১৩৫। দুর্ব্বারচাপলোঽয়ং ধাবন্নন্তর্বহিশ্চ গোষ্ঠস্য।
শিশুরকুতশ্চিদ্ভীতির্ধিনোতি হৃদয়ং দুনোতি চ মে ॥,—অত্র হর্ষশঙ্কয়োঃ ; (২৩৯)

তত্র **ভিন্নহেতুজয়োঃ,** যথা—
১৩৬। বিলসন্তমবেক্ষ্য দেবকী, সুতমুৎফুল্লবিলোচনং পুরঃ।
প্রবলামপি মল্লমণ্ডলীং, হিমমুষ্ণঞ্চ জলং দৃশোর্দধে ॥,— (২৪০)
অত্র হর্ষবিষাদয়োঃ সন্ধিঃ ;

১০৫। একেন জায়মানানামনেকেন চ হেতুনা।
বহূনামপি ভাবানাং সন্ধিঃ স্ফুটমবেক্ষ্যতে ॥ (২৪১)

তত্র **একহেতুজানাং,** যথা—
১৩৭। নিরুদ্ধা কালিন্দীতটভুবি মুকুন্দেন বলিনা, হঠাদন্তঃস্মেরাং তরলতরতারোজ্জ্বলকলাম্।
অভিব্যক্তাবজ্ঞামরুণকুটিলাপাঙ্গসুষমাং, দৃশং ন্যস্যন্ত্যস্মিন্ জয়তি বৃষভানোঃ কুলমণিঃ ॥,— (২৪২)
অত্র হর্ষৌৎসুক্য-গর্ব্বামর্ষাসূয়ানাং সন্ধিঃ ;

অনেকহেতুজানাং, যথা—
১৩৮। পরিহিত[১]-হরিহারা বীক্ষ্য রাধা সবিত্রীং, নিকটভুবি তথাগ্রে তর্কভাক্ স্মেরপদ্মাম্।
হরিমপি দরদূরে স্বামিনং তত্র চাসী,-ন্মহসি বিনতবক্ত্র-প্রস্ফুরন্ম্লানবক্ত্রা ॥* (২৪৩)
অত্র লজ্জামর্ষ-হর্ষ-বিষাদানাং সন্ধিঃ[২] ;

অথ **শাবল্যম্**— **১০৬। শবলত্বং তু ভাবানাং সংমর্দ্দঃ স্যাৎ পরস্পরম্ ;** (২৪৪)

যথা— ১৩৯। শক্তঃ কিং নাম কর্ত্তুং স শিশুরহহ মে মিত্রপক্ষানধাক্ষী-
দাতিষ্ঠেয়ং তমেব দ্রুতমথ শরণং কুর্য্যুরেতন্ন বীরাঃ।
আঃ দিব্যা মল্লগোষ্ঠী বিহরতি স করেণোদ্ধধারাদ্রিবর্য্যং
কুর্য্যামস্যৈব গত্বা ব্রজভুবি কদনং হা ততঃ কম্পতে ধীঃ ॥,— (২৪৫)
অত্র গর্ব্ব-বিষাদ-দৈন্য-মতি-স্মৃতি-শঙ্কামর্ষ-ত্রাসানাং শাবল্যম্ ;

যথা বা—
১৪০। ধিক্ দীর্ঘে নয়নে মমাস্তু মথুরা যাভ্যাং ন সা প্রেক্ষ্যতে, বিশ্বেয়ং মম[৩] কিঙ্করীকৃতনৃপা কালস্তু সর্ব্বঙ্কষঃ।
লক্ষ্মীকেলিগৃহং গৃহং মম হহা নিত্যং তনুঃ ক্ষীয়তে, সদ্যস্ত্যেব হরিং ভজেয় হৃদয়ং বৃন্দাটবী কর্ষতি ॥,—
অত্র নির্ব্বেদ-গর্ব্ব-শঙ্কা-ধৃতি-বিষাদ-মত্যৌৎসুক্যানাং শাবল্যম্। (২৪৬)

অথ **শান্তিঃ** — **১০৭। অত্যারূঢ়স্য ভাবস্য বিলয়ঃ শান্তিরুচ্যতে ;** (২৪৭)

যথা— ১৪১। বিধুরিতবদনা বিদূনভাস,-স্তমঘহরং গহনে গবেষয়ন্তঃ।
মৃদুকল-মুরলীং নিশম্য শৈলে, ব্রজশিশবঃ পুলকোজ্জ্বলা বভূবুঃ ॥,— (২৪৮)
অত্র বিষাদশান্তিঃ ;

১। হৃদিধৃত- (ক, গ) ; ২। অত্র লজ্জাসূয়াহর্ষত্রাসানাং সন্ধিঃ (খ) ; ৩। মযি (খ)।

* **পাঠান্তরম্**— পরিহিত-হরিহারা বীক্ষ্য রাধা সবিত্রীং, প্রবলমুপহরন্তীং ছদ্মনাগ্রে চ পদ্মাম্।
অঘরিপুমপি পৃষ্ঠে সা পতিং চাঙ্গনান্তে, বিনতকুটিলফুল্লশ্যামবক্ত্রা তদাসীৎ ॥ (খ)।

১০৮। শব্দার্থরসবৈচিত্রী বাচি কাচন নাস্তি মে। যথাকথঞ্চিদেবোক্তং ভাবোদাহরণং পরম্॥ (২৪৯)

১০৯। ত্রয়স্ত্রিংশদিমেঽষ্টৌ চ বক্ষ্যন্তে স্থায়িনশ্চ যে। মুখ্যভাবাভিধাস্ত্বেকচত্বারিংশদমী স্মৃতাঃ॥ (২৫০)

১১০। শরীরেন্দ্রিয়বর্গস্য বিকারাণাং বিধায়কাঃ। ভাবাবির্ভাব[১]-জনিতাশ্চিত্তবৃত্তয় ঈরিতাঃ॥ (২৫১)

১১১। ক্বচিৎ স্বাভাবিকো ভাবঃ কশ্চিদাগন্তুকঃ ক্বচিৎ।
যস্তু স্বাভাবিকো ভাবঃ স ব্যাপ্যান্তর্বহিঃ স্থিতঃ॥ (২৫২)

১১২। মঞ্জিষ্ঠাদ্যে যথা দ্রব্যে রাগস্তন্ময় ঈক্ষ্যতে। অত্র স্যান্নামমাত্রেণ বিভাবস্য বিভাবতা॥ (২৫৩)

১১৩। এতেন সহজেনৈব ভাবেনানুগতা রতিঃ। একরূপাপি যা ভক্তৈর্বিবিধা প্রতিভাত্যসৌ॥ (২৫৪)

১১৪। আগন্তুকস্তু যো ভাবঃ পটাদৌ রক্তিমেব সঃ।
তৈস্তৈর্বিভাবৈরেবায়ং ধীয়তে দীপ্যতেঽপি চ॥ (২৫৫)

১১৫। বিভাবনাদিবৈশিষ্ট্যাদ্ভক্তানাং ভেদতস্তথা। প্রায়েণ সর্ব্বভাবানাং বৈশিষ্ট্যমুপজায়তে॥ (২৫৬)

১১৬। বিবিধানান্তু ভক্তানাং বৈশিষ্ট্যাদ্বিবিধং মনঃ।
মনোঽনুসারাদ্ভাবানাং তারতম্যং কিলোদয়ে॥ (২৫৭)

১১৭। চিত্তে গরিষ্ঠে গম্ভীরে মহিষ্ঠে কর্কশাদিকে।
সম্যগুন্মীলিতাশ্চামী ন লক্ষ্যন্তে স্ফুটং জনৈঃ॥ (২৫৮)

১১৮। চিত্তে লঘিষ্ঠে চোত্তানে ক্ষোদিষ্ঠে কোমলাদিকে।
মনাগুন্মীলিতাশ্চামী লক্ষ্যন্তে বহিরুল্বণাঃ॥ (২৫৯)

১১৯। গরিষ্ঠং স্বর্ণপিণ্ডাভং লঘিষ্ঠং তুলপিণ্ডবৎ। চিত্তযুগ্মেঽত্র বিজ্ঞেয়া ভাবস্য পবনোপমা॥ (২৬০)

১২০। গম্ভীরং সিন্ধুবচ্চিত্তমুত্তানং পল্বলাদিবৎ। চিত্তদ্বয়েঽত্র[২] ভাবস্য মহাদ্রিশিখরোপমা॥ (২৬১)

১২১। পত্তনাভং মহিষ্ঠং স্যাৎ ক্ষোদিষ্ঠন্তু কুটীরবৎ।
চিত্তযুগ্মেঽত্র ভাবস্য দীপেনেভেন বোপমা[৩]॥ (২৬২)

১২২। কর্ক্কশং ত্রিবিধং প্রোক্তং বজ্রং স্বর্ণং তথা জতু।
চিত্তত্রয়েঽত্র ভাবস্য জ্ঞেয়া বৈশ্বানরোপমা॥ (২৬৩)

১২৩। অত্যন্তকঠিনং বজ্রমকুতশ্চন[৪] মার্দ্দবম্। ঈদৃশং তাপসাদীনাং চিত্তং তাবদবেক্ষ্যতে॥ (২৬৪)

১২৪। স্বর্ণং দ্রবতি ভাবাগ্নেস্তাপেনাতিগরীয়সা। জতু দ্রবত্বমায়াতি তাপলেশেন সর্ব্বতঃ॥ (২৬৫)

১২৫। কোমলঞ্চ ত্রিধৈবোক্তং মদনং[৫] নবনীতকম্। অমৃতঞ্চেতি ভাবোঽত্র প্রায়ঃ সূর্য্যাতপায়তে॥ (২৬৬)

১২৬। দ্রবেদত্রাদ্যযুগলমাতপেন যথাযথম্। দ্রবীভূতং স্বভাবেন সর্ব্বদৈবামৃতং ভবেৎ।
গোবিন্দপ্রেষ্ঠবর্য্যাণাং[৬] চিত্তং স্যাদমৃতং কিল॥ (২৬৭)

১২৭। কৃষ্ণভক্তবিশেষস্য গরিষ্ঠত্বাদিভির্গুণৈঃ। সমবেতং সদামীভির্দ্বিত্রৈরপি মনো ভবেৎ॥ (২৬৮)

১২৮। কিন্তু সুষ্ঠু মহিষ্ঠত্বং ভাবো বাঢ়মুপাগতঃ। সর্ব্বপ্রকারমেবেদং চিত্তং বিক্ষোভয়ত্যলম্॥ (২৬৯)

যথা দানকেলিকৌমুদ্যাম্—

১৪২। গভীরোঽপ্যশ্রান্তং দুরধিগমপারোঽপি নিতরা,-মহার্য্যাং[৭] মর্য্যাদাং দধদপি হরেরাস্পদমপি।
সতাং স্তোমঃ প্রেমণ্যুদয়তি সমগ্রে স্থগয়িতুং, বিকারং ন স্ফারং জলনিধিরিবেন্দৌ প্রভবতি॥ (২৭০)

ইতি শ্রীশ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধৌ দক্ষিণবিভাগে ভক্তিরস-সামান্য-নিরূপণে ব্যভিচারি-লহরী চতুর্থী।

১। ভাবা বিভাব- (গ); ২। চিত্তদ্বয়েঽপি (খ); ৩। দীপ্তদীপনিভোপমা (খ); ৪। বজ্রমগ্নিতশ্চ (ক); ৫। মোহনং (খ);
৬। গোবিন্দপ্রেষ্ঠবর্গাণাং (খ, ঘ); ৭। নিতরাং, মহার্ঘ্যাং (গ)।

স্থায়িভাবাখ্যা পঞ্চমলহরী

অথ **স্থায়ী**— ১। **অবিরুদ্ধান্ বিরুদ্ধাংশ্চ ভাবান্ যো বশতাং নয়ন্।**
সুরাজেব বিরাজেত স স্থায়ী ভাব উচ্যতে ॥ (১)

২। **স্থায়ী ভাবোঽত্র স প্রোক্তঃ[১] শ্রীকৃষ্ণবিষয়া রতিঃ।**
মুখ্যা গৌণী চ সা দ্বেধা রসজ্ঞৈঃ পরিকীর্ত্তিতা ॥ (২)

তত্র **মুখ্যা**— ৩। **শুদ্ধসত্ত্ববিশেষাত্মা রতির্মুখ্যেতি কীর্ত্তিতা।**
মুখ্যাপি দ্বিবিধা স্বার্থা পরার্থা চেতি কীর্ত্ত্যতে ॥ (৩)

তত্র **স্বার্থা**— ৪। **অবিরুদ্ধৈঃ স্ফুটং ভাবৈঃ পুষ্ণাত্যাত্মানমেব যা।**
বিরুদ্ধৈর্দুঃশকগ্লানিঃ সা স্বার্থা কথিতা রতিঃ ॥ (৪)

অথ **পরার্থা**—

৫। **অবিরুদ্ধং বিরুদ্ধঞ্চ সঙ্কুচন্তী স্বয়ং রতিঃ। যা ভাবমনুগৃহ্লাতি সা পরার্থা নিগদ্যতে ॥** (৫)

৬। **শুদ্ধা প্রীতিস্তথা সখ্যং বাৎসল্যং প্রিয়তেত্যসৌ। স্বপরার্থৈব সা মুখ্যা পুনঃ পঞ্চবিধা ভবেৎ ॥** (৬)

৭। **বৈশিষ্ট্যং পাত্রবৈশিষ্ট্যাদ্রতিরেষোপগচ্ছতি[২]। যথার্কঃ প্রতিবিম্বাত্মা স্ফটিকাদিষু বস্তুষু ॥** (৭)

তত্র **শুদ্ধা**—

৮। **সামান্যাসৌ তথা স্বচ্ছা শান্তিশ্চেত্যাদিমা ত্রিধা। এষাঙ্গকম্পতা-নেত্রামীলনোন্মীলনাদিকৃৎ[৩] ॥** (৮)

তত্র **সামান্যা**—

৯। **কঞ্চিদ্বিশেষমপ্রাপ্তা সাধারণজনস্য যা। বালিকাদেশ্চ কৃষ্ণে স্যাৎ সামান্যা সা রতির্মতা ॥** (৯)

যথা—

১। অস্মিন্মথুরা-বীথ্যা,-মুদয়তি মধুরে বিরোচনে পুরতঃ। কথয় সখে! মদিমানং, মানসসদনং[৪] কিমেতি মম? (১০)

যথা বা— ২। ত্রিবর্ষা বালিকা সেয়ং বর্ষীয়সি! সমীক্ষ্যতাম্। যা পুরঃ কৃষ্ণমালোক্য হুঙ্কুর্ব্বত্যভিধাবতি ॥ (১১)

স্বচ্ছা — ১০। **তত্তৎসাধনতো নানাবিধ-ভক্তপ্রসঙ্গতঃ।**
সাধকানান্তু বৈবিধ্যং যান্তী স্বচ্ছা রতির্মতা ॥ (১২)

১১। **যদা যাদৃশি ভক্তে স্যাদাসক্তিস্তাদৃশং তদা।**
রূপং স্ফটিকবদ্ধত্তে স্বচ্ছাসৌ তেন কীর্ত্তিতা ॥ (১৩)

যথা— ৩। ক্বচিৎ প্রভুরিতি স্তুবন্ ক্বচন মিত্রমিত্যুদ্ধসন্, ক্বচিত্তনয় ইত্যবন্ ক্বচন কান্ত ইত্যুল্লসন্।
ক্বচিন্মনসি ভাবয়ন্ পরম এষ আত্মেত্যসা,-বভূদ্বিবিধসেবয়া বিবিধবৃত্তিরার্য্যো দ্বিজঃ ॥ (১৪)

১২। **অনাচান্তধিয়াং তত্তদ্ভাবনিষ্ঠা সুখার্ণবে।**
আর্য্যাণামতিশুদ্ধানাং প্রায়ঃ স্বচ্ছা রতির্ভবেৎ ॥ (১৫)

অথ **শান্তিঃ**— ১৩। **মানসে নির্ব্বিকল্পত্বং শম ইত্যভিধীয়তে ॥** (১৬)

তথা চোক্তম্— ৪। "বিহায় বিষয়োন্মুখং নিজানন্দস্থিতির্যতঃ।
আত্মনঃ কথ্যতে সোঽত্র স্বভাবঃ শম ইত্যসৌ ॥" (১৭)

১৪। **প্রায়ঃ শমপ্রধানানাং মমতা-গন্ধবর্জ্জিতা। পরমাত্মতয়া কৃষ্ণে জাতা শান্তী রতির্মতা ॥** (১৮)

যথা —

৫। দেবর্ষিবীণয়া গীতে হরিলীলা-মহোৎসবে। সনকস্য তনৌ কম্পো ব্রহ্মানুভবিনোঽপ্যভূৎ ॥ (১৯)

১। সংপ্রোক্তঃ (ক, খ, গ); ২। রতিরেবোপগচ্ছতি (খ); ৩। -নেত্রমীলনোন্মীলনাদিকৃৎ (ক, গ); ৪। মানসমোহনং (খ);

যথা বা— ৬। হরিবল্লভসেবয়া সমন্তা,-দপবর্গানুভবং কিলাবধীর্য্য।
ঘনসুন্দরমাত্মনোঽপ্যভীষ্টং, পরমং ব্রহ্ম দিদৃক্ষতে মনো মে॥ (২০)

১৫। অগ্রতো বক্ষ্যমাণৈস্তু স্বাদৈঃ প্রীত্যাদিসংশ্রয়ৈঃ।
রতেরস্যা অসম্পর্কাদিয়ং শুদ্ধেতি ভণ্যতে॥ (২১)

১৬। অথ ভেদত্রয়ী হৃদ্যা রতেঃ প্রীত্যাদিরীর্য্যতে। গাঢ়ানু[১]-কূলতোৎপন্না মমত্বেন সদাশ্রিতা॥ (২২)

১৭। কৃষ্ণভক্তেষ্বনুগ্রাহ্য-সখি-পূজ্যেষ্বনুক্রমাৎ। ত্রিবিধেষু ত্রয়ী প্রীতিঃ সখ্যং বৎসলতেত্যসৌ॥ (২৩)

১৮। অত্র নেত্রাদিফুল্লত্ব-জৃম্ভণোদ্‌ঘূর্ণনাদয়ঃ। কেবলা সঙ্কুলা চেতি দ্বিবিধেয়ং রতিত্রয়ী॥ (২৪)

তত্র **কেবলা—**

১৯। রত্যন্তরস্য গন্ধেন বর্জ্জিতা কেবলা ভবেৎ। ব্রজানুগে রসালাদৌ শ্রীদামাদৌ বয়স্যকে।
গুরৌ চ ব্রজনাথাদৌ ক্রমেণৈব স্ফুরত্যসৌ॥ (২৫)

তত্র **সঙ্কুলা—**

২০। এষাং দ্বয়োস্ত্রয়াণাং বা সন্নিপাতস্তু সঙ্কুলা। উদ্ধবাদৌ চ ভীমাদৌ মুখরাদৌ ক্রমেণ সা।
যস্যাধিক্যং ভবেদ্‌যত্র স তেন ব্যপদিশ্যতে॥ (২৬)

অথ **প্রীতিঃ — ২১। স্বস্মাদ্ভবন্তি যে ন্যূনাস্তেঽনুগ্রাহ্যা হরের্মতাঃ।**
আরাধ্যত্বাত্মিকা তেষাং রতিঃ প্রীতিরিতীরিতা॥ (২৭)

২২। তত্রাসক্তিকৃদন্যত্র প্রীতিসংহারিণী হ্যসৌ[২]; * (২৮)

যথা মুকুন্দমালায়াম্—

৭। দিবি বা ভুবি বা মমাস্তু বাসো, নরকে বা নরকান্তক! প্রকামম্।
অবধীরিত-শারদারবিন্দৌ, চরণৌ তে মরণেঽপি চিন্তয়ামি॥ (২৯)

অথ **সখ্যম্—**

২৩। যে স্যুস্তুল্যা মুকুন্দস্য তে সখায়ঃ সতাং মতাঃ। সাম্যাদ্বিশ্রম্ভরূপৈষাং রতিঃ সখ্যমিহোচ্যতে।
পরিহাস-প্রহাসাদিকারিণীয়মযন্ত্রণা॥ (৩০)

যথা— ৮। মাং পুষ্পিতারণ্যদিদৃক্ষয়াগতং, নিমেষ-বিশ্লেষ-বিদীর্ণ-মানসাঃ।
তে সংস্পৃশন্তঃ পুলকাঞ্চিতশ্রিয়ো, দূরাদহংপূর্ব্বিকয়াস্ম রেমিরে[৩]॥ (৩১)

যথা বা— ৯। শ্রীদামদোর্বিলসিতেন কৃতোঽসি কামং, দামোদর! ত্বমিহ দর্পধুরা দরিদ্রঃ।
সত্যস্ত্বয়া তদপি কথনমেব কৃত্বা, দেব্যৈ হ্রিয়ে ত্রয়মদায়ি জলাঞ্জলীনাম্॥ (৩২)

অথ **বাৎসল্যম্—**

২৪। গুরবো যে হরেরস্য তে পূজ্যা ইতি বিশ্রুতাঃ। অনুগ্রহময়ী তেষাং রতির্বাৎসল্যমুচ্যতে।
ইদং লালনভব্যাশী[৪]-শ্চিবুকস্পর্শনাদিকৃৎ॥ (৩৩)

যথা— ১০। অগ্রাসি যন্নিরভিসন্ধিবিরোধভাজঃ, কংসস্য কিঙ্করগণৈর্গিরিতোঽপ্যুদগ্রৈঃ।
গাস্তত্র রক্ষিতুমসৌ গহনে মুহুর্মে, বালঃ প্রযাত্যবিরতং বত কিং করোমি? (৩৪)

যথা বা— ১১। স্নুতমঙ্গুলিভিঃ স্নুতস্তনী, চিবুকাগ্রে দধতী দয়ার্দ্রধীঃ।
সমলালয়দালয়াৎ পুরঃ, স্থিতিভাজং ব্রজরাজগেহিনী॥ (৩৫)

১। গীতানু-(খ); ২। -ত্যসৌ(খ); ৩। রেভিরে(ক, গ); ৪। লালন-ভঙ্গ্যাশী-(খ);

* 'রতেরস্যা রসসম্পর্কাদ্‌দ্বয়ং শুদ্ধেতি ভণ্যতে' ইত্যাধিক-পাঠঃ (খ)।

অথ **প্রিয়তা—**

২৫। **মিথো হরের্মৃগাক্ষ্যাশ্চ সম্ভোগস্যাদিকারণম্। মধুরাপরপর্য্যায়া প্রিয়তাখ্যোদিতা রতিঃ।**
অস্যাং কটাক্ষভ্রূক্ষেপপ্রিয়বাণীস্মিতাদয়ঃ॥ (৩৬)

যথা গোবিন্দবিলাসে—

১২। চিরমুৎকুণ্ঠিতমনসো, রাধামুরবৈরিণোঃ কোঽপি। নিভৃতনিরীক্ষণজন্মা, প্রত্যাশা-পল্লবো জয়তি॥ (৩৭)

২৬। **যথোত্তরমসৌ স্বাদবিশেষোল্লাসময্যপি।**
রতির্বাসনয়া স্বাদ্বী ভাসতে কাপি কস্যচিৎ॥ ইতি **মুখ্যা;** (৩৮)

অথ **গৌণী—** ২৭। **বিভাবোৎকর্ষজো ভাববিশেষো যোঽনুগৃহ্যতে।**
সঙ্কুচন্ত্যা স্বয়ং রত্যা স গৌণী রতিরুচ্যতে॥ (৩৯)

২৮। **হাসো বিস্ময় উৎসাহঃ শোকঃ ক্রোধো ভয়ং তথা।**
জুগুপ্সা চেত্যসৌ ভাববিশেষঃ সপ্তধোদিতঃ॥ (৪০)

২৯। **অপি কৃষ্ণবিভাবত্বমাত্যষট্‌কস্য সম্ভবেৎ।**
স্যাদ্দেহাদিবিভাবত্বং সপ্তম্যাস্তু রতের্বশাৎ॥ (৪১)

৩০। **হাসাদাবত্র ভিন্নেঽপি শুদ্ধসত্ত্ববিশেষতঃ।**
পরার্থায়া রতের্যোগাদ্‌রতিশব্দঃ প্রযুজ্যতে॥ (৪২)

৩১। **হাসোত্তরা রতির্যা স্যাৎ সা হাসরতিরুচ্যতে।**
এবং বিস্ময়রত্যাদ্যা বিজ্ঞেয়া রতয়শ্চ[১] ষট্॥ (৪৩)

৩২। **কিঞ্চিৎ কালং ক্বচিদ্ভক্তে হাসাদ্যাঃ স্থায়িতামমী।**
রত্যা চারুকৃতা যান্তি তল্লীলাদ্যনুসারতঃ॥ (৪৪)

৩৩। **তস্মাদনিয়তাধারাঃ সপ্ত সাময়িকা ইমে। সহজা অপি লীয়ন্তে বলিষ্ঠেন তিরস্কৃতাঃ॥** (৪৫)

৩৪। **কাপ্যব্যভিচরন্তী সা স্বাধারান্ স্ব-স্বরূপতঃ। রতিরাত্যন্তিকস্থায়ী ভাবো ভক্তজনেঽখিলে।**
স্যুরেতস্যা বিনাভাবাদ্ভাবাঃ সর্ব্বে নিরর্থকাঃ॥ (৪৬)

৩৫। **বিপক্ষাদিষু যান্তোঽপি ক্রোধাদ্যাঃ স্থায়িতাং সদা।**
লভন্তে রতিশূন্যত্বান্ন ভক্তিরসযোগ্যতাম্॥ (৪৭)

৩৬। **অবিরুদ্ধৈরপি স্পৃষ্টা ভাবৈঃ সঞ্চারিণোঽখিলাঃ।**
নির্ব্বেদাদ্যা বিলীয়ন্তে নার্হন্তি স্থায়িতাং ততঃ॥ (৪৮)

৩৭। **ইত্যতো মতিগর্ব্বাদিভাবানাং ঘটতে ন হি। স্থায়িতা কৈশ্চিদিষ্টাপি প্রমাণং তত্র তদ্বিদঃ॥** (৪৯)

৩৮। **সপ্ত হাসাদয়স্ত্বেতে তৈস্তৈর্নীতাঃ সুপুষ্টতাম্।**
ভক্তেষু স্থায়িতাং যান্তো রুচিরেভ্যো[২] বিতন্বতে॥ (৫০)

তথা চোক্তম্—

১৩। "অষ্টানামেব ভাবানাং সংস্কারাধায়িতা মতা। তত্তিরস্কৃতসংস্কারাঃ পরে ন স্থায়িতোচিতাঃ॥" (৫১)

তত্র **হাসরতিঃ —** ৩৯। **চেতোবিকাসো হাসঃ স্যাদ্বাগ্বেষেহাদিবৈকৃতাৎ।**
স দৃগ্‌বিকাসনাসৌষ্ঠ-কপোলস্পন্দনাদিকৃৎ॥ (৫২)

৪০। **কৃষ্ণসম্বন্ধিচেষ্টোত্থঃ স্বয়ং সঙ্কুচদাত্মনা।**
রত্যানুগৃহ্যমাণোঽয়ং হাসো হাসরতির্ভবেৎ॥ (৫৩

১। রতয়স্তু (খ); ২। রুচিমেভ্যো (ক, খ, গ)।

যথা— ১৪। ময়া দৃগপি নাপিতা সুমুখি[১]! দধ্মি তুভ্যং শপে, সখী তব[২] নিরর্গলা তদপি মে মুখং জিঘ্রতি।
প্রশাধি তদিমাং মুধা চ্ছলিতসাধুমিত্যচ্যুতে, বদত্যজনি দূতিকা হসিতরোধনে ন ক্ষমা ॥ (৫৪)

অথ **বিস্ময়রতিঃ** —

৪১। লোকোত্তরার্থবীক্ষাদেবিস্ময়শ্চিত্তবিস্তৃতিঃ। অত্র স্যুর্নেত্রবিস্তার-সাধূক্তি-পুলকাদয়ঃ।
পূর্ব্বোক্তরীত্যা নিষ্পন্নঃ স বিস্ময়রতির্ভবেৎ ॥ (৫৫)

যথা— ১৫। গবাং গোপালানামপি শিশুগণঃ পীতবসনো, লসচ্ছ্রীবৎসাঙ্কঃ পৃথুভুজচতুষ্কৈর্ধৃতরুচিঃ।
কৃতস্তোত্রারম্ভঃ স বিধিভিরজাণ্ডালিভিরলং, পরব্রহ্মোল্লাসান্ বহতি কিমিদং হন্ত কিমিদম্ !! (৫৬)

অথ **উৎসাহরতিঃ** —

৪২। স্থেয়সী সাধুভিঃ শ্লাঘ্যফলে যুদ্ধাদিকর্ম্মণি[৩]। সত্বরা মানসাসক্তিরুৎসাহ ইতি কীর্ত্ত্যতে ॥ (৫৭)

৪৩। কালানবেক্ষণং তত্র ধৈর্য্যত্যাগোদ্যমাদয়ঃ। সিদ্ধঃ পূর্ব্বোক্তবিধিনা স উৎসাহ[৪]-রতির্ভবেৎ ॥ (৫৮)

যথা— ১৬। কালিন্দীতটভুবি পত্রশৃঙ্গবংশী,-নিক্বাণৈরিহ মুখরীকৃতাম্বরায়াম্।
বিস্ফূর্জ্জন্নঘদমনেন যোদ্ধুকামঃ, শ্রীদামা পরিকরমুদ্ভটং ববন্ধ ॥ (৫৯)

অথ **শোকরতিঃ** —

৪৪। শোকস্ত্বিষ্টবিয়োগাদ্যৈশ্চিত্তক্লেশভরঃ স্মৃতঃ। বিলাপ-পাত-নিঃশ্বাস-মুখশোষ-ভ্রমাদিকৃৎ।
পূর্ব্বোক্তবিধিনৈবায়ং সিদ্ধঃ শোকরতির্ভবেৎ ॥ (৬০)

যথা শ্রীদশমে (১০।৭।২৫)—

১৭। রুদিতমনুনিশম্য তত্র গোপ্যো, ভৃশমনুতপ্তধিয়োঽশ্রুপূর্ণমুখ্যঃ।
রুরুদুরনুপলভ্য নন্দসূনুং, পবন উপারতপাংশুবর্ষবেগে ॥ (৬১)

যথা বা— ১৮। অবলোক্য ফণীন্দ্রযন্ত্রিতং, তনয়ং প্রাণসহস্রবল্লভম্।
হৃদয়ং ন বিদীর্য্যতি দ্বিধা, ধিগিমাং মর্ত্ত্যতনোঃ কঠোরতাম্ ॥ (৬২)

অথ **ক্রোধরতিঃ**—

৪৫। প্রাতিকূল্যাদিভিশ্চিত্তজ্বলনং ক্রোধ ঈর্য্যতে। পারুষ্যভ্রূকুটীনেত্র-লৌহিত্যাদি-বিকারকৃৎ ॥ (৬৩)

৪৬। এবং পূর্ব্বোক্তবৎ-সিদ্ধং বিদুঃ ক্রোধরতিং বুধাঃ।
দ্বিধাঽসৌ কৃষ্ণ-তদ্বৈরিবিভাবত্বেন কীর্ত্তিতা ॥ (৬৪)

তত্র **কৃষ্ণবিভাবাঃ,** যথা—

১৯। কণ্ঠসীমনি হরের্দ্যুতিভাজং, রাধিকা-মণিসরং পরিচিত্য। তং চিরেণ জটিলা বিকটভ্রূ,-ভঙ্গভীমতরদৃষ্টির্দদর্শ ॥ (৬৫)

তদ্বৈরিবিভাবাঃ, যথা—

২০। অথ কংস-সহোদরোগ্রদাবে, হরিমভ্যুত্থতি তীব্রহেতিভাজি।
রভসাদলিকাম্বরে প্রলম্ব,-দ্বিষতোঽভূদ্ভ্রুকুটীপয়োদরেখা[৫] ॥ (৬৬)

অথ **ভয়রতিঃ** —

৪৭। ভয়ং চিত্তাতিচাঞ্চল্যং[৬] মন্তুঘোরেক্ষণাদিভিঃ। আত্মগোপন-হৃচ্ছোষ-বিদ্রব-ভ্রমণাদিকৃৎ ॥ (৬৭)

৪৮। নিষ্পন্নং পূর্ব্ববদিদং বুধা ভয়রতিং বিদুঃ। এষাপি ক্রোধরতিবদ্দ্বিবিধা কথিতা বুধৈঃ ॥ (৬৮)

১। জরতি! (খ); ২। বধূস্তব (খ); ৩। স্বাভীষ্টকর্ম্মণি (খ); ৪। -বিধিনাসাবুৎসাহ- (ক, গ);
৫। -লেখা (ক, গ); ৬। চিত্তাদিচাঞ্চল্যং (ক)।

তত্র **কৃষ্ণবিভাবাঃ,** যথা—

২১। যাচিতঃ পটিমভিঃ স্যমন্তকং, শৌরিণা সদসি গান্দিনীসুতঃ।
বস্ত্রগূঢ়মণিরেষ মূঢ়ধী,-স্তত্র শুষ্যদধরঃ ক্লমং যযৌ ॥ (৬৯)

দুষ্টবিভাবজাঃ, যথা—

২২। ভৈরবং রুবতি হন্ত গোকুল,-দ্বারি বারিদনিভে বৃষাসুরে। পুত্রগুপ্তিধৃতযত্নবৈভবা, কম্প্রমূর্ত্তিরভবদ্‌ব্রজেশ্বরী ॥ (৭০)

অথ **জুগুপ্সারতিঃ** —

৪৯। জুগুপ্সা স্যাদহৃদ্যানুভবাচ্চিত্তনিমীলনম্। তত্র নিষ্ঠীবনং বক্ত্রকূণনং কুৎসনাদয়ঃ।
রতেরনুগ্রহাজ্জাতা সা জুগুপ্সারতির্মতা ॥ (৭১)

যথা— ২৩। যদবধি মম চেতঃ কৃষ্ণপাদারবিন্দে, নব-নব-রসধামন্যুদ্যতং রন্তুমাসীৎ।
তদবধি বত নারীসঙ্গমে স্মর্য্যমাণে, ভবতি মুখবিকারঃ সুষ্ঠু নিষ্ঠীবনঞ্চ ॥ (৭২)

৫০। রতিত্বাৎ প্রথমৈকৈব সপ্ত হাসাদয়স্তথা। ইত্যষ্টৌ স্থায়িনো যাবদ্রসাবস্থাং ন সংশ্রিতাঃ ॥ (৭৩)

৫১। চেৎ স্বতন্ত্রাস্ত্রয়স্ত্রিংশদ্ভবেয়ুর্ব্যভিচারিণঃ। ইহাষ্টৌ সাত্ত্বিকাশ্চেতে ভাবাখ্যাস্তানসংখ্যকাঃ ॥ (৭৪)

৫২। কৃষ্ণান্বয়াদ্‌গুণাতীত-প্রৌঢ়ানন্দময়া অপি। ভান্ত্যমী ত্রিগুণোৎপন্ন-সুখদুঃখময়া ইব ॥ (৭৫)

৫৩। তত্র স্ফুরন্তি হ্রী-বোধোৎসাহাদ্যাঃ সাত্ত্বিকা ইব। তথা রাজসবদ্‌গর্ব্ব-হর্ষ-সুপ্তি-হসাদয়ঃ[১]।
বিষাদ-দীনতা-মোহ-শোকাদ্যাস্তামসা ইব ॥ (৭৬)

৫৪। প্রায়ঃ সুখময়াঃ শীতা উষ্ণা দুঃখময়া ইহ[২]।
চিত্রেয়ং পরমানন্দ-সান্দ্রাপ্যুষ্ণা রতির্মতা ॥ (৭৭)

৫৫। শীতৈর্ভাবৈর্বলিষ্ঠৈস্তু পুষ্টা শীতায়তে হ্যসৌ। উষ্ণৈস্তু রতিরত্যুষ্ণা তাপয়ন্তীব ভাসতে।
বিপ্রলম্ভে ততো দুঃখভরাভাসকৃদুচ্যতে ॥ (৭৮)

৫৬। রতির্দ্বিধাপি কৃষ্ণাদ্যৈঃ শ্রুতৈরবগতৈঃ স্মৃতৈঃ।
তৈর্বিভাবাদিতাং যদ্ভিস্তদ্ভক্তেষু রসো ভবেৎ ॥ (৭৯)

৫৭। যথা দধ্যাদিকং দ্রব্যং শর্করা-মরিচাদিভিঃ।
সংযোজনবিশেষেণ রসালাখ্যো রসো ভবেৎ ॥ (৮০)

৫৮। তদত্র সর্ব্বথা সাক্ষাৎ কৃষ্ণাদ্যনুভবাদ্ভুতঃ।
প্রৌঢ়ানন্দচমৎকারো ভক্তৈঃ কোঽপ্যনুরস্যতে[৩] ॥ (৮১)

৫৯। স রত্যাদিবিভাবাদ্যৈরেকীভাবময়োঽপি সন্।
জ্ঞপ্ততত্তদ্বিশেষশ্চ তত্তদুদ্ভেদতো ভবেৎ ॥ (৮২)

তথা চোক্তম্—

২৪। "প্রতীয়মানাঃ প্রথমং বিভাবাদ্যাস্তু ভাগশঃ। গচ্ছন্তো রসরূপত্বং মিলিতা যান্ত্যখণ্ডতাম্ ॥ (৮৩)

২৫। যথা মরিচখণ্ডাদেরেকীভাবে প্রপানকে[৪]। উল্লাসঃ কস্যচিৎ ক্বাপি বিভাবাদেস্তথা রসে ॥" ইতি। (৮৪)

৬০। রতেঃ কারণভূতা যে কৃষ্ণকৃষ্ণপ্রিয়াদয়ঃ।
স্তম্ভাদ্যাঃ কার্য্যভূতাশ্চ নির্ব্বেদাদ্যাঃ সহায়কাঃ ॥ (৮৫)

৬১। হিত্বা কারণ-কার্য্যাদি-শব্দবাচ্যত্বমত্র[৫] তে। রসোদ্বোধে বিভাবাদি-ব্যপদেশত্বমাপ্নুয়ুঃ ॥ (৮৬)

১। -শ্রমাদয়ঃ (খ); ২। ইব (খ); ৩। কোঽপ্যনুভূয়তে (খ); ৪। একীভাবেঽপি পানকে (ক, গ); ৫। -শব্দবাচ্যত্বমেব (খ)।

৬২। রতেস্তু তত্তদাস্বাদবিশেষায়াতিযোগ্যতাম্।
বিভাবয়ন্তি কুর্ব্বন্তীত্যুক্তা ধীরৈর্বিভাবকাঃ॥ (৮৭)

৬৩। তাঞ্চানুভাবয়ন্ত্যন্তস্তন্বন্ত্যাস্বাদনির্ভরাম্।
ইত্যুক্তা অনুভাবাস্তে কটাক্ষাদ্যাঃ স-সাত্ত্বিকাঃ॥ (৮৮)

৬৪। সঞ্চারয়ন্তি বৈচিত্রীং নয়ন্তে তাং তথাবিধাম্।
যে নির্ব্বেদাদয়ো ভাবাস্তে তু সঞ্চারিণো মতাঃ॥ (৮৯)

৬৫। এতেষান্তু তথাভাবে ভগবৎকাব্যনাট্যয়োঃ।
সেবামাহুঃ পরং হেতুং কেচিত্তৎপক্ষরাগিণঃ॥ (৯০)

৬৬। কিন্তু তত্র সুদুস্তর্কমাধুর্য্যাদ্ভুতসম্পদঃ।
রতেরস্যাঃ প্রভাবোঽয়ং ভবেৎ কারণমুত্তমম্॥ (৯১)

৬৭। মহাশক্তিবিলাসাত্মা ভাবোঽচিন্ত্যস্বরূপভাক্।
রত্যাখ্য ইত্যয়ং যুক্তো ন হি তর্কেণ বাধিতুম্।
ভারতাদ্যুক্তিরেষা হি প্রাক্তনৈরপ্যুদাহৃতা॥ (৯২)

যথোক্তমুদ্যমপর্ব্বণি—

২৬। অচিন্ত্যাঃ খলু যে ভাবা ন তাংস্তর্কেণ যোজয়েৎ। প্রকৃতিভ্যঃ পরং যচ্চ তদচিন্ত্যস্য লক্ষণম্॥ ইতি। (৯৩)

৬৮। বিভাবতাদীনানীয় কৃষ্ণাদীন্মঞ্জুলা রতিঃ। এতৈরেব তথাভূতৈঃ স্বং সম্বর্দ্ধয়তি স্ফুটম্॥ (৯৪)

৬৯। যথা স্বৈরেব সলিলৈঃ পরিপূর্য্য বলাহকান্। রত্নালয়ো ভবত্যেভির্বৃষ্টৈস্তৈরেব বারিধিঃ॥ (৯৫)

৭০। নবে রত্যঙ্কুরে জাতে হরিভক্তস্য কস্যচিৎ। বিভাবত্বাদিহেতুত্বং কিঞ্চিৎ তৎ কাব্যনাট্যয়োঃ॥ (৯৬)

৭১। হরেরীষচ্ছ্রুতিবিধৌ রসাস্বাদঃ সতাং ভবেৎ। রতেরেব প্রভাবোঽয়ং হেতুস্তেষাং তথাকৃতৌ॥ (৯৭)

৭২। মাধুর্য্যাদ্যাশ্রয়ত্বেন কৃষ্ণাদীংস্তনুতে রতিঃ। তথানুভূয়মানাস্তে বিস্তীর্ণাং কুর্ব্বতে রতিম্॥ (৯৮)

৭৩। অতস্তস্য বিভাবাদিচতুষ্কস্য রতেরপি। অত্র সাহায়কং ব্যক্তং মিথোঽজস্রমবেক্ষ্যতে॥ (৯৯)

৭৪। কিন্ত্বেতস্যাঃ প্রভাবোঽপি বৈরূপ্যে সতি কুণ্ঠতি। বৈরূপ্যন্তু বিভাবাদেরনৌচিত্যমুদীর্য্যতে॥ (১০০)

৭৫। অলৌকিক্যা প্রকৃত্যেয়ং সুদুরূহা রসস্থিতিঃ। যত্র সাধারণতয়া ভাবাঃ সাধু স্ফুরন্ত্যমী॥ (১০১)

৭৬। এষাং স্ব-পর-সম্বন্ধনিয়মানির্ণয়ো হি যঃ। সাধারণ্যং তদেবোক্তং ভাবানাং পূর্ব্বসূরিভিঃ॥ (১০২)

তদুক্তং শ্রীভরতেন— ২৭। "শক্তিরস্তি বিভাবাদেঃ কাপি সাধারণীকৃতৌ।
প্রমাতা তদভেদেন স্বয়ং যয়া প্রতিপদ্যতে॥" ইতি। (১০৩)

৭৭। দুঃখাদয়ঃ স্ফুরন্তোঽপি জাতু স্বীয়তয়া হৃদি। প্রৌঢ়ানন্দচমৎকারচর্ব্বণামেব তন্বতে॥ (১০৪)

৭৮। পরাশ্রয়তয়াপ্যেতে জাতু ভান্তঃ সুখাদয়ঃ। হৃদয়ে পরমানন্দ-সন্দোহমুপচিন্বতে॥ (১০৫)

৭৯। সম্ভাবশ্চেদ্বিভাবাদেঃ কিঞ্চিন্মাত্রস্য জায়তে। সদ্যশ্চতুষ্টয়াক্ষেপাৎ পূর্ণতৈবোপপদ্যতে॥ (১০৬)

কিঞ্চ—

৮০। রতিঃ স্থিতানুকার্য্যেষু লৌকিকত্বাদিহেতুভিঃ। রসঃ স্যান্নেতি নাট্যজ্ঞা যদাহুর্যুক্তমেব তৎ॥ (১০৭)

৮১। অলৌকিকী ত্বিয়ং কৃষ্ণরতিঃ সর্ব্বাদ্ভুতাদ্ভুতা। যোগে রসবিশেষত্বং গচ্ছন্ত্যেব হরিপ্রিয়ে॥ (১০৮)

৮২। বিয়োগে ত্বদ্ভুতানন্দবিবর্ত্তত্বং দধত্যপি। তন্নোত্যেষা প্রগাঢ়ার্ত্তিভরাভাসত্বমূর্জ্জিতা॥ (১০৯)

৮৩। তত্রাপি বল্লবাধীশনন্দনালম্বনা রতিঃ। সান্দ্রানন্দ-চমৎকার-পরমাবধিরিষ্যতে॥ (১১০)

৮৪। যৎসুখৌঘলবাগস্ত্যঃ পিবত্যেব স্বতেজসা। রমেশমাধুরী-সাক্ষাৎকারানন্দাব্ধিমপ্যলম্॥ (১১১)

কিঞ্চ—

৮৫। পরমানন্দ-তাদাত্ম্যাদ্রত্যাদেরস্য বস্তুতঃ[১]। রসস্য স্বপ্রকাশত্বমখণ্ডত্বঞ্চ সিধ্যতি ॥ (১১২)

৮৬। পূর্ব্বমুক্তাদ্দ্বিধাভেদান্মুখ্যগৌণতয়া রতেঃ। ভবেদ্ভক্তিরসোঽপ্যেষ মুখ্যগৌণতয়া দ্বিধা ॥ (১১৩)

৮৭। পঞ্চধাপি রতেরৈক্যান্মুখ্যস্ত্বেক ইহোদিতঃ। সপ্তধাত্র তথা গৌণ ইতি ভক্তিরসোঽষ্টধা ॥ (১১৪)

তত্র মুখ্যঃ —

৮৮। মুখ্যস্তু পঞ্চধা শান্তঃ প্রীতঃ প্রেয়াংশ্চ বৎসলঃ। মধুরশ্চেত্যমী জ্ঞেয়া যথাপূর্ব্বমনুত্তমাঃ ॥ (১১৫)

অথ গৌণঃ —

৮৯। হাস্যোঽদ্ভুতস্তথা বীরঃ করুণো রৌদ্র ইত্যপি। ভয়ানকঃ সবীভৎস ইতি গৌণশ্চ সপ্তধা ॥ (১১৬)

৯০। এবং ভক্তিরসো ভেদাদ্দ্বয়োর্দ্বাদশধোচ্যতে। বস্তুতস্তু পুরাণাদৌ পঞ্চধৈব বিলোক্যতে ॥ (১১৭)

৯১। শ্বেতশ্চিত্রোঽরুণঃ শোণঃ শ্যামঃ পাণ্ডুরপিঙ্গলৌ।
গৌরো ধূম্রস্তথা রক্তঃ কালো নীলঃ ক্রমাদমী ॥ (১১৮)

৯২। কপিলো মাধবোপেন্দ্রৌ[২] নৃসিংহো নন্দনন্দনঃ। বলঃ কূর্ম্মস্তথা কল্কী রাঘবো ভার্গবঃ কিরিঃ।
মীন[৩] ইত্যেষু কথিতাঃ ক্রমাদ্দ্বাদশ দেবতাঃ ॥ (১১৯)

৯৩। পূর্ত্তির্বিকার[৪]-বিস্তার-বিক্ষেপ-ক্ষোভতস্তথা। সর্ব্বভক্তিরসাস্বাদঃ পঞ্চধা পরিকীর্ত্তিতঃ ॥ (১২০)

৯৪। পূর্ত্তিঃ শান্তে বিকাশস্তু প্রীতাদিষ্বপি পঞ্চসু। বীরেঽদ্ভুতে চ বিস্তারো বিক্ষেপঃ করুণোগ্রয়োঃ।
ভয়ানকেঽথ বীভৎসে ক্ষোভো ধীরৈরুদাহৃতঃ ॥ (১২১)

৯৫। অখণ্ডসুখরূপত্বেঽপ্যেষামস্তি কচিৎ কচিৎ। রসেষু গহনাস্বাদবিশেষঃ কোঽপ্যনুত্তমঃ ॥ (১২২)

৯৬। প্রতীয়মানা অপ্যজ্ঞৈর্গ্রাম্যৈঃ সপদি দুঃখবৎ।
করুণাদ্যা রসাঃ প্রাজ্ঞৈঃ প্রৌঢ়ানন্দময়া মতাঃ ॥ (১২৩)

৯৭। অলৌকিকবিভাবত্বং নীতেভ্যো রতিলীলয়া।
সদুক্ত্যা চ সুখং তেভ্যঃ স্যাৎ সুব্যক্তমিতি স্থিতিঃ ॥ (১২৪)

তথা চ নাট্যাদৌ—

২৮। করুণাদাবপি রসে জায়তে যৎ পরং সুখম্। সুচেতসামনুভবঃ[৫] প্রমাণং তত্র কেবলম্[৬] ॥ (১২৫)

৯৮। সর্ব্বত্র করুণাখ্যস্য রসত্বেবোপপাদনাৎ। ভবেদ্রামায়ণাদীনামন্যথা দুঃখহেতুতা ॥ (১২৬)

৯৯। তথাত্বে রাম[৭]-পাদাব্জপ্রেমকল্লোলবারিধিঃ।
প্রীত্যা রামায়ণং নিত্যং হনুমান্ শৃণুয়াৎ কথম্ ? (১২৭)

অপি চ— ১০০। সঞ্চারী স্যাৎ সমোনা বা[৮] কৃষ্ণরত্যাঃ সুহৃদ্রতিঃ।
অধিকা পুষ্যমাণা চেদ্ভাবোল্লাস ইতীর্য্যতে ॥ (১২৮)

১০১। ফল্গুবৈরাগ্যনির্দগ্ধাঃ শুষ্কজ্ঞানাশ্চ হৈতুকাঃ।
মীমাংসকা বিশেষেণ ভক্ত্যাস্বাদবহির্মুখাঃ ॥ (১২৯)

১০২। ইত্যেষ ভক্তিরসিকৈশ্চৌরাদিব মহানিধিঃ।
জরন্মীমাংসকাদ্রক্ষ্যঃ কৃষ্ণভক্তিরসঃ সদা ॥ (১৩০)

১০৩। সর্ব্বথৈব দুরূহোঽয়মভক্তৈর্ভগবদ্রসঃ।
তৎপাদাম্বুজসর্ব্বস্বৈর্ভক্তৈরেবানুরস্যতে[৯] ॥ (১৩১)

১। বস্তুনঃ (খ); ২। বুদ্ধনারায়ণোপেন্দ্রা (খ); ৩। বুদ্ধ (ক, গ); ৪। -বিকাশ- (ক, খ, গ); ৫। সচেতসামনুভবঃ (ক, খ, গ); ৬। তদ্বিদঃ (খ); ৭। তথা শ্রীরাম- (খ); ৮। সমো বোনা (খ); ৯। এবাত্র রস্যতে (ক, খ, গ)।

১০৪। ব্যতীত্য ভাবনাবর্ত্ম যশ্চমৎকারভারভূঃ[১]।
হৃদি সত্ত্বোজ্জ্বলে বাঢ়ং স্বদতে স রসো মতঃ॥ (১৩২)

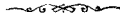
১০৫। ভাবনায়াঃ পদে যস্তু বুধেনানন্যবুদ্ধিনা।
ভাব্যতে গাঢ়সংস্কারৈশ্চিত্তে ভাবঃ স কথ্যতে॥ (১৩৩)

১০৬। গোপালরূপশোভাং, দধদপি রঘুনাথভাববিস্তারী।
তুষ্যতু সনাতনাত্মা, দক্ষিণবিভাগে সুধাম্বুনিধেঃ॥ (১৩৪)

ইতি শ্রীশ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধৌ দক্ষিণবিভাগে ভক্তিরস-সামান্য-
নিরূপণে স্থায়িভাব-লহরী পঞ্চমী।

ইতি শ্রীশ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধৌ সামান্য-ভগবদ্ভক্তিরস-নিরূপকো নাম
দক্ষিণবিভাগঃ সমাপ্তঃ।

১। চমৎকৃতিভারভূঃ (ক, খ, গ)।

শ্রীশ্রীগুরুগৌরাঙ্গৌ জয়তঃ

মুখ্যভক্তিরস-নিরূপকঃ

পশ্চিম-বিভাগঃ

শান্তভক্তিরসাখ্যা প্রথমলহরী

১। ধৃতমুগ্ধরূপভারো, ভাগবতার্পিতপৃথুপ্রেমা। স ময়ি সনাতনমূর্ত্তিস্তনোতু পুরুষোত্তমস্তুষ্টিম্॥ (১)

২। রসামৃতাব্ধের্ভাগেঽত্র তৃতীয়ে পশ্চিমাভিধে। মুখ্যো ভক্তিরসঃ পঞ্চবিধঃ শান্তাদিরীর্য্যতে॥ (২)

৩। অতোঽত্র পাঞ্চবিধ্যেন লহর্য্যঃ পঞ্চ কীর্ত্তিতাঃ[১]।
অথামী পঞ্চ লক্ষ্যন্তে রসাঃ শান্তাদয়ঃ ক্রমাৎ॥ (৩)

তত্র শান্তভক্তিরসঃ— ৪। বক্ষ্যমাণৈর্বিভাবাদ্যৈঃ শমিনাং স্বাদ্যতাং গতঃ।
স্থায়ী শান্তিরতির্ধীরৈঃ শান্তভক্তিরসঃ স্মৃতঃ॥ (৪)

৫। প্রায়ঃ স্বসুখজাতীয়ং সুখং স্যাদত্র যোগিনাম্। কিন্ত্বাত্মসৌখ্যমঘনং ঘনন্ত্বীশময়ং সুখম্॥ (৫)

৬। তত্রাপীশস্বরূপানুভবস্যৈবোরুহেতুতা। দাসাদিবন্মনোজ্ঞত্ব-লীলাদের্ন তথা মতা॥ (৬)

তত্র আলম্বনাঃ — ৭। চতুর্ভুজশ্চ শান্তাশ্চ অস্মিন্নালম্বনা মতাঃ; (৭)

তত্র চতুর্ভুজঃ —

১। শ্যামাকৃতিঃ স্ফুরতি চারুচতুর্ভুজোঽয়,-মানন্দরাশিরখিলাত্ম-তরঙ্গসিন্ধুঃ।
যস্মিন্ গতে নয়নয়োঃ পথি নির্জিহীতে, প্রত্যক্পদাৎ পরমহংসমুনের্মনোঽপি॥ (৮)

৮। সচ্চিদানন্দসান্দ্রাঙ্গ আত্মারামশিরোমণিঃ[২]। পরমাত্মা পরং ব্রহ্ম শমো দান্তঃ শুচির্বশী॥ (৯)

৯। সদা স্বরূপসংপ্রাপ্তো হতারিগতিদায়কঃ। বিভুরিত্যাদি-গুণবানস্মিন্নালম্বনো হরিঃ॥ (১০)

অথ শান্তাঃ — ১০। শান্তাঃ স্যুঃ কৃষ্ণ-তৎপ্রেষ্ঠ-কারুণ্যেন রতিং গতাঃ।
আত্মারামাস্তদীয়াধ্ব-বদ্ধশ্রদ্ধাশ্চ তাপসাঃ॥ (১১)

তত্র আত্মারামাঃ —

১১। আত্মারামাস্তু সনক-সনন্দনমুখা মতাঃ। প্রাধান্যাৎ সনকাদীনাং রূপং ভক্তিশ্চ কথ্যতে॥ (১২)

তত্র রূপম্—

২। তে পঞ্চষাব্দবালাভাশ্চত্বারস্তেজসোজ্জ্বলাঃ। গৌরাঙ্গা বাতবসনাঃ প্রায়েণ সহচারিণঃ॥ (১৩)

তত্র চ ভক্তিঃ —

৩। সমস্তগুণবর্জিতে করণতঃ প্রতীচীনতাং, গতে কিমপি বস্তুনি স্বয়মদীপি তাবৎ সুখম্।
ন যাবদিয়মদ্ভুতা নবতমালনীলদ্যুতে,-র্মুকুন্দ! সুখচিদ্ঘনা তব বভূব সাক্ষাৎকৃতিঃ॥ (১৪)

অথ তাপসাঃ —

১২। মুক্তির্ভক্ত্যৈব[৩] নির্বিঘ্নেত্যাত্তযুক্তবিরক্ততাঃ। অনুজ্ঝিত-মুমুক্ষা যে ভজন্তে তে তু তাপসাঃ॥ (১৫)

১। পরিকীর্ত্তিতাঃ (খ); ২। -শিখামণিঃ (ক, খ, গ); ৩। ভক্তির্মুক্ত্যৈব (খ)।

যথা— ৪। কদা শৈলদ্রোণ্যাং পৃথুলবিটপিক্রোড়বসতি,-র্বসানঃ কৌপীনং রচিতফলকন্দাশনরুচিঃ।
হৃদি ধ্যায়ং ধ্যায়ং মুহুরিহ মুকুন্দাভিধমহং, চিদানন্দং জ্যোতিঃ ক্ষণমিব বিনেষ্যামি রজনীঃ॥ (১৬)

১৩। ভক্তাত্মারামকরুণা-প্রপঞ্চেনৈব তাপসাঃ। শান্তাখ্য-ভাবচন্দ্রস্য হৃদাকাশে কলাং শ্রিতাঃ॥ (১৭)

অথ **উদ্দীপনাঃ** —

১৪। শ্রুতির্মহোপনিষদাং বিবিক্তস্থানসেবনম্। অন্তর্বৃত্তিবিশেষোঽস্য[১] স্ফূর্ত্তিস্তত্ত্ববিবেচনম্॥ (১৮)

**১৫। বিদ্যা-শক্তিপ্রধানত্বং বিশ্বরূপপ্রদর্শনম্। জ্ঞানিভক্তেন সংসর্গো ব্রহ্মসত্রাদয়স্তথা।
এষ্বসাধারণাঃ প্রোক্তা বুধৈরুদ্দীপনা অমী॥** (১৯)

তত্র **মহোপনিষচ্ছ্রুতিঃ,** যথা—

৫। অক্লেশাঃ কমলভুবঃ প্রবিশ্য গোষ্ঠীং, কুর্ব্বন্তঃ শ্রুতিশিরসাং শ্রুতিং শ্রুতজ্ঞাঃ।
উত্তুঙ্গং যদুপুরসঙ্গমায় রঙ্গং, যোগীন্দ্রাঃ পুলকভৃতো নবাপ্যবাপুঃ॥ (২০)

১৬। পাদাব্জতুলসীগন্ধঃ শঙ্খনাদো মুরদ্বিষঃ। পুণ্যশৈলঃ শুভারণ্যং সিদ্ধক্ষেত্রং স্বরাপগা[২]॥ (২১)

১৭। বিষয়াদি-ক্ষয়িষ্ণুত্বং কালস্যাখিলহারিতা। ইত্যাদ্যুদ্দীপনাঃ সাধারণাস্ত্বেষাং কিলাশ্রিতৈঃ॥ (২২)

তত্র **পাদাব্জতুলসীগন্ধো,** যথা তৃতীয়ে (৩।১৫।৪৩)—

৬। তস্যারাবিন্দনয়নস্য পদারবিন্দ,-কিঞ্জল্কমিশ্রতুলসীমকরন্দবায়ুঃ।
অন্তর্গতঃ স্ববিবরেণ চকার তেষাং, সংক্ষোভমক্ষরজুষামপি চিত্ততন্বোঃ॥ (২৩)

অথ **অনুভাবাঃ**—

১৮। নাসাগ্র-ন্যস্তনেত্রত্বমবধূত-বিচেষ্টিতম্। যুগমাত্রেক্ষিত-গতির্জ্ঞানমুদ্রা-প্রদর্শনম্॥ (২৪)

১৯। হরেদ্বিষ্যপি ন দ্বেষো নাতিভক্তিঃ প্রিয়েষ্বপি। সিদ্ধতায়াস্তথা জীবন্মুক্তেশ্চ বহুমানিতা॥ (২৫)

২০। নৈরপেক্ষ্যং নির্ম্মমতা নিরহঙ্কারিতা তথা। মৌনমিত্যাদয়ঃ শীতাঃ স্যুরসাধারণাঃ ক্রিয়াঃ॥ (২৬)

তত্র **নাসাগ্রনয়নত্বং**[৩], যথা—

৭। নাসিকাগ্রদৃগয়ং পুরো মুনিঃ, স্পন্দবন্ধুরশিরা বিরাজতে। চিত্তকন্দরতটীমনাকুলা,-মস্য নূনমবগাহতে হরিঃ॥ (২৭)

২১। জৃম্ভাঙ্গমোটনং ভক্তেরুপদেশো হরের্নতিঃ। স্তবাদয়শ্চ দাস্যাদ্যৈঃ শীতাঃ[৪] সাধারণাঃ ক্রিয়াঃ॥ (২৮)

তত্র **জৃম্ভা,** যথা—

৮। হৃদয়াম্বরে ধ্রুবং তে, ভাবাম্বরমণিরুদেতি যোগীন্দ্র! যদিদং বদনাম্ভোজং, জৃম্ভামবলম্বতে ভবতঃ[৫]॥ (২৯)

অথ **সাত্ত্বিকাঃ— ২২। রোমাঞ্চ-স্বেদ-কম্পাদ্যাঃ সাত্ত্বিকাঃ প্রলয়ং বিনা;** (৩০)

তত্র **রোমাঞ্চো,** যথা—

৯। পাঞ্চজন্যজনিতো ধ্বনিরস্তঃ, ক্ষোভয়ন্ সপদি বিদ্ধসমাধিঃ।
যোগিনাং গিরিগুহা-নিলয়ানাং, পুদ্গলে পুলকপালিমনৈষীৎ॥ (৩১)

২৩। এষাং নিরভিমানানাং শরীরাদিষু যোগিনাম্। সাত্ত্বিকাস্তু জ্বলন্ত্যেব ন তু দীপ্তা ভবন্ত্যমী॥ (৩২)

অথ **সঞ্চারিণঃ** —

**২৪। সঞ্চারিণোঽত্র নির্ব্বেদো ধৃতির্হর্ষো মতিঃ স্মৃতিঃ।
বিষাদোৎসুকতাবেগ-বিতর্কাদ্যাঃ প্রকীর্ত্তিতাঃ॥** (৩৩)

তত্র **নির্ব্বেদো,** যথা—

১০। অস্মিন্ সুখঘনমূর্ত্তৌ, পরমাত্মনি বৃষ্ণিপত্তনে স্ফুরতি। আত্মারামতয়া মে, বৃথা গতো বত চিরং কালঃ॥ (৩৪)

অথ **স্থায়ী — ২৫। অত্র শান্তিরতিঃ স্থায়ী সমা সান্দ্রা চ সা দ্বিধা;** (৩৫)

১। অন্তর্বৃত্তিবিশেষস্য (ঘ); ২। সুরাপগা (খ); ৩। নাসাগ্রন্যস্তনয়নত্বং (খ); ৪। দাস্যাদ্যৈরেষাং (খ); ৫। অভিতঃ (খ)।

তত্র **আত্মা**—

১১। সমাধৌ যোগিনস্তস্মিন্নসম্প্রজ্ঞাতনামনি। লীলয়া ময়ি লব্ধেঽস্য বভূবোৎকম্পিনী তনুঃ॥ (৩৬)

সান্দ্রা, যথা— ১২। সর্ব্বাবিদ্যা-ধ্বংসতো যঃ সমন্তা,-দাবির্ভূতো নির্ব্বিকল্পে সমাধৌ।
জাতে সাক্ষাদ্যাদবেন্দ্রে স বিন্দ,-ন্যয্যানন্দঃ সান্দ্রতাং কোটিধাসীৎ॥ (৩৭)

২৬। শান্তো দ্বিধৈষ পারোক্ষ্য-সাক্ষাৎকারবিভেদতঃ; (৩৮)

তত্র **পারোক্ষ্যং,** যথা—

১৩। প্রযাস্যতি মহত্তপঃ সফলতাং কিমষ্টাঙ্গিকা, মুনীশ্বর! পুরাতনী পরমযোগচর্য্যাপ্যসৌ।
নরাকৃতিনবাম্বুদদ্যুতিধরং[1] পরং ব্রহ্ম মে, বিলোচন-চমৎকৃতিং কথয় কিন্নু নির্ম্মাস্যতি? (৩৯)

যথা বা— ১৪। ক্ষেত্রে কুরোঃ কিমপি চণ্ডকরোপরাগে, সান্দ্রং মহঃ পথি[2] বিলোচনয়োর্যদাসীৎ[3]।
তন্নীরদদ্যুতিজয়ি[4] স্মরদুৎসুকং মে, ন প্রত্যগাত্মনি মনো রমতে পুরেব॥ (৪০)

সাক্ষাৎকারো, যথা— ১৫। পরমাত্মতয়াতিমেদুরাদ্,-বত সাক্ষাৎকরণ-প্রমোদতঃ।
ভগবন্নধিকং প্রয়োজনং, কতরদ্ব্রহ্মবিদোঽপি বিদ্যতে॥ (৪১)

যথা বা—

১৬। হৃষ্টঃ কম্বুপতিস্বনৈর্ভুবি লুঠচ্চীরাঞ্চলঃ সঞ্চল,-ন্মূর্দ্ধা রুদ্ধদৃগশ্রুভিঃ পুলকিতো দ্রাগেষ লীনব্রতঃ।
অক্ষোরঙ্গনমঞ্জনত্বিষি পরব্রহ্মণ্যবাপ্তে মুদা, মুদ্রাভিঃ প্রকটীকরোত্যবমতিং যোগী স্বরূপস্থিতৌ॥ (৪২)

২৭। ভবেৎ কদাচিৎ কুত্রাপি নন্দসূনোঃ কৃপাভরঃ।
প্রথমং জ্ঞাননিষ্ঠোঽপি সোঽত্রৈব রতিমুদ্বহেৎ॥ (৪৩)

যথা বিল্বমঙ্গলোক্তিঃ[5] —

১৭। অদ্বৈতবীথীপথিকৈরুপাস্যাঃ, স্বানন্দসিংহাসনলব্ধদীক্ষাঃ।
শঠেন কেনাপি বয়ং হঠেন, দাসীকৃতা গোপবধূবিটেন॥ (৪৪)

২৮। তৎকারুণ্যশ্লথীভূত-জ্ঞানসংস্কারসন্ততিঃ। এষ ভক্তিরসানন্দনিপুণঃ স্যাদ্যথা শুকঃ॥ (৪৫)

২৯। শমস্য নির্ব্বিকারত্বান্নাট্যজ্ঞৈর্নৈষ মন্যতে। শান্ত্যাখ্যায়া রতেরত্র স্বীকারান্ন বিরুধ্যতে॥ (৪৬)

৩০। শমো মন্নিষ্ঠতা বুদ্ধেরিতি শ্রীভগবদ্বচঃ। তন্নিষ্ঠা দুর্ঘটা বুদ্ধেরেতাং শান্তিরতিং বিনা॥ (৪৭)

কেবলশান্তোঽপি, শ্রীবিষ্ণুধর্ম্মোত্তরে যথা—

৩১। নাস্তি যত্র সুখং দুঃখং ন দ্বেষো ন চ মৎসরঃ। সমঃ সর্ব্বেষু ভূতেষু স শান্তঃ প্রথিতো রসঃ॥ (৪৮)

৩২। সর্ব্বথৈবমহঙ্কার-রহিতত্বং ব্রজন্তি চেৎ। অত্রান্তর্ভাবমর্হন্তি ধর্ম্মবীরাদয়স্তদা॥ (৪৯)

৩৩। ধৃতিস্থায়িনমেকে তু নির্ব্বেদস্থায়িনং পরে। শান্তমেব রসং পূর্ব্বে প্রাহুরেকমনেকধা[6]॥ (৫০)

৩৪। নির্ব্বেদো বিষয়ে স্থায়ী তত্ত্বজ্ঞানোদ্ভবঃ স চেৎ। ইষ্টানিষ্টবিয়োগাপ্তিকৃতস্তু ব্যভিচার্য্যসৌ॥ (৫১)

ইতি শ্রীশ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধৌ পশ্চিমবিভাগে মুখ্য-ভক্তিরসপঞ্চক-নিরূপণে
শান্তভক্তিরস-লহরী প্রথমা।

১। -বরাম্বুদদ্যুতিধরং (খ); ২। যদধ্বনি (খ); ৩। বিলোচনয়োরবাসীৎ (খ); ৪। তন্নীরদদ্যুতিমহঃ (খ);
৫। বিল্বমঙ্গলস্তবে (ক, গ); ৬। প্রোচুরেকমনেকধা (ক, গ)।

প্রীতভক্তিরসাখ্যা দ্বিতীয়লহরী

১। **শ্রীধরস্বামিভিঃ স্পষ্টময়মেব রসোত্তমঃ। রঙ্গপ্রসঙ্গে সপ্রেমভক্তিকাখ্যঃ প্রকীর্ত্তিতঃ॥** (১)

২। **রতিস্থায়িতয়া নামকৌমুদীকৃদ্ভিরপ্যসৌ। শান্তত্বেনায়মেবাদ্ধা সুদেবাদ্যৈশ্চ বর্ণিতঃ॥** (২)

৩। **আত্মোচিতৈর্বিভাবাদ্যৈঃ প্রীতিরাস্বাদনীয়তাম্। নীতা চেতসি ভক্তানাং প্রীতভক্তিরসো মতঃ॥** (৩)

৪। **অনুগ্রাহ্যস্য দাসত্বাল্লাল্যত্বাদপ্যয়ং দ্বিধা। ভিদ্যতে সম্ভ্রমপ্রীতো গৌরবপ্রীত ইত্যপি॥** (৪)

তত্র **সম্ভ্রমপ্রীতঃ** —

৫। **দাসাভিমানিনাং কৃষ্ণে স্যাৎ প্রীতিঃ সম্ভ্রমোত্তরা। পূর্ব্ববৎ পুষ্যমাণোঽয়ং সম্ভ্রমপ্রীত উচ্যতে॥** (৫)

তত্র **আলম্বনাঃ** — ৬। **হরিশ্চ তস্য দাসাশ্চ জ্ঞেয়া আলম্বনা ইহ ;** (৬)

তত্র **হরিঃ** — ৭। **আলম্বনোঽস্মিন্ দ্বিভুজঃ কৃষ্ণো গোকুলবাসিষু।**
অন্যত্র দ্বিভুজঃ ক্বাপি কুত্রাপ্যেষ চতুর্ভুজঃ॥ (৭)

তত্র ব্রজে, যথা—

১। নবাম্বুধরবন্ধুরঃ করযুগেন বক্ত্রাম্বুজে, নিধায় মুরলীং স্ফুরৎপুরটনিন্দি-পট্টাম্বরঃ[১]।
শিখণ্ডকৃতশেখরঃ শিখরিণস্তটে পর্য্যটন্, প্রভুর্দিবি দিবৌকসো ভুবি ধিনোতি নঃ কিঙ্করান্॥ (৮)

অন্যত্র **দ্বিভুজো,** যথা—

২। প্রভুরয়মনিশং পিশঙ্গবাসাঃ, করযুগভাগরিকম্বুরম্বুদাভঃ।
নবঘন ইব চঞ্চলাপিনদ্ধো, রবিশশিমণ্ডলমণ্ডিতশ্চকাস্তি॥ (৯)

তত্র **চতুর্ভুজো,** যথা ললিতমাধবে—

৩। চঞ্চৎকৌস্তুভ-কৌমুদী-সমুদয়ঃ কৌমোদকীচক্রয়োঃ, সখ্যেনোজ্জ্বলিতৈস্তথা জলজয়োরাঢ্যশ্চতুর্ভির্ভুজৈঃ।
দিব্যালঙ্করণেন সঙ্কটতনুঃ সঙ্গী বিহঙ্গেশিতু,-র্মাং ব্যস্মারয়দেষ কংসবিজয়ী বৈকুণ্ঠগোষ্ঠীশ্রিয়ম্॥ (১০)

৮। **ব্রহ্মাণ্ডকোটিধামৈকরোমকূপঃ কৃপাম্বুধিঃ।**
অবিচিন্ত্যমহাশক্তিঃ সর্ব্বসিদ্ধিনিষেবিতঃ॥ (১১)

৯। **অবতারাবলীবীজং সদাত্মারামহৃদ্গুণঃ।**
ঈশ্বরঃ পরমারাধ্যঃ সর্ব্বজ্ঞঃ সুদৃঢ়ব্রতঃ॥ (১২)

১০। **সমৃদ্ধিমান্ ক্ষমাশীলঃ শরণাগতপালকঃ। দক্ষিণঃ সত্যবচনো দক্ষঃ সর্ব্বশুভঙ্করঃ॥** (১৩)

১১। **প্রতাপী ধার্ম্মিকঃ শাস্ত্রচক্ষুর্ভক্তসুহৃত্তমঃ। বদান্যস্তেজসা যুক্তঃ কৃতজ্ঞঃ কীর্ত্তিসংশ্রয়ঃ॥** (১৪)

১২। **বরীয়ান্ বলবান্ প্রেমবশ্য ইত্যাদিভির্গুণৈঃ। যুতশ্চতুর্বিধেষ্বেষ দাসেম্বালম্বনো হরিঃ॥** (১৫)

অথ **দাসাঃ** —

১৩। **দাসাস্তু প্রশ্রিতাস্তস্য নিদেশবশবর্ত্তিনঃ। বিশ্বস্তাঃ প্রভুতা-জ্ঞান-বিনম্রিতধিয়শ্চ তে[২]॥** (১৬)

যথা— ৪। প্রভুরয়মখিলৈর্গুণৈর্গরীয়া,-নিহ তুলনামপরঃ প্রযাতি নাস্য।
ইতি পরিণতনির্ণয়েন নম্রান্, হিতচরিতান্ হরিসেবকান্ ভজধ্বম্॥ (১৭)

১৪। **চতুর্দ্ধামী অধিকৃতাশ্রিতপারিষদানুগাঃ॥** (১৮)

তত্র **অধিকৃতাঃ** — ১৫। **ব্রহ্ম-শঙ্কর-শক্রাদ্যাঃ প্রোক্তা অধিকৃতা বুধৈঃ।**
রূপং প্রসিদ্ধমেবৈষাং[৩] তেন ভক্তিরুদীর্য্যতে॥ (১৯)

১। -পীতাম্বরঃ (খ); ২। যে (খ); ৩। প্রসিদ্ধমেতেষাং (খ)।

যথা— ৫। কা পর্য্যেত্যম্বিকেয়ং হরিমবকলয়ন্ কম্পতে কঃ শিবোঽসৌ
তং কঃ স্তৌত্যেষ ধাতা প্রণমতি বিলুঠন্ কঃ ক্ষিতৌ বাসবোঽয়ম্।
কঃ স্তব্ধো হস্ততেঽদ্ধা দনুজভিদনুজৈঃ পূর্ব্বজোঽয়ং মমেত্থং
কালিন্দী জাম্ববত্যাং ত্রিদশপরিচয়ং জালরন্ধ্রাদ্‌ব্যতানীৎ ॥ (২০)

অথ **আশ্রিতাঃ — ১৬। তে শরণ্যা জ্ঞানিচরাঃ সেবানিষ্ঠাস্ত্রিধাশ্রিতাঃ ;** (২১)

যথা— ৬। কেচিদ্ভীতাঃ শরণমভিতঃ সংশ্রয়ন্তে ভবন্তং, বিজ্ঞাতার্থাস্ত্বদনুভবতঃ প্রাস্য কেচিন্মুমুক্ষাম্।
শ্রাবং শ্রাবং তব নবনবাং মাধুরীং সাধুবৃন্দাদ্,-বৃন্দারণ্যোৎসব! কিল বয়ং দেব! সেবেমহি ত্বাম্ ॥ (২২)

তত্র **শরণ্যাঃ — ১৭। শরণ্যাঃ কালিয়-জরাসন্ধবন্ধ-নৃপাদয়ঃ ॥** (২৩)

যথা—

৭। অপি গহনাগসি নাগে, প্রভুবর! মযাদ্ভুতাস্য তে করুণা। ভক্তৈরপি দুর্ল্লভয়া, যদহং পদমুদ্রয়োজ্জ্বলিতঃ ॥ (২৪)

যথা বা অপরাধভঞ্জনে—

৮। কামাদীনাং কতি ন কতিধা পালিতা দুর্নিদেশা, জাতা তেষাং ময়ি ন করুণা ন ত্রপা নোপশান্তিঃ।
উৎসৃজ্যৈতানথ যদুপতে! সাম্প্রতং লব্ধবুদ্ধি,-স্ত্বামায়াতঃ শরণমভয়ং মাং নিযুঙ্ক্ষ্বাত্মদাস্যে ॥ (২৫)

অথ **জ্ঞানিচরাঃ — ১৮। যে মুমুক্ষাং পরিত্যজ্য হরিমেব সমাশ্রিতাঃ।
শৌনকপ্রমুখাস্তে তু[১] প্রোক্তা জ্ঞানিচরা বুধৈঃ ॥** (২৬)

যথা হরিভক্তিসুধোদয়ে—

৯। অহো মহাত্মন্! বহুদোষদুষ্টোঽ,-প্যেকেন ভাত্যেষ ভবো গুণেন।
সৎসঙ্গমাখ্যেন সুখাবহেন, কৃতাস্য নো যেন কৃশা মুমুক্ষা ॥ (২৭)

যথা বা পদ্যাবল্যাম্—

১০। ধ্যানাতীতং কিমপি পরমং যে তু জানন্তি তত্ত্বং, তেষামাস্তাং হৃদয়কুহরে শুদ্ধচিন্মাত্র আত্মা[২]।
অস্মাকন্তু প্রকৃতিমধুরঃ স্মেরবক্ত্রারবিন্দো, মেঘশ্যামঃ কনকপরিধিঃ পঙ্কজাক্ষোঽয়মাত্মা ॥ (২৮)

অথ **সেবানিষ্ঠাঃ** —

**১৯। মূলতো ভজনাসক্তাঃ সেবানিষ্ঠা ইতীরিতাঃ। চন্দ্রধ্বজো হরিহয়ো[৩] বহুলাশ্বস্তথা নৃপঃ।
ইক্ষ্বাকুঃ শ্রুতদেবশ্চ পুণ্ডরীকাদয়শ্চ তে ॥** (২৯)

যথা—

১১। আত্মারামানপি গময়তি ত্বদ্‌গুণো গানগোষ্ঠীং, শূন্যোদ্যানে নয়তি বিহগানপ্যলং ভিক্ষুচর্য্যাম্।
ইত্যুৎকর্ষং কমপি সচমৎকারমাকর্ণ্য চিত্রং, সেবায়াং তে স্ফুটমঘহর! শ্রদ্ধয়া গদ্ধিতোঽস্মি ॥ (৩০)

অথ **পারিষদাঃ** —

২০। উদ্ধবো দারুকো জৈত্রঃ শ্রুতদেবশ্চ শত্রুজিৎ। নন্দোপনন্দ-ভদ্রাদ্যাঃ পার্ষদা যদুপত্তনে ॥ (৩১)

**২১। নিযুক্তাঃ সন্ত্যমী মন্ত্র-সারথ্যাদিষু কর্ম্মসু। তথাপি কাপ্যবসরে পরিচর্য্যাঞ্চ কুর্ব্বতে।
কৌরবেষু তথা ভীষ্ম-পরীক্ষিদ্বিদুরাদয়ঃ ॥** (৩২)

তেষাং **রূপং,** যথা— ১২। সরসাঃ সরসীরুহাক্ষবেষা,-স্ত্রিদিবেশাবলিজৈত্র-কান্তিলেশাঃ।
যদুবীরসভাসদঃ সদামী, প্রচুরালঙ্করণোজ্জ্বলা জয়ন্তি ॥ (৩৩)

১। মৈত্রেয়-শৌনকাদ্যাস্তে (খ); ২। -চিন্মাত্রমাত্মা (গ); ৩। হরিহরো (ক)।

ভক্তিঃ, যথা—

১৩। শংসন্ ধূর্জটি-নির্জয়াদি-বিরুদং বাষ্পাবরুদ্ধাক্ষরং, শঙ্কা-পঙ্কলবং মদাদগণয়ন্ কালাগ্নিরুদ্রাদপি।
ত্বয্যেবার্পিতবুদ্ধিরুদ্ধবমুখস্তত্‍পার্ষদানাং গণো, দ্বারি দ্বারবতীপুরস্য পুরতঃ সেবোৎসুকস্তিষ্ঠতি ॥ (৩৪)

২২। এতেষাং প্রবরঃ শ্রীমানুদ্ধবঃ প্রেমবিক্লবঃ ॥ (৩৫)

তস্য **রূপং,** যথা—

১৪। কালিন্দীমধুরত্বিষং মধুপতের্মাল্যেন নির্ম্মাল্যতাং, লব্ধেনাঞ্চিতমম্বরেণ চ লসদ্গোরোচনা-রোচিষা।
দ্বন্দ্বেনার্গলসুন্দরেণ ভুজয়োর্ভ্রাজিষ্ণুমব্জেক্ষণং, মুখ্যং পারিষদেষু ভক্তিলহরীরুদ্ধং ভজাম্যুদ্ধবম্ ॥ (৩৬)

ভক্তিঃ, যথা—

১৫। মূর্দ্ধন্যাহুকশাসনং প্রণয়তে ব্রহ্মেশয়োঃ শাসিতা, সিন্ধুং প্রার্থয়তে ভুবং তনুতরাং ব্রহ্মাণ্ডকোটীশ্বরঃ।
মন্ত্রং পৃচ্ছতি মামপেশলধিয়ং বিজ্ঞানবারাংনিধি, বিক্রীড়ত্যসকৃদ্বিচিত্র-চরিতঃ সোঽয়ং প্রভুর্মাদৃশাম্ ॥ (৩৭)

অথ **অনুগাঃ** —

২৩। সর্ব্বদা পরিচর্য্যাসু প্রভোরাসক্তচেতসঃ। পুরস্থাশ্চ ব্রজস্থাশ্চেত্যুচ্যন্তে[১] অনুগা দ্বিধা ॥ (৩৮)

তত্র **পুরস্থাঃ** —

২৪। সুচন্দ্রো মণ্ডনঃ স্তম্বঃ সুতম্বাদ্যাঃ পুরানুগাঃ। এষাং পার্ষদবৎ প্রায়ো রূপালঙ্করণাদয়ঃ ॥ (৩৯)

সেবা, যথা—

১৬। উপরি কনকদণ্ডং মণ্ডনো বিস্তৃণীতে, ধুবতি কিল সুচন্দ্রশ্চামরং চন্দ্রচারুম্।
উপহরতি সুতম্বঃ সুষ্ঠু তাম্বূলবীটীং, বিদধতি পরিচর্য্যাং সাধবো মাধবস্য ॥ (৪০)

অথ **ব্রজস্থাঃ** —

২৫। রক্তকঃ পত্রকঃ পত্রী মধুকণ্ঠো মধুব্রতঃ। রসালঃ সুবিলাসশ্চ প্রেমকন্দো মরন্দকঃ ॥ (৪১)

২৬। আনন্দশ্চন্দ্রহাসশ্চ পয়োদো বকুলস্তথা। রসদঃ শারদাদ্যাশ্চ ব্রজস্থা অনুগা মতাঃ ॥ (৪২)

এষাং **রূপং,** যথা— ১৭। মণিময়বরমণ্ডনোজ্জ্বলাঙ্গান্, পুরট-জবা-মধুলিট্-পটীর-ভাসঃ।
নিজবপুরনুরূপ-দিব্য-বস্ত্রান্, ব্রজপতিনন্দন-কিঙ্করান্নমামি ॥ (৪৩)

সেবা, যথা—

১৮। দ্রুতং কুরু পরিস্কৃতং বকুল! পীতপট্টাংশুকং, বরৈরগুরুভির্জলং রচয় বাসিতং বারিদ!
রসাল! পরিকল্পয়োরগলতাদলৈর্বীটিকাঃ, পরাগপটলী গবাং দিশমরুদ্ধ পৌরন্দরীম্ ॥ (৪৪)

২৭। ব্রজানুগেষু সর্ব্বেষু বরীয়ান্ রক্তকো মতঃ; (৪৫)

অস্য **রূপং,** যথা— ১৯। রম্যপিঙ্গ-পটমঙ্গরোচিষা, খর্ব্বিতোরু-শতপর্ব্বিকা-রুচম্।
সুষ্ঠু গোষ্ঠযুবরাজসেবিনং, রক্তকণ্ঠমনুযামি রক্তকম্ ॥ (৪৬)

ভক্তিঃ, যথা— ২০। গিরিবরভৃতি ভর্ত্তৃদারকেঽস্মিন্, ব্রজযুবরাজতয়া গতে প্রসিদ্ধিম্।
শৃণু রসদ! সদা পদাভিসেবা,-পটিমরতা রতিরুত্তমা মমাস্তু ॥ (৪৭)

২৮। ধুর্য্যো ধীরশ্চ বীরশ্চ ত্রিধা পারিষদাদিকঃ; (৪৮)

তত্র **ধুর্য্যঃ — ২৯। কৃষ্ণেঽস্য প্রেয়সীবর্গে দাসাদৌ চ যথাযথম্।
যঃ প্রীতিং তনুতে ভক্তঃ[২] স ধুর্য্য ইহ[৩] কীর্ত্ত্যতে ॥** (৪৯)

১। -শ্চেত্যুদিতা (ক, গ); ২। রক্তঃ (ক, গ); ৩। ইতি (ক, গ)।

যথা— ২১। দেবঃ সেব্যতয়া যথা স্ফুরতি মে দেব্যস্তথাস্য প্রিয়াঃ
সর্ব্বঃ প্রাণসমানতাং প্রচিনুতে[১] তদ্ভক্তিভাজাং গণঃ।
স্মৃত্বা সাহসিকং বিভেমি তমহং ভক্তাভিমানোন্নতং
প্রীতিং তৎপ্রণতে খরেঽপ্যবিদধদ্‌যঃ স্বাস্থ্যমালম্বতে॥ (৫০)

অথ **ধীরঃ** — ৩০। **আশ্রিত্য প্রেয়সীমস্য নাতিসেবাপরোঽপি যঃ।**
তস্য প্রসাদপাত্রং স্যাম্মুখ্যং ধীরঃ স উচ্যতে॥ (৫১)

যথা—

২২। কমপি পৃথগনুচ্চৈর্নাচরামি প্রযত্নং, যদুকুল-কমলার্ক! ত্বৎপ্রসাদশ্রিয়েঽপি।
সমজনি ননু দেব্যাঃ পারিজাতার্চ্চিতায়াঃ, পরিজননিখিলান্তঃপাতিনী[২] মে যদাখ্যা॥ (৫২)

অথ **বীরঃ** — ৩১। **কৃপাং তস্য সমাশ্রিত্য প্রৌঢ়াং নান্যমপেক্ষতে।**
অতুলাং যো বহন্ কৃষ্ণে প্রীতিং বীরঃ স উচ্যতে॥ (৫৩)

যথা— ২৩। প্রলম্বরিপুরীশ্বরো ভবতু কা কৃতিস্তেন মে, কুমার-মকরধ্বজাদপি ন কিঞ্চিদাস্তে ফলম্।
কিমন্যদহমুদ্ধতঃ প্রভুকৃপা-কটাক্ষশ্রিয়া, প্রিয়া-পরিষদগ্রিমাং ন গণয়ামি ভামামপি॥ (৫৪)

চতুর্থে চ (৪।২০।২৮)—

২৪। জগজ্জনন্যাং জগদীশ! বৈশসং, স্যাদেব যৎ কর্ম্মণি নঃ সমীহিতম্।
করোষি ফল্গ্বপ্যুরু দীনবৎসলঃ, স্ব এব ধিষ্ণ্যেঽভিরতস্য কিং তয়া? (৫৫)

৩২। **এতেষু তস্য দাসেষু ত্রিবিধেষ্বাশ্রিতাদিষু।**
নিত্যসিদ্ধাশ্চ সিদ্ধাশ্চ সাধকাঃ পরিকীর্ত্তিতাঃ[৩]॥ (৫৬)

অথ **উদ্দীপনাঃ** —

৩৩। **অনুগ্রহস্য সংপ্রাপ্তিস্তস্যাঙ্ঘ্রিরজসাং তথা। ভুক্তাবশিষ্টভক্তাদেরপি তদ্ভক্ত-সঙ্গতিঃ।**
ইত্যাদয়ো বিভাবাঃ স্যুরেষ্বসাধারণা মতাঃ॥ (৫৭)

তত্র **অনুগ্রহসংপ্রাপ্তিঃ**, যথা—

২৫। কৃষ্ণস্য পশ্যত কৃপাং কৃপাঢ্যাঃ! কৃপণে ময়ি। ধ্যেয়োঽসৌ নিধনে হন্ত দৃশোরধ্বানমভ্যগাৎ॥ (৫৮)

৩৪। **মুরলীশৃঙ্গয়োঃ স্বানঃ স্মিতপূর্ব্বাবলোকনম্। গুণোৎকর্ষশ্রুতিঃ পদ্ম-পদাঙ্ক-নবনীরদাঃ।**
তদঙ্গসৌরভাদ্যাস্তু সর্ব্বৈঃ সাধারণা মতাঃ॥ (৫৯)

তত্র **মুরলীস্বনো,** যথা বিদগ্ধমাধবে—

২৬। সোৎকণ্ঠং মুরলীকলা-পরিমলানাকর্ণ্য ঘূর্ণত্তনো,-রেতস্যাক্ষিসহস্রতঃ সুরপতেরশ্রূণি সস্রুর্ভুবি[৪]।
চিত্রং বারিধরান্ বিনাপি তরসা যৈরস্য ধারাময়ৈ,-দূর্বাৎ পশ্যত দেবমাতৃকমভূদ্‌বৃন্দাটবীমণ্ডলম্॥ (৬০)

অথ **অনুভাবাঃ** —

৩৫। **সর্ব্বতঃ স্বনিয়োগানামাধিক্যেন পরিগ্রহঃ**[৫]। **ঈর্ষ্যা-লবেন চাস্পৃষ্টা মৈত্রী তৎপ্রণতে জনে।**
তন্নিষ্ঠতাদ্যাঃ শীতাঃ স্যুরেষ্বসাধারণাঃ ক্রিয়াঃ॥ (৬১)

তত্র **স্বনিয়োগস্য সর্ব্বত আধিক্যং,** যথা—

২৭। অঙ্গস্তম্ভারম্ভমুত্তুঙ্গয়ন্তং, প্রেমানন্দং দারুকো নাভ্যনন্দৎ।
কংসারাতের্বীজনে যেন সাক্ষা,-দক্ষোদীয়ানন্তরায়ো ব্যধায়ি॥ (৬২)

১। প্রতনুতে (খ); ২। -লিখনান্তঃপাতিনী (ক, গ); ৩। সাধকা অপি কীর্ত্তিতাঃ (ক, গ); ৪। সম্রুর্ভুবি (গ); ৫। প্রতিগ্রহঃ (খ)।

৩৬। **উদ্ভাস্বরাঃ পুরোক্তা যে তথাস্য সুহৃদাদরঃ**[১]।
বিরাগাদ্যাশ্চ যে গীতাঃ প্রোক্তাঃ সাধারণাস্তু তে॥ (৬৩)

তত্র **নৃত্যং,** যথা শ্রীদশমে (১০।৮৬।৩৮)—

২৮। শ্রুতদেবোঽচ্যুতং প্রাপ্তং স্বগৃহান্ জনকো যথা। নত্বা মুনীংশ্চ সংহৃষ্টো ধুন্বন্ বাসো ননর্ত্ত হ॥ (৬৪)

যথা বা— ২৯। ত্বং কলাসু বিমুখোঽপি নর্ত্তনং, প্রেমনাট্য-গুরুণাসি পাঠিতঃ।
যদ্বিচিত্র-গতিচর্য্যয়াঞ্চিত,-শ্চিত্রয়ত্যহহ চারণানপি॥ (৬৫)

অথ **সাত্ত্বিকাঃ** — ৩৭। **স্তম্ভাদ্যাঃ সাত্ত্বিকাঃ সর্ব্বে প্রীতাদিত্রিতয়ে মতাঃ;** (৬৬)

যথা— ৩০। গোকুলেন্দ্র-গুণগানরসেন, স্তম্ভমদ্ভুতমসৌ ভজমানঃ।
পশ্য ভক্তিরসমণ্ডপমূল,-স্তম্ভতাং বহতি বৈষ্ণববর্য্যঃ॥ (৬৭)

শ্রীদশমে (১০।৮৫।৩৮)—

৩১। স ইন্দ্রসেনো ভগবৎপদাম্বুজং, বিভ্রন্মুহুঃ প্রেমবিভিন্নয়া ধিয়া।
উবাচ হানন্দজলাকুলেক্ষণঃ[২], প্রহৃষ্টরোমা নৃপ! গদ্গদাক্ষরম্॥ (৬৮)

অথ **ব্যভিচারিণঃ** —

৩৮। **হর্ষো গর্ব্বো ধৃতিশ্চাত্র**[৩] **নির্ব্বেদোঽথ বিষণ্ণতা।**
দৈন্যং চিন্তা স্মৃতিঃ শঙ্কা[৪] **মতিরৌৎসুক্যচাপলে॥** (৬৯)

৩৯। **বিতর্কাবেগ-হ্রী-জাড্য**[৫]**-মোহোন্মাদাবহিত্থিকাঃ।**
বোধঃ স্বপ্নঃ ক্লমো ব্যাধির্মৃতিশ্চ ব্যভিচারিণঃ॥ (৭০)

৪০। **ইতরেষাং মদাদীনাং নাতিপোষকতা ভবেৎ। যোগে ত্রয়ঃ স্ব্যধৃত্যন্তা**[৬] **অযোগে তু ক্লমাদয়ঃ।**
উভয়ত্র পরে শেষা নির্ব্বেদাদ্যাঃ সতাং মতাঃ॥ (৭১)

তত্র **হর্ষো,** যথা প্রথমে (১।১১।৫)—

৩২। প্রীত্যুৎফুল্লমুখাঃ প্রোচুর্হর্ষ-গদ্গদয়া গিরা। পিতরং সর্ব্বসুহৃদমবিতারমিবার্ভকাঃ॥ (৭২)

যথা বা—

৩৩। হরিমবলোক্য পুরো ভুবি, পতিতো দণ্ডপ্রণাম-শতকামঃ। প্রমদবিমুগ্ধো নৃপতিঃ, পুনরুত্থানং বিসস্মার॥ (৭৩)

ক্লমো, যথা স্কান্দে—

৩৪। অশোষয়ন্মনস্তস্য ম্লাপয়ন্মুখপঙ্কজম্। আধিস্ত্বদ্বিরহে দেব! গ্রীষ্মে সর ইবাংশুমান্॥ (৭৪)

নির্ব্বেদো, যথা—

৩৫। ধন্যাঃ স্ফুরন্তি তব সূর্য্য! করাঃ সহস্রং, যে সর্ব্বদা যদুপতেঃ পদয়োঃ পতন্তি।
বন্ধ্যা দৃশাং দশশতী ম্রিয়তে মমাসৌ[৭], দূরে মুহূর্ত্তমপি যা ন বিলোকতে তম্॥ (৭৫)

অথ **স্থায়ী**— ৪১। **সম্ভ্রমঃ প্রভুতা-জ্ঞানাৎ কম্পশ্চেতসি সাদরঃ।**
অনেনৈক্যং গতা প্রীতিঃ সম্ভ্রমপ্রীতিরুচ্যতে।
এষা রসেঽত্র কথিতা স্থায়িভাবতয়া বুধৈঃ॥ (৭৬)

৪২। **আশ্রিতাদেঃ পুরৈবোক্তঃ প্রকারো রতিজন্মনি। তত্র পারিষদাদেস্তু হেতুঃ সংস্কার এব হি।**
সংস্কারোদ্বোধকাস্তস্য দর্শনশ্রবণাদয়ঃ॥ (৭৭)

১। **সুহৃদাদরঃ (খ)**; ২। হানন্দজলাকুলেক্ষণঃ (খ); ৩। ধৃতিঃ শঙ্কা (খ); ৪। ব্রীড়া (খ); ৫। বিতর্ক-জড়িমা-বেগো (খ); ৬। স্ব্যধৃত্যাদ্যা (গ); ৭। মমাসৌ (ক)।

৪৩। এষা[১] তু সম্ভ্রমপ্রীতিঃ প্রাপ্নুবত্যুত্তরোত্তরাম্।
বৃদ্ধিং প্রেমা ততঃ স্নেহস্ততো রাগ ইতি ত্রিধা॥ (৭৮)

তত্র সম্ভ্রমপ্রীতিঃ, যথা শ্রীদশমে (১০।৩৮।৬)—

৩৬। মমাদ্যামঙ্গলং নষ্টং ফলবাংশ্চৈব মে ভবঃ। যন্নমস্যে ভগবতো যোগিধ্যেয়াঙ্ঘ্রিপঙ্কজম্॥ (৭৯)

যথা বা—৩৭। কলিন্দ-নন্দিনীকূল-কদম্ববনবল্লভম্। কদা নমস্করিষ্যামি গোপরূপং তমীশ্বরম্॥ (৮০)

অথ প্রেমা—

৪৪। **হ্রাসশঙ্কা[২]-চ্যুতা বদ্ধমূলা প্রেমেয়মুচ্যতে। অস্যানুভাবাঃ কথিতাস্তত্র ব্যসনিতাদয়ঃ॥** (৮১)

যথা— ৩৮। অণিমাদি-সৌখ্যবীচী,-মথবা দুঃখপ্রবাহং বা। নয় মাং বিকৃতির্ন হি মে, ত্বৎপদকমলাবলম্বস্য॥ (৮২)

যথা বা—

৩৯। রুষা জ্বলিত[৩]-বুদ্ধিনা ভৃগুসুতেন শপ্তোঽপ্যলং, ময়া হৃত-জগত্ত্রয়োঽপ্যতনুকৈতবং তন্বতা।
বিনিন্দ্য কৃতবন্ধনোঽপ্যুরগরাজপাশৈর্বলা,-দরজ্যত স ময্যহো দ্বিগুণমেব বৈরোচনিঃ॥ (৮৩)

অথ **স্নেহঃ**— ৪৫। **সান্দ্রশ্চিত্তদ্রবং কুর্ব্বন্ প্রেমা স্নেহ ইতীর্য্যতে।
ক্ষণিকস্যাপি নেহ স্যাদ্বিশ্লেষস্য সহিষ্ণুতা॥** (৮৪)

যথা— ৪০। দন্তেন বাষ্পাম্বুঝরস্য কেশবং, বীক্ষ্য দ্রবচ্চিত্তমসুস্রুবত্তব[৪]।
ইত্যুচ্চকৈর্ধারয়তো বিচিত্ততাং, চিত্রা ন তে দারুক! দারুকল্পতা॥ (৮৫)

যথা বা—

৪১। পত্নীং রত্ননিধেঃ পরামুপহরন্ পূরেণ বাষ্পাম্ভসাং, রজ্যন্নঞ্জলকণ্ঠগর্ভলুঠিতস্তোত্রাক্ষরোপক্রমঃ।
চুম্বন্ ফুল্লকদম্বডম্বরতুলামঙ্গৈঃ সমীক্ষ্যাচ্যুতং, স্তব্ধোঽপ্যভ্যধিকাং শ্রিয়ং প্রণমতাং বৃন্দাদধারোদ্ধবঃ॥ (৮৬)

অথ **রাগঃ**— ৪৬। **স্নেহঃ স রাগো যেন স্যাৎ সুখং দুঃখমপি স্ফুটম্।
তৎসম্বন্ধলবেঽপ্যত্র প্রীতিঃ প্রাণব্যয়ৈরপি॥** (৮৭)

যথা— ৪২। গুরুরপি ভুজগাদ্ভীস্তক্ষকাৎ প্রাজ্যরাজ্য,-চ্যুতিরতিশয়িনী চ প্রায়চর্য্যা চ গুর্ব্বী।
অতনুত মুদমুচ্চৈঃ কৃষ্ণলীলাসুধান্ত,-র্বিহরণসচিবত্বাদোত্তরেয়স্য রাজ্ঞঃ॥ (৮৮)

যথা বা— ৪৩। কেশবস্য করুণা-লবোঽপি চেদ্,-বাড়বোঽপি কিল ষাড়বো মম।
অস্য যত্নদয়তা কুশস্থলী, পূর্ণসিদ্ধিরপি মে কুশস্থলী॥ (৮৯)

৪৭। **প্রায় আদ্যদ্বয়ে প্রেমা স্নেহঃ পারিষদেষ্বসৌ।
পরীক্ষিতি ভবেদ্রাগো দারুকে চ তথোদ্ধবে॥** (৯০)

৪৮। **ব্রজানুগেষ্বনেকেষু রক্তকপ্রমুখেষু চ।
অস্মিন্নভ্যুদিতে ভাবঃ প্রায়ঃ স্যাৎ সখ্যলেশভাক্॥** (৯১)

যথা— ৪৪। শুদ্ধান্তান্মিলিতং বাষ্পরুদ্ধবাগুদ্ধবো হরিম্। কিঞ্চিৎকুঞ্চিতনেত্রান্তঃ স্বান্তেন পরিষস্বজে॥ (৯২)

৪৯। **অযোগযোগাবেতস্য প্রভেদৌ কথিতাবুভৌ;** (৯৩)

তত্র অযোগঃ—

৫০। **সঙ্গাভাবো হরের্ধীরৈরযোগ ইতি কথ্যতে। অযোগে তন্মনস্কত্বং তদ্গুণাদ্যনুসন্ধয়ঃ॥** (৯৪)

১। এষাং (গ); ২। -ত্রাস শঙ্কা- (খ); ৩। জ্বরিত- (গ); ৪। অসুস্রবত্তব (ক)।

৫১। তৎপ্রাপ্ত্যুপায়চিন্তাদ্যাঃ সর্ব্বেষাং কথিতাঃ ক্রিয়াঃ।
উৎকণ্ঠিতং বিয়োগশ্চেত্যযোগোঽপি দ্বিধোচ্যতে॥ (৯৫)

তত্র **উৎকণ্ঠিতম্— ৫২। অদৃষ্টপূর্ব্বস্য হরের্দিদৃক্ষোৎকণ্ঠিতং মতম্ ;** (৯৬)

যথা নারসিংহে—

৪৫। চকার মেঘে তদ্বর্ণে বহুমানরতিং নৃপঃ। পক্ষপাতেন তন্নাম্নি মৃগে পদ্মে চ তদ্দৃশি॥ (৯৭)

যথা বা শ্রীদশমে (১০।৩৮।১০)—

৪৬। অপ্যঙ্ঘ্রি বিষ্ণোর্মনুজত্বমীয়ুষো, ভারাবতারায় ভুবো নিজেচ্ছয়া।
লাবণ্যধাম্নো ভবিতোপলম্ভনং, মহ্যং ন ন স্যাৎ ফলমঞ্জসা দৃশঃ॥ (৯৮)

৫৩। অত্রাযোগপ্রসক্তানাং সর্ব্বেষামপি সম্ভবে। ঔৎসুক্য-দৈন্য-নির্ব্বেদ-চিন্তানাং চাপলস্য চ।
জড়তোন্মাদমোহানামপি স্যাদতিরিক্ততা॥ (৯৯)

তত্র **ঔৎসুক্যং,** যথা কৃষ্ণকর্ণামৃতে—

৪৭। অমূন্যধন্যানি দিনান্তরাণি, হরে! ত্বদালোকনমন্তরেণ।
অনাথবন্ধো! করুণৈকসিন্ধো, হা হন্ত হা হন্ত কথং নয়ামি? (১০০)

যথা বা— ৪৮। বিলোচন-সুধাম্বুধেস্তব পদারবিন্দদ্বয়ী, বিলোচন-রসচ্ছটামনুপলভ্য বিক্ষুভ্যতঃ॥
মনো মম মনাগপি ক্বচিদনাপ্নুবন্নির্বৃতিং, ক্ষণার্দ্ধমপি মন্যতে ব্রজমহেন্দ্র! বর্ষব্রজম্॥ (১০১)

দৈন্যং, যথা তত্রৈব (কৃষ্ণকর্ণামৃতে)—

৪৯। নিবদ্ধ-মূর্দ্ধাঞ্জলিরেষ যাচে, নীরন্ধ্র-দৈন্যোন্নতিমুক্তকণ্ঠম্[১]।
দয়াম্বুধে! দেব! ভবৎকটাক্ষ,-দাক্ষিণ্যলেশেন সকৃন্নিষিঞ্চ॥ (১০২)

যথা বা— ৫০। অসি শশিমুকুটাদ্যৈরপ্যলভ্যেক্ষণস্ত্বং, লঘুরঘহর! কীটাদপ্যহং কূটকর্ম্মা।
ইতি বিসদৃশতাপি প্রার্থনে প্রার্থয়ামি, স্বপয় কৃপণবন্ধো! মামপাঙ্গচ্ছটাভিঃ॥ (১০৩)

নির্ব্বেদো, যথা—

৫১। স্ফুটং শ্রিতবতোরপি শ্রুতিনিষেবয়া শ্লাঘ্যতাং, মমাভবনিরেতয়োর্ভবতু নেত্রয়োর্মন্দয়োঃ।
ভবেন্ন হি যয়োঃ পদং মধুরিমশ্রিয়ামাস্পদং, পদাম্বুজনখাঙ্কুরাদপি বিসারি রোচিস্তব॥ (১০৪)

চিন্তা, যথা— ৫২। হরিপদকমলাবলোকতৃষ্ণা, তরলমতেরপি যোগ্যতামবীক্ষ্য।
অবনতবদনস্য চিন্তয়া মে, হরি হরি নিঃশ্বসতো নিশাঃ প্রযান্তি॥ (১০৫)

চাপলং, যথা কৃষ্ণকর্ণামৃতে—

৫৩। ত্বচ্ছৈশবং ত্রিভুবনাদ্ভুতমিত্যবেহি, মচ্চাপলঞ্চ তব বা মম বাধিগম্যম্।
তৎ কিং করোমি বিরলং মুরলীবিলাসি, মুগ্ধং মুখাম্বুজমুদীক্ষিতুমীক্ষণাভ্যাম্? (১০৬)

যথা বা— ৫৪। হ্রিয়মঘহর! মুক্ত্বা দৃক্‌পতঙ্গী মমাসৌ, ভয়মপি দময়িত্বা ভক্তবৃন্দাত্তবার্ত্তা[২]।
নিরবধিমবিচার্য্য স্বস্য চ ক্ষোদিমানং, তব চরণ-সরোজং লেঢুমন্বিচ্ছতীশ! (১০৭)

জড়তা, যথা সপ্তমে (৭।৪।৩৭)—

৫৫। ন্যস্তক্রীড়নকো বালো জড়বত্তন্মনস্তয়া। কৃষ্ণগ্রহগৃহীতাত্মা ন বেদ জগদীদৃশম্॥ (১০৮)

যথা বা—

৫৬। নিমেষোন্মুক্তাক্ষঃ কথমিহ পরিস্পন্দবিধুরাং, তনুং বিভ্রদ্ভব্যঃ প্রতিকৃতিরিবাস্তে দ্বিজপতিঃ।
অয়ে জ্ঞাতং বংশীরসিক-নবরাগব্যসনিনা, পুরঃ শ্যামাম্ভোদে বত বিনিহিতা দৃষ্টিরমুনা॥ (১০৯)

১। -দৈন্যোন্নতিমুক্তকণ্ঠঃ (খ); ২। -তৃষান্ধা (খ)।

উন্মাদো, যথা সপ্তমে (৭।৪।৪০)—

৫৭। নদতি কচিদুৎকণ্ঠো বিলজ্জো নৃত্যতি কচিৎ। কচিত্তদ্ভাবনাযুক্তস্তন্ময়োঽনুচকার হ ॥ (১১০)

যথা বা— ৫৮। কচিন্নটতি নিষ্পটং কচিদসম্ভবং স্তম্ভতে, কচিদ্বিহসতি স্ফুটং কচিদমন্দমাক্রন্দতি।
লসত্যনলসং কচিৎ কচিদপার্থমার্ত্তায়তে, হরেরভিনবোদ্ধুরপ্রণয়সীধুমত্তো মুনিঃ ॥ (১১১)

মোহো, যথা হরিভক্তিসুধোদয়ে—

৫৯। অযোগ্যমাত্মানমিতীশদর্শনে, স মন্যমানস্তদনাপ্তিকাতরঃ।
উদ্বেলদুঃখার্ণবমগ্নমানসঃ, স্রুতাশ্রুধারো দ্বিজ ! মূর্চ্ছিতোঽপতৎ ॥ (১১২)

যথা বা— ৬০। হরিচরণ-বিলোকালব্ধি-তাপাবলীভি,-র্বত বিধুতচিদন্তস্তত্র নস্তীর্থবর্য্যে।
শ্রুতিপুটপরিবাহেনেশনামামৃতানি, ক্ষিপত নন্ন সতীর্থ্যাশ্চেষ্টতাং প্রাণহংসঃ ॥ (১১৩)

অথ **বিয়োগঃ** — ৫৪। **বিয়োগো লব্ধসঙ্গেন বিচ্ছেদো দনুজদ্বিষা ;** (১১৪)

যথা— ৬১। বলিসুত-ভুজষণ্ড[১]-খণ্ডনায়, ক্ষতজপুরং পুরুষোত্তমে প্রযাতে।
বিধুত-বিধুরবুদ্ধিরুদ্ধবোঽয়ং, বিরহনিরুদ্ধমনা নিরুদ্ধবোঽভূৎ ॥ (১১৫)

**৫৫। অঙ্গেষু তাপঃ কৃশতা জাগর্য্যালম্বশূন্যতা। অধৃতির্জড়তা ব্যাধিরুন্মাদো মূর্চ্ছিতং মৃতিঃ।
বিয়োগে সম্ভ্রমপ্রীতের্দশাবস্থাঃ প্রকীর্ত্তিতাঃ ॥** (১১৬)

**৫৬। অনবস্থিতিরাখ্যাতা চিত্তস্যালম্বশূন্যতা। অরাগিতা তু সর্ব্বস্মিন্নধৃতিঃ কথিতা বুধৈঃ।
অন্যেঽষ্টৌ প্রকটার্থত্বাত্তাপাদ্যা ন হি লক্ষিতাঃ ॥** (১১৭)

তত্র **তাপো,** যথা— ৬২। অস্মান্ দুনোতি[২] কমলং তপনস্য মিত্রং, রত্নাকরশ্চ বড়বানলগূঢ়মূর্ত্তিঃ।
ইন্দীবরং বিধুসুহৃৎ কথমীশ্বরং বা, তং স্মারয়ন্মুনিপতে ! দহতীহ সভ্যান্[৩] ॥ (১১৮)

কৃশতা, যথা— ৬৩। দধতি তব তথাদ্য সেবকানাং, ভুজপরিঘাঃ কৃশতাঞ্চ পাণ্ডুতাঞ্চ।
পততি বত যথা মৃণালবুদ্ধ্যা, স্ফুটমিহ পাণ্ডবমিত্র ! পাণ্ডুপক্ষঃ ॥ (১১৯)

জাগর্য্যা, যথা— ৬৪। বিরহান্মুরবিদ্বিষশ্চিরং, বিধুরাঙ্গে পরিখিন্নচেতসি।
ক্ষণদাঃ ক্ষণদায়িতোজ্ঝিতা, বহুলাশ্বে বহুলাস্তদাভবন্ ॥ (১২০)

আলম্বনশূন্যতা, যথা—

৬৫। বিজয়রথ-কুটুম্বিনা বিনাস্য,-ন্ন কিল কুটুম্বমিহাস্তি নস্ত্রিলোক্যাম্।
ভ্রমদিদমনবেক্ষ্য যৎপদাব্জং, কচিদপি ন ব্যবতিষ্ঠতেঽস্য চেতঃ ॥ (১২১)

অধৃতিঃ, যথা— ৬৬। প্রেক্ষ্য পিঙ্গকুলমক্ষি পিধত্তে, নৈচিকীনিচয়মুজ্ঝতি দূরে।
বষ্টি যষ্টিমপি নাস্য মুরারে, রক্তকস্তব পদাম্বুজরক্তঃ[৪] ॥ (১২২)

জড়তা, যথা— ৬৭। যৌধিষ্ঠিরং পুরমুপেয়ুষি পদ্মনাভে, খেদানলব্যতিকরৈরতিবিক্লবস্য।
স্বেদাশ্রুভির্ন হি পরং জলতামবাপু,-রঙ্গানি নিষ্ক্রিয়তয়া চ কিলোদ্ধবস্য ॥ (১২৩)

ব্যাধিঃ, যথা—

৬৮। *চিরয়তি মণিমন্থেষ্টুং, চলিতে মুরভিদি কুশস্থলীপুরতঃ। সমজনি শ্বতনব-ব্যাধিঃ, পবনব্যাধির্যথার্থাখ্যঃ ॥* (১২৪)

উন্মাদো, যথা— ৬৯। প্রোষিতে বত নিজাধিদৈবতে, রৈবতে নবমবেক্ষ্য নীরদম্।
ভ্রান্তধীরয়মধীরমুদ্ধবঃ, পশ্য রৌতি[৫] রমতে নমস্যতি ॥ (১২৫)

১। -ভুজদণ্ড- (খ); ২। দুনোতু (খ, গ); ৩। তং স্মারয়দ্দহতি পারিষদাম্মুনীন্দ্র ! (খ);
৪। পদাম্বুজভক্তঃ (ক); ৫। নৌতি (ক, ঘ)।

মূর্চ্ছিতং, যথা—

৭০। সমজনি দশা বিশ্লেষাত্তে পদাম্বুজসেবিনাং, ব্রজভুবি তথা নাসীন্নিদ্রা-লবোঽপি যথা পুরা।
যদুবর! দরশ্বাসেনামী বিতর্কিতজীবিতাঃ, সততমধুনা নিশ্চেষ্টাঙ্গাস্তটাস্তধিশেরতে॥ (১২৬)

মৃতিঃ, যথা—

৭১। দনুজদমন! যাতে জীবনে ত্বয্যকস্মাৎ, প্রচুরবিরহতাপৈধ্বর্স্তহৃৎপঙ্কজায়াম্।
ব্রজমতি পরিতপ্তে[১] দাসকাসারপঙ্‌ক্তৌ, ন কিল বসতিমার্ত্তাঃ কর্ত্তুমিচ্ছন্তি হংসাঃ॥ (১২৭)

৫৭। অশিবত্বান্ন ঘটতে ভক্তে কুত্রাপ্যসৌ মৃতিঃ।
ক্ষোভকত্বাদ্বিয়োগস্য জাতপ্রায়েতি কথ্যতে॥ (১২৮)

অথ **যোগঃ — ৫৮। কৃষ্ণেন সঙ্গমো যস্তু স যোগ ইতি কীর্ত্ত্যতে।**
যোগোঽপি কথিতঃ সিদ্ধিস্তুষ্টিঃ স্থিতিরিতি ত্রিধা॥ (১২৯)

তত্র **সিদ্ধিঃ— ৫৯। উৎকণ্ঠিতে হরেঃ প্রাপ্তিঃ সিদ্ধিরিত্যভিধীয়তে;** (১৩০)

যথা কৃষ্ণকর্ণামৃতে—

৭২। মৌলিশ্চন্দ্রকভূষণো মরকতস্তম্ভাভিরামং[২] বপু,-র্বক্ত্রং চিত্রবিমুগ্ধহাসমধুরং বালে বিলোলে দৃশৌ।
বাচঃ শৈশবশীতলা মদগজশ্লাঘ্যা বিলাসস্থিতি,-র্মন্দং মন্দময়ে ক এষ মথুরা-বীথীং মিথো গাহতে? (১৩১)

যথা বা শ্রীদশমে (১০।৩৮।৩৪)—

৭৩। রথাত্তূর্ণমবপ্লুত্য সোঽক্রূরঃ প্রেমবিহ্বলঃ। পপাত চরণোপান্তে দণ্ডবদ্‌রামকৃষ্ণয়োঃ॥ (১৩২)

তুষ্টিঃ — ৬০। জাতে বিয়োগে কংসারেঃ সম্প্রাপ্তিস্তুষ্টিরুচ্যতে; (১৩৩)

যথা প্রথমে (১।১১।১০)—

৭৪। কথং বয়ং নাথ! চিরোষিতে ত্বয়ি, প্রসন্নদৃষ্ট্যাখিলতাপশোষণম্[৩]।
জীবাম তে সুন্দরহাসশোভিত,-মপশ্যমানা বদনং মনোহরম্? * (১৩৪)

যথা বা— ৭৫। সমক্ষমক্ষমঃ প্রেক্ষ্য হরিমঞ্জলিবন্ধনে। দারুকো দ্বারকাদ্বারি তত্র চিত্রদশাং যযৌ॥ (১৩৫)

স্থিতিঃ — ৬১। সহবাসো মুকুন্দেন স্থিতির্নিগদিতা বুধৈঃ; (১৩৬)

যথা হংসদূতে—

৭৬। পুরস্তাদাভীরীগণভয়দ-নামা স কঠিনো, মণিস্তম্ভালম্বী কুরুকুলকথাঃ সঙ্কথয়িতা[৪]; (১৩৭)

৭৭। স জানুভ্যামষ্টাপদভুবমবষ্টভ্য ভবিতা, গুরোঃ শিষ্যো নূনং পদকমলসম্বাহনরতঃ; (১৩৮)

৬২। নিজাবসর-শুশ্রূষা-বিধানে সাবধানতা। পুরস্তস্য নিবেশাদ্যা যোগেঽমীষাং ক্রিয়া মতাঃ॥ (১৩৯)

৬৩। কেচিদস্যা রতেঃ কৃষ্ণভক্ত্যাস্বাদবহির্মুখাঃ। ভাবত্বমেব নিশ্চিত্য ন রসাবস্থতাং জগুঃ॥ (১৪০)

৬৪। ইতি তাবদসাধীয়ো যৎ পুরাণেষু কেষুচিৎ। শ্রীমদ্ভাগবতে চৈষ প্রকটো দৃশ্যতে রসঃ॥ (১৪১)

তথা হি একাদশে (১১।৩।৩২)—

৭৮। ক্বচিদ্রুদন্ত্যচ্যুতচিন্তয়া ক্বচি,-দ্ধসন্তি নন্দন্তি বদন্ত্যলৌকিকাঃ।
নৃত্যন্তি গায়ন্ত্যনুশীলয়ন্ত্যজং, ভবন্তি তূষ্ণীং পরমেত্য নির্বৃতাঃ॥ (১৪২)

সপ্তমে চ (৭।৭।৩৪)—

৭৯। নিশম্য কর্ম্মাণি গুণানতুল্যান্, বীর্য্যাণি লীলা-তনুভিঃ কৃতানি।
যদাতিহর্ষোৎপুলকাশ্রুগদ্গদং, প্রোৎকণ্ঠ উদ্গায়তি রৌতি নৃত্যতি॥ ইতি। (১৪৩)

১। ব্রজভুবমভিতপ্তে (খ); ২। মরকতশ্যামাভিরামং (খ); ৩। 'প্রপন্নতৃষ্ণাখিলতাপশোষণম্' ইত্যপি পাঠঃ; ৪। সঙ্কলয়িতা (খ)।

* "পদ্যং কাচিৎকমেব।" ইতি শ্রীদুর্গমসঙ্গমনী।

৬৫। এষাত্র ভক্তভাবানাং প্রায়িকী প্রক্রিয়োদিতা।
কিন্তু কালাদিবৈশিষ্ট্যাৎ ক্বচিৎ স্যাৎ সীমলঙ্ঘনম্[১] ॥ (১৪৪)

অথ **গৌরবপ্রীতিঃ** —

৬৬। লাল্যাভিমানিনাং কৃষ্ণে স্যাৎ প্রীতির্গৌরবোত্তরা।
সা বিভাবাদিভিঃ পুষ্টা গৌরবপ্রীতিরুচ্যতে ॥ (১৪৫)

তত্র **আলম্বনাঃ** — ৬৭। হরিশ্চ তস্য লাল্যাশ্চ ভবন্ত্যালম্বনা ইহ ; (১৪৬)

তত্র **হরিঃ,** যথা— ৮০। অয়মুপহিতকর্ণঃ প্রস্তুতে বৃষ্ণিবৃন্দে[২],-র্যদুপতিরিতিহাসে মন্দহাসোজ্জ্বলাস্যঃ।
উপদিশতি সুধর্ম্মা-মধ্যমধ্যাস্য দীব্যন্, হিতমিহ নিজয়াগ্রে চেষ্টয়ৈবাত্মজান্নঃ ॥ (১৪৭)

৬৮। মহাগুরুর্মহাকীর্ত্তির্মহাবুদ্ধির্মহাবলঃ। রক্ষী লালক ইত্যাদ্যৈর্গুণৈরালম্বনো হরিঃ ॥ (১৪৮)

অথ **লাল্যাঃ** —

৬৯। লাল্যাঃ কিল কনিষ্ঠত্ব-পুত্রত্বাদ্যভিমানিনঃ। কনিষ্ঠাঃ সারণ-গদ-সুভদ্রা-প্রমুখাঃ স্মৃতাঃ।
প্রদ্যুম্নচারুদেষ্ণাদ্যাঃ সাম্বাদ্যাশ্চ কুমারকাঃ ॥ (১৪৯)

এষাং **রূপং,** যথা— ৮১। অপি মুরান্তক-পার্ষদমণ্ডলা,-দধিকমণ্ডনবেশগুণশ্রিয়ঃ[৩]।
অসিত-পীত-সিত-দ্যুতিভির্যুতা, যদুকুমারগণাঃ পুরি রেমিরে[৪] ॥ (১৫০)

এষাং **ভক্তিঃ** — ৮২। সঙ্গিং ভজন্তি হরিণা মুখমুন্নময্য, তাম্বূলচর্ব্বিতমদন্তি চ দীয়মানম্।
ভ্রাতাশ্চ[৫] মূর্দ্ধি পরিরভ্য ভবন্ত্যদস্রাঃ, সাম্বাদয়ঃ কতি পুরা বিদধুস্তপাংসি ॥ (১৫১)

৭০। রুক্মিণীনন্দনস্তেষু লাল্যেষু প্রবরো মতঃ ; (১৫২)

তস্য **রূপম্**— ৮৩। স জয়তি শম্বরদমনঃ সুকুমারো যদুকুমারকুলমৌলিঃ।
জনয়তি জনেষু জনকভ্রান্তিং যঃ সুষ্ঠু রূপেণ ॥ (১৫৩)

অস্য **ভক্তিঃ** —

৮৪। প্রভাবতি! সমীক্ষ্যতাং দিবি কৃপাম্বুধির্মাদৃশাং, স এষ পরমো গুরুর্গরুড়গো যদূনাং পতিঃ।
যতঃ কিমপি লালনং বয়মবাপ্য দর্পোদ্ধুরাঃ, পুরারিমপি সঙ্গরে গুরুরুষং তিরস্কুর্ম্মহে ॥ (১৫৪)

৭১। উভয়েষাং সদারাধ্যধিয়ৈব ভজতামপি। সেবকানামিহৈশ্বর্য্যজ্ঞানস্যৈব প্রধানতা।
লাল্যানাস্তু স্বসম্বন্ধ-স্ফূর্ত্তেরেব[৬] সমন্ততঃ ॥ (১৫৫)

৭২। ব্রজস্থানাং পরৈশ্বর্য্যজ্ঞানশূন্যধিয়ামপি। অস্ত্যেব বল্লবাধীশপুত্রত্বৈশ্বর্য্যবেদনম্ ॥ (১৫৬)

অথ **উদ্দীপনাঃ** — ৭৩। উদ্দীপনাস্তু বাৎসল্য-স্মিতপ্রেক্ষাদয়ো হরেঃ ; (১৫৭)

যথা—

৮৫। অগ্রে সানুগ্রহং পশ্যন্নগ্রজং ব্যগ্রমানসঃ। গদঃ পদারবিন্দেঽস্য বিদধে দণ্ডবন্নতিম্ ॥ (১৫৮)

অথ **অনুভাবাঃ** —

৭৪। অনুভাবাস্তু তস্যাগ্রে নীচাসননিবেশনম্। গুরোর্বর্ত্মানুসারিত্বং ধুরস্তস্য পরিগ্রহঃ।
স্বৈরাচার-বিমোক্ষাদ্যাঃ শীতা লাল্যেষু কীর্ত্তিতাঃ[৭] ॥ (১৫৯)

১। স্যাদমলং ঘনম্ (খ); ২। -বৃষ্ণিবৃন্দে- (খ); ৩। -গুণাশ্রয়াঃ (ক); ৪। পরিরেমিরে (ক); ৫। প্রাতশ্চ (খ);
৬। -স্ফূর্ত্তিরেব (ক, গ); ৭। লাল্যেষু পরিকীর্ত্তিতাঃ (খ)।

তত্র **নীচাসননিবেশনং**, যথা—

৮৬। যদুসদসি সুরেন্দ্রৈর্দ্রাগুপব্রজ্যমানঃ, সুখদ-করকবার্ভিব্রর্ক্ষণাভ্যুক্ষিতাঙ্গঃ।
মধুরিপুমভিবন্দ্য স্বর্ণপীঠানি মুঞ্চন্, ভুবমভি মকরাঙ্কো রাঙ্কবং স্বীচকার॥ (১৬০)

৭৫। **দাসৈঃ[১] সাধারণাশ্চান্যে প্রোচ্যন্তেঽমীষু কেচন। প্রণামো মৌনবাহুল্যং সঙ্কোচঃ প্রশ্রয়াঢ্যতা।**
নিজপ্রাণব্যয়েনাপি তদাজ্ঞা-পরিপালনম্॥ (১৬১)

৭৬। **অধোবদনতা স্থৈর্য্যং কাস-হাসাদি-বর্জ্জনম্।**
তদীয়াতিরহঃ-কেলিবার্ত্তাদ্যুপরমাদয়ঃ[২]॥ (১৬২)

অথ **সাত্ত্বিকাঃ** —

৮৭। কন্দর্প! বিন্দতি মুকুন্দপদারবিন্দ,-দ্বন্দ্বে দৃশোঃ পদমসৌ কিল নিষ্প্রকম্পা।
প্রালেয়বিন্দুনিচিতং ধৃতকণ্টকা তে, স্বিন্নাস্থ কণ্টকিফলং তনুরন্বকার্ষীৎ॥ (১৬৩)

অথ **ব্যভিচারিণঃ** —

৭৭। **অনন্তরোক্তাঃ সর্ব্বেঽত্র ভবন্তি ব্যভিচারিণঃ॥** (১৬৪)

তত্র **হর্ষো,** যথা—

৮৮। দূরে দরেন্দ্রস্য নভস্যুদীর্ণে, ধ্বনৌ স্থিতানাং যদুরাজধান্যাম্।
তনূরুহৈস্তত্র কুমারকাণাং, নটৈশ্চ হৃষ্যদ্ভিরকারি নৃত্যম্॥ (১৬৫)

নির্ব্বেদো, যথা—

৮৯। ধন্যঃ সাম্ব! ভবান্ সরিঙ্গণময়ন্ পার্শ্বে রজঃকর্ব্বুরো
যস্তাতেন বিকৃষ্য বৎসলতয়া স্বোৎসঙ্গমারোপিতঃ।
ধিঙ্মাং দুর্ভগমত্র শম্বরময়ৈর্দুর্দ্দৈব-বিস্ফূর্জ্জিতৈঃ
প্রাপ্তা ন ক্ষণিকাপি লালনরতিঃ সা যেন বাল্যে পিতুঃ॥ (১৬৬)

অথ **স্থায়ী**— ৭৮। **দেহসম্বন্ধিতামানাদ্[৩]-গুরুধীরত্র গৌরবম্।**
তন্ময়ী লালকে প্রীতি-র্গৌরবপ্রীতিরুচ্যতে॥ (১৬৭)

৭৯। **স্থায়িভাবোঽত্র সা চৈষামামূলাৎ স্বয়মুচ্ছ্রিতা[৪]।**
কঞ্চিদ্বিশেষমাপন্না প্রেমেতি স্নেহ ইত্যপি।
রাগ ইত্যুচ্যতে চাত্র গৌরবপ্রীতিরেব সা॥ (১৬৮)

তত্র **গৌরবপ্রীতিঃ**, যথা—

৯০। মুদ্রাং ভিনত্তি ন রদচ্ছদয়োরমন্দাং, বক্ত্রঞ্চ নোন্নময়তি স্রবদস্রকীর্ণম্।
ধীরঃ পরং কিমপি সঙ্কুচতীং ঝষাঙ্কো, দৃষ্টিং ক্ষিপত্যঘভিদশ্চরণারবিন্দে॥ (১৬৯)

প্রেমা, যথা—

৯১। দ্বিষদ্ভিঃ ক্ষোদিষ্ঠৈর্জ্জবদবিহতেচ্ছস্য[৫] ভবতঃ, করাদাকৃষ্যেব প্রসভমভিমন্যাবপি হৃতে।
সুভদ্রায়াঃ প্রীতির্দনুজদমন! ত্বদ্বিষয়িকা, প্রপেদে কল্যাণী ন হি মলিনিমানং লবমপি॥ (১৭০)

স্নেহো, যথা—

৯২। বিমুঞ্চ পৃথু-বেপথুং বিসৃজ কণ্ঠকুণ্ঠায়িতং, বিমৃজ্য ময়ি নিক্ষিপ প্রসরদশ্রুধারে দৃশৌ।
করঞ্চ মকরধ্বজ! প্রকট-কণ্টকালঙ্কৃতং, নিধেহি সবিধে পিতুঃ কথয় বৎস! কঃ সম্ভ্রমঃ? (১৭১)

১। দাসঃ (ক); ২। -বার্ত্তাদ্যুপরমাদয়ঃ (গ); ৩। -সম্বন্ধিতামাত্রাদ্ (গ); ৪। স্বয়মূর্জ্জিতা (খ);
৫। -জগদবিহতেচ্ছস্য (ক, গ)।

রাগো, যথা— ৯৩। বিষমপি সহসা[১] সুধামিবায়ং, নিপিবতি চেৎ পিতুরিঙ্গিতং ঝষাঙ্কঃ।
বিসৃজতি তদসম্মতির্যদি স্যাদ্,-বিষমিব তান্ত সুধাং স এষ সন্তঃ ॥ * (১৭২)

৮০। **ত্রিষেবাযোগযোগাদ্যা ভেদাঃ পূর্ব্ববদীরিতাঃ ;** (১৭৩)

তত্র **উৎকণ্ঠিতম্**—

৯৪। শম্বরঃ সুমুখি ! লব্ধ-দুর্ব্বিপড্-ডম্বরঃ স রিপুরম্বরায়িতঃ[২]।
অম্বুরাজমহসং কদা গুরুং, কম্বুরাজকরমৌক্তিতাস্মহে ॥ (১৭৪)

অথ **বিয়োগঃ** —

৯৫। মনো মমেষ্টামপি গেণ্ডুলীলাং[৩], ন বষ্টি যোগ্যাঞ্চ তথাস্ত্রযোগ্যাম্।
গুরৌ পুরং কৌরবমভ্যুপেতে, কারামিব দ্বারবতীমবৈতি ॥ (১৭৫)

সিদ্ধিঃ — ৯৬। মিলিতঃ শম্বরপুরতো, মদনঃ পুরতো বিলোকয়ন্ পিতরম্।
কোঽহমিতি স্বং প্রমদা,-ন্ন ধীরধীরপ্যসৌ বেদ ॥ (১৭৬)

তুষ্টিঃ — ৯৭। মিলিতমধিষ্ঠিত-গরুড়ং, প্রেক্ষ্য যুধিষ্ঠির-পুরান্মুরারাতিম্।
অজনি মুদা যদুনগরে, সম্ভ্রমভূমা কুমারাণাম্ ॥ (১৭৭)

স্থিতিঃ — ৯৮। কুঞ্চয়ন্নক্ষিণী কিঞ্চিদ্বাষ্পনিস্পন্দি[৪]-পক্ষ্মণী।
বন্দতে পাদয়োর্দ্বন্দ্বং[৫] পিতুঃ প্রতিদিনং স্মরঃ ॥ (১৭৮)

৮১। **উৎকণ্ঠিতবিয়োগাদ্যে[৬] যদ্যদ্বিস্তারিতং ন হি।**
সম্ভ্রম-প্রীতবজ্জ্ঞেয়ং তত্তদেবাখিলং বুধৈঃ ॥ (১৭৯)

ইতি শ্রীশ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধৌ পশ্চিমবিভাগে মুখ্যভক্তিরসপঞ্চক-নিরূপণে প্রীতভক্তিরসলহরী দ্বিতীয়া।

প্রেয়োভক্তিরসাখ্যা তৃতীয়লহরী

১। **স্থায়ী ভাবো বিভাবাদ্যৈঃ সখ্যমাত্মোচিতৈরিহ।**
নীতশ্চিত্তে সতাং পুষ্টিং রসঃ প্রেয়ানুদীর্য্যতে ॥ (১)

তত্র **আলম্বনাঃ** — ২। **হরিশ্চ[৭] তদ্বয়স্যাশ্চ তস্মিন্নালম্বনা মতাঃ ;** (২)

তত্র **হরিঃ**[৮] ৩। **দ্বিভুজত্বাদি-ভাগত্র প্রাগ্বদালম্বনো হরিঃ ;** (৩)

তত্র ব্রজে, যথা—

১। মহেন্দ্রমণিমঞ্জুলদ্যুতিরমন্দকুন্দস্মিতঃ, স্ফুরৎপুরটকেতকীকুসুমরম্যপট্টাম্বরঃ।
স্রগুল্লসদুরঃস্থলঃ ক্বণিতবেণুরত্রাব্রজন্, ব্রজাদঘহরো হরত্যহহ নঃ সখীনাং মনঃ ॥ (৪)

১। মুদিত ! (ক, খ) ; ২। -রম্বরাশ্রিতঃ (খ) ; ৩। মল্ললীলাং (খ) ; ৪। -বাষ্পানিস্যন্দি- (ক, গ) ; ৫। পদয়োর্দ্বন্দ্বং (ক, গ) ;
৬। -বিয়োগাদৌ (ক, গ) ; ৭। কৃষ্ণশ্চ (খ) ; ৮। কৃষ্ণঃ (খ)।

* বিষমপি মুদিত ! সুধামিবোগ্রং, স পিবতি চেৎ পিতুরিঙ্গিতং ঝষাঙ্ক !
বিসৃজতি তদসম্মতির্যদি স্যা,-ন্নিষমিব হন্ত সুধামপীন্দুশুভ্রাম্ ॥ (ক)।

অন্যত্র যথা—

২। চঞ্চৎকৌস্তুভকৌমুদীসমুদয়ং কৌমোদকীচক্রয়োঃ, সখ্যেনোজ্জ্বলিতৈস্তথা জলজয়োরাঢ্যং চতুর্ভির্ভুজৈঃ।
দৃষ্ট্বা হারিহরিন্মণিদ্যুতিহরং শৌরিং হিরণ্যাম্বরং, জগ্মুঃ পাণ্ডুসুতাঃ প্রমোদসুধয়া নৈবাত্মসম্ভাবনাম্ ॥ (৫)

৪। সুবেষঃ সর্ব্বসল্লক্ষ্মলক্ষিতো বলিনাং বরঃ। বিবিধাদ্ভুতভাষাবিদ্বাবদূকঃ সুপণ্ডিতঃ॥ (৬)

৫। বিপুলপ্রতিভো দক্ষঃ করুণো বীরশেখরঃ। বিদগ্ধো বুদ্ধিমান্ ক্ষন্তা রক্তলোকঃ সমৃদ্ধিমান্।
সুখী বরীয়ানিত্যাদ্যা গুণাস্তস্যেহ কীর্ত্তিতাঃ॥ (৭)

অথ **তদ্বয়স্যাঃ** —

৬। রূপবেষগুণাদ্যৈস্তু সমাঃ সম্যগযন্ত্রিতাঃ। বিশ্রম্ভসংভৃতাত্মানো বয়স্যাস্তস্য কীর্ত্তিতাঃ॥ (৮)

যথা— ৩। সাম্যেন ভীতি-বিধুরেণ বিধীয়মান,-ভক্তিপ্রপঞ্চমনুদঞ্চদনুগ্রহেণ[১]।
বিশ্রম্ভসারনিকুরম্বকরম্বিতেন, বন্দেতরামঘহরস্য বয়স্যবৃন্দম্[২] ॥ (৯)

৭। তে পুরব্রজসম্বন্ধাদ্দ্বিবিধাঃ প্রায় ঈরিতাঃ; (১০)

তত্র **পুরসম্বন্ধিনঃ** —

৮। অর্জ্জুনো ভীমসেনশ্চ দুহিতা দ্রুপদস্য চ। শ্রীদাম-ভূসুরাদ্যাশ্চ সখায়ঃ পুরসংশ্রয়াঃ॥ (১১)

এষাং সখ্যং, যথা—

৪। শিরসি নৃপতির্দ্রাগঘ্রাসীদঘারিমধীরধী,-র্ভুজপরিঘয়োঃ শ্লিষ্টৌ ভীমার্জ্জুনৌ পুলকোজ্জ্বলৌ।
পদকমলয়োঃ সাস্রৌ দস্রাত্মজৌ চ নিপেততু,-স্তমবশধিয়ঃ প্রোঢ়ানন্দাদরুন্ধত পাণ্ডবাঃ॥ (১২)

৯। শ্রেষ্ঠঃ পুরবয়স্যেষু ভগবান্ বানরধ্বজঃ; (১৩)

অস্য রূপং, যথা— ৫। গাণ্ডীবপাণিঃ করিরাজশুণ্ডা,-রম্যোরুরিন্দীবরসুন্দরাভঃ[৩]।
রথাঙ্গিনা রত্নরথাধিরোহী, স রোহিতাক্ষঃ[৪] সুতরামরাজীৎ॥ (১৪)

সখ্যং, যথা— ৬। পর্য্যঙ্কে মহতি সুরারিহন্তুরঙ্কে, নিঃশঙ্ক-প্রণয়-নিসৃষ্ট-পূর্ব্বকায়ঃ।
উন্মীলন্নব-নব-নর্ম্ম-কর্ম্মঠোঽয়ং, গাণ্ডিবী স্মিতবদনাম্বুজো ব্যরাজীৎ॥ (১৫)

অথ **ব্রজসম্বন্ধিনঃ** —

১০। ক্ষণাদর্শনতো দীনাঃ সদা সহ-বিহারিণঃ। তদেকজীবিতাঃ প্রোক্তা বয়স্যা ব্রজবাসিনঃ।
অতঃ সর্ব্ববয়স্যেষু প্রধানত্বং ভজন্ত্যমী॥ (১৬)

এষাং রূপং, যথা—

৭। বলানুজসদৃগ্ বয়ো-গুণ-বিলাস-বেষ-শ্রিয়ঃ, প্রিয়ঙ্করণ-বল্লকীদল[৫]-বিষাণ-বেণ্বঙ্কিতাঃ[৬]।
মহেন্দ্রমণিহাটকস্ফটিকপদ্মরাগত্বিষঃ, সদা প্রণয়শালিনঃ সহচরা হরেঃ পান্তু বঃ॥ (১৭)

সখ্যং, যথা—

৮। উন্নিদ্রস্য যযুস্তবাত্র বিরতিং সপ্ত ক্ষপাস্তিষ্ঠতো, হন্ত শ্রান্ত ইবাসি নিক্ষিপ সখে! শ্রীদামপাণৌ গিরিম্।
আধির্বিধ্যতি নস্তমর্পয় করে কিংবা ক্ষণং দক্ষিণে, দোষ্ণস্তে করবাম কামমধুনা সব্যস্য সম্বাহনম্॥ (১৮)

যথা বা শ্রীদশমে (১০।১২।১১)—

৯। ইত্থং সতাং ব্রহ্মসুখানুভূত্যা, দাস্যং গতানাং পরদৈবতেন।
মায়াশ্রিতানাং নরদারকেণ, সার্দ্ধং বিজহ্রুঃ কৃতপুণ্যপুঞ্জাঃ॥ (১৯)

১। -সমুদঞ্চদনুগ্রহেণ (খ); ২। পদারবিন্দম্ (খ); ৩। -সুন্দরাঙ্গঃ (খ); ৪। লোহিতাক্ষঃ (খ);
৫। -সল্লকীদল- (গ); ৬। -বংশীভূতঃ (ক), বল্লকীমুরলীশৃঙ্গবাদ্যাঙ্কিতাঃ (খ);

এষু **শ্রীকৃষ্ণস্য সখ্যং,** যথা—

১০। সহচর-নিকুরম্বং ভ্রাতরার্য্য! প্রবিষ্টং, দ্রুতমঘজঠরান্তঃকোটরে প্রেক্ষমাণঃ।
স্খলদশিশিরবাষ্পক্ষালিত-ক্ষামগণ্ডঃ, ক্ষণমহমবসীদন্ শূন্যচিত্তস্তদাসম্ ॥ (২০)

১১। সুহৃদশ্চ সখায়শ্চ তথা প্রিয়সখাঃ পরে। প্রিয়নর্ম্মবয়স্যাশ্চেত্যুক্তা গোষ্ঠে চতুর্ব্বিধাঃ ॥ (২১)

তত্র **সুহৃদঃ** —

১২। বাৎসল্যগন্ধি-সখ্যাস্তু কিঞ্চিত্তে বয়সাধিকাঃ। সায়ুধাস্তস্য দুষ্টেভ্যঃ সদা রক্ষা-পরায়ণাঃ ॥ (২২)

১৩। সুভদ্র-মণ্ডলীভদ্র-ভদ্রবর্দ্ধন-গোভটাঃ। যক্ষেন্দ্রভট[১]-ভদ্রাঙ্গ-বীরভদ্রা মহাগুণাঃ।
বিজয়ো বলভদ্রোদ্যাঃ সুহৃদস্তস্য কীর্ত্তিতাঃ ॥ (২৩)

এষাং **সখ্যং,** যথা—

১১। ধুন্বন্ ধাবসি মণ্ডলাগ্রমমলং ত্বং মণ্ডলীভদ্র! কিং, গুর্ব্বীং নার্য্য! গদাং গৃহাণ বিজয়! ক্ষোভং বৃথা মা কৃথাঃ।
শক্তিং ন ক্ষিপ ভদ্রবর্দ্ধন! পুরো গোবর্দ্ধনং গাহতে, গর্জ্জন্নেষ ঘনো বলী ন তু বলীবর্দ্দাকৃতির্দানবঃ ॥ (২৪)

১৪। সুহৃৎসু মণ্ডলীভদ্র-বলভদ্রৌ কিলোত্তমৌ ; (২৫)

তত্র **মণ্ডলীভদ্রস্য রূপং,** যথা—

১২। পাটলপটলসদঙ্গো, লকুটকরঃ[২] শেখরী শিখণ্ডেন। দ্যুতিমণ্ডলীমলিনিভাং, ভাতি দধন্মণ্ডলীভদ্রঃ ॥ (২৬)

অস্য সখ্যং, যথা— ১৩। বনভ্রমণকেলিভিগুরুভিরহ্নি খিন্নীকৃতঃ, সুখং স্বপিতু নঃ সুহৃদ্‌ব্রজ-নিশান্তমধ্যে নিশি।
অহং শিরসি মর্দ্দনং মৃদু করোমি কর্ণে কথাং, ত্বমস্য বিস্তজন্নলং সুবল! সক্থিনী লালয় ॥ (২৭)

বলদেবস্য রূপং, যথা—

১৪। গণ্ডান্তঃস্ফুরদেককুণ্ডলমলিচ্ছন্নাবতংসোৎপলং, কস্তূরীকৃত-চিত্রকং পৃথুহৃদি[৩] ভ্রাজিষ্ণু গুঞ্জাস্রজম্।
তং বীরং শরদম্বুদদ্যুতিভরং[৪] সংবীতকালাম্বরং, গম্ভীরস্বনিতং প্রলম্বভুজমালম্বে প্রলম্বদ্বিষম্ ॥ (২৮)

অস্য সখ্যং, যথা—

১৫। জনিতিথিরিতি পুত্রপ্রেমসংবীতয়াহং, স্নপয়িতুমিহ সদ্যন্যম্বয়া স্তম্ভিতোঽস্মি।
ইতি সুবল! গিরা মে সংদিশ ত্বং মুকুন্দং, ফণিপতিহ্রদকচ্ছে নাদ্য গচ্ছেঃ কদাপি ॥ (২৯)

অথ **সখায়ঃ** —

১৫। কনিষ্ঠকল্পাঃ সখ্যেন সম্বন্ধাঃ প্রীতিগন্ধিনা। বিশাল[৫]-বৃষভৌজস্বি-দেবপ্রস্থ-বরূথপাঃ ॥ (৩০)

১৬। মরন্দ-কুসুমাপীড়-মণিবন্ধ-করন্ধমাঃ। ইত্যাদয়ঃ সখায়োঽস্য সেবা-সৌখ্যৈকরাগিণঃ ॥ (৩১)

এষাং **সখ্যং,** যথা—

১৬। বিশাল! বিসিনীদলৈঃ কলয় বীজনপ্রক্রিয়াং, বরূথপ! বিলম্বিতালকবরূথমুৎসারয়।
মৃষা বৃষভ! জল্পিতং ত্যজ ভজাঙ্গসম্বাহনং, যদুগ্রভুজসঙ্গরে গুরুমগাৎ ক্লমং নঃ সখা ॥ (৩২)

১৭। সর্ব্বেষু সখিষু শ্রেষ্ঠো দেবপ্রস্থোঽয়মীরিতঃ ; (৩৩)

তস্য **রূপং,** যথা— ১৭। বিভ্রদ্ গেণ্ডুং[৬] পাণ্ডুরোদ্ভাস-বাসাঃ, পাশাবদ্ধোত্তুঙ্গ-মৌলির্বলীয়ান্।
বন্ধূকাভঃ সিন্ধুরস্পর্দ্ধিলীলো, দেবপ্রস্থঃ কৃষ্ণপার্শ্বং প্রতস্থে ॥ (৩৪)

অস্য সখ্যং, যথা—

১৮। শ্রীদাম্নঃ পৃথুলাং ভুজামভি শিরো বিন্যস্য বিশ্রামিণং, দাম্নঃ সব্যকরেণ রুদ্ধহৃদয়ং[৭] শয্যাবিরাজত্তনুম্।
মধ্যে সুন্দরি[৮]! কন্দরস্য পদয়োঃ সম্বাহনেন প্রিয়ং, দেবপ্রস্থ ইতঃ কৃতী সুখয়তি প্রেম্ণা ব্রজেন্দ্রাত্মজম্ ॥ (৩৫)

১। -ভদ্র- (খ); ২। লগুড়করঃ (খ); ৩। কস্তূরীবিলসল্ললাটমুরসি (খ); ৪। -দ্যুতিহরং (খ); ৫। বৃষাল- (খ);
৬। বিভ্রদ্দণ্ডং (খ); ৭। সব্যকরানুরুদ্ধহৃদয়ং (খ); ৮। সুন্দর! (খ)।

অথ **প্রিয়সখাঃ —**

১৮। বয়স্তুল্যাঃ প্রিয়সখাঃ সখ্যং কেবলমাশ্রিতাঃ। শ্রীদামা চ সুদামা চ দামা চ বসুদামকঃ ॥ (৩৬)

১৯। কিঙ্কিণিস্তোককৃষ্ণাংশু-ভদ্রসেন-বিলাসিনঃ। পুণ্ডরীকবিটঙ্কাক্ষ-কলবিঙ্কাদয়োঽপ্যমী ॥ (৩৭)

২০। রময়ন্তি প্রিয়সখাঃ কেলিভির্বিবিধৈঃ সদা। নিযুদ্ধ-দণ্ডযুদ্ধাদি-কৌতুকৈরপি কেশবম্ ॥ (৩৮)

এষাং **সখ্যং,** যথা—

১৯। সগদ্গদপদৈর্হরিং হসতি কোঽপি বক্রোদিতৈঃ, প্রসার্য্য ভুজয়োর্যুগং পুলকি কশ্চিদাশ্লিষ্যতি।
করেণ চলতা দৃশৌ নিভৃতমেত্য রুন্ধে পরঃ[১], কৃশাঙ্গি ! সুখয়ন্ত্যমী প্রিয়সখাঃ সখায়ং তব ॥ (৩৯)

২১। এষু প্রিয়বয়স্যেষু শ্রীদামা প্রবরো মতঃ; (৪০)

তস্য **রূপম্—**

২০। বাসঃ পিঙ্গং বিভ্রতং শৃঙ্গপাণিং, বদ্ধস্পর্দ্ধং সৌহৃদান্মাধবেন।
তাম্রোষ্ণীষং শ্যামধামাভিরামং, শ্রীদামানং দামভাজং ভজামি ॥ (৪১)

সখ্যং, যথা—

২১। ত্বং নঃ প্রোজ্ঝ্য কঠোর ! যামুনতটে কস্মাদকস্মাদ্গতো
দিষ্ট্যা দৃষ্টিমিতোঽসি হন্ত নিবিড়াশ্লেষৈঃ সখীন্ প্রীণয়।
ব্রূমঃ সত্যমদর্শনে তব মনাক্ কা ধেনবঃ কে বয়ং
কিং গোষ্ঠং কিমভীষ্টমিত্যচিরতঃ সর্ব্বং বিপর্য্যস্যতি ॥ (৪২)

অথ **প্রিয়নর্ম্মবয়স্যাঃ —**

**২২। প্রিয়নর্ম্মবয়স্যাস্তু পূর্ব্বতোঽপ্যভিতো বরাঃ। আত্যন্তিকরহস্যেষু যুক্তা ভাববিশেষিণঃ।
সুবলার্জ্জুন-গন্ধর্ব্বাস্তে বসন্তোজ্জ্বলাদয়ঃ ॥ (৪৩)**

এষাং **সখ্যং,** যথা—

২২। রাধাসন্দেশবৃন্দং কথয়তি সুবলঃ পশ্য কৃষ্ণস্য কর্ণে
শ্যামাকন্দর্পলেখং নিভৃতমুপহরত্যুজ্জ্বলঃ[২] পাণিপদ্মে।
পালীতাম্বূলমাস্যে বিতরতি চতুরঃ কোকিলো মূর্দ্ধ্নি ধত্তে
তারাদামেতি নর্ম্মপ্রণয়ি-সহচরাস্তন্বি ! তন্বন্তি সেবাম্ ॥ (৪৪)

২৩। প্রিয়নর্ম্মবয়স্যেষু প্রবলৌ[৩] সুবলোজ্জ্বলৌ; (৪৫)

তত্র **সুবলস্য রূপং,** যথা—

২৩। তনুরুচিবিজিতহিরণ্যং, হরিদয়িতং হারিণং হরিদ্বসনম্।
সুবলং কুবলয়নয়নং, নয়নন্দিতবান্ধবং বন্দে ॥ (৪৬)

অস্য সখ্যং, থা—

২৪। বয়স্যগোষ্ঠ্যামখিলেঙ্গিতেষু, বিশারদায়ামপি মাধবস্য।
অন্যৈর্দুরূহা সুবলেন সার্দ্ধং, সংজ্ঞাময়ী কাপি বভূব বার্ত্তা ॥ (৪৭)

উজ্জ্বলস্য রূপং, যথা—

২৫। অরুণাম্বরমুচ্চলেক্ষণং, মধুপুষ্পাবলিভিঃ প্রসাধিতম্।
হরিনীল-রুচিং হরিপ্রিয়ং, মণিহারোজ্জ্বলমুজ্জ্বলং ভজে ॥ (৪৮)

১। রুন্ধেঽপরঃ (খ); ২। -ত্যজু নঃ (গ); ৩। প্রবরৌ (খ, গ)।

অস্য **সখ্যং**, যথা—

২৬। শক্তাস্মি মানমবিতুং কথমুজ্জ্বলোঽয়ং, দূতঃ সমেতি সখি ! যত্র মিলত্যদূরে।
সাপত্রপাপি কুলজাপি পতিব্রতাপি, কা বা বৃষস্যতি ন গোপবৃষং কিশোরী[১] ? (৪৯)

২৪। উজ্জ্বলোঽয়ং বিশেষেণ সদা নর্ম্মোক্তিলালসঃ ; (৫০)

যথা— ২৭। স্ফুরদতনুতরঙ্গাবর্দ্ধিতানল্পবেলঃ, সুমধুররসরূপো দুর্গমাবারপারঃ[২]।
জগতি যুবতি-জাতিনিম্নগা ত্বং সমুদ্র,-স্তদিয়মঘহর ! ত্বামেতি সর্ব্বাধ্বনৈব ॥ (৫১)

২৫। এতেষু কেঽপি শাস্ত্রেষু কেঽপি লোকেষু বিশ্রুতাঃ ; (৫২)

২৬। নিত্যপ্রিয়াঃ সুরচরাঃ সাধকাশ্চেতি তে ত্রিধা। কেচিদেষু স্থিরা জাত্যা মন্ত্রিবত্তমুপাসতে ॥ (৫৩)

২৭। তং হাসয়ন্তি চপলাঃ কেচিদ্বৈহাসিকোপমাঃ। কেচিদার্জবসারেণ সরলাঃ শীলয়ন্তি তম্[৩] ॥ (৫৪)

**২৮। বামা বক্রিমচক্রেণ কেচিদ্‌বিস্ময়য়ন্ত্যমুম্। কেচিৎ প্রগল্‌ভাঃ কুর্ব্বন্তি বিতণ্ডামমুনা সমম্।
সৌম্যাঃ সূনৃতয়া বাচা ধন্যা ধিন্বন্তি তং পরে ॥** (৫৫)

২৯। এবং বিবিধয়া সর্ব্বে প্রকৃত্যা মধুরা অমী। পবিত্র-মৈত্রীবৈচিত্রী-চারুতামুপচিন্বতে ॥ (৫৬)

অথ **উদ্দীপনাঃ** —

**৩০। উদ্দীপনা বয়োরূপ-শৃঙ্গ-বেণু-দরা হরেঃ। বিনোদ-নর্ম্ম-বিক্রান্তি-গুণাঃ প্রেষ্ঠজনাস্তথা।
রাজ-দেবাবতারাদি-চেষ্টানুকরণাদয়ঃ ॥** (৫৭)

**তত্র বয়ঃ — ৩১। বয়ঃ কৌমার-পৌগণ্ড-কৈশোরঞ্চেহ সম্মতম্।
গোষ্ঠে কৌমার-পৌগণ্ডে কৈশোরং পুরগোষ্ঠয়োঃ ॥** (৫৮)

তত্র **কৌমারং**, যথা—

৩২। কৌমারং বৎসলে বাচ্যং ততঃ সংক্ষিপ্য লিখ্যতে ; (৫৯)

যথা শ্রীদশমে (১০।১৩।১১)—

২৮। বিভ্রদ্‌বেণুং জঠরপটয়োঃ শৃঙ্গবেত্রে চ কক্ষে, বামে পাণৌ মসৃণকবলং তৎফলান্যঙ্গুলীষু।
তিষ্ঠন্মধ্যে স্বপরিসুহৃদো হাসয়ন্নর্ম্মভিঃ স্বৈঃ, স্বর্গে লোকে মিষতি বুভুজে যজ্ঞভুগ্‌বালকেলিঃ ॥ (৬০)

অথ **পৌগণ্ডম্— ৩৩। আদ্যং মধ্যং তথা শেষং পৌগণ্ডঞ্চ ত্রিধা ভবেৎ ;** (৬১)

তত্র **আদ্যং পৌগণ্ডম্—**

**৩৪। অধরাদেঃ সুলৌহিত্যং জঠরস্য চ তানবম্।
কম্বুগ্রীবোদ্‌গমাদ্যঞ্চ পৌগণ্ডে প্রথমে সতি ॥** (৬২)

যথা— ২৯। তুন্দং বিন্দতি তে মুকুন্দ ! শনকৈরশ্বত্থপত্রশ্রিয়ং
কণ্ঠঃ[৪] কম্বুবদম্বুজাক্ষ! ভজতে রেখাত্রয়ীমুজ্জ্বলাম্।
আরুন্ধে কুরুবিন্দ-কন্দলরুচিং ভ্রূচন্দ্র ! দন্তচ্ছদো
লক্ষ্মীরাধুনিকী ধিনোতি সুহৃদামক্ষীণি সা[৫] কাপ্যসৌ ॥ (৬৩)

৩৫। পুষ্পমণ্ডন-বৈচিত্রী চিত্রাণি গিরিধাতুভিঃ। পীতপট্টদুকূলাদ্যমিহ প্রোক্তং প্রসাধনম্ ॥ (৬৪)

**৩৬। সর্ব্বাটবী-প্রচারেণ নৈচিকীচয়চারণম্।
নিযুদ্ধ-কেলি-নৃত্যাদি-শিক্ষারম্ভোঽত্র চেষ্টিতম্ ॥** (৬৫)

১। কুমারী (খ); ২। দুর্গামাপারবারঃ (খ); ৩। শীলয়ন্ত্যমুম্ (খ); ৪। গ্রীবা (ক); ৫। নঃ (খ)।

যথা— ৩০। বৃন্দারণ্যে সমন্তাৎ সুরভিণি সুরভীবৃন্দ-রক্ষাবিহারী
গুঞ্জাহারী শিখণ্ডপ্রকটিতমুকুটঃ পীতপট্টাম্বর-শ্রীঃ।
কর্ণাভ্যাং কর্ণিকারে দধদলমুরসা ফুল্লমল্লীকমাল্যং[১]
নৃত্যন্ দোর্যুদ্ধরঙ্গে নটবদিহ সখীন্নন্দয়ত্যেষ কৃষ্ণঃ॥ (৬৬)

অথ **মধ্যপৌগণ্ডম্**—

৩৭। নাসা সুশিখরা তুঙ্গা কপোলৌ মণ্ডলাকৃতী।
পার্শ্বাদ্যঙ্গং সুবলিতং পৌগণ্ডে সতি মধ্যমে॥ (৬৭)

যথা— ৩১। তিলকুসুমবিহাসি-নাসিকাশ্রী,-র্নবমণি-দর্পণ-দর্পনাশি-গণ্ডঃ।
হরিরিহ পরিমৃষ্ট-পার্শ্বসীমা, সুখয়তি সুষ্ঠু সখীন্ স্বশোভয়ৈব॥ (৬৮)

৩৮। উষ্ণীষং পট্টসূত্রোত্থ-পাশেনাত্র তড়িত্ত্বিষা। যষ্টিঃ শ্যামা ত্রিহস্তোচ্চা স্বর্ণাগ্রেত্যাদিমণ্ডনম্।
ভাণ্ডীরে ক্রীড়নং শৈলোদ্ধারণাদ্যঞ্চ চেষ্টিতম্॥ (৬৯)

যথা— ৩২। যষ্টিং হস্তত্রয়পরিমিতাং প্রান্তয়োঃ স্বর্ণবদ্ধাং, বিভ্রন্নীলাং[২] চটুল চমরী-চারু-চূড়োজ্জ্বলশ্রীঃ।
বদ্ধোষ্ণীষঃ[৩] পুরটরুচিনা পট্টপাশেন পার্শ্বে, পশ্য ক্রীড়ন্ সুখয়তি সখে! মিত্রবৃন্দং মুকুন্দঃ॥ (৭০)

৩৯। পৌগণ্ড-মধ্য এবায়ং হরির্দীব্যন্ বিরাজতে।
মাধুর্য্যাদ্ভুতরূপত্বাৎ কৈশোরাগ্রাংশভাগিব॥ (৭১)

অথ **শেষপৌগণ্ডম্**—

৪০। বেণী নিতম্ব-লম্বাগ্রা লীলালক-লতা-দ্যুতিঃ।
অংসয়োস্তুঙ্গতেত্যাদি পৌগণ্ডে চরমে সতি॥ (৭২)

যথা— ৩৩। অগ্রে লীলালকলতিকয়ালঙ্কৃতং বিভ্রদাস্যং, চঞ্চদ্বেণীশিখরশিখয়া চুম্বিতশ্রোণিবিম্বঃ।
উত্তুঙ্গাংসচ্ছবিরঘহরো রঙ্গমঙ্গশ্রিয়ৈব, ন্যস্যন্নেষ প্রিয়সবয়সাং গোকুলান্নির্জিহীতে॥ (৭৩)

৪১। উষ্ণীষে বক্রিমা লীলা-সরসীরুহপাণিতা। কাশ্মীরেণোর্দ্ধাপুণ্ড্রমিহ মণ্ডনমীরিতম্॥ (৭৪)

যথা—

৩৪। উষ্ণীষে দরবক্রিমা করতলে ব্যাজৃম্ভিলীলাম্বুজং, গৌরশ্রীরলিকে কিলোর্দ্ধতিলকঃ কস্তূরিকাবিন্দুমান্।
বেষঃ কেশব! পেশলঃ সুবলমপ্যাঘূর্ণয়ত্যদ্য তে, বিক্রান্তং কিমুত স্বভাবমৃদুলাং গোষ্ঠাবলানাং ততিম্॥ (৭৫)

৪২। অত্র ভঙ্গী গিরাং নর্ম্মসখৈঃ কর্ণকথারসঃ।
এষু গোকুলবালানাং শ্রীশ্লাঘেত্যাদি-চেষ্টিতম্[৪]॥ (৭৬)

যথা—

৩৫। ধূর্ত্তস্ত্বং যদবৈষি হৃদ্গতমতঃ কর্ণে তব ব্যাহরে, কেয়ং মোহনতা-সমৃদ্ধিরধুনা গোধুক্কুমারীগণে।
অত্রাপি দ্যুতিরত্নরোহণভুবো বালাঃ সখে! পঞ্চষাঃ, পঞ্চেষুর্জগতাং জয়ে নিজধুরাং যত্রার্পয়ন্নাস্থতি॥ (৭৭)

অথ **কৈশোরম্**—

৪৩। কৈশোরং পূর্ব্বমেবোক্তং সংক্ষেপেণোচ্যতে ততঃ; (৭৮)

যথা—

৩৬। পশ্যোৎসিক্তবলীত্রয়ীবরলতে বাসন্তড়িন্মঞ্জুলে, প্রোন্মীলদ্বনমালিকা-পরিমলস্তোমে-তমালত্বিষি।
উক্ষত্যম্বক-চাতকান্ স্মিতরসৈর্দামোদরাম্ভোধরে, শ্রীদামা রমণীয়-রোম-কলিকাকীর্ণাঙ্গশাখী বভৌ॥ (৭৯)

১। মল্লীমাল্যঞ্চ ফুল্লং (ক, খ); ২। বিভ্রল্লীলা (ক), বিভ্রন্মালং (গ); ৩। রঙ্গোষ্ণীষঃ (ঘ); ৪। শ্লাঘেত্যাদি-বিচেষ্টিতম্ (খ)।

৪৪। প্রায়ঃ কিশোর এবায়ং সর্ব্বভক্তেষু ভাসতে।
তেন যৌবনশোভাস্য নেহ কাচিৎ প্রপঞ্চিতা॥ (৮০)

অথ রূপং, যথা—

৩৭। অলঙ্কারমলঙ্কৃত্বা তবাঙ্গং পঙ্কজেক্ষণ! সখীন্ কেবলমেবেদং ধাম্না ধীমন্! ধিনোতি নঃ॥ (৮১)

অথ শৃঙ্গং, যথা— ৩৮। ব্রজনিজবড়ভীবিতর্দ্দিকায়া,-মুষসি বিষাণবরে রুবত্যুদগ্রম্[১]।
অহহ সবয়সাং তদীয়রোম্ণা,-মপি নিবহাঃ সমমেব জাগ্রতি স্ম॥ (৮২)

বেণুর্যথা—

৩৯। সুহৃদো ন হি যাত কাতরা, হরিমন্বেষ্টুমিতঃ সুতাং রবেঃ।
কথয়ন্নমুমত্র বৈণব,-ধ্বনিদূতঃ শিখরে ধিনোতি নঃ॥ (৮৩)

শঙ্খো, যথা—

৪০। পাঞ্চালীপতয়ঃ শ্রুত্বা পাঞ্চজন্যস্য নিস্বনম্। পঞ্চাস্য! পশ্য মুদিতাঃ পঞ্চাস্যপ্রতিমাং যযুঃ॥ (৮৪)

বিনোদো, যথা—

৪১। স্ফুরদরুণদুকূলং জাগুড়ৈর্গৌরগাত্রং, কৃতবর-কবরীকং রত্নতাটঙ্ককর্ণম্।
মধুরিপুমিহ রাধা-বেষমুদ্বীক্ষ্য সাক্ষাৎ, প্রিয়সখি! সুবলোঽভূদ্বিস্মিতঃ সস্মিতশ্চ॥ (৮৫)

অথানুভাবাঃ —

৪৫। নিযুদ্ধ-কন্দুকদ্যূতবাহ্যবাহাদি-কেলিভিঃ। লগুড়ালগুড়ি-ক্রীড়া-সঙ্গরৈশ্চাস্য তোষণম্॥ (৮৬)

৪৬। পল্যঙ্কাসনদোলাসু সহ-স্বাপোপবেশনম্। চারুচিত্রপরীহাসো বিহারঃ[২] সলিলাশয়ে॥ (৮৭)

৪৭। যুগ্মত্বে লাস্যগানাদ্যাঃ[৩] সর্ব্বসাধারণাঃ ক্রিয়াঃ॥ (৮৮)

তত্র নিযুদ্ধেন তোষণং, যথা—

৪২। অঘহর! জিতকাশী যুদ্ধকণ্ডূলবাহু,-স্ত্বমটসি সখি-গোষ্ঠ্যামাত্মবীর্য্যং স্তুবানঃ।
কথয় কিমু মমোচ্চৈশ্চণ্ডদোর্দণ্ডচেষ্টা,-বিরমিতরণরঙ্গো নিঃসহাঙ্গঃ স্থিতোঽসি॥ (৮৯)

৪৮। যুক্তাযুক্তাদিকথনং হিতকৃত্যে প্রবর্ত্তনম্। প্রায়ঃ পুরঃসরত্বাদ্যাঃ সুহৃদামীরিতাঃ ক্রিয়াঃ॥ (৯০)

৪৯। তাম্বূলাদ্যর্পণং বক্ত্রে তিলকস্থাসকক্রিয়া। পত্রাঙ্কুরবিলেখাদি সখীনাং কর্ম্ম কীর্ত্তিতম্॥ (৯১)

৫০। নির্জিতীকরণং যুদ্ধে বস্ত্রে ধৃত্বাস্য কর্ষণম্। পুষ্পাদ্যাচ্ছেদনং হস্তাৎ[৪] কৃষ্ণেন স্বপ্রসাধনম্।
হস্তাহস্তি-প্রসঙ্গাদ্যাঃ প্রোক্তাঃ প্রিয়সখক্রিয়াঃ[৫]॥ (৯২)

৫১। দূত্যং ব্রজকিশোরীষু তাসাং প্রণয়গামিতা।
তাভিঃ কেলিকলৌ সাক্ষাৎ সখ্যুঃ পক্ষপরিগ্রহঃ॥ (৯৩)

৫২। অসাক্ষাৎ স্বস্বযূথেশাপক্ষ[৬]-স্থাপনচাতুরী। কর্ণাকর্ণিকথাদ্যাশ্চ প্রিয়নর্ম্মসখক্রিয়াঃ॥ (৯৪)

৫৩। বন্যরত্নাদ্যলঙ্কারৈর্মাধবস্য প্রসাধনম্। পুরস্তৌর্য্যত্রিকং তস্য গবাং সম্ভালনক্রিয়াঃ॥ (৯৫)

৫৪। অঙ্গসংবাহনং মাল্যগুম্ফনং বীজনাদয়ঃ। এতাঃ সাধারণা দাসৈর্বয়স্যানাং ক্রিয়া মতাঃ।
পূর্ব্বোক্তেষ্বপরাশ্চাত্র জ্ঞেয়া ধীরৈর্যথোচিতম্॥ (৯৬)

অথ সাত্ত্বিকাঃ; তত্র স্তম্ভো, যথা—

৪৩। নিষ্ক্রামন্তং নাগমুন্মথ্য কৃষ্ণং, শ্রীদামায়ং দ্রাক্ পরিষ্বক্তুকামঃ।
লব্ধস্তম্ভো সম্ভ্রমারম্ভশালী, বহুস্তম্ভৌ পশ্য নোৎক্ষেপ্তুমীষ্টে॥ (৯৭)

১। রুদত্যুদগ্রং (ঘ); ২। ক্রীড়নং (খ); ৩। যুগ্মত্বেনাস্য পানাদ্যাঃ (খ); ৪। হাসাৎ (ক, গ);
৫। প্রিয়সখিক্রিয়াঃ (ক); ৬। -স্বস্বপূর্ব্বেশাপক্ষ- (গ)।

স্বেদো, যথা—

৪৪। ক্রীড়োৎসবানন্দরসং মুকুন্দে, স্বাত্যম্বুদে বর্ষতি রম্যঘোষে।
শ্রীদামমূর্ত্তির্বরশুক্তিরেষা, স্বেদাম্বুমুক্তাপটলীং প্রসূতে॥ (৯৮)

রোমাঞ্চো, যথা দানকেলিকৌমুদ্যাম্—

৪৫। অপি গুরুপুরস্ত্বং দোস্তম্ভৌ প্রসার্য্য নিরর্গলং, বিপুলপুলকো ধন্যঃ স্বৈরী পরিষ্বজসে হরিম্।
প্রণয়তি তব স্কন্ধে চাসৌ ভুজং ভুজগোপমং, ক সুবল! পুরা সিদ্ধক্ষেত্রে চকর্থ কিয়ত্তপঃ? (৯৯)

স্বরভেদাদি-চতুষ্কং, যথা—

৪৬। প্রবিষ্টবতি মাধবে ভুজগরাজভাজং হ্রদং, তদীয়সুহৃদস্তদা পৃথুলবেপথুব্যাকুলাঃ।
বিবর্ণবপুষঃ ক্ষণাদ্বিকট-ঘর্ঘরধ্মায়িনো, নিপত্য নিকটস্থলীভুবি সুষুপ্তিমারেভিরে॥ (১০০)

অশ্রু, যথা—

৪৭। দাবং সমীক্ষ্য বিচরন্তমিষীকতূলৈ,-স্তস্য ক্ষয়ার্থমিব বাষ্পঝরং কিরন্তী।
শ্যামপ্যপেক্ষ্য তনুমম্বুজমালভারি,-ণ্যাভীরবীথিরভিতো হরিমাবরিষ্ট॥ (১০১)

অথ **ব্যভিচারিণঃ**—

**৫৫। ঔগ্র্যং ত্রাসং তথালস্যং বর্জ্জয়িত্বাখিলাঃ পরে।
রসে প্রেয়সি ভাবজ্ঞৈঃ কথিতা ব্যভিচারিণঃ॥ (১০২)**

**৫৬। তত্রাযোগে মদং হর্ষং গর্ব্বং নিদ্রাং ধৃতিং বিনা।
যোগে মৃতিং ক্লমং ব্যাধিং বিনাপস্মৃতি-দীনতে[১]॥ (১০৩)**

তত্র **হর্ষো,** যথা—

৪৮। নিষ্ক্রময্য কিল কালিয়োরগং, বল্লবেশ্বরসুতে সমীয়ুষি।
সম্মদেন সুহৃদঃ স্খলৎপদা,-স্তদ্‌গিরশ্চ বিবশাঙ্গতাং দধুঃ[২]॥ (১০৪)

অথ **স্থায়ী**—

৫৭। বিমুক্তসম্ভ্রমা যা স্যাদ্বিশ্রম্ভাত্মা রতির্দ্বয়োঃ। প্রায়ঃ সমানয়োরত্র সা সখ্যং স্থায়িশব্দভাক্॥ (১০৫)

**৫৮। বিশ্রম্ভো গাঢ়বিশ্বাসবিশেষো যন্ত্রণোজ্ঝিতঃ। এষা সখ্যরতির্বৃদ্ধিং গচ্ছন্তী প্রণয়ঃ ক্রমাৎ।
প্রেমা স্নেহস্তথা রাগ ইতি পঞ্চ-ভিদোদিতা॥ (১০৬)**

তত্র **সখ্যরতিঃ,** যথা—

৪৯। মুকুন্দো গান্দিনীপুত্র! ত্বয়া সন্দিশ্যতামিতি। গরুড়াঙ্ক! গুড়াকেশস্ত্বাং কদা পরিরপ্স্যতে? (১০৭)

প্রণয়ঃ—

৫৯। প্রাপ্তায়াং সম্ভ্রমাদীনাং যোগ্যতায়ামপি স্ফুটম্। তদ্‌গন্ধেনাপ্যসংস্পৃষ্টা রতিঃ প্রণয় উচ্যতে॥ (১০৮)

যথা— ৫০। সুরৈস্ত্রিপুরজিন্মুখৈরপি বিধীয়মানস্তুতে,-রপি প্রথয়তঃ পরামধিক-পারমেষ্ঠ্যশ্রিয়ম্।
দধৎপুলকিনং হরেরধিশিরোধি সব্যং ভুজং, সমস্কুরুত পাংশুলান্[৩] শিরসি চন্দ্রকানর্জ্জুনঃ[৪]॥ (১০৯)

প্রেম, যথা— ৫১। ভবত্যুদয়তীশ্বরে সুহৃদি হন্ত রাজ্যচ্যুতি,-র্মুকুন্দ! বসতির্বনে পরগৃহে চ দাস্যক্রিয়া।
ইয়ং স্ফুটমমঙ্গলা ভবতু পাণ্ডবানাং গতিঃ, পরন্তু ববৃধে ত্বয়ি দ্বিগুণমেব সখ্যামৃতম্॥ (১১০)

স্নেহো, যথা শ্রীদশমে (১০।১৫।১৮)—

৫২। অন্যে তদনুরূপাণি মনোজ্ঞানি মহাত্মনঃ। গায়ন্তি স্ম মহারাজ! স্নেহক্লিন্নধিয়ঃ শনৈঃ॥ (১১১)

১। বিলাপং স্মৃতি-দীনতে (খ); ২। গতা (ক, ঘ); ৩। পাংশুজান্ (খ); ৪। চন্দ্রিকানর্জ্জুনঃ (খ)।

যথা বা—

৫৩। আর্দ্রাঙ্গস্খলদচ্ছধাতুষু সুহৃদ্‌গোত্রেষু লীলারসং, বর্ষতুচ্ছ্বসিতেষু কৃষ্ণমুদিরে ব্যক্তং বভূবাদ্ভুতম্।
যা প্রাগাস্ত সরস্বতী দ্রুতমসৌ লীনোপকণ্ঠস্থলে, যা নাসীদুদগাদ্দৃশোঃ পথি সদানীরোরুধারাত্র সা॥ (১১২)

রাগো, যথা—

৫৪। অস্ত্রেণ দুষ্পরিহরা হরয়ে ব্যকারি, যা পত্রিপঙ্‌ক্তিরকৃপেণ কৃপীসুতেন।
উৎপ্লুত্য গাণ্ডিবভৃতা হৃদি গৃহ্যমাণা, জাতাস্য সা কুসুমবৃষ্টিরিবোৎসবায়॥ (১১৩)

যথা বা—

৫৫। কুসুমান্যবচিন্বতঃ সমন্তাদ্‌,-বনমালারচনোচিতান্যরণ্যে।
বৃষভস্য বৃষার্কজা মরীচি,-র্দিবসার্দ্ধেঽপি বভূব কৌমুদীব॥ (১১৪)

অথ **অযোগে উৎকণ্ঠিতং,** যথা—

৫৬। ধনুর্বেদমধীয়ানো মধ্যমস্ত্বয়ি পাণ্ডবঃ। বাষ্পসংকীর্ণয়া কৃষ্ণ! গিরাশ্লেষং ব্যজিজ্ঞপৎ॥ (১১৫)

অথ **বিয়োগে,** যথা—

৫৭। অঘস্য জঠরানলাৎ ফণিহ্রদস্য চ ক্ষ্বেড়তো, দবস্য কবলাদপি ত্বমবিতাত্র যেষামভূঃ।
ইতস্ত্রিতয়তোঽপ্যতিপ্রকটঘোরধাটীধরাৎ, কথং ন বিরহজ্বরাদবসিতান্ সখীনস্য নঃ? (১১৬)

৬০। অত্রাপি পূর্ব্ববৎ প্রোক্তাস্তাপাদ্যাস্তা দশা দশ; (১১৭)

তত্র **তাপঃ** —

৫৮। প্রপন্নো ভাণ্ডীরেঽপ্যধিকশিশিরে চণ্ডিমভরং, তুষারেঽপি প্রৌঢ়িং দিনকরসুতাস্রোতসি গতঃ।
অপূর্ব্বঃ কংসারে! সুবলমুখমিত্রাবলিমসৌ, বলীয়াংস্তাপস্তব বিরহজন্মা জ্বলয়তি॥ (১১৮)

কৃশতা—

৫৯। ত্বয়ি প্রাপ্তে কংসক্ষিতিপতিবিমোক্ষায় নগরীং, গভীরাদাভীরাবলিতনুষু খেদাদনুদিনম্।
চতুর্ণাং ভূতানামজনি তনিমা দানবরিপো, সমীরস্য ঘ্রাণাধ্বনি[১] পৃথুলতা কেবলমভূৎ॥ (১১৯)

জাগর্য্যা, যথা— ৬০। নেত্রাম্বুজদ্বন্দ্বমবেক্ষ্য পূর্ণং, বাষ্পাম্বুপূরেণ বরূথপস্য।
তত্রানুবৃত্তিং কিল যাদবেন্দ্র, নির্ব্বিদ্য নিদ্রা-মধুপী মুমোচ॥ (১২০)

আলম্বনশূন্যতা—

৬১। গতে বৃন্দারণ্যাৎ প্রিয়সুহৃদি গোষ্ঠেশ্বরসুতে, লঘূভূতং সদ্যঃ পতদতিতরামুৎপতদপি।
ন হি ভ্রামং ভ্রামং ভজতি চটুলং তূলমিব মে, নিরালম্বং চেতঃ ক্বচিদপি বিলম্বং লবমপি॥ (১২১)

অধৃতিঃ—

৬২। রচয়তি নিজবৃত্তৌ পাশুপাল্যে নিবৃত্তিং, কলয়তি চ কলানাং বিস্মৃতৌ যত্নকোটিম্।
কিমপরমিহ বাচ্যং জীবিতেঽপ্যস্য ধত্তে, যদুবর! বিরহাত্তে নার্থিতাং বন্ধুবর্গঃ॥ (১২২)

জড়তা—

৬৩। অনাশ্রিতপরিচ্ছদাঃ কৃশবিশীর্ণরুক্ষাঙ্গকাঃ[২], সদা বিফলবৃত্তয়ো বিরহিতাঃ কিল চ্ছায়য়া।
বিরাব[৩]-পরিবর্জ্জিতাস্তব মুকুন্দ! গোষ্ঠান্তরে, স্ফুরন্তি সুহৃদাং গণাঃ শিখরজাতবৃক্ষা ইব[৪]॥ (১২৩)

ব্যাধিঃ — ৬৪। বিরহজ্বর-সংজ্বরেণ তে, জ্বলিতা বিশ্লথগাত্রবন্ধনা।
যদুবীর! তটে বিচেষ্টতে, চিরমাভীর-কুমারমণ্ডলী॥ (১২৪)

১। প্রাণাধ্বনি (গ); ২। -রুক্ষালকাঃ (গ); ৩। বিচার- (খ); ৪। শিখরজা ইব স্থাবরাঃ (খ)।

উন্মাদঃ— ৬৫। বিনা ভবদনুস্মৃতিং বিরহবিভ্রমেণাধুনা, জগদ্ব্যবহৃতি-ক্রমং নিখিলমেব বিস্মারিতাঃ।
লুণ্ঠন্তি ভুবি শেরতে বত হসন্তি ধাবন্ত্যমী, রুদন্তি মথুরাপতে ! কিমপি বল্লবানাং গণাঃ॥ (১২৫)

মূর্চ্ছিতম্— ৬৬। দীব্যতীহ মধুরে মথুরায়াং, প্রাপ্য রাজ্যমধুনা মধুনাথে।
বিশ্বমেব মুদিতং রুদিতাঙ্কে, গোকুলে তু মুহুরাকুলতাভৃৎ॥ (১২৬)

মৃতিঃ — ৬৭। কংসারের্বিরহজ্বরোর্ম্মিজনিত-জ্বালাবলীজর্জ্জরা
গোপাঃ শৈলতটে তথা শিথিলিতশ্বাসাঙ্কুরাঃ শেরতে।
বারং বারমখর্ব্বলোচন-জলৈরাপ্লাব্য তান্নিশ্চলান্
শোচন্ত্যত্র যথা চিরং পরিচয়স্নিগ্ধাঃ কুরঙ্গা অপি॥ (১২৭)

৬১। প্রোক্তেয়ং বিরহাবস্থা স্পষ্ট-লীলানুসারতঃ।
কৃষ্ণেন বিপ্রয়োগঃ স্যান্ন জাতু ব্রজবাসিনাম্॥ (১২৮)

তথা চ স্কান্দে মথুরাখণ্ডে—

৬৮। বৎসৈর্বৎসতরীভিশ্চ সদা ক্রীড়তি মাধবঃ। বৃন্দাবনান্তরগতঃ সরামো বালকৈর্বৃতঃ॥ (১২৯)

অথ **যোগে সিদ্ধির্**যথা—

৬৯। পাণ্ডবঃ পুণ্ডরীকাক্ষং প্রেক্ষ্য চক্রিনিকেতনে।
চিত্রাকারং ভজন্নেব মিত্রাকারমদর্শয়ৎ॥ (১৩০)

তুষ্টির্যথা শ্রীদশমে (১০।৭১।২৭)—

৭০। তং মাতুলেয়ং পরিরভ্য নির্বৃতো, ভীমঃ স্ময়ন্ প্রেমজবাকুলেন্দ্রিয়ঃ।
যমৌ কিরীটী চ সুহৃত্তমং মুদা, প্রবৃদ্ধবাষ্পাঃ পরিরেভিরেঽচ্যুতম্॥ (১৩১)

যথা বা— ৭১। কুরুজাঙ্গলে হরিমবেক্ষ্য পুরঃ, প্রিয়সঙ্গমং ব্রজসুহৃন্নিকরাঃ।
ভুজমণ্ডলেন মণিকুণ্ডলিনঃ, পুলকাঞ্চিতেন পরিষস্বজিরে॥ (১৩২)

স্থিতির্যথা শ্রীদশমে (১০।১২।১২)—

৭২। যৎপাদপাংশুর্বহুজন্মকৃচ্ছ্রতো, ধৃতাত্মভির্যোগিভিরপ্যগম্যঃ[১]।
স এব যদ্দৃগ্বিষয়ঃ স্বয়ং স্থিতঃ[২], কিং বর্ণ্যতে দিষ্টমহো ব্রজৌকসাম্ ? (১৩৩)

৬২। দ্বয়োরপ্যেকজাতীয়ভাবমাধুর্য্যভাগসৌ।
প্রেয়ান্ কামপি পুষ্ণাতি রসশ্চিত্তচমৎকৃতিম্॥ (১৩৪)

৬৩। প্রীতে চ বৎসলে চাপি কৃষ্ণতদ্ভক্তয়োঃ পুনঃ।
দ্বয়োরন্যোঽন্যভাবস্য ভিন্নজাতীয়তা ভবেৎ॥ (১৩৫)

৬৪। প্রেয়ানেব ভবেৎ প্রেয়ানতঃ সর্ব্বরসেশ্বরম্।
সখ্যসংপৃক্তহৃদয়ৈঃ সদ্ভিরেবানুবুধ্যতে॥ (১৩৬)

ইতি শ্রীশ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধৌ পশ্চিমবিভাগে মুখ্যভক্তিরসপঞ্চক-
নিরূপণে প্রেয়োভক্তিরসলহরী তৃতীয়া।

১। যোগিভিরপ্যলভ্যঃ (ক, খ, গ); ২। যদ্দৃগ্বিষয়ে ব্যবস্থিতঃ (খ)।

বৎসলভক্তিরসাখ্যা চতুর্থলহরী

১। **বিভাবাদ্যৈস্তু বাৎসল্যং স্থায়ী পুষ্টিমুপাগতঃ। এষ বৎসলনামাত্র[১] প্রোক্তো ভক্তিরসো বুধৈঃ॥** (১)

তত্র **আলম্বনাঃ** — ২। **কৃষ্ণং তস্য গুরূংশ্চাত্র প্রাহুরালম্বনান্ বুধাঃ॥** (২)

তত্র **কৃষ্ণো,** যথা—

১। নবকুবলয়দাম-শ্যামলং কোমলাঙ্গং, বিচলদলক-ভৃঙ্গ-ক্রান্ত-নেত্রাম্বুজান্তম্।
ব্রজভুবি বিহরন্তং পুত্রমালোকয়ন্তী, ব্রজপতিদয়িতাসীৎ[২] প্রস্নবোৎপীড়দিগ্ধা॥ (৩)

৩। **শ্যামাঙ্গো রুচিরঃ সর্ব্বসল্লক্ষণযুতো মৃদুঃ। প্রিয়বাক সরলো হ্রীমান্ বিনয়ী মান্যমানকৃৎ।
দাতেত্যাদিগুণঃ কৃষ্ণো বিভাব ইতি[৩] কথ্যতে॥** (৪)

৪। **এবং গুণস্য চাস্যানুগ্রাহ্যত্বাদেব কীর্ত্তিতা। প্রভাবানাস্পদতয়া বেত্ত্যস্যাত্র বিভাবতা॥** (৫)

তথা শ্রীদশমে (১০।৮।৪৫)—

২। ত্রয্যা চোপনিষদ্ভিশ্চ সাংখ্যযোগৈশ্চ সাত্বতৈঃ। উপগীয়মানমাহাত্ম্যং হরিং সামন্যতাত্মজম্॥ (৬)

যথা বা—

৩। বিষ্ণুর্নিত্যমুপাস্যতে সখি! ময়া তেনাত্র নীতাঃ ক্ষয়ং, শঙ্কে পূতনিকাদয়ঃ ক্ষিতিরুহৌ তৌ বাত্যয়োন্মূলিতৌ।
প্রত্যক্ষং গিরিরেষ গোষ্ঠপতিনা রামেণ সার্দ্ধং ধৃত,-স্তত্তৎ কর্ম্ম দুরন্বয়ং মম শিশোঃ কেনাস্য সংভাব্যতে? (৭)

অথ **গুরবঃ** —

৫। **অধিকম্মন্যভাবেন শিক্ষাকারিতয়াপি চ। লালকত্বাদিনাপ্যত্র বিভাবা গুরবো মতাঃ॥** (৮)

যথা— ৪। ভূর্য্যনুগ্রহচিতেন চেতসা, লালনোৎকমভিতঃ কৃপাকুলম্।
গৌরবেণ গুরুণা জগদ্গুরো,-গৌরবং গণমগণ্যমাশ্রয়ে॥ (৯)

৬। **তে তু তস্যাত্র কথিতা ব্রজরাজ্ঞী ব্রজেশ্বরঃ। রোহিণী তাশ্চ বল্লব্যো যাঃ পদ্মজহৃতাত্মজাঃ॥** (১০)

৭। **দেবকী তৎসপত্ন্যশ্চ কুন্তী চানকদুন্দুভিঃ। সান্দীপনিমুখাশ্চান্যে যথাপূর্ব্বমমী বরাঃ।
ব্রজেশ্বরী-ব্রজাধীশৌ শ্রেষ্ঠৌ গুরুজনেম্বিমৌ॥** (১১)

তত্র **ব্রজেশ্বর্য্যা রূপং,** যথা শ্রীদশমে (১০।৯।৩)—

৫। ক্ষৌমং বাসঃ পৃথুকটিতটে বিভ্রতী সূত্রনদ্ধং, পুত্রস্নেহস্নুতকুচযুগং জাতকম্পঞ্চ সুভ্রূঃ।
রজ্জ্বাকর্ষশ্রমভুজচলৎকঙ্কণৌ কুণ্ডলে চ, স্বিন্নং বক্তং কবরবিগলন্মালতী নির্ম্মমন্থ॥ (১২)

যথা বা—

৬। ডোরী-জুটিত-বক্রকেশপটলা সিন্দুরবিন্দূল্লসৎ,-সীমন্তদ্যুতিরঙ্গভূষণবিধিং নাতিপ্রভূতং শ্রিতা।
গোবিন্দাস্য-নিস্পৃষ্টসাশ্রুনয়নদ্বন্দ্বা[৪] নবেন্দীবর,-শ্যাম-শ্যামরুচির্বিচিত্রসিচয়া গোষ্ঠেশ্বরী পাতু বঃ॥ (১৩)

বাৎসল্যং, যথা —৭। তনৌ মন্ত্রন্যাসং প্রণয়তি হরের্গদ্গদময়ী, সবাপ্পাক্ষী রক্ষা-তিলকমলিকে কল্পয়তি চ।
স্নুবানা প্রত্যূষে দিশতি চ ভুজে কার্ম্মণমসৌ, যশোদা মূর্ত্তেব স্ফুরতি সুতবাৎসল্যপটলী॥ (১৪)

ব্রজাধীশস্য রূপং, যথা—

৮। তিলতণ্ডুলিতৈঃ কচৈঃ স্ফুরন্তং, নবভাণ্ডীরপলাশচারুচেলম্।
অতিতুন্দিলমিন্দুকান্তিভাজং, ব্রজরাজং বরকূর্চ্চমর্চ্চয়ামি॥ (১৫)

১। বৎসলতামাত্রঃ (গ); ২। ব্রজপতিবনিতাসীৎ (খ); ৩। ইহ (ক, খ, গ); ৪। -বিস্পৃষ্টসাশ্রুনয়নদ্বন্দ্বা (গ)।

বাৎসল্যং, যথা—

৯। অবলম্ব্য করাঙ্গুলিং নিজাং, স্খলদঙ্ঘ্রি প্রসরন্তমঙ্গনে।
উরসি স্রবদশ্রুনির্ঝরো[১], মুমুদে প্রেক্ষ্য সুতং ব্রজাধিপঃ॥ (১৬)

অথ **উদ্দীপনাঃ** —

৮। কৌমারাদি-বয়ো-রূপ-বেশাঃ শৈশবচাপলম্। জল্পিত-স্মিত-লীলাদ্যা বুধৈরুদ্দীপনাঃ স্মৃতাঃ॥ (১৭)

তত্র **কৌমারম্— ৯। আদ্যং মধ্যং তথা শেষং কৌমারং ত্রিবিধং মতম্;** (১৮)

তত্র **আদ্যম্—**

১০। স্থূলমধ্যোরুতাপাঙ্গ-শ্বেতিমা স্বল্পদন্ততা। প্রব্যক্ত-মার্দ্দবত্বঞ্চ[২] কৌমারে প্রথমে সতি॥ (১৯)

যথা— ১০। ত্রিচতুরদশন-স্ফুরন্মুখেন্দুঃ, পৃথুতর-মধ্যকটিরকোরুসীমা।
নবকুবলয়কোমলঃ কুমারো, মুদমধিকাং ব্রজনাথয়োর্ব্যতানীৎ॥ (২০)

১১। অস্মিন্ মুহুঃ পদক্ষেপঃ ক্ষণিকে রুদিতস্মিতে। স্বাঙ্গুষ্ঠপানমুত্তানশয়নাদ্যঞ্চ চেষ্টিতম্॥ (২১)

যথা— ১১। মুখপুট-কৃতপাদাম্ভোরুহাঙ্গুষ্ঠমূর্দ্ধ,-প্রচলচরণযুগ্মং পুত্রমুত্তান-সুপ্তম্।
ক্ষণমিহ বিরুদন্তং স্মেরবক্ত্রং ক্ষণং সা, তিলমপি বিরতাসীন্নেক্ষিতুং গোষ্ঠরাজ্ঞী॥ (২২)

১২। অত্র ব্যাঘ্রনখঃ কণ্ঠে রক্ষাতিলকমঞ্জনম্। পট্টডোরী কটৌ হস্তে সূত্রমিত্যাদি মণ্ডনম্॥ (২৩)

যথা— ১২। তরক্ষুনখমণ্ডনং নবতমালপত্রদ্যুতিং, শিশুং রুচির-রোচনা-কৃত-তমালপত্রশ্রিয়ম্।
ধৃতপ্রতিসরং কটিস্ফুরিতপট্টসূত্রস্রজং, ব্রজেশগৃহিণী সুতং ন কিল বীক্ষ্য তৃপ্তিং যযৌ॥ (২৪)

অথ **মধ্যম্—**

১৩। দৃক্তটী[৩]-ভাগলকতানগ্নতা চ্ছিদ্রিকর্ণতা। কলোক্তিরিঙ্গণাদ্যঞ্চ কৌমারে সতি মধ্যমে॥ (২৫)

যথা— ১৩। বিচলদলকরুদ্ধ[৪]-ভ্রূতটী-চঞ্চলাক্ষং, কলবচনমুদঞ্চন্নূতন-শ্রোত্ররন্ধ্রম্।
অলঘুরচিতরিঙ্গং গোকুলে দিগ্দুকূলং, তনয়মমৃতসিন্ধৌ প্রেক্ষ্য মাতা ন্যমাঙ্ক্ষীৎ॥ (২৬)

১৪। ঘ্রাণস্য শিখরে মুক্তা নবনীতং করাম্বুজে। কিঙ্কিণ্যাদি চ কট্যাদৌ প্রসাধনমিহোদিতম্॥ (২৭)

যথা— ১৪। ক্বণিতকনকিঙ্কিণীকলাপং, স্মিতমুখমুজ্জ্বল[৫]-নাসিকাগ্রমুক্তম্।
করধৃতনবনীতপিণ্ডমগ্রে, তনয়মবেক্ষ্য ননন্দ নন্দপত্নী॥ (২৮)

অথ **শেষম্—**

১৫। অত্র কিঞ্চিৎকৃশং মধ্যমীষৎপ্রথিম[৬]-ভাগুরঃ। শিরশ্চ কাকপক্ষাঢ্যং কৌমারে চরমে সতি॥ (২৯)

যথা— ১৫। স মনাগপচীয়মানমধ্যঃ, প্রথিমোপক্রমশিক্ষণার্থিবক্ষাঃ।
দধদাকুলকাকপক্ষলক্ষ্মীং, জননীং স্তন্তয়তি স্ম দিব্যডিম্ভঃ॥ (৩০)

১৬। ধটী ফণপটী চাত্র কিঞ্চিদ্বন্যবিভূষণম্। লঘুবেত্রকরত্বাদি মণ্ডনং পরিকীর্ত্তিতম্॥ (৩১)

১৭। বৎসরক্ষা ব্রজাভ্যর্ণে বয়স্যৈঃ সহ খেলনম্। পাবশৃঙ্গদলাদীনাং বাদনাদ্যত্র চেষ্টিতম্॥ (৩২)

যথা— ১৬। শিখণ্ডকৃতশেখরঃ ফণপটীং কটীরে দধৎ, করে চ লগুড়ীং লঘুং সবয়সাং কুলৈ[৭]-রাবৃতঃ।
অবন্নিহ শক্বৎকরীন্ পরিসরে ব্রজস্য প্রিয়ে, সুতস্তব কৃতার্থয়ত্যহহ পশ্য নেত্রাণি নঃ॥ (৩৩)

অথ **পৌগণ্ডম্— ১৮। পৌগণ্ডাদি পুরৈবোক্তং তেন সংক্ষিপ্য লিখ্যতে;** (৩৪)

১। -নির্ঝরে (খ); ২। -মাদ্যবাক্যঞ্চ (খ), -মার্দ্দবাদ্যঞ্চ (গ); ৩। ভ্রূকুটী- (খ); ৪। -নদ্ধ- (খ);
৫। -মুখমুন্নত- (খ); ৬। প্রথিত- (গ); ৭। গণৈ- (খ)।

যথা—১৭। পথি পথি সুরভীণামংশুকোত্তংসিমূর্দ্ধা, ধবলিমযুগপাঙ্গো মণ্ডিতঃ কঞ্চুকেন।
লঘু লঘু পরিগুঞ্জন্মঞ্জুমঞ্জীরযুগ্মং, ব্রজভুবি মম বৎসঃ কচ্ছদেশাদুপৈতি ॥ (৩৫)

অথ **কৈশোরম্**—

১৮। অরুণিমযুগপাঙ্গস্তুঙ্গবক্ষঃকপাটী,-বিলুঠদমলহারো রম্যরোমাবলিশ্রীঃ।
পুরুষমণিরয়ং মে দেবকি ! শ্যামলাঙ্গ,-স্বদুদরখনিজন্মা নেত্রমুচ্চৈর্ধিনোতি ॥ (৩৬)

১৯। নব্যেন যৌবনেনাপি[১] দীব্যন্ গোষ্ঠেন্দ্রনন্দনঃ[২]।
ভাতি কেবলবাৎসল্যভাজাং পৌগণ্ডভাগিব ॥ (৩৭)

২০। সুকুমারেণ পৌগণ্ডবয়সা সঙ্গতোঽপ্যসৌ। কিশোরাভঃ সদা দাসবিশেষাণাং প্রভাসতে ॥ (৩৮)

অথ **শৈশব-চাপলম্**—

১৯। পারীর্ভিনত্তি বিকিরত্যজিরে দধীনি, সন্তানিকাং হরতি কৃন্ততি মন্থদণ্ডম্।
বহ্নৌ ক্ষিপত্যবিরতং নবনীতমিত্থং, মাতুঃ প্রমোদভরমেব হরিস্তনোতি ॥ (৩৯)

যথা বা—

২০। প্রেক্ষ্য প্রেক্ষ্য দিশঃ সশঙ্কমসকৃন্মন্দং পদং নিক্ষিপ,-ন্নায়াত্যেষ লতান্তরে স্ফুটমিতো গব্যং হরিষ্যন্ হরিঃ।
তিষ্ঠ স্বৈরমজানতীব মুখরে ! চৌর্য্যভ্রমদ্‌ভ্রূলতং, ত্রস্যল্লোচনমস্য শুষ্যদধরং রম্যং দিদৃক্ষে মুখম্ ॥ (৪০)

অথ **অনুভাবাঃ** —

২১। অনুভাবাঃ শিরোঘ্রাণং করেণাঙ্গাভিমার্জ্জনম্। আশীর্ব্বাদো নিদেশশ্চ লালনং প্রতিপালনম্।
হিতোপদেশদানাদ্যা বৎসলে পরিকীর্ত্তিতাঃ ॥ (৪১)

তত্র **শিরোঘ্রাণং,** যথা শ্রীদশমে (১০।১৩।৩৩)—

২১। তদীক্ষণোৎপ্রেমরসাপ্লুতাশয়া[৩], জাতানুরাগা গতমন্যবোঽর্ভকান্।
উদুহ্য দোর্ভিঃ পরিরভ্য মূর্দ্ধনি, ঘ্রাণৈরবাপুঃ পরমাং মুদং তে ॥ (৪২)

যথা বা— ২২। দুগ্ধেন দিগ্ধা কুচবিচ্যুতেন, সমগ্রমাঘ্রায়[৪] শিরঃ সপিচ্ছম্।
করেণ গোষ্ঠেশিতুরঙ্গনেয়,-মঙ্গানি পুত্রস্য মুহুর্মমার্জ ॥ (৪৩)

২২। চুম্বাশ্লেষৌ তথাহ্বানং নামগ্রহণপূর্ব্বকম্। উপালম্ভাদয়শ্চাত্র মিত্রৈঃ সাধারণাঃ ক্রিয়াঃ ॥ (৪৪)

অথ **সাত্ত্বিকাঃ — ২৩। নবাত্র সাত্ত্বিকাঃ স্তন্যস্রাবঃ স্তম্ভাদয়শ্চ তে ;** (৪৫)

তত্র **স্তন্যস্রাবো,** যথা শ্রীদশমে (১০।১৩।২২)—

২৩। তন্মাতরো বেণুরব-ত্বরোত্থিতা, উত্থাপ্য[৫] দোর্ভিঃ পরিরভ্য নির্ভরম্।
স্নেহস্নুতস্তন্যপয়ঃসুধাসবং, মত্বা পরং ব্রহ্ম সুতানপায়য়ন্ ॥ (৪৬)

যথা বা ললিতমাধবে—

২৪। নিচুলিত-গিরিধাতু-স্ফীতপত্রাবলীকা,-নখিলসুরভিরেণূন্ ক্ষালয়ন্তির্যশোদা।
কুচকলসবিমুক্তৈঃ স্নেহমাধ্বীকমধ্যৈ,-স্তব নবমভিষেকং দুগ্ধপূরৈঃ করোতি ॥ (৪৭)

স্তম্ভাদয়ো, যথা—

২৫। কথমপি পরিরব্ধুং ন ক্ষমা স্তব্ধগাত্রী, কলয়িতুমপি নালং বাষ্পপূরপ্লুতাক্ষী।
ন চ সুতমুপদেষ্টুং রুদ্ধকণ্ঠী সমর্থা, দধতমচলমাসীদ্ব্যাকুলা গোকুলেশা ॥ (৪৮)

১। যৌবনেনাসৌ (ক) ; ২। গোপেন্দ্রনন্দনঃ (ক, খ, গ) ; ৩। -পরিপ্লুতাশয়া (খ)। ৪। সমানমাঘ্রায় (গ) ; ৫। উদ্‌গৃহ্য (ক, গ)।

অথ **ব্যভিচারিণঃ — ২৪। অত্রাপস্মারসহিতাঃ[1] প্রীতোক্তাঃ ব্যভিচারিণঃ ;** (৪৯)

তত্র **হর্ষো,** যথা শ্রীদশমে (১০।১৭।১৯)—

২৬। যশোদাপি[2] মহাভাগা নষ্টলব্ধপ্রজা সতী। পরিষ্বজ্যাঙ্কমারোপ্য মুমোচাশ্রুকলাং মুহুঃ॥ (৫০)

যথা বা বিদগ্ধমাধবে—

২৭। জিতচন্দ্রপরাগচন্দ্রিকা,-নলদেন্দীবর-চন্দনশ্রিয়ম্।
পরিতো ময়ি শৈত্যমাধুরীং, বহতি স্পর্শমহোৎসবস্তব॥ (৫১)

অথ **স্থায়ী— ২৫। সম্ভ্রমাদি-চ্যুতা যা স্যাদনুকম্প্যেঽনুকম্পিতুঃ।**
রতিঃ সৈবাত্র বাৎসল্যং স্থায়ী ভাবো নিগদ্যতে॥ (৫২)

২৬। যশোদাদেস্তু বাৎসল্যরতিঃ প্রৌঢ়া নিসর্গতঃ।
প্রেমবৎ স্নেহবদ্ভাতি কদাচিৎ কিল রাগবৎ॥ (৫৩)

তত্র **বাৎসল্যরতির্**যথা শ্রীদশমে (১০।৬।৪৩)—

২৮। নন্দঃ স্বপুত্রমাদায় প্রোষ্যাগত উদারধীঃ। মূর্দ্ধ্ন্যবঘ্রায় পরমাং মুদং লেভে কুরূদ্বহ ! (৫৪)

যথা বা—

২৯। বিন্যস্ত-শ্রুতি-পালিরত্র মুরলীনিস্বান-শুশ্রূষয়া, ভূয়ঃ প্রস্রববর্ষিণী[3] দ্বিগুণিতোৎকণ্ঠা প্রদোষোদয়ে।
গেহাদঙ্গনমঙ্গনাৎ পুনরসৌ গেহং বিশন্ত্যাকুলা, গোবিন্দস্য মুহুর্ব্রজেন্দ্রগৃহিণী পন্থানমালোকতে॥ (৫৫)

প্রেমবদ্, যথা— ৩০। প্রেক্ষ্য তত্র মুনিরাজমণ্ডলৈঃ, স্তূয়মানমপি মুক্তসম্ভ্রমা।
কৃষ্ণমঙ্কমভি গোকুলেশ্বরী, প্রস্নুতা কুরুভুবি[4] ন্যবীবিশৎ॥ (৫৬)

যথা বা—

৩১। দেবক্যা বিবৃত-প্রসূচরিতয়াপ্যুন্মৃজ্যমানাননে, ভূয়োভির্বসুদেবনন্দনতয়াপ্যুদ্‌ঘুষ্যমাণে জনৈঃ।
গোবিন্দে মিহিরগ্রহোৎসুকতয়া ক্ষেত্রং কুরোরাগতে, প্রেমা বল্লবনাথয়োরতিতরামুল্লাসমেবাযযৌ॥ (৫৭)

স্নেহবদ্, যথা—

৩২। পীযূষদ্যুতিভিঃ স্তনাদ্রিপতিতৈঃ ক্ষীরোৎকরৈর্জাহ্নবী, কালিন্দী চ বিলোচনাব্জজনিতৈ[5]-র্জাতাঞ্জনশ্যামলৈঃ।
আরান্মধ্যমবেদিমাপতিতয়োঃ ক্লিন্না তয়োঃ সঙ্গমে, বৃত্তাসি ব্রজরাজ্ঞি ! তৎসুতমুখপ্রেক্ষাং স্ফুটং বাঞ্ছসি॥ (৫৮)

রাগবদ্, যথা—

৩৩। তুষারতি তুষানলোঽপ্যুপরি তস্য বদ্ধস্থিতি,-র্ভবন্তমবলোকতে যদি মুকুন্দ ! গোষ্ঠেশ্বরী।
সুধাম্বুধিরপি স্ফুটং বিকটকালকূটত্যলং, স্থিতা যদি ন তত্র তে বদনপদ্মমুদ্বীক্ষ্যতে॥ (৫৯)

অথ **অযোগে উৎকণ্ঠিতম্**—

৩৪। বৎসস্য হন্ত শরদিন্দুবিনিন্দি-বক্ত্রং, সম্পাদয়িষ্যতি কদা নয়নোৎসবং নঃ ?
ইত্যুচ্যতে বিহরতি ব্রজবাটিকায়া,-মুর্বী ত্বরা জয়তি দেবকনন্দিনীনাম্॥ (৬০)

যথা বা—

৩৫। ভ্রাতস্তনয়ং ভ্রাতু,-র্মম সন্দিশ গান্দিনীপুত্র ! ভ্রাতৃব্যেষু বসন্তী, দিদৃক্ষতে ত্বাং হরে ! কুন্তী॥ (৬১)

বিয়োগো, যথা শ্রীদশমে (১০।৪৬।২৮)—

৩৬। যশোদা বর্ণ্যমানানি পুত্রস্য চরিতানি চ[6]। শৃণ্বন্ত্যশ্রূণ্যবাস্রাক্ষীৎ স্নেহস্নুতপয়োধরা॥ (৬২)

১। -রহিতাঃ (খ); ২। যশোদা চ (ক, গ); ৩। -প্রস্নববর্ষিণী (ক, গ); ৪। বিনশনে (খ);
৫। -জনিভি- (ক); ৬। সুতস্য চরিতান্যসৌ (খ)।

যথা বা—

৩৭। যাতে রাজপুরং হরৌ মুখতটী ব্যাকীর্ণ-ধূম্রালকা, পশ্য প্রস্তুতনুঃ কঠোরলুঠনৈর্দেহে ব্রণং কুর্ব্বতী।
ক্ষীণা গোষ্ঠমহীমহেন্দ্রমহিষী হা পুত্র পুত্রেত্যসৌ, ক্রোশন্তী করয়োর্যুগেন কুরুতে কষ্টাত্বুরস্তাড়নম্॥ (৬৩)

২৭। বহূনামপি সম্ভাবে বিয়োগেঽত্র তু কেচন। চিন্তা-বিষাদ-নির্ব্বেদ-জাড্য-দৈন্যানি চাপলম্।
উন্মাদ-মোহাবিত্যাস্থা অত্যুদ্রেকং ব্রজন্ত্যমী॥ (৬৪)

তত্র **চিন্তা**—

৩৮। মন্দস্পন্দমভূৎ ক্লমৈরলঘুভিঃ সন্দানিতং মানসং, দ্বন্দ্বং লোচনয়োশ্চিরাদবিচল-ব্যাভুগ্নতারং স্থিতম্[১]।
নিশ্বাসৈঃ স্রবদেব পাকময়তে স্তন্যঞ্চ তপ্তৈরিদং, নূনং বল্লবরাজ্ঞি! পুত্রবিরহোদ্‌ঘূর্ণাভিরাক্রম্যসে॥ (৬৫)

বিষাদঃ—

৩৯। বদনকমলং পুত্রস্যাহং নিমীলতি শৈশবে, নবতরুণিমারম্ভোন্মৃষ্টং ন রম্যমলোকয়ম্।
অভিনব-বধূযুক্তঞ্চামুং ন হর্ম্ম্যমবেশয়ং, শিরসি কুলিশং হন্ত ক্ষিপ্তং শ্বফল্কসুতেন মে॥ (৬৬)

নির্ব্বেদঃ—

৪০। ধিগস্ত হতজীবিতং নিরবধিশ্রিয়োঽপ্যস্ত মে, যয়া[২] ন হি হরেঃ শিরঃ স্নুতকুচাগ্রমাঘ্রায়তে।
সদা নবসুধাত্বহামপি গবাং পরার্দ্ধঞ্চ ধিক্, স লুঞ্চতি ন চঞ্চলঃ সুরভিগন্ধি যাসাং দধি॥ (৬৭)

জাড্যম্— ৪১। যঃ পুণ্ডরীকেক্ষণ! তিষ্ঠতস্তে, গোষ্ঠে করাম্ভোরুহমণ্ডনোঽভূৎ।
তং প্রেক্ষ্য দণ্ড-স্তিমিতেন্দ্রিয়াদ্য,-দণ্ডাকৃতিস্তে জননী বভূব॥ (৬৮)

দৈন্যম্—

৪২। যাচতে বত বিধাতরুদস্রা, ত্বাং রদৈস্তৃণমুদস্য যশোদা। গোচরে সকৃদপি ক্ষণমস্য, মৎসরং ত্যজ মমানয় বৎসম্॥ (৬৯)

চাপলম্—

৪৩। কিমিব কুরুতে হর্ম্ম্যে তিষ্ঠন্নয়ং নিরপত্রপো, ব্রজপতিরিতি ব্রূতে মুগ্ধোঽয়মত্র মুদা জনঃ।
অহহ তনয়ং প্রাণেভ্যোঽপি প্রিয়ং পরিহৃত্য তং, কঠিনহৃদয়ো[৩] গোষ্ঠে স্বৈরী প্রবিশ্য সুখীয়তি॥ (৭০)

উন্মাদঃ—

৪৪। ক্ব মে পুত্রো নীপাঃ! কথয়ত কুরঙ্গাঃ! কিমিহ বঃ, স বভ্রামাভ্যর্ণে ভণত তদুদন্তং মধুকরাঃ!
ইতি ভ্রামং ভ্রামং ভ্রমভরবিদূনা যদুপতে, ভবন্তং পৃচ্ছন্তী দিশি দিশি যশোদা বিচরতি॥ (৭১)

মোহঃ—

৪৫। কুটুম্বিনি! মনস্তটে বিধুরতাং বিধৎসে কথং, প্রসারয় দৃশং মনাক্ তব সুতঃ পুরো বর্ত্ততে।
ইদং গৃহিণি! মে গৃহং ন কুরু শূন্যমিত্যাকুলঃ, স শোচতি তব প্রসূং যদুকুলেন্দ্র! নন্দঃ পিতা॥ (৭২)

অথ যোগে সিদ্ধিঃ—

৪৬। বিলোক্য রঙ্গস্থললব্ধসঙ্গমং, বিলোচনাভীষ্টবিলোকনং হরিম্।
স্তন্যৈরসিঞ্চন্নবকঞ্চুকাঞ্চলং[৪], দেব্যঃ ক্ষণাদানকদুন্দুভিপ্রিয়াঃ॥ (৭৩)

তুষ্টির্যথা প্রথমে (১।১।৩০)—

৪৭। তাঃ পুত্রমঙ্কমারোপ্য স্নেহস্নুতপয়োধরাঃ। হর্ষবিহ্বলিতাত্মানঃ সিষিচুর্নেত্রজৈর্জলৈঃ॥ (৭৪)

যথা বা ললিতমাধবে—

৪৮। নয়নয়োঃ স্তনয়োরপি যুগ্মতঃ, পরিপতদ্ভিরসৌ পয়সাঞ্চয়ৈঃ।
অহহ বল্লবরাজগৃহেশ্বরী[৫], স্বতনয়ং প্রণয়াদভিষিঞ্চতি॥ (৭৫)

১। স্থিরম্ (গ); ২। ময়া (ক, গ); ৩। কুলিশহৃদয়ো (ক, খ); ৪। -নবমঞ্জুকঞ্চুকা (খ); ৫। -বিলাসিনী (খ)।

স্থিতির্যথা বিদগ্ধমাধবে—

৪৯। অহহ কমলগন্ধেরত্র সৌন্দর্য্যবৃন্দে, বিনিহিতনয়নেয়ং ত্বন্মুখেন্দোর্মুকুন্দ !
কুচকলসমুখাভ্যামম্বরক্লোপমম্বা, তব মুহুরতিহর্ষাদ্বর্ষতি ক্ষীরধারাম্ ॥ (৭৬)

২৮। স্বীকুর্ব্বতে রসমিমং নাট্যজ্ঞা অপি কেচন ; (৭৭)

তথাহুঃ — ৫০। "স্ফুটং চমৎকারিতয়া বৎসলঞ্চ রসং বিদুঃ। স্থায়ী বৎসলতাস্যেহ পুত্রাদ্যালম্বনং মতম্ ॥" (৭৮)

কিঞ্চ—

২৯। অপ্রতীতৌ হরিরতেঃ প্রীতস্য স্যাদপুষ্টতা। প্রেয়সস্তু তিরোভাবো বৎসলস্যাস্য ন ক্ষতিঃ ॥ (৭৯)

৩০। এষা রসত্রয়ী প্রোক্তা প্রীতাদিঃ পরমাদ্ভুতা। তত্র কেষুচিদপ্যস্যাঃ সঙ্কুলত্বমুদীর্য্যতে[১] ॥ (৮০)

৩১। সঙ্কর্ষণস্য সখ্যন্তু প্রীতিবাৎসল্যসঙ্গতম্[২]। যুধিষ্ঠিরস্য বাৎসল্যং প্রীত্যা সখ্যেন চান্বিতম্ ॥ (৮১)

৩২। আহুকপ্রভৃতীনান্তু প্রীতির্বাৎসল্যমিশ্রিতা।
জরদাভীরিকাদীনাং বাৎসল্যং সখ্যমিশ্রিতম্ ॥ (৮২)

৩৩। মাদ্রেয়-নারদাদীনাং[৩] সখ্যং প্রীত্যা করম্বিতম্।
রুদ্রতার্ক্ষ্যোদ্ধবাদীনাং প্রীতিঃ সখ্যেন মিশ্রিতা ॥ (৮৩)

৩৪। অনিরুদ্ধাদি-নপ্তৄণামেবং কেচিদ্বভাষিরে।
এবং কেষুচিদন্যেষু বিজ্ঞেয়ং ভাবমিশ্রণম্ ॥ (৮৪)

ইতি শ্রীশ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধৌ পশ্চিমবিভাগে মুখ্যভক্তিরস-
নিরূপণে বৎসলভক্তিরসলহরী চতুর্থী।

মধুরভক্তিরসাখ্যা পঞ্চমলহরী

১। আত্মোচিতৈর্বিভাবাদ্যৈঃ পুষ্টিং নীতা সতাং হৃদি।
মধুরাখ্যো ভবেদ্ভক্তিরসোঽসৌ মধুরা রতিঃ ॥ (১)

২। নিবৃত্তানুপযোগিত্বাদ্দুরূহত্বাদয়ং রসঃ।
রহস্যত্বাচ্চ সংক্ষিপ্য বিততাঙ্গোঽপি লিখ্যতে ॥ (২)

তত্র **আলম্বনাঃ** — ৩। **অস্মিন্নালম্বনঃ কৃষ্ণঃ প্রিয়াস্তস্য চ সুভ্রুবঃ ;** (৩)

তত্র **কৃষ্ণঃ** — ৪। **অসমানোর্দ্ধ-সৌন্দর্য্য-লীলা-বৈদগ্ধ্যসম্পদাম্।**
আশ্রয়ত্বেন মধুরে হরিরালম্বনো মতঃ ॥ (৪)

যথা শ্রীগীতগোবিন্দে—

১। বিশ্বেষামনুরঞ্জনেন জনয়ন্নানন্দমিন্দীবর,-শ্রেণী-শ্যামলকোমলৈরুপনয়ন্নঙ্গৈরনঙ্গোৎসবম্।
স্বচ্ছন্দং ব্রজসুন্দরীভিরভিতঃ প্রত্যঙ্গমালিঙ্গিতঃ, শৃঙ্গারঃ সখি ! মূর্ত্তিমানিব মধৌ মুগ্ধো হরিঃ ক্রীড়তি ॥ (৫)

১। -মপেক্ষ্যতে (ক); ২। -সংজ্ঞিতম্ (ক); ৩। মৈত্রেয়-নারদাদীনাং (খ)।

অথ **তস্য প্রেয়স্যঃ** —

২। নব-নব-বরমাধুরীধুরীণাঃ, প্রণয়তরঙ্গকরম্বিতান্তরঙ্গাঃ।
নিজরমণতয়া হরিং ভজন্তীঃ, প্রণমত তাঃ পরমাদ্ভুতাঃ কিশোরীঃ। (৬)

৫। প্রেয়সীষু হরেরাসু প্রবরা বার্ষভানবী ; (৭)

অস্যা রূপম্—

৩। মদচকিতচকোরী[১]-চারুতাচোরদৃষ্টি,-র্বদনদমিতরাকারোহিণীকান্তকীর্ত্তিঃ।
অবিকলকলধৌতোদ্ধৃতিধৌরেয়কশ্রী,-র্মধুরিমমধুপাত্রী রাজতে পশ্য রাধা॥ (৮)

অস্যা রতিঃ —

৪। নর্ম্মোক্তৌ মম নির্ম্মিতোরুপরমানন্দোৎসবায়ামপি, শ্রোত্রস্যান্ততটীমপি স্ফুটমনাধায় স্থিতোত্থমুখী।
রাধা লাঘবমপ্যসাদরগিরাং ভঙ্গীভিরাতন্বতী, মৈত্রীগৌরবতোহপ্যসৌ শতগুণাং মৎপ্রীতিমেবাদধে॥ (৯)

তত্র[২] **কৃষ্ণরতির্**যথা শ্রীগীতগোবিন্দে—

৫। কংসারিরপি সংসারবাসনাবদ্ধশৃঙ্খলাম্। রাধামাধায় হৃদয়ে তত্যাজ ব্রজসুন্দরীঃ॥ (১০)

অথ **উদ্দীপনাঃ** — **৬। উদ্দীপনা ইহ প্রোক্তা মুরলীনিস্বনাদয়ঃ ;** (১১)

যথা পদ্যাবল্যাম্— ৬। গুরুজনগঞ্জনমযশো, গৃহপতিচরিতঞ্চ[৩] দারুণং কিমপি।
বিস্মারয়তি সমস্তং, শিব শিব মুরলী মুরারাতেঃ॥ (১২)

অথ **অনুভাবাঃ** — **৭। অনুভাবাস্তু কথিতা দৃগন্তেক্ষা-স্মিতাদয়ঃ ;** (১৩)

যথা ললিতমাধবে—

৭। কৃষ্ণাপাঙ্গতরঙ্গিতদ্যুমণিজাসম্বেদবেণী[৪]-কৃতে, রাধায়াঃ স্মিতচন্দ্রিকাসুরধুনীপূরে নিপীয়ামৃতম্।
অন্তস্তোষতুষারসংপ্লবলবব্যালীঢ়তাপোদ্গমাঃ[৫], ক্রান্তা সপ্ত জগন্তি সম্প্রতি বয়ং সর্ব্বোর্দ্ধমধ্যাস্মহে॥ (১৪)

অথ সাত্ত্বিকাঃ, যথা পদ্যাবল্যাম্—

৮। কামং বপুঃ পুলকিতং নয়নে ধৃতাস্রে, বাচঃ সগদ্গদপদাঃ সখি! কম্পি বক্ষঃ।
জ্ঞাতং মুকুন্দমুরলীরবমাধুরী তে, চেতঃ সুধাংশুবদনে! তরলীকরোতি॥ (১৫)

অথ **ব্যভিচারিণঃ** — **৮। আলস্যৌগ্রে বিনা সর্ব্বে বিজ্ঞেয়া ব্যভিচারিণঃ ;** (১৬)

তত্র **নির্ব্বেদো,** যথা পদ্যাবল্যাম্—

৯। মা মুঞ্চ পঞ্চশর! পঞ্চশরীং শরীরে, মা সিঞ্চ সান্দ্র-মকরন্দরসেন বায়ো!
অঙ্গানি তৎপ্রণয়ভঙ্গ-বিগর্হিতানি, নালম্বিতুং কথমপি ক্ষমতেহস্য[৬] জীবঃ॥ (১৭)

হর্ষো, যথা দানকেলিকৌমুদ্যাম্—

১০। কুবলয়যুবতীনাং লেহয়নক্ষিভৃঙ্গান্, কুবলয়-দললক্ষ্মী-লঙ্গিমাঃ স্বাঙ্গভাসঃ।
মদকল-কলভেন্দ্রোল্লঙ্ঘি-লীলা-তরঙ্গঃ, কবলয়তি ধৃতিং মে স্মাধরারণ্যধূর্ত্তঃ॥ (১৮)

অথ **স্থায়ী**— **৯। স্থায়ী ভাবো ভবত্যত্র পূর্ব্বোক্তা মধুরা রতিঃ ;** (১৯)

যথা পদ্যাবল্যাম্—

১১। ভ্রূবল্লি-তাণ্ডবকলা-মধুরাননশ্রীঃ, কঙ্কেল্লিকোরক-করম্বিত-কর্ণপূরঃ।
কোহয়ং নবীন-নিকষোপলতুল্যবেষো, বংশীরবেণ সখি! মামবশীকরোতি? (২০)

১। মদচকুরচকোরী- (গ, ঘ); ২। অত্র (গ); ৩। গৃহপতিরচিতঞ্চ (খ); ৪। -সংভেদবেণী- (গ);
৫। -তাপোচ্চয়াঃ (খ); ৬। ক্ষমতে হি (খ)।

১০। রাধামাধবয়োরেব ক্বাপি ভাবৈঃ কদাপ্যসৌ।
সজাতীয়-বিজাতীয়ৈর্নৈব বিচ্ছিদ্যতে রতিঃ ॥ (২১)

যথা—

১২। ইতো দূরে রাজ্ঞী স্ফুরতি পরিতো মিত্রপটলী, দৃশোরগ্রে চন্দ্রাবলিরুপরি শৈলস্থ দনুজঃ।
অসব্যে রাধায়াং কুসুমিতলতা-সংবৃততনৌ, দৃগন্তশ্রীর্লোলা তড়িদিব মুকুন্দস্থ বলতে ॥ (২২)

১৩। ঘোরা খণ্ডিতশঙ্খচূড়মজিরং রুন্ধে শিবা তামসী
ব্রহ্মিষ্ঠশ্বসনঃ শমস্ততি-কথা প্রালেয়মাসিঞ্চতি।
অগ্রে রামঃ সুধারুচির্বিজয়তে কৃষ্ণপ্রমোদোচিতং
রাধায়াস্তদপি প্রফুল্লমভজন্ গ্লানিং ন ভাবাম্বুজম্ ॥ (২৩)

১১। স বিপ্রলম্ভ-সম্ভোগভেদেন দ্বিবিধো মতঃ ; (২৪)

তত্র **বিপ্রলম্ভঃ** —

১২। স পূর্ব্বরাগো মানশ্চ প্রবাসাদিময়স্তথা।
বিপ্রলম্ভো বহুবিধো বিদ্বদ্ভিরিহ কথ্যতে ॥ (২৫)

তত্র **পূর্ব্বরাগঃ** —

১৩। প্রাগসঙ্গতয়োর্ভাবঃ পূর্ব্বরাগো ভবেদ্দ্বয়োঃ ; (২৬)

যথা পদ্যাবল্যাম্— ১৪। অকস্মাদেকস্মিন্ পথি সখি! ময়া যামুনতটং
ব্রজন্ত্যা দৃষ্টো যো[১] নবজলধর-শ্যামলতনুঃ।
স দৃগ্ভঙ্গ্যা কিংবাঽকুরুত ন হি জানে তত ইদং
মনো মে ব্যালোলং ক্বচন গৃহকৃত্যে ন লগতে[২] ॥ (২৭)

যথা বা শ্রীদশমে (১০।৫৩।২)—

১৫। যথা বিনিদ্রা মচ্চিত্তা রুক্মিণী কমলেক্ষণা। তথাহমপি তচ্চিত্তো নিদ্রাঞ্চ ন লভে নিশি।
বেদাহং রুক্মিণা দ্বেষান্মমোদ্বাহো নিবারিতঃ ॥ (২৮)

অথ **মানঃ** — **১৪। মানঃ প্রসিদ্ধ এবাত্র ;** (২৯)

যথা শ্রীগীতগোবিন্দে—

১৬। বিহরতি বনে রাধা সাধারণপ্রণয়ে হরৌ, বিগলিতনিজোৎকর্ষাদীর্ষ্যাবশেন গতান্যত[৩]।
ক্বচিদপি লতাকুঞ্জে গুঞ্জন্মধুব্রতমণ্ডলী,-মুখর-শিখরে লীনা দীনাপ্যুবাচ[৪] রহঃ সখীম্ ॥ (৩০)

অথ **প্রবাসঃ** — **১৫। প্রবাসঃ সঙ্গবিচ্যুতিঃ ;** (৩১)

যথা পদ্যাবল্যাম্—

১৭। হস্তোদরে বিনিহিতৈক-কপোলপালে,-রশ্রান্তলোচনজলস্নপিতাননায়াঃ[৫]।
প্রস্থানমঙ্গলদিনাবধি মাধবস্থ, নিদ্রালবোঽপি কুত এব সরোরুহাক্ষ্যাঃ ? (৩২)

যথা প্রহ্লাদসংহিতায়ামুদ্ধববাক্যম্—

১৮। ভগবানপি গোবিন্দঃ কন্দর্পশরপীড়িতঃ। ন ভুঙ্‌ক্তে ন স্বপিতি চ চিন্তয়ন্ বো হ্যহর্নিশম্ ॥ (৩৩)

অথ **সম্ভোগঃ** — **১৬। দ্বয়োর্মিলিতয়োর্ভোগঃ সম্ভোগ ইতি কীর্ত্ত্যতে ;** (৩৪)

১। দৃষ্টোঽয়ং (খ) ; ২। বলতে (ক, গ), রমতে (খ) ; ৩। গতান্যতঃ (গ) ; ৪। দীনাপ্যুবাচ (ক, খ) ;
৫। -লোচনজলে স্নপিতাননায়াঃ (ক)।

যথা পদ্যাবল্যাম্—

১৯। পরমানুরাগপরয়াথ রাধয়া, পরিরম্ভ-কৌশল-বিকাশি-ভাবয়া।
স তয়া সহ স্মরসভাজনোৎসবং, নিরবাহয়চ্ছিখিশিখণ্ডশেখরঃ ॥ (৩৫)

১৭। শ্রীমদ্ভাগবতাত্মর্হশাস্ত্রদর্শিতয়া দৃশা।
ইয়মাবিষ্কৃতা মুখ্যপঞ্চভক্তিরসৌ ময়া ॥ (৩৬)

১৮। গোপাল-রূপ-শোভাং, দধদপি রঘুনাথভাববিস্তারী।
তুষ্যতু সনাতনাত্মা, পশ্চিম-ভাগে[১] রসাম্বুনিধেঃ ॥ (৩৭)

ইতি শ্রীশ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধৌ পশ্চিম-বিভাগে মধুরাখ্যভক্তিরস-লহরী পঞ্চমী।

ইতি শ্রীশ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধৌ মুখ্যভক্তিরস-নিরূপকো নাম
পশ্চিম বি·াগঃ সমাপ্তঃ।

১। পশ্চিমবিভাগে (ঘ)।

শ্রীশ্রীগুরুগৌরাঙ্গৌ জয়তঃ

গৌণভক্তিরস-নিরূপকঃ

উত্তর-বিভাগঃ

হাস্যভক্তিরসাখ্যা প্রথমলহরী

১। ভক্তিভরেণ প্রীতিং, কলয়ন্নুররীকৃত-ব্রজাসঙ্গঃ।
তনুতাং সনাতনাত্মা, ভগবান্ময়ি সর্ব্বদা তুষ্টিম্ ॥ (১)

২। রসামৃতাব্ধের্ভাগেঽত্র তুরীয়ে তূত্তরাভিধে।
রসঃ সপ্তবিধো গৌণো মৈত্রী বৈরস্থিতির্মিথঃ ॥ (২)

৩। রসাভাসাশ্চ তেনাত্র লহর্য্যো নব কীর্ত্তিতাঃ।
প্রাগত্রানিয়তাধারাঃ[১] কদাচিৎ ক্বাপ্যুদিত্বরাঃ ॥ (৩)

৪। গৌণা ভক্তিরসাঃ সপ্ত লেখ্যা হাস্যাদয়ঃ ক্রমাৎ ॥ (৪)

৫। ভক্তানাং পঞ্চধোক্তানামেষাং মধ্যত এব হি।
ক্বাপ্যেকঃ ক্বাপ্যনেকশ্চ গৌণেষ্বালম্বনো মতঃ ॥ (৫)

তত্র **হাস্যভক্তিরসঃ** — ৬। বক্ষ্যমাণৈর্বিভাবাদ্যৈঃ পুষ্টিং হাসরতির্গতা।
হাস্যভক্তিরসো নাম বুধৈরেষ নিগদ্যতে ॥ (৬)

৭। অস্মিন্নালম্বনঃ কৃষ্ণস্তথান্যোঽপি তদন্বয়ী। বৃদ্ধাঃ শিশুমুখাঃ প্রায়ঃ প্রোক্তা ধীরৈস্তদাশ্রয়াঃ।
বিভাবনাদি-বৈশিষ্ট্যাৎ প্রবরাশ্চ ক্বচিন্মতাঃ ॥ (৭)

তত্র **কৃষ্ণো,** যথা— ১। যাস্যামস্য[২] ন ভীষণস্য সাবধং জীর্ণস্য শীর্ণাকৃতে-
মাতর্নেতি মাং পিধায় কপটাদাধারিকায়ামসৌ।
ইত্যুক্ত্বা চকিতাক্ষমচ্যুতশিশাবুদ্বীক্ষ্যমাণে হরৌ
হাস্যং তস্য নিরুন্ধতোঽপ্যতিতরাং ব্যক্তং তদাসীন্মুনেঃ ॥ (৮)

অথ **তদন্বয়ী**— ৮। যচ্চেষ্টা কৃষ্ণবিষয়া প্রোক্তঃ সোঽত্র তদন্বয়ী; (৯)

যথা— ২। দদামি দধি ফাণিতং বিবৃণু বক্ত্রমিত্যগ্রতো, নিশম্য জরতীগিরং বিবৃতকোমলৌষ্ঠে স্থিতে।
তয়া কুসুমমর্পিতং নবমবেত্য[৩] ভুগ্নাননে, হরৌ জহসুরুদ্ধুরং কিমপি সুষ্ঠু গোষ্ঠার্ভকাঃ ॥ (১০)

যথা বা— ৩। অস্য প্রেক্ষ্য করং শিশোর্মুনিপতে! শ্যামস্য মে কথ্যতাং
তথ্যং হন্ত চিরায়ুরেষ ভবিতা কিং ধেনুকোটীশ্বরঃ।
ইত্যুক্তে ভগবন্! ময়াস্য পরিতশ্চৌরেণ কিং চারুণা
দ্রাগাবির্ভবদুদ্ধুরস্মিতমিদং বক্ত্রং ত্বয়া[৪] রুধ্যতে ? (১১)

১। প্রাগিবানিয়তাধারাঃ (খ); ২। যাস্যাম্যস্য (খ); ৩। নবমবেক্ষ্য (খ); ৪। ভিয়া (খ)।

৯। উদ্দীপনা হরেস্তাদৃগ্বাগ্বেষচরিতাদয়ঃ। অনুভাবাস্তু নাসৌষ্ঠগণ্ডনিস্পন্দনাদয়ঃ॥ (১২)

১০। হর্ষালস্যাবহিত্থাদ্যা বিজ্ঞেয়া ব্যভিচারিণঃ। সা হাসরতিরেবাত্র স্থায়িভাবতয়োদিতা॥ (১৩)

১১। ষোঢ়া হাসরতিঃ স্যাৎ—স্মিতহসিতে, বিহসিতাবহসিতে চ।
অপহসিতাতিহসিতকে, জ্যেষ্ঠাদীনাং ক্রমাদ্দ্বে দ্বে॥ (১৪)

১২। বিভাবনাদি-বৈচিত্র্যাদুত্তমস্যাপি কুত্রচিৎ। ভবেদ্বিহসিতাদ্যঞ্চ ভাবজ্ঞৈরিতি ভণ্যতে॥ (১৫)

তত্র স্মিতম্— ১৩। স্মিতং ত্বলক্ষ্যদশনং নেত্রগণ্ডবিকাশকৃৎ; (১৬)

যথা—

৪। ক যামি জরতী খলা দধিহরং দিধীর্ষন্ত্যসৌ, প্রধাবতি জবেন মাং সুবল! মঙ্‌ক্ষু রক্ষাং কুরু।
ইতি স্খলদুদীরিতে দ্রবতি কান্দিশীকে হরৌ, বিকস্বরমুখাম্বুজং কুলমভূন্মুনীনাং দিবি॥ (১৭)

হসিতম্— ১৪। তদেব দর-সংলক্ষ্য-দন্তাগ্রং হসিতং ভবেৎ; (১৮)

যথা— ৫। মদ্বেষেণ পুরঃস্থিতো হরিরসৌ পুত্রোঽহমেবাস্মি তে
পশ্যেত্যচ্যুতজল্পবিশ্বসিতয়া সংরম্ভরজ্যদ্দৃশা।
মামেতি স্খলদক্ষরে জটিলয়া ব্যাক্রুশ্য নিষ্কাসিতে
পুত্রে প্রাঙ্গণতঃ সখীকুলমভূদ্দন্তাংশুধৌতাধরম্॥ (১৯)

বিহসিতম্— ১৫। সস্বনং দৃষ্টদশনং ভবেদ্বিহসিতং তু তৎ; (২০)

যথা—

৬। মুষাণ দধি মেদুরং বিফলমন্তরা শঙ্কসে, সনিঃশ্বসিত-ডম্বরং জটিলয়াত্র নিদ্রায়তে।
ইতি ব্রুবতি কেশবে প্রকটশীর্ণদন্তস্থলং, কৃতং হসিতমুৎস্বনং কপটসুপ্তয়া বৃদ্ধয়া॥ (২১)

অবহসিতম্— ১৬। তচ্চাবহসিতং ফুল্লনাসং কুঞ্চিতলোচনম্; (২২)

যথা— ৭। লগ্নস্তে নিতরাং দৃশোরপি যুগে কিং ধাতুরাগো ঘনঃ
প্রাতঃ পুত্র! বলস্য বা কিমসিতং বাসস্ত্বয়াঙ্গে ধৃতম্?
ইত্যাকর্ণ্য পুরো ব্রজেশগৃহিণীবাচং স্ফুরন্নাসিকা
দূতী সঙ্কুচদীক্ষণাবহসিতং জাতা ন রোদ্ধুং ক্ষমা॥ (২৩)

অপহসিতম্— ১৭। তচ্চাপহসিতং সাশ্রুলোচনং কম্পিতাংসকম্; (২৪)

যথা—

৮। উদস্রং দেবর্ষির্দিবি দরতরঙ্গদ্ভুজশিরা, যদভ্রাণ্যুদ্দণ্ডো দশনরুচিভিঃ পাণ্ডুরয়তি।
স্ফুটং ব্রহ্মাদীনাং নটয়িতরি দিব্যে ব্রজশিশৌ, জরত্যাঃ প্রস্তোভান্নটতি তদনৈষীদ্দৃশমসৌ॥ (২৫)

অতিহসিতম্— ১৮। সহস্ততালং ক্ষিপ্তাঙ্গং তচ্চাতিহসিতং বিদুঃ; (২৬)

যথা— ৯। বৃদ্ধে ত্বং বলিতাননাসি বলিভিঃ প্রেক্ষ্য স্বযোগ্যামত-
স্ত্বামুদ্বোঢ়ুমসৌ বলীমুখবরো মাং সাধয়ত্যুৎসুকঃ।
আভির্বিপ্লুতধীর্বৃণে ন হি পরং ত্বত্তো বলিধ্বংসনা-
দিত্যুচ্চৈর্মুখরা-গিরা বিজহসুঃ সোত্তালিকা বালিকাঃ॥ (২৭)

১৯। যস্য হাসঃ স চেৎ ক্বাপি সাক্ষান্নৈব নিবধ্যতে।
তথাপ্যেষ বিভাবাদিসামর্থ্যাদুপলভ্যতে॥ (২৮)

যথা— ১০। শিম্বীলম্বি[১]-কুচাসি দর্দুরবধূবিস্পর্দ্ধি-নাসাকৃতি-
ত্বং জীর্য্যদ্দৃতলিদৃষ্টিরোষ্ঠতুলিতাঙ্গারা মৃদঙ্গোদরী।
কা ত্বত্তঃ কুটিলে ! পরাস্তি জটিলাপুত্রি ! ক্ষিতৌ সুন্দরী
পুণ্যেন ব্রজসুভ্রুবাং ভব ধৃতিং হর্ত্তুং ন বংশী ক্ষমা ? (২৯)

২০। **এষ হাস্যরসস্তত্র কৈশিকীবৃত্তিবিস্তৃতৌ। শৃঙ্গারাদিরসোদ্ভেদো[২] বহুধৈব প্রপঞ্চিতঃ॥** (৩০)

ইতি শ্রীশ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধাবুত্তরবিভাগে গৌণভক্তিরস-নিরূপণে
হাস্যভক্তিরসলহরী প্রথমা।

অদ্ভুতভক্তিরসাখ্যা দ্বিতীয়লহরী

১। **আত্মোচিতৈর্বিভাবাদ্যৈঃ স্বাদ্যত্বং ভক্তচেতসি। সা বিস্ময়-রতির্নীতাদ্ভুতভক্তিরসো ভবেৎ॥** (১)

২। **ভক্তঃ সর্ব্ববিধোঽপ্যত্র ঘটতে বিস্ময়াশ্রয়ঃ। লোকোত্তরক্রিয়াহেতুর্বিষয়স্তত্র কেশবঃ॥** (২)

৩। **তস্য চেষ্টাবিশেষাদ্যাস্তস্মিন্নুদ্দীপনা মতাঃ। ক্রিয়াস্তু নেত্রবিস্তারস্তম্ভাশ্রুপুলকাদয়ঃ॥** (৩)

৪। **আবেগ-হর্ষ-জাড্যাদ্যাস্তত্র স্যুর্ব্যভিচারিণঃ। স্থায়ী স্যাদ্বিস্ময়রতিঃ সা লোকোত্তরকর্ম্মতঃ।**
সাক্ষাদনুমিতঞ্চেতি তচ্চ দ্বিবিধমুচ্যতে॥ (৪)

তত্র **সাক্ষাৎ,** যথা— ৫। **সাক্ষাদৈন্দ্রিয়কং দৃষ্টশ্রুতসংকীর্ত্তিতাদিকম্॥** (৫)

তত্র **দৃষ্টং,** যথা— ১। একমেব বিবিধোত্তমভাজং, মন্দিরেষু যুগপন্নিখিলেষু।
দ্বারকামভি সমীক্ষ্য মুকুন্দং, স্পন্দনোজ্ঝিততনুর্মুনিরাসীৎ॥ (৬)

যথোক্তং শ্রীদশমে (১০।৬৯।২)—

২। চিত্রং বতৈতদেকেন বপুষা যুগপৎ পৃথক্। গৃহেষু দ্ব্যষ্টসাহস্রং স্ত্রিয় এক উদাবহৎ॥ (৭)

যথা বা— ৩। ক্ব স্তন্যগন্ধিবদনেন্দুরসৌ শিশুস্তে, গোবর্দ্ধনঃ শিখররুদ্ধঘনঃ ক্ব চায়ম্ ?
ভোঃ পশ্য সব্যকর-কন্দুকিতাচলেন্দ্রঃ, খেলন্নিব স্ফুরতি হন্ত কিমিন্দ্রজালম্ ? (৮)

শ্রুতং, যথা— ৪। যান্ক্ষিপন্ প্রহরণানি ভটাঃ স দেবঃ, প্রত্যেকমচ্ছিনদমূনি শরত্রয়েণ।
ইত্যাকলয্য যুধি কংসরিপোঃ প্রভাবং, স্ফারেক্ষণঃ ক্ষিতিপতিঃ পুলকী তদাসীৎ॥ (৯)

সঙ্কীর্ত্তিতং, যথা—

৫। ডিম্ভাঃ স্বর্ণনিভাম্বরা ঘনরুচো জাতাশ্চতুর্বাহবো
বৎসাশ্চেতি বদন্ ক্বতোঽস্মি বিবশঃ স্তম্ভশ্রিয়া পশ্যত[৩]।
আশ্চর্য্যং কথয়ামি বঃ শৃণুত ভোঃ প্রত্যেকমেকৈকশঃ
স্তূয়ন্তে জগদণ্ডবদ্ভিরভিতস্তে হন্ত পদ্মাসনৈঃ॥ (১০)

অনুমিতং, যথা—

৬। উন্মীল্য ব্রজশিশবো দৃশং পুরস্তা,-দ্ভাণ্ডীরং পুনরতুলং বিলোকয়ন্তঃ।
সাত্মানং পশুপটলীঞ্চ তত্র দাবা,-দুন্মুক্তাং মনসি চমৎক্রিয়ামবাপুঃ॥ (১১)

১। সীমালম্বি- (খ); ২। -রসোদ্ভেদাদ্- (গ); ৩। স্তম্ভেন সংপশ্যত (খ)।

৬। অপ্রিয়াদেঃ ক্রিয়া কুর্য্যান্নালৌকিক্যপি বিস্ময়ম্।
অসাধারণ্যপি মনাক্ করোত্যেব প্রিয়স্য সা[১] ॥ (১২)

৭। প্রিয়াৎ প্রিয়স্য কিমুত সর্ব্বলোকোত্তরোত্তরা।
ইত্যত্র বিস্ময়ে প্রোক্তা রত্যনুগ্রহমাধুরী ॥ (১৩)

ইতি শ্রীশ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধাবুত্তরবিভাগে গৌণভক্তিরসনিরূপণে
অদ্ভুতভক্তিরসলহরী দ্বিতীয়া।

বীরভক্তিরসাখ্যা তৃতীয়লহরী

১। সৈবোৎসাহরতিঃ স্থায়ী বিভাবাদ্যৈর্নিজোচিতৈঃ।
আনীয়মানা স্বাদ্যত্বং বীরভক্তিরসো ভবেৎ ॥ (১)

২। যুদ্ধ-দান-দয়া-ধর্ম্মৈশ্চতুর্দ্ধা বীর উচ্যতে। আলম্বন ইহ প্রোক্ত এষ এব চতুর্ব্বিধঃ ॥ (২)

৩। উৎসাহস্ত্বেষ ভক্তানাং সর্ব্বেষামেব সম্ভবেৎ ॥ (৩)

তত্র **যুদ্ধবীরঃ**—

৪। পরিতোষায় কৃষ্ণস্য দধদুৎসাহমাহবে। সখা বন্ধুবিশেষো বা যুদ্ধবীর ইহোচ্যতে ॥ (৪)

৫। প্রতিযোদ্ধা মুকুন্দো বা তস্মিন্ বা প্রেক্ষকে স্থিতে।
তদীয়েচ্ছাবশেনাত্র ভবেদন্যঃ সুহৃদ্বরঃ ॥ (৫)

তত্র **কৃষ্ণো**, যথা— ১। অপরাজিতমানিনং হঠা,-চ্চটুলং ত্বামভিভূয় মাধব !
ধিনুয়ামধুনা সুহৃদ্গণং, যদি ন ত্বং সমরাৎ পরাঞ্চসি ॥ (৬)

যথা বা—

২। সংরম্ভপ্রকটীকৃত-প্রতিভটারম্ভ-শ্রিয়োঃ সাদ্ভুতং, কালিন্দীপুলিনে বয়স্যনিকরৈরালোক্যমানস্তদা।
অব্যুত্থাপিত-সখ্যয়োরপি বরাহঙ্কার[২]-বিস্ফূর্জিতঃ, শ্রীদামশ্চ বকীদ্বিষশ্চ সমরাটোপঃ পটীয়ানভূৎ ॥ (৭)

সুহৃদ্বরো[৩], যথা—

৩। সখিপ্রকরমার্গণানগণিতান্ ক্ষিপন্ সর্ব্বত,-স্তথাস্য লগুড়ং ক্রমাদ্ভ্রময়তি স্ম দামা কৃতী।
অমংস্ত রচিতস্তুতির্ব্রজপতেস্তনুজোঽপ্যমুং, সমৃদ্ধপুলকো যথা লগুড়পঞ্জরান্তঃস্থিতম্ ॥ (৮)

৬। প্রায়ঃ প্রকৃতি-শূরাণাং স্বপক্ষৈরপি কর্হিচিৎ।
যুদ্ধকেলিসমুৎসাহো জায়তে পরমাদ্ভুতঃ ॥ (৯)

তথা চ হরিবংশে—

৪। তথা গাণ্ডীবধন্বানং বিক্রীড়ন্মধুসূদনঃ। জিগায় ভরতশ্রেষ্ঠং কুন্ত্যাঃ প্রমুখতো বিভুঃ ॥ ইতি। (১০)

৭। কত্থিতাস্ফোট-বিস্পর্দ্ধা-বিক্রমাস্ত্রগ্রহাদয়ঃ। প্রতিযোধস্থিতাঃ সন্তো ভবন্ত্যুদ্দীপনা ইহ ॥ (১১)

তত্র **কত্থিতম্**, যথা—

৫। পিণ্ডীশূরস্ত্বমিহ সুবলং কৈতবেনাবলাঙ্গং, জিত্বা দামোদর ! যুধি বৃথা মা কৃথাঃ কত্থিতানি।
মাদ্যন্নেষ ত্বদলঘুভুজাসর্প-দর্পাপহারী, মন্দ্রধ্বানো নটতি নিকটে স্তোককৃষ্ণঃ কলাপী ॥ (১২)

১। বা (খ); ২। মহাহঙ্কার- (খ); ৩। সুহৃদ্বীরো (ক)।

৮। **কথিতান্তাঃ স্বসংস্থাশ্চেদনুভাবাঃ প্রকীর্ত্তিতাঃ।**
তথৈবাহোপুরুষিকা ক্ষ্বেড়িতাক্রোশবল্গনম্ ॥　　(১৩)

৯। **অসহায়েঽপি যুদ্ধেচ্ছা সমরাদপলায়নম্। ভীতাভয়প্রদানাদ্যা বিজ্ঞেয়াশ্চাপরে বুধৈঃ ॥** (১৪)

তত্র **কথিতম্,** যথা—

৬। প্রোৎসাহয়স্তিতরাং কিমিবাগ্রহেণ, মাং কেশিসূদন ! বিদন্নপি ভদ্রসেনম্।
যোদ্ধুং বলেন সমমত্র সুদুর্ব্বলেন, দিব্যার্গলা প্রতিভটস্ত্রপতে ভুজো মে ॥　(১৫)

আহোপুরুষিকা যথা—

৭। ধৃতাটোপে গোপেশ্বর-জলধিচন্দ্রে পরিকরং, নিবধ্নত্যুল্লাসাদ্‌ভুজসমরচর্য্যাসমুচিতম্।
সরোমাঞ্চং ক্ষ্বেড়া-নিবিড়-মুখবিম্বস্য নটতঃ, সুদাম্নঃ সোৎকণ্ঠং জয়তি মুহুরাহোপুরুষিকা ॥　(১৬)

১০। **চতুষ্টয়েঽপি বীরাণাং নিখিলা এব সাত্ত্বিকাঃ। গর্ব্বাবেগ-ধৃতি-ব্রীড়া-মতি-হর্ষাবহিত্থিকাঃ।**
অমর্ষোৎসুকতাসূয়াস্মৃত্যাদ্যা ব্যভিচারিণঃ ॥　(১৭)

১১। **যুদ্ধোৎসাহরতিস্তস্মিন্ স্থায়িভাবতয়োদিতা। যা স্বশক্তিসহায়াদ্যৈরাহার্য্যা সহজাপি বা।**
জিগীষা স্থেয়সী যুদ্ধে সা যুদ্ধোৎসাহ ঈর্য্যতে ॥　(১৮)

তত্র **স্বশক্ত্যা আহার্য্যোৎসাহরতির্**যথা—

৮। স্বতাতশিষ্ট্যা স্ফুটমপ্যনিচ্ছ,-ন্নাহূয়মানঃ[১] পুরুষোত্তমেন।
স স্তোককৃষ্ণো ধৃতযুদ্ধতৃষ্ণঃ, প্রোত্তম্য দণ্ডং ভ্রময়াঞ্চকার ॥　(১৯)

স্বশক্ত্যা সহজোৎসাহরতির্যথা—

৯। শুণ্ডাকারং প্রেক্ষ্য মে বাহুদণ্ডং[২], মা ত্বং ভৈষীঃ ক্ষুদ্র রে ভদ্রসেন !
হেলারম্ভেণাত্ত নির্জিত্য রামং, শ্রীদামাহং কৃষ্ণমেবাহ্বয়েয়[৩] ॥　(২০)

যথা বা— ১০। বলস্য বলিনো বলাৎ সুহৃদনীকমালোড়য়ন্, পয়োধিমিব মন্দরঃ কৃতমুকুন্দপক্ষগ্রহঃ।
জনং বিকটগর্জ্জিতৈর্বধিরয়ন্ স ধীরস্বরো, হরেঃ প্রমদমেককঃ সমিতি ভদ্রসেনো ব্যধাৎ ॥　(২১)

সহায়েনাহার্য্যোৎসাহরতির্যথা—

১১। ময়ি বল্গতি ভীমবিক্রমে, ভজ ভঙ্গং ন হি সঙ্গরাদিতঃ।
ইতি মিত্রগিরা বরূথপঃ, সবিরূপং বিরুবন্ হরিং যযৌ ॥　(২২)

সহায়েন সহজোৎসাহরতির্যথা—

১২। সংগ্রামকামুকভুজঃ স্বয়মেব কামং, দামোদরস্য বিজয়ায় কৃতী সুদামা।
সাহায্যমত্র সুবলঃ কুরুতে বলী চে,-জ্জাতো মণিঃ সুজটিতো বরহাটকেন ॥　(২৩)

১২। **সুহৃদেব প্রতিভটো বীরে কৃষ্ণস্য ন ত্বরিঃ। স ভক্তক্ষোভকারিত্বাদ্‌রৌদ্রে ত্বালম্বনো রসে।**
রাগাভাবো দৃগাদীনাং রৌদ্রাদস্য বিভেদকঃ ॥　(২৪)

অথ **দানবীরঃ**—

১৩। **দ্বিবিধো দানবীরঃ স্যাদেকস্তত্র বহুপ্রদঃ। উপস্থিতদুরাপার্থত্যাগী চাপর উচ্যতে ॥**　(২৫)

তত্র **বহুপ্রদঃ**—

১৪। **সহসা দীয়তে যেন স্বয়ং সর্ব্বস্বমপ্যুত। দামোদরস্য সৌখ্যায় প্রোচ্যতে স বহুপ্রদঃ ॥** (২৬)

১। অনিচ্ছুরপ্যত্ত পিতুর্নিদেশা,-দাহূয়মানঃ (খ); ২। দোর্মণ্ডলং মে (খ); ৩। কৃষ্ণমেবাহ্বয়ামি (খ)।

১৫। সম্প্রদানস্য বীক্ষাদ্যা অস্মিন্নুদ্দীপনা মতাঃ। বাঞ্ছিতাধিকদাতৃত্বং স্মিতপূর্ব্বাভিভাষণম্॥ (২৭)

১৬। স্থৈর্য্য-দাক্ষিণ্য-ধৈর্য্যাদ্যা অনুভাবা ইহোদিতাঃ।
বিতর্কৌৎসুক্যহর্ষাদ্যা বিজ্ঞেয়া ব্যভিচারিণঃ॥ (২৮)

১৭। দানোৎসাহরতিস্তত্র স্থায়িভাবতয়োদিতা। প্রগাঢ়া স্থেয়সী দিৎসা দানোৎসাহ ইতীর্য্যতে॥ (২৯)

১৮। দ্বিধা বহুপ্রদোঽপ্যেষ বিদ্বদ্ভিরিহ কথ্যতে। স্যাদাভ্যুদয়িকস্ত্বেকঃ পরস্তৎসম্প্রানকঃ॥ (৩০)

তত্র **আভ্যুদয়িকঃ** —

১৯। কৃষ্ণস্যাভ্যুদয়ার্থং তু যেন সর্ব্বস্বমর্প্যতে। অর্থিভ্যো ব্রাহ্মণাদিভ্যঃ স আভ্যুদয়িকো ভবেৎ॥ (৩১)

যথা—

১৩। ব্রজপতিরিহ সূনোর্জাতকার্থং তথাসৌ, ব্যতরদমলচেতাঃ সঞ্চয়ং নৈচিকীনাম্।
পৃথুরপি নৃগকীর্ত্তিঃ সাম্প্রতং সংবৃতাসী,-দিতি নিজগদুরুচ্চৈর্ভূসুরা যেন তৃপ্তাঃ॥ (৩২)

অথ **তৎসম্প্রদানকঃ** —

২০। জ্ঞাতয়ে হরয়ে স্বীয়মহংতামমতাস্পদম্। সর্ব্বস্বং দীয়তে যেন স স্যাত্তৎসম্প্রদানকঃ॥ (৩৩)

২১। তদ্দানং প্রীতিপূজাভ্যাং ভবেদিত্যুদিতং দ্বিধা; (৩৪)

তত্র **প্রীতিদানম্— ২২। প্রীতিদানং তু তস্মৈ যদ্দত্তাদ্বন্ধাদিরূপিণে;** (৩৫)

যথা— ১৪। চার্চ্চিক্যং বৈজয়ন্তীং পটমুরুপুরটোদ্ভাসুরং ভূষণানাং
শ্রেণিং মাণিক্যভাজং গজরথতুরগান্ কর্ব্বুরান্ কর্ব্বুরেণ।
দত্ত্বা রাজ্যং কুটুম্বং স্বমপি ভগবতে দিৎসুরপ্যন্তুচ্চৈ-
র্দেয়ং কুত্রাপ্যদৃষ্ট্বা মখসদসি তদা ব্যাকুলঃ পাণ্ডবোঽভূৎ॥ (৩৬)

পূজাদানম্— ২৩। পূজাদানন্তু তস্মৈ যদ্বিপ্ররূপায় দীয়তে; (৩৭)

যথা অষ্টমে (৮।২০।১১)—

১৫। যজন্তি যজ্ঞং ক্রতুভির্যমাদৃতা, ভবন্ত আম্নায়বিধানকোবিদাঃ।
স এব[১] বিষ্ণুর্বরদোঽস্তু বা পরো, দাস্যাম্যমুষ্মৈ ক্ষিতিমীপ্সিতাং মুনে! (৩৮)

যথা বা দশরূপকে—

১৬। লক্ষ্মীপয়োধরোৎসঙ্গ-কুঙ্কুমারুণিতো হরেঃ। বলিনৈব স যেনাস্য ভিক্ষাপাত্রীকৃতঃ করঃ॥ (৩৯)

অথ **উপস্থিত-দুরাপার্থত্যাগী**—

২৪। উপস্থিতদুরাপার্থত্যাগ্যসৌ যেন নেষ্যতে। হরিণা দীয়মানোঽপি সার্ষ্ট্যাদিস্তস্যতা বরঃ॥ (৪০)

২৫। পূর্ব্বতোঽত্র বিপর্য্যস্তকারকত্বং দ্বয়োর্ভবেৎ। অস্মিন্নুদ্দীপনাঃ কৃষ্ণকৃপালাপ-স্মিতাদয়ঃ॥ (৪১)

২৬। অনুভাবাস্তদুৎকর্ষবর্ণন-দ্রঢ়িমাদয়ঃ। অত্র সঞ্চারিতা ভূম্না ধৃতেরেব সমীক্ষ্যতে॥ (৪২)

২৭। ত্যাগোৎসাহরতির্ধীরৈঃ স্থায়ী ভাব ইহোদিতঃ।
ত্যাগেচ্ছা তাদৃশী[২] প্রৌঢ়া ত্যাগোৎসাহ ইতীর্য্যতে[৩]॥ (৪৩)

যথা হরিভক্তিসুধোদয়ে—

১৭। স্থানাভিলাষী[৪] তপসি স্থিতোঽহং, ত্বাং প্রাপ্তবান্[৫] দেব[৬]-মুনীন্দ্রগুহ্যম্।
কাচং বিচিন্বন্নপি[৮] দিব্যরত্নং, স্বামিন্! কৃতার্থোঽস্মি বরং ন যাচে॥ (৪৪)

১। এষ (গ); ২। অক্লীবাশরতা (খ); ৩। উদীর্য্যতে (গ); ৪। স্থানাভিকামঃ (খ, গ); ৫। দৃষ্টবান্ (গ); ৬। সাধু- (গ); ৮। বিচিন্বন্নিব (গ)।

যথা বা তৃতীয়ে (৩।১৫।৪৮)—

১৮। নাত্যন্তিকং বিগণয়ন্ত্যপি তে প্রসাদং, কিম্বন্যদর্পিতভয়ং ভ্রুব উন্নয়ৈস্তে।
যেঽঙ্গ! ত্বদঙ্ঘ্রিশরণা ভবতঃ কথায়াঃ, কীর্ত্তন্যতীর্থযশসঃ কুশলা রসজ্ঞাঃ॥ (৪৫)

২৮। অয়মেব ভবন্মুচ্চৈঃ প্রৌঢ়ভাববিশেষভাক্। ধুর্য্যাদীনাং তৃতীয়স্য বীরস্য পদবীং ব্রজেৎ॥ (৪৬)

অথ **দয়া-বীরঃ** —

২৯। কৃপার্দ্রহৃদয়ত্বেন খণ্ডশো দেহমর্পয়ন্। কৃষ্ণায়াচ্ছন্নরূপায় দয়াবীর ইহোচ্যতে॥ (৪৭)

৩০। উদ্দীপনা ইহ প্রোক্তাস্তদার্ত্তিব্যঞ্জনাদয়ঃ। নিজপ্রাণব্যয়েনাপি বিপন্নত্রাণশীলতা॥ (৪৮)

**৩১। আশ্বাসনোক্তয়ঃ স্থৈর্য্যমিত্যাদ্যাস্তত্র বিক্রিয়াঃ।
ঔৎসুক্যমতিহর্ষাদ্যা জ্ঞেয়াঃ সঞ্চারিণো বুধৈঃ॥ (৪৯)**

৩২। দয়োৎসাহরতিস্তত্র স্থায়িভাব উদীর্য্যতে। দয়োদ্রেকভৃদুৎসাহো[১] দয়োৎসাহ ইহোদিতঃ॥ (৫০)

যথা—

১৯। বন্দে কুড্মলিতাঞ্জলির্মুহুরহং বীরং ময়ূরধ্বজং, যেনার্দ্ধং কপটদ্বিজায় বপুষঃ কংসদ্বিষে দিৎসতা।
কষ্টং গদ্গদিকাকুলোঽস্মি কথনারম্ভাদহো ধীমতা, সোল্লাসং ক্রকচেন দারিতমভূৎ পত্নীসুতাভ্যাং শিরঃ॥ (৫১)

৩৩। হরেশ্চেত্তত্ত্ববিজ্ঞানং নৈবাস্য ঘটতে দয়া। তদভাবে ত্বসৌ দানবীরেঽন্তর্ভবতি স্ফুটম্॥ (৫২)

৩৪। বৈষ্ণবত্বাদ্রতিঃ কৃষ্ণে ক্রিয়তেঽনেন সর্ব্বদা। কৃতাত্র দ্বিজরূপে চ ভক্তিস্তেনাস্য ভক্ততা॥ (৫৩)

৩৫। অন্তর্ভাবং বদন্তোঽস্য দানবীরে দয়াত্মনঃ। বোপদেবাদয়ো ধীরা বীরমাচক্ষতে ত্রিধা॥ (৫৪)

অথ **ধর্ম্ম-বীরঃ** —

৩৬। কৃষ্ণৈকতোষণে ধর্ম্মে যঃ সদা পরিনিষ্ঠিতঃ। প্রায়েণ ধীরশান্তস্তু ধর্ম্মবীরঃ স উচ্যতে॥ (৫৫)

**৩৭। উদ্দীপনা ইহ প্রোক্তাঃ সচ্ছাস্ত্রশ্রবণাদয়ঃ। অনুভাবা নয়াস্তিক্য-সহিষ্ণুত্ব-যমাদয়ঃ।
মতি-স্মৃতি-প্রভৃতয়ো বিজ্ঞেয়া ব্যভিচারিণঃ॥ (৫৬)**

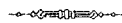
**৩৮। ধর্ম্মোৎসাহরতির্ধীরৈঃ স্থায়ী ভাব ইহোচ্যতে।
ধর্ম্মৈকাভিনিবেশস্তু ধর্ম্মোৎসাহো মতঃ সতাম্॥ (৫৭)**

যথা— ২০। ভবদভি রতিহেতূন্ কুর্ব্বতা সপ্ততন্তূন্, পুরমভি পুরুহূতে নিত্যমেবোপহূতে।
দনুজদমন! তস্যাঃ পাণ্ডুপুত্রেণ গণ্ডঃ, সুচিরমরচি শচ্যাঃ সব্যহস্তাঙ্কশায়ী॥ (৫৮)

৩৯। যজ্ঞঃ পূজা-বিশেষোঽস্য ভুজাদ্যঙ্গানি বৈষ্ণবঃ। ধ্যাত্বেন্দ্রাদ্যাশ্রয়ত্বেন যদেস্বাহুতিরর্প্যতে॥ (৫৯)

**৪০। অয়ন্তু সাক্ষাত্তস্যৈব নিদেশাৎ কুরুতে মখান্।
যুধিষ্ঠিরোঽম্বুধিঃ[২] প্রেম্ণাং মহাভাগবতোত্তমঃ॥ (৬০)**

৪১। দানাদিত্রিবিধং বীরং বর্ণয়ন্তঃ পরিস্ফুটম্[৩]। ধর্ম্মবীরং ন মন্যন্তে কতিচিদ্ধনিকাদয়ঃ॥ (৬১)

**ইতি শ্রীশ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধাবুত্তরবিভাগে গৌণভক্তিরস-
নিরূপণে বীরভক্তিরসলহরী তৃতীয়া।**

১। দয়োদ্রেককৃদুৎসাহো (খ); ২। যুধিষ্ঠিরো নিধিঃ (খ); ৩। পরম্পরম্ (খ)।

করুণভক্তিরসাখ্যা চতুর্থলহরী

১। আত্মোচিতৈর্বিভাবাদ্যৈর্নীতা পুষ্টিং সতাং হৃদি। ভবেচ্ছোকরতির্ভক্তিরসো হি[১] করুণাভিধঃ॥ (১)

২। অব্যুচ্ছিন্ন[২]-মহানন্দোঽপ্যেষ প্রেমবিশেষতঃ। অনিষ্টাপ্তেঃ পদতয়া বেদ্যঃ কৃষ্ণোঽস্য চ প্রিয়ঃ॥ (২)

৩। তথানবাপ্ততদ্ভক্তিসৌখ্যশ্চ স্বপ্রিয়ো জনঃ। ইত্যস্য বিষয়ত্বেন জ্ঞেয়া আলম্বনাস্ত্রিধা॥ (৩)

৪। তত্তদ্বেদী চ তদ্ভক্ত আশ্রয়ত্বেন চ ত্রিধা। সোঽপ্যৌচিত্যেন বিজ্ঞেয়ঃ প্রায়ঃ শান্তাদিবর্জ্জিতঃ। তৎকর্ম্মগুণরূপাদ্যা ভবন্ত্যুদ্দীপনা ইহ॥ (৪)

৫। অনুভাবা মুখে শোষো বিলাপঃ স্রস্তগাত্রতা। শ্বাসক্রোশনভূপাত-ঘাতোরস্তাড়নাদয়ঃ॥ (৫)

৬। অত্রাষ্টৌ সাত্ত্বিকা জাড্যনির্ব্বেদগ্লানিদীনতাঃ। চিন্তা-বিষাদ-ঔৎসুক্য-চাপলোন্মাদ-মৃত্যবঃ। আলস্যাপস্মৃতিব্যাধিমোহাদ্যা ব্যভিচারিণঃ॥ (৬)

৭। হৃদি শোকতয়াংশেন[৩] গতা পরিণতিং রতিঃ। উক্তা শোকরতিঃ সৈব স্থায়ী ভাব ইহোচ্যতে॥ (৭)

তত্র **কৃষ্ণো,** যথা শ্রীদশমে (১০।১৬।১০)—

> ১। তং নাগভোগপরিবীতমদৃষ্টচেষ্ট,-মালোক্য তৎপ্রিয়সখাঃ পশুপা ভৃশার্ত্তাঃ।
> কৃষ্ণেঽর্পিতাত্মসুহৃদর্থকলত্রকামা, দুঃখাভিশোকভয়মূঢ়ধিয়ো নিপেতুঃ॥ (৮)

যথা বা— ২। ফণিহ্রদমবগাঢ়ে দারুণং পিঞ্ছচূড়ে, স্থলদশিশির[৪]-বাষ্পস্তোমধৌতোত্তরীয়া।
নিখিলকরণবৃত্তিস্তম্ভিনীমাললম্বে, বিষমগতিমবস্থাং গোষ্ঠরাজস্য রাজ্ঞী॥ (৯)

তস্য প্রিয়জনো, যথা—

৩। কৃষ্ণপ্রিয়াণামাকর্ষে শঙ্খচূড়েন নির্ম্মিতে। নীলাম্বরস্য বক্ত্রেন্দুর্নীলিমানং মুহুর্দধে॥ (১০)

স্বপ্রিয়ো, যথা হংসদূতে—

৪। বিরাজন্তে যস্য ব্রজশিশুকুলস্তেয়বিকল,-স্বয়ম্ভুচূড়াগ্রৈর্লুলিতশিখরাঃ পাদনখরাঃ।
ক্ষণং যানালোক্য প্রকটপরমানন্দবিবশঃ, স দেবর্ষির্মুক্তানপি মুনিগণান্ শোচতি ভৃশম্॥ (১১)

যথা বা—

৫। মাতর্মাদ্রি! গতা কুতস্ত্বমধুনা হা ক্বাসি পাণ্ডো, পিতঃ! সান্দ্রানন্দ-সুধাব্ধিরেষ যুবয়োর্নাভূদ্দৃশাং গোচরঃ।
ইত্যুচ্চৈর্নকুলানুজো বিলপতি প্রেক্ষ্য প্রমোদাকুলো, গোবিন্দস্য পদারবিন্দযুগলপ্রোদ্দামকান্তিচ্ছটাম্॥ (১২)

৮। রতিং বিনাপি ঘটতে হাসাদেরুদ্গমঃ ক্বচিৎ। কদাচিদপি শোকস্য নাস্য সম্ভাবনা ভবেৎ॥ (১৩)

**৯। রতের্ভূম্না ক্রশিম্না চ শোকো ভূয়ান্ কৃশশ্চ সঃ।
রত্যা সহাবিনাভাবাৎ কাপ্যেতস্য বিশিষ্টতা॥ (১৪)**

অপি চ—

১০। কৃষ্ণৈশ্বর্য্যাদ্যবিজ্ঞানং কৃতং নৈষামবিদ্যয়া। কিন্তু প্রেমোত্তর-রসবিশেষেণৈব[৫] তৎ কৃতম্॥ (১৫)

**১১। অতঃ প্রাদুর্ভবন্ শোকো লব্ধ্বাঽপ্যুদ্ভটতাং[৬] মুহুঃ।
দুরূহামেব তনুতে গতিং সৌখ্যস্য কামপি॥ (১৬)**

ইতি শ্রীশ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধাবুত্তরবিভাগে গৌণভক্তিরস-নিরূপণে করুণভক্তিরসলহরী চতুর্থী।

১। -রসোঽয়ং (ক, গ); ২। অবিচ্ছিন্ন- (খ); ৩। শোকেন মোহেন (খ); ৪। স্থলদবিরল- (খ, গ); ৫। প্রৌঢ়তরপ্রেমবিশেষেণৈব (ক, খ); ৬। লব্ধোঽপ্যুদ্ভটতাং (ঘ)।

রৌদ্রভক্তিরসাখ্যা পঞ্চমলহরী

১। **নীতা ক্রোধরতিঃ পুষ্টিং বিভাবাদ্যৈর্নিজোচিতৈঃ।
হৃদি ভক্তজনস্যাসৌ রৌদ্রভক্তিরসো ভবেৎ॥** (১)

২। **কৃষ্ণো হিতোঽহিতশ্চেতি ক্রোধস্য বিষয়স্ত্রিধা।
কৃষ্ণে সখী-জরত্যাদ্যাঃ ক্রোধস্যাশ্রয়তাং গতাঃ।
ভক্তাঃ সর্ব্ববিধা এব হিতে চৈবাহিতে তথা॥** (২)

তত্র **কৃষ্ণে সখ্যাঃ ক্রোধঃ —**

৩। **সখীক্রোধো[১] ভবেৎ সখ্যাঃ কৃষ্ণাদত্যাহিতে সতি ;** (৩)

যথা বিদগ্ধমাধবে—

১। অন্তঃক্লেশ-কলঙ্কিতাঃ কিল বয়ং যামোঽদ্য যাম্যাং পুরং, নায়ং বঞ্চন-সঞ্চয়-প্রণয়িনং হাসং তথাপ্যুজ্ঝতি।
অস্মিন্ সংপুটিতে গভীরকপটৈরাভীরপল্লীবিটে, হা মেধাবিনি! রাধিকে! তব কথং প্রেমা গরীয়ানভূৎ? (৪)

তত্র **জরত্যাঃ ক্রোধঃ —**

৪। **ক্রোধো জরত্যা বধ্বাদিসম্বন্ধে প্রেক্ষিতে হরৌ ;** (৫)

যথা—

২। অরে যুবতিতস্কর! প্রকটমেব বধ্বাঃ পট,-স্তবোরসি নিরীক্ষ্যতে বত ন নেতি কিং জল্পসি?
অহো ব্রজনিবাসিনঃ! শৃণুত কিং ন বিক্রোশনং, ব্রজেশ্বরসুতেন মে সুতগৃহেঽগ্নিরুত্থাপিতঃ॥ (৬)

৫। **গোবর্দ্ধনং মহামল্লং বিনান্যেষাং ব্রজৌকসাম্।
সর্ব্বেষামেব গোবিন্দে রতিঃ প্রৌঢ়া বিরাজতে॥** (৭)

অথ **হিতঃ — ৬। হিতস্ত্রিধানবহিতঃ সাহসী চের্য্যুরিত্যপি ;** (৮)

তত্র **অনবহিতঃ —**

৭। **কৃষ্ণপালনকর্ত্তাপি তৎকর্ম্মাভিনিবেশতঃ। ক্বচিত্তত্র প্রমত্তো যঃ প্রোক্তোঽনবহিতোঽত্র সঃ॥** (৯)

যথা— ৩। উত্তিষ্ঠ মূঢ়ে! কুরু মা বিলম্বং, বৃথৈব ধিক্ পণ্ডিতমানিনী ত্বম্।
ক্রুট্যৎ-পলাশি-দ্বয়মন্তরা তে, বদ্ধঃ সুতোঽসৌ সখি! বংভ্রমীতি॥ (১০)

অথ **সাহসী— ৮। যঃ প্রেরকো ভয়স্থানে সাহসী স নিগদ্যতে ;** (১১)

যথা— ৪। গোবিন্দঃ প্রিয়সুহৃদাং গিরৈব যাত,-স্তালানাং বিপিনমিতি স্ফুটং নিশম্য।
ভ্রূভেদস্থপুটিতদৃষ্টিরাস্যমেষাং, ডিম্ভানাং ব্রজপতিগেহিনী দদর্শ॥ (১২)

অথ **ঈর্য্যুঃ — ৯। ঈর্য্যুর্মানধনা প্রোক্তা প্রৌঢ়ের্ষ্যাক্রান্তমানসা ;** (১৩)

যথা— ৫। দুর্মানমন্থমথিতে! কথয়ামি কিং তে, দূরং প্রযাহি সবিধে তব জাজ্বলীমি।
হা ধিক্ প্রিয়েণ চিকুরাঞ্চিতপিঞ্ছকোট্যা, নির্ম্মঞ্ছিতাগ্রচরণাপ্যরুণাননাসি[২]॥ (১৪)

অথ **অহিতঃ — ১০। অহিতঃ স্যাদ্দ্বিধা স্বস্য হরেশ্চেতি প্রভেদতঃ ;** (১৫)

তত্র **স্বস্যাহিতঃ — ১১। অহিতঃ স্বস্য স স্যাদ্যঃ কৃষ্ণসম্বন্ধবাধকঃ ;** (১৬)

১। শঠে ক্রোধো (খ); ২। -চরণাপি রুষোদ্ধুরাসীঃ (খ, গ)।

যথোদ্ধবসন্দেশে—

৬। কৃষ্ণং মুষ্ণন্নকরুণ! বলাদ্গোষ্ঠতো নিষ্ঠুরস্ত্বং, মা মর্য্যাদাং যদুকুলভুবাং ভিন্ধি রে গান্দিনেয়!
পশ্চাভ্যর্ণে ত্বয়ি রথমধিষ্ঠায় যাত্রাং বিধিৎসৌ, স্ত্রীণাং প্রাণৈরপি নিযুতশো হন্ত যাত্রা ব্যধায়ি॥ (১৭)

অথ **হরেরহিতঃ —**

১২। অহিতস্তু হরেস্তস্য বৈরিপক্ষো নিগদ্যতে; (১৮)

যথা— ৭। হরৌ শ্রুতিশিরঃশিখা-মণিমরীচিনীরাজিত,-স্ফুরচ্চরণপঙ্কজেঽপ্যবমতিং ব্যনক্ত্যত্র যঃ।
অয়ং ক্ষিপতি পাণ্ডবঃ শমনদণ্ডঘোরং হঠাৎ, ত্রিরস্য[১] মুকুটোপরি স্ফুটমুদীর্য্য সব্যং পদম্॥ (১৯)

১৩। সোল্লুণ্ঠহাস-বক্রোক্তি-কটাক্ষানাদরাদয়ঃ। কৃষ্ণাহিত-হিতস্থাঃ স্যুরমী উদ্দীপনা ইহ॥ (২০)

১৪। হস্তনিষ্পেষণং দন্তঘট্টনং রক্তনেত্রতা। দষ্টৌষ্ঠতাতিভ্রুকুটী ভুজাস্ফালনতাড়নাঃ॥ (২১)

১৫। তুষ্ণীকতা নতাস্যত্বং নিশ্বাসো ভুগ্নদৃষ্টিতা। ভৎর্সনং মূর্দ্ধবিধূতির্দৃগন্তে পাটলচ্ছবিঃ॥ (২২)

১৬। ভ্রূভেদাধর-কম্পাদ্যা অনুভাবা ইহোদিতাঃ।
অত্র স্তম্ভাদয়ঃ সর্ব্বে প্রাকট্যং যান্তি সাত্ত্বিকাঃ॥ (২৩)

১৭। আবেগো জড়তা গর্ব্বো নির্ব্বেদো মোহচাপলে।
অসূয়ৌগ্র্যং তথামর্ষ-শ্রমাদ্যা ব্যভিচারিণঃ॥ (২৪)

১৮। অত্র ক্রোধরতিঃ স্থায়ী স তু ক্রোধস্ত্রিধা মতঃ।
কোপো মন্যুস্তথা রোষস্তত্র কোপস্তু শত্রুগঃ॥ (২৫)

১৯। মন্যুর্বন্ধুষু তে পূজ্য-সম-ন্যূনাস্ত্রিধোদিতাঃ।
রোষস্তু দয়িতে স্ত্রীণামতো ব্যভিচরত্যসৌ॥ (২৬)

২০। হস্তপেষাদয়ঃ কোপে মন্যৌ তুষ্ণীকতাদয়ঃ।
দৃগন্তপাটলত্বাদ্যা রোষে তু কথিতাঃ ক্রিয়াঃ॥ (২৭)

তত্র **বৈরিণি,** যথা—

৮। নিরুধ্য পুরমুন্মদে হরিমগাধসত্ত্বাশ্রয়ং, মৃধে মগধভূপতৌ কিমপি বক্রমাক্রোশতি।
দৃশং কবলিত-দ্বিষদ্বিসর-জাঙ্গলে লাঙ্গলে, ন্যুনোদ দহদিঙ্গল-প্রবলপিঙ্গলাং লাঙ্গলী॥ (২৮)

পূজ্যে, যথা বিদগ্ধমাধবে—

৯। ক্রোশন্ত্যাং করপল্লবেন বলবান্ সদ্যঃ পিধত্তে মুখং
ধাবন্ত্যাং ভয়ভাজি বিস্তৃতভুজো রুন্ধে পুরঃ পদ্ধতিম্।
পাদান্তে বিলুঠত্যসৌ ময়ি মুহুর্দষ্টাধরায়াং রুষা
মাতশ্চণ্ডি! ময়া শিখণ্ডমুকুটাদাত্মাভিরক্ষ্যঃ কথম্? (২৯)

সমে, যথা—

১০। জ্বলতি দুর্ম্মুখি! মর্ম্মণি মুর্ম্মুর,-স্তব গিরা জটিলে! নিটিলে চ মে।
গিরিধরঃ স্পৃশতি স্ম কদা মদাদ্,-দুহিতরং দুহিতুর্মম পামরি! (৩০)

ন্যূনে, যথা—

১১। হন্ত স্বকীয়-কুচমূর্দ্ধ্নি মনোহরোঽয়ং, হারশ্চকাস্তি হরিকণ্ঠতটী-চরিষ্ণুঃ।
ভোঃ! পশ্যত স্বকুল-কজ্জলমঞ্জরীয়ং, কূটেন মাং তদপি বঞ্চয়তে বধূটী॥ (৩১)

১। হঠা,-দমুষ্য (খ)।

২১। অস্মিন্ন তাদৃশো মন্যৌ বর্ত্ততে রত্যনুগ্রহঃ।
উদাহরণমাত্রায় তথাপ্যেষ নিদর্শিতঃ ॥ (৩২)

২২। ক্রোধাশ্রয়াণাং শত্রূণাং চৈদ্যাদীনাং স্বভাবতঃ।
ক্রোধো রতিবিনাভাবান্ন ভক্তিরসতাং ব্রজেৎ ॥ (৩৩)

ইতি শ্রীশ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধাবুত্তরবিভাগে গৌণভক্তিরস-নিরূপণে
রৌদ্রভক্তিরসলহরী পঞ্চমী।

ভয়ানকভক্তিরসাখ্যা ষষ্ঠলহরী

১। বক্ষ্যমাণৈর্বিভাবাদ্যৈঃ পুষ্টিং ভয়রতির্গতা। ভয়ানকাভিধো ভক্তিরসো ধীরৈরুদীর্য্যতে ॥ (১)

২। কৃষ্ণশ্চ দারুণাশ্চেতি তস্মিন্নালম্বনা দ্বিধা। অনুকম্প্যেষু সাগস্সু কৃষ্ণস্তস্য চ বন্ধুষু ॥ (২)

৩। দারুণাঃ স্নেহতঃ শশ্বত্তদনিষ্টাপ্তিদর্শিষু। দর্শনাচ্ছ্রবণাচ্চেতি স্মরণাচ্চ প্রকীর্ত্তিতাঃ ॥ (৩)

তত্র **অনুকম্প্যেষু কৃষ্ণো,** যথা—

১। কিং শুষ্যদ্বদনোঽসি মুঞ্চ খচিতং চিত্তে পৃথুং বেপথুং, বিশ্বস্য[1] প্রকৃতিং ভজস্ব ন মনাগপ্যস্তি মন্তুস্তব।
উৎম্রক্ষিতমৃক্ষরাজ! রভসাদ্বিস্তীর্য্য বীর্য্যং ত্বয়া, পৃথ্বী প্রত্যুত যুদ্ধকৌতুকময়ী সেবৈব মে নির্ম্মিতা ॥ (৪)

যথা বা— ২। মুরমথন! পুরস্তে কো ভুজঙ্গস্তপস্বী, লঘুরহমিতি কার্ষীর্মা স্ম দীনায় মন্যুম্।
গুরুরয়মপরাধস্তথ্যমজ্ঞানতোঽভূ,-দশরণমতিমূঢ়ং রক্ষ রক্ষ প্রসীদ ॥ (৫)

বন্ধুষু দারুণা দর্শনাদ্যথা—

৩। হা কিং করোমি তরলং ভবনান্তরালে, গোপেন্দ্র! গোপয় বলাদুপরুধ্য বালম্।
ক্ষ্মামণ্ডলেন সহ চঞ্চলয়ন্মনো মে, শৃঙ্গাণি লঙ্ঘয়তি পশ্য তুরঙ্গদৈত্যঃ ॥ (৬)

শ্রবণাদ্যথা—

৪। শৃণ্বতী তুরগদানবং রুষা, গোকুলং কিল বিশন্তমুদ্ধুরম্।
দ্রাগভূত্তনয়রক্ষণাকুলা, শুষ্যদাস্যজলজা ব্রজেশ্বরী ॥ (৭)

স্মরণাদ্যথা— ৫। বিরম বিরম মাতঃ! পূতনায়াঃ প্রসঙ্গা,-ত্তনুমিয়মধুনাপি স্মর্য্যমাণা ধুনোতি।
কবলয়িতুমিবাঙ্কীকৃত্য বালং ঘুরন্তী, বপুরতিপরুষং যা ঘোরমাবিশ্চকার ॥ (৮)

৪। বিভাবস্য[2] ভ্রুকুট্যাদ্যাস্তস্মিন্নুদ্দীপনা মতাঃ। মুখশোষণমুচ্ছ্বাসঃ পরাবৃত্য বিলোকনম্ ॥ (৯)

৫। স্বসঙ্গোপনমুদ্ঘূর্ণা শরণান্বেষণং তথা। ক্রোশনাদ্যাঃ ক্রিয়াশ্চাত্র সাত্ত্বিকাশ্চাশ্রুবর্জ্জিতাঃ ॥ (১০)

৬। ইহ সন্ত্রাস-মরণ-চাপলাবেগদীনতাঃ। বিষাদ-মোহাপস্মার-শঙ্কাদ্যা ব্যভিচারিণঃ ॥ (১১)

৭। অস্মিন্ ভয়রতিঃ স্থায়ী ভাবঃ[3] স্যাদপরাধতঃ। ভীষণেভ্যশ্চ তত্র স্যাদ্বহুধৈবাপরাধিতা ॥ (১২)

৮। তজ্জা ভীর্নাপরত্র স্যাদনুগ্রাহ্যজনান্ বিনা[4]। আকৃত্যা যে প্রকৃত্যা যে যে প্রভাবেণ[5] ভীষণাঃ ॥ (১৩)

৯। এতদালম্বনা ভীতিঃ কেবল-প্রেমশালিষু। নারী-বালাদিষু তথা প্রায়েণাত্রোপজায়তে ॥ (১৪)

১। বিশ্রভ্য (গ); ২। বিভাবাশ্চ (খ); ৩। ভয়ং (ক, খ, ঘ); ৪। -জনান্বিতা (গ);
৫। আকৃত্যা চ প্রকৃত্যা চ প্রভাবেণ চ (খ)।

১০। আকৃত্যা পূতনাদ্যাঃ স্যুঃ প্রকৃত্যা দুষ্টভূভুজঃ।
ভীষণাস্তু প্রভাবেণ সুরেন্দ্র[১]-গিরিশাদয়ঃ॥ (১৫)

১১। সদা ভগবতো ভীতিং গতা আত্যন্তিকীমপি।
কংসাদ্যা রতিশূন্যত্বাদত্র নালম্বনা মতাঃ॥ (১৬)

ইতি শ্রীশ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধাবুত্তরবিভাগে গৌণভক্তিরস-
নিরূপণে ভয়ানকভক্তিরসলহরী ষষ্ঠী।

বীভৎসভক্তিরসাখ্যা সপ্তমলহরী

১। পুষ্টিং নিজবিভাবাদ্যৈর্জুগুপ্সা রতিরাগতা।
অসৌ ভক্তিরসো ধীরৈর্বীভৎসাখ্য ইতীর্য্যতে॥ (১)

২। অস্মিন্নাশ্রিতশান্তাদ্যা ধীরৈরালম্বনা মতাঃ॥ (২)

যথা—

১। পাণ্ডিত্যং রতহিণ্ডকাধ্বনি গতো যঃ কামদীক্ষাব্রতী, কুর্ব্বন্ পূর্ব্বমশেষষিড়্গনগরী-সাম্রাজ্যচর্য্যামভূৎ।
চিত্রং সোঽয়মুদীরয়ন্ হরিগুণানুদ্বাষ্পদৃষ্টির্জনো, দৃষ্টে স্ত্রীবদনে বিকূণিতমুখো বিষ্টভ্য নিষ্ঠীবতি॥ (৩)

৩। অত্র নিষ্ঠীবনং বক্ত্রকূণনং ঘ্রাণসংবৃতিঃ। ধাবনং কম্প-পুলক-প্রস্বেদাদ্যাশ্চ বিক্রিয়াঃ॥ (৪)

৪। ইহ গ্লানিশ্রমোন্মাদ-মোহ-নির্ব্বেদ-দীনতাঃ। বিষাদ-চাপলাবেগ-জাড্যাদ্যা ব্যভিচারিণঃ॥ (৫)

৫। জুগুপ্সারতিরত্র স্যাৎ স্থায়ী সা চ বিবেকজা।
প্রায়িকী চেতি কথিতা জুগুপ্সা দ্বিবিধা বুধৈঃ॥ (৬)

তত্র বিবেকজা— ৬। জাতকৃষ্ণরতের্ভক্তবিশেষস্য তু কস্যচিৎ।
বিবেকোত্থা তু দেহাদৌ জুগুপ্সা স্যাদ্বিবেকজা॥ (৭)

যথা— ২। ঘনরুধিরময়ে ত্বচা পিনদ্ধে, পিশিতবিমিশ্রিতবিস্রগন্ধভাজি।
কথমিহ রমতাং বুধঃ শরীরে, ভগবতি হন্ত রতের্লবেঽপ্যুদীর্ণে? (৮)

অথ প্রায়িকী— ৭। অমেধ্য-পূত্যনুভবাৎ সর্ব্বেষামেব সর্ব্বতঃ।
যা প্রায়ো জায়তে[২] সেয়ং জুগুপ্সা প্রায়িকী মতা॥ (৯)

যথা— ৩। অসৃঙ্মূত্রাকীর্ণে ঘনশমলপঙ্কব্যতিকরে, বসন্নেষ ক্লিন্নো জড়তনুরহং মাতুরুদরে।
লভে চেতঃক্ষোভং তব ভজনকর্ম্মাক্ষমতয়া, তদস্মিন্ কংসারে! কুরু ময়ি কৃপাসাগর! কৃপাম্॥ (১০)

যথা বা—

৪। ঘ্রাণোদ্ঘূর্ণক-পূতিগন্ধি-বিকটে কীটাকুলে দেহলী,-স্রস্ত-ব্যাধিতযূথগূথঘটনা[৩]-নির্ধূতনেত্রায়ুষি।
কারানামনি হন্ত মাগধযমেনামী বয়ং নারকে, ক্ষিপ্তাস্তে স্মৃতিমাকলয্য নরক-ধ্বংসিন্নিহ প্রাণিমঃ॥ (১১)

৮। লব্ধকৃষ্ণরতেরেব সুষ্ঠু পূতং মনঃ সদা।
ক্ষুভ্যত্যহৃদ্যলেশেঽপি ততোঽস্যাং রত্যনুগ্রহঃ॥ (১২)

১। বিরিঞ্চি-(খ); ২। প্রীতির্জায়তে (খ); ৩। -পটলী-(খ)।

৯। হাস্যাদীনাং রসত্বং যদ্‌গৌণত্বেনাপি কীর্ত্তিতম্[১]।
প্রাচাং মতানুসারেণ তদ্বিজ্ঞেয়ং মনীষিভিঃ॥ (১৩)

১০। অমী পঞ্চৈব শান্তাদ্যা হরের্ভক্তিরসা মতাঃ।
এষু হাস্যাদয়ঃ[২] প্রায়ো বিভ্রতি ব্যভিচারিতাম্॥ (১৪)

ইতি শ্রীশ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধাবুত্তরবিভাগে গৌণভক্তিরস-নিরূপণে
বীভৎসভক্তিরসলহরী সপ্তমী।

রসানাং মৈত্রী-বৈর-স্থিতি-নাম্নী অষ্টমলহরী

১। অথামীষাং ক্রমেণৈব শান্তাদীনাং পরস্পরম্।
মিত্রত্বং শাত্রবত্বঞ্চ রসানামভিধীয়তে॥ (১)

২। শান্তস্য প্রীত-বীভৎস-ধর্ম্মবীরাঃ সুহৃদ্বরাঃ।
অদ্ভুতশ্চৈষ বিজ্ঞেয়ঃ প্রীতাদিষু চতুর্ষ্বপি॥ (২)

৩। দ্বিষন্নস্য শুচির্যুদ্ধবীরো রৌদ্রো ভয়ানকঃ॥ (৩)

৪। সুহৃৎপ্রীতস্য বীভৎসঃ শান্তো বীরদ্বয়ং তথা।
বৈরী শুচির্যুদ্ধবীরো রৌদ্রশ্চৈকবিভাবকঃ॥ (৪)

৫। প্রেয়সস্তু শুচির্হাস্যো যুদ্ধবীরঃ[৩] সুহৃদ্বরাঃ।
দ্বিষো বৎসল-বীভৎস-রৌদ্রা ভীষ্মশ্চ[৪] পূর্ব্ববৎ॥ (৫)

৬। বৎসলস্য সুহৃদ্ধাস্যঃ করুণো ভীষ্মভিত্তথা।
শত্রুঃ শুচির্যুদ্ধবীরঃ প্রীতো রৌদ্রশ্চ পূর্ব্ববৎ॥ (৬)

৭। শুচের্হাস্যস্তথা প্রেয়ান্ সুহৃদস্য প্রকীর্ত্তিতঃ[৫]। দ্বিষো বৎসল-বীভৎস-শান্ত-রৌদ্র-ভয়ানকাঃ।
প্রাহুরেকেঽস্য সুহৃদং বীরযুগ্মং পরে রিপুম্॥ (৭)

৮। মিত্রং হাস্যস্য বীভৎসঃ শুচিঃ প্রেয়ান্ সবৎসলঃ।
প্রতিপক্ষস্তু করুণস্তথা প্রোক্তো ভয়ানকঃ॥ (৮)

৯। অদ্ভুতস্য সুহৃদ্বীরঃ পঞ্চ শান্তাদয়স্তথা। প্রতিপক্ষো ভবেদস্য রৌদ্রো বীভৎস এব চ॥ (৯)

১০। বীরস্য ত্বদ্ভুতো হাস্যঃ প্রেয়ান্ প্রীতস্তথা সুহৃৎ।
ভয়ানকো বিপক্ষোঽস্য কস্যচিচ্ছান্ত এব চ॥ (১০)

১১। করুণস্য সুহৃদ্‌-রৌদ্রো বৎসলশ্চ বিলোক্যতে।
বৈরী হাস্যোঽস্য সম্ভোগশৃঙ্গারশ্চাদ্ভুতস্তথা॥ (১১)

১২। রৌদ্রস্য করুণঃ প্রোক্তো বীরশ্চাপি সুহৃদ্বরঃ।
প্রতিপক্ষস্তু হাস্যোঽস্য শৃঙ্গারো ভীষণোঽপি চ॥ (১২)

১। রূপিতম্ (খ); ২। হাস্যাদয়ঃ (গ); ৩। শুচির্হাস্যং যুদ্ধবীরাঃ (খ); ৪। -বীভৎস-শান্ত-ভীষ্মাশ্চ (খ);
৫। সুহৃদৌ পরিকীর্ত্তিতৌ (খ)।

১৩। ভয়ানকস্য বীভৎসঃ করুণশ্চ সুহৃদ্বরঃ। দ্বিষস্তু বীর-শৃঙ্গার-হাস্য-রৌদ্রাঃ প্রকীর্ত্তিতাঃ॥ (১৩)

১৪। বীভৎসস্য ভবেচ্ছান্তো হাস্যঃ প্রীতস্তথা সুহৃৎ।
শক্রঃ শুচিস্তথা প্রেয়ান্ জ্ঞেয়া যুক্ত্যা পরে চ তে॥ (১৪)

১৫। কথিতেভ্যঃ পরে যে স্যুস্তে তটস্থাঃ সতাং মতাঃ; (১৫)

তত্র সুহৃৎকৃত্যম্— ১৬। সুহৃদামিশ্রণং সম্যগাস্বাদ্যং কুরুতে রসম্॥ (১৬)

১৭। দ্বয়োস্তু মিশ্রণে সাম্যং দুঃশকং স্যাত্তু লাঘ্বতম্।
তস্মাদঙ্গাঙ্গিভাবেন মেলনং বিদুষাং মতম্॥ (১৭)

১৮। ভবেন্মুখ্যোঽথ বা গৌণো রসোঽঙ্গী কিল যত্র যঃ।
কর্ত্তব্যং তত্র তস্যাঙ্গং সুহৃদেব রসো বুধৈঃ॥ (১৮)

১৯। অথাঙ্গিত্বং প্রথমতো মুখ্যানামিহ লিখ্যতে।
অঙ্গতাং যত্র সুহৃদো মুখ্যা গৌণাশ্চ বিভ্রতি॥ (১৯)

তত্র **শান্তেঽঙ্গিনি প্রীতস্যাঙ্গতা,** যথা—

১। জীবস্ফুলিঙ্গবহ্নে-র্মহসো ঘনচিৎস্বরূপস্য।
তস্য পদাম্বুজযুগলং, কিংবা সম্বাহয়িষ্যামি॥,— অত্র মুখ্যেঽঙ্গিনি মুখ্যস্যাঙ্গতা। (২০)

তত্রৈব **বীভৎসস্য,** যথা—

২। অহমিহ কফশুক্রশোণিতানাং, পৃথুকুতুপে কুতুকী রতঃ শরীরে।
শিব শিব পরমাত্মনো দুরাত্মা, সুখবপুষঃ স্মরণেঽপি মন্থরোঽস্মি॥,—অত্র মুখ্য এব গৌণস্য। (২১)

তত্রৈব **প্রীতস্যাদ্ভুত-বীভৎসয়োশ্চ,** যথা—

৩। হিত্বাস্মিন্ পিশিতোপনদ্ধরুধিরক্লিন্নে মুদং বিগ্রহে
প্রীত্যুৎসিক্তমনাঃ কদাহমসকৃদ্দুস্তর্কচর্য্যাস্পদম্।
আসীনং পুরটাসনোপরি পরং ব্রহ্মাম্বুদশ্যামলং
সেবিষ্যে চলচারুচামর-মরুৎসঞ্চার-চাতুর্য্যতঃ॥,—অত্র মুখ্য এব মুখ্যস্য গৌণয়োশ্চ। (২২)

অথ **প্রীতে শান্তস্য,** যথা—

৪। নিরবিন্ততয়া সপন্থহং, নিরবন্থঃ প্রতিপন্থ মাধুরীম্।
অরবিন্দবিলোচনং কদা, প্রভুমিন্দীবরসুন্দরং ভজে ?,—অত্র মুখ্যে মুখ্যস্য। (২৩)

তত্রৈব **বীভৎসস্য,** যথা—

৫। স্মরন্ প্রভুপদাম্ভোজং নটন্নটতি বৈষ্ণবঃ।
যস্তু দৃষ্ট্যা পদ্মিনীনামপি সুষ্ঠু হৃণীয়তে[১]॥,—অত্র মুখ্যে গৌণস্য। (২৪)

তত্রৈব **বীভৎস-শান্ত-বীরাণাং,** যথা—

৬। তনোতি[২] মুখবিক্রিয়াং যুবতিসঙ্গরঙ্গোদয়ে
ন তৃপ্যতি ন সর্ব্বতঃ সুখময়ে সমাধাবপি।
ন সিদ্ধিষু চ লালসাং বহতি লভ্যমানাস্বপি[৩]
প্রভো! তব পদার্চ্চনে পরমুপৈতি তৃষ্ণাং মনঃ॥,—অত্র মুখ্যে মুখ্যস্য গৌণয়োশ্চ। (২৫)

১। ঘৃণীয়তে (খ); ২। করোতি (খ); ৩। দীয়মানাস্বপি (খ, গ)।

অথ **প্রেয়সি শুচের্**যথা—

৭। ধন্যানাং কিল মূর্দ্ধন্যাঃ সুবলামুব্রজাবলাঃ। অধরং পিঞ্ছচূড়স্য চলাশ্চুলুকয়ন্তি যাঃ॥,—অত্র মুখ্যে মুখ্যস্য। (২৬)

তত্রৈব **হাস্যস্য,** যথা—

৮। দৃশোস্তরলিতৈরলং ব্রজ নিবৃত্য মুগ্ধে! ব্রজং, বিতর্কয়সি মাং যথা ন হি তথাস্মি কিং ভূরিণা।
ইতীরয়তি মাধবে নববিলাসিনীং ছদ্মনা, দদর্শ সুবলো বলদ্বিকচদৃষ্টিরস্যাননম্॥,—অত্র মুখ্যে গৌণস্য। (২৭)

তত্রৈব **শুচিহাস্যয়োর্**যথা—

৯। মিহিরদুহিতুরুদ্যদ্বঞ্জুলং মঞ্জুতীরং, প্রবিশতি সুবলোঽয়ং রাধিকা-বেষগূঢ়ঃ।
সরভসমভিপশ্যন্ কৃষ্ণমভ্যুত্থিতং যঃ, স্মিতবিকশিতগণ্ডং স্বীয়মাস্যং বৃণোতি॥,— (২৮)
অত্র মুখ্যে মুখ্যগৌণয়োঃ।

অথ **বৎসলে করুণস্য**—

১০। নিরাতপত্রঃ কান্তারে সন্ততং মুক্তপাদুকঃ।
বৎসানবতি বৎসো মে হন্ত সন্তপ্যতে মনঃ॥,—অত্র মুখ্যে গৌণস্য॥ (২৯)

তত্রৈব **হাস্যস্য,** যথা—

১১। পুত্রস্তে নবনীতপিণ্ডমতনুং মুষ্ণন্মমান্তর্গৃহাদ্-
বিন্যস্যাপসসার তস্য কণিকাং নিদ্রাণডিম্ভাননে।
ইত্যুক্তা কুলবৃদ্ধয়া সুতমুখে দৃষ্টিং বিভুগ্নভ্রূণি
স্মেরাং নিক্ষিপতী সদা ভবতু বঃ ক্ষেমায় গোষ্ঠেশ্বরী॥,—অত্রাপি মুখ্যে গৌণস্য। (৩০)

তত্রৈব **ভয়ানকাদ্ভুত-হাস্য-করুণানাং,** যথা—

১২। কম্প্রা স্বেদিনি চূর্ণকুন্তলতটে স্ফারেক্ষণা তুঙ্গিতে
সব্যে দোষ্ণি বিকাশিগণ্ডফলকা লীলাস্যভঙ্গীশতে।
বিভ্রাণস্য হরের্গিরীন্দ্রমুদয়দ্বাষ্পা চিরোর্দ্ধস্থিতৌ
পাতু প্রস্নবসিচ্যমানসিচয়া বিশ্বং ব্রজাধীশ্বরী॥,—অত্র মুখ্যে চতুর্ণাং গৌণানাম্। (৩১)

২০। কেবলে বৎসলে নাস্তি মুখ্যস্য খলু সৌহৃদম্। অতোঽত্র বৎসলে তস্য নতরাং লিখিতাঙ্গতা॥ (৩২)

অথ **উজ্জ্বলে প্রেয়সো,** যথা—

১৩। মদ্বেষশীলিততনোঃ[১] সুবলস্য পশ্য, বিন্যস্য মঞ্জুভুজমূর্দ্ধ্নি ভুজং মুকুন্দঃ।
রোমাঞ্চ-কঞ্চুকজুষঃ স্ফুটমস্য কর্ণে, সন্দেশমর্পয়তি তন্বি! মদর্থমেব॥,—অত্র মুখ্যে মুখ্যস্য। (৩৩)

তত্রৈব **হাস্যস্য,** যথা—

১৪। স্বসাস্মি তব নির্দ্দয়ে! পরিচিনোষি ন ত্বং কুতঃ, কুরু প্রণয়নির্ভরং মম কৃশাঙ্গি[২]! কণ্ঠগ্রহম্।
ইতি ব্রুবতি পেশলং যুবতিবেষগূঢ়ে হরৌ, কৃতং স্মিতমভিজ্ঞয়া গুরুপুরস্তদা রাধয়া॥,—অত্র মুখ্যে গৌণস্য। (৩৪)

তত্রৈব **প্রেয়োবীরয়োর্**যথা—

১৫। মুকুন্দোঽয়ং চন্দ্রাবলিবদনচন্দ্রে চটুলভে
স্মরস্মেরামারাদ্দৃশমসকলামর্পয়তি চ।
ভুজামংসে সখ্যুঃ পুলকিনি দধানঃ ফণিনিভা-
মিভারিক্ষ্বেড়াভির্বদনুজমুদ্যোজয়তি[৩] চ॥,—অত্র মুখ্যে মুখ্যগৌণয়োঃ। (৩৫)

১। মদ্বেশশংসিততনোঃ (খ); ২। সুকণ্ঠি! (খ); ৩। -দনুজমুদ্বেজয়তি (খ)।

অথ **গৌণানামঙ্গিতা—**

২১। হাস্যাদীনান্তু গৌণানাং যদুদাহরণং কৃতম্। তেনৈষামঙ্গিতা ব্যক্তা মুখ্যানাঞ্চ তথাঙ্গতা।
তথাপ্যল্পবিশেষায় কিঞ্চিদেব বিলিখ্যতে॥ (৩৬)

অথ **হাস্যেঽঙ্গিনি শুচেরঙ্গতা,** যথা—

১৬। মদনান্ধতয়া ত্রিবক্রয়া, প্রসভং পীতপটাঞ্চলে ধৃতে।
অদধাদ্বিনতং জনাগ্রতো, হরিরুৎফুল্লকপোলমাননম্॥,— (৩৭)

অত্র গৌণেঽঙ্গিনি মুখ্যস্যাঙ্গতা।

বীরে প্রেয়সো, যথা—

১৭। সেনান্যং বিজিতমবেক্ষ্য ভদ্রসেনং, মাং যোদ্ধুং মিলসি পুরঃ কথং বিশাল ?
রামাণাং শতমপি নোদ্ভটোরুধামা[১], শ্রীদামা গণয়তি রে! ত্বমত্র কোঽসি ?,— (৩৮)

অত্রাপি গৌণেঽঙ্গিনি মুখ্যস্য।

রৌদ্রে প্রেয়োবীরয়োর্যথা—

১৮। যদুনন্দন! নিন্দনোদ্ধতং, শিশুপালং সমরে জিঘাংসুভিঃ।
অতিলোহিতলোচনোৎপলৈ,-র্জগৃহে পাণ্ডুসুতৈর্বরায়ুধম্॥,—অত্র গৌণে মুখ্যগৌণয়োঃ। (৩৯)

অদ্ভুতে প্রেয়ো-বীর-হাস্যানাং, যথা—

১৯। মিত্রানীকবৃতং গদাযুধি গুরুম্মন্যং প্রলম্বদ্বিষং
যষ্ট্যা দুর্ব্বলয়া বিজিত্য পুরতঃ সোল্লুণ্ঠমুদ্গায়তঃ।
শ্রীদাম্নঃ কিল বীক্ষ্য কেলি-সমরাটোপোৎসবে[২] পাটবং
কৃষ্ণঃ ফুল্লকপোলকঃ পুলকবান্ বিস্ফারদৃষ্টির্বভৌ॥,— (৪০)

অত্র গৌণে মুখ্যস্য গৌণয়োশ্চ।

২২। এবমন্যস্য গৌণস্য জ্ঞেয়া কবিভিরঙ্গিতা। তথাত্র মুখ্যগৌণানাং রসানামঙ্গতাপি চ॥ (৪১)

২৩। সোঽঙ্গী সর্ব্বাতিগো যঃ স্যান্মুখ্যো গৌণোঽথ বা রসঃ।
স এবাঙ্গং ভবেদঙ্গিপোষী সঞ্চারিতাং ব্রজন্॥ (৪২)

তথা চ নাট্যাচার্য্যাঃ পঠন্তি—

২০। "এক এব ভবেৎ স্থায়ী রসো মুখ্যতমো হি যঃ। রসাস্তদনুযায়িত্বাদন্যে স্যুর্ব্যভিচারিণঃ॥" (৪৩)

শ্রীবিষ্ণুধর্ম্মোত্তরে চ—

২১। "রসানাং সমবেতানাং যস্য রূপং ভবেদ্বহু। স মন্তব্যো রসঃ স্থায়ী শেষাঃ সঞ্চারিণো মতাঃ॥" ইতি। (৪৪)

২৪। স্তোকাদ্বিভাবনাজ্জাতঃ সংপ্রাপ্য ব্যভিচারিতাম্।
পুষ্ণন্নিজপ্রভুং মুখ্যং গৌণস্তত্রৈব লীয়তে॥ (৪৫)

২৫। প্রোদ্যন্ বিভাবনোৎকর্ষাৎ পুষ্টিং মুখ্যেন লম্ভিতঃ।
কুঞ্চতা নিজনাথেন গৌণোঽপ্যঙ্গিত্বমশ্নুতে॥ (৪৬)

২৬। মুখ্যস্ত্বঙ্গত্বমাসাদ্য পুষ্ণন্নিন্দ্রমুপেন্দ্রবৎ। গৌণমেবাঙ্গিনং কৃত্বা নিগূঢ়নিজবৈভবঃ॥ (৪৭)

২৭। অনাদিবাসনোদ্ভাস-বাসিতে ভক্তচেতসি।
ভাত্যেব ন তু লীনঃ স্যাদেষ সঞ্চারিগৌণবৎ॥ (৪৮)

১। নোদ্ভটোগ্রধামা (গ); ২। -সমরাটোপক্রমে (গ)।

২৮। **অঙ্গী মুখ্যঃ স্বমত্রাঙ্গৈ[১]-র্ভাবৈস্তৈরভিবর্দ্ধয়ন্।**
স্বজাতীয়ৈর্বিজাতীয়ৈঃ স্বতন্ত্রঃ সন্ বিরাজতে॥ (৪৯)

২৯। **যস্য মুখ্যস্য যো ভক্তো ভবেন্নিত্যনিজাশ্রয়ঃ।**
অঙ্গী স এব তত্র স্যান্মুখ্যোঽপ্যন্যোঽঙ্গতাং ব্রজেৎ॥ (৫০)

কিঞ্চ—

৩০। **আস্বাদোদ্রেকহেতুত্বমঙ্গস্যাঙ্গত্বমঙ্গিনি[২]। তদ্বিনা তস্য সম্পাতো বৈফল্যায়ৈব কল্পতে॥** (৫১)

৩১। **যথা মৃষ্টরসালায়াং যবসাদেঃ কথঞ্চন। তচ্চর্ব্বণে ভবেদেব সতৃণাভ্যবহারিতা॥** (৫২)

অথ **বৈরিকৃত্যম্**— ৩২। **জনয়ত্যেব বৈরস্যং রসানাং বৈরিণা যুতিঃ।**
সুমৃষ্ট-পানকাদীনাং ক্ষারতিক্তাদিনা যথা॥ (৫৩)

তথা হি— ২২। ব্রহ্মিষ্ঠায়া[৩] নিষ্ফলং মে ব্যতীতঃ, কালো ভূয়ান্ হা[৪] সমাধিব্রতেন।
সান্দ্রানন্দং তন্ময়া ব্রহ্ম মূর্ত্তং, কোণেনাক্ষ্ণঃ সাচিসব্যস্য নৈক্ষি॥,— (৫৪)
অত্র শান্তস্যোজ্জ্বলেন বৈরস্যম্।

২৩। ক্ষণমপি পিতৃকোটিবৎসলং ত্বং, সুরমুনিবন্দিত-পাদমিন্দিরেশম্।
অভিলষতি বরাঙ্গনানখাঙ্কৈঃ, স্ফুরিততনুং প্রভুমীক্ষিতুং মনো মে॥,— (৫৫)
অত্র প্রীতস্যোজ্জ্বলেনৈব।

২৪। দোর্ভ্যামর্গলদীর্ঘাভ্যাং সখে! পরিরভস্ব মাম্।
শিরঃ কৃষ্ণ! তবাঘ্রায় বিহরিষ্যে ততস্ত্বয়া॥,— (৫৬)
অত্র প্রেয়সো বৎসলেন।

২৫। যং সমস্তনিগমাঃ পরমেশং, সাত্বতাস্তু ভগবন্তমুশন্তি।
তং সুতেতি বত সাহসিকীং ত্বাং, ব্যাজিহীর্ষতু কথং মম জিহ্বা?,— (৫৭)
অত্র বৎসলস্য প্রীতেন।

২৬। তড়িদ্বিলাস-তরলা নবযৌবনসম্পদঃ।
অদ্যৈব দূতি! তেন ত্বং ময়া রময় মাধবম্॥,— (৫৮)
অত্রোজ্জ্বলস্য শান্তেন।

২৭। চিরং জীবেতি সংযুজ্য কাচিদাশীর্ভিরচ্যুতম্। (৫৯)
কৈলাসস্থা বিলাসেন কামুকী পরিষস্বজে॥,—
অত্র শুচের্বৎসলেন।

৩৩। **শুচেঃ সম্বন্ধগন্ধোঽপি কথঞ্চিদ্যদি বৎসলে।**
ক্বচিদ্ভবেত্ততঃ সুষ্ঠু বৈরস্যায়ৈব কল্পতে॥ (৬০)

২৮। পিশিতাসৃঙ্ময়ী[৫] নাহং সত্যমস্মি তবোচিতা।
স্বাপাঙ্গবিদ্ধাং শ্যামাঙ্গ! কৃপয়াঙ্গীকুরুষ্ব মাম্॥,— (৬১)
অত্র শুচের্বীভৎসেন।

১। স্বমাত্মানং (ক); ২। -হেতুঃ স্যাদঙ্গস্যাঙ্গত্বমঙ্গিনি (ক); ৩। ব্রহ্মজ্ঞায়া (খ, গ);
৪। যৎ (খ); ৫। পিশিতাস্রময়ী (গ)।

৩৪। এবমন্যাপি বিজ্ঞেয়া প্রাজ্ঞৈ রসবিরোধিতা।
প্রায়েণেয়ং রসাভাস-কক্ষায়াং পর্য্যবস্যতি॥ (৬২)

কিঞ্চ— ৩৫। দ্বয়োরেকতরস্যেহ বাধ্যত্বেনোপবর্ণনে।
স্মর্য্যমাণ-তয়াপ্যুক্তৌ সাম্যেন বচনেঽপি চ॥ (৬৩)

৩৬। রসান্তরেণ ব্যবধৌ তটস্থেন প্রিয়েণ বা।
বিষয়াশ্রয়-ভেদে চ[১] গৌণেন দ্বিষতা সহ।
ইত্যাদিষু ন বৈরস্যং বৈরিণো জনয়েদ্যুতিঃ॥ (৬৪)

তত্র **একতরস্য বাধ্যত্বেন বর্ণনে,** যথা বিদগ্ধমাধবে—

২৯। প্রত্যাহৃত্য মুনিঃ ক্ষণং বিষয়তো যস্মিন্মনো ধিৎসতে, বালাসৌ বিষয়েষু ধিৎসতি ততঃ প্রত্যাহরন্তী মনঃ।
যস্য স্ফূর্ত্তিলবায় হন্ত হৃদয়ে যোগী সমুৎকণ্ঠতে, মুগ্ধেয়ং কিল তস্য পশ্য হৃদয়ান্নিষ্ক্রান্তিমাকাঙ্ক্ষতি॥ (৬৫)

৩৭। বাধ্যত্বমত্র শান্তস্য শুচেরুৎকর্ষবর্ণনাৎ॥ (৬৬)

স্মর্য্যমাণত্বে, যথা— ৩০। স এষ বৈহাসিকতাবিনোদৈ,-র্ব্রজস্য হাসোদ্গমসন্বিধাতা।
ফণীশ্বরেণাস্য বিকৃষ্যমাণঃ, করোতি হা নঃ পরিদেবনানি॥ (৬৭)

সাম্যেন বচনে, যথা—

৩১। বিশ্রান্তষোড়শকলা নির্ব্বিকল্পা নিরাবৃতিঃ। সুখাত্মা ভবতী রাধে! ব্রহ্মবিদ্যেব[২] রাজতে॥ (৬৮)

যথা বা—

৩২। রাধা শান্তিরিবোন্নিদ্রং[৩] নির্নিমেষেক্ষণঞ্চ মাম্। কুর্ব্বতী ধ্যানলগ্নঞ্চ বাসয়ত্যদ্রিকন্দরে॥ (৬৯)

রসান্তরেণ ব্যবধৌ, যথা—

৩৩। ত্বং কাঽসি শান্তা কিমিহান্তরীক্ষে, দ্রষ্টুং পরং ব্রহ্ম কুতস্ততাক্ষী।
অস্যাতিরূপাৎ[৪] কিমিবাকুলাত্মা, রন্তে! সমারন্তি ভিদা স্মরেণ॥,— (৭০)

অত্রাদ্ভুতেন ব্যবধিঃ।

বিষয়ভিন্নত্বে, যথা শ্রীদশমে (১০।৬০।৪৫)—

৩৪। ত্বক্-শ্মশ্রু-রোম-নখ-কেশ-পিনদ্ধমন্ত,-র্মাংসাস্থি-রক্ত-কৃমি-বিট্-কফ-পিত্ত-বাতম্।
জীবচ্ছবং ভজতি কান্তমতির্বিমূঢ়া, যা তে পদাব্জ-মকরন্দমজিঘ্রতী স্ত্রী॥ (৭১)

যথা বা বিদগ্ধমাধবে—

৩৫। তস্যাঃ কান্তদ্যুতিনি বদনে মঞ্জুলে চাক্ষিযুগ্মে, তত্রাস্মাকং যদবধি সখে! দৃষ্টিরেষা নিবিষ্টা।
সত্যং ভ্রমস্তদবধি ভবেদিন্দুমিন্দীবরঞ্চ, স্মারং স্মারং মুখকুটিলতা-কারিণীয়ং হৃণীয়া[৫]॥,— (৭২)

উভয়ত্র শুচিবীভৎসয়োঃ।

আশ্রয়ভিন্নত্বে, যথা—

৩৬। বিজয়িনমজিতং বিলোক্য রঙ্গ,-স্থলভুবি সংভৃত-সাংযুগীনলীলম্।
পশুপ-সবয়সাং বপূংষি ভেজুঃ, পুলককুলং দ্বিষতাং তু কালিমানম্॥,— (৭৩)

অত্র বীরভয়ানকয়োঃ।

৩৮। বিষয়াশ্রয়ভেদেঽপি মুখ্যেন দ্বিষতা সহ। সঙ্গতিঃ কিল মুখ্যস্য বৈরস্যায়ৈব জায়তে॥ (৭৪)

তত্র **বিষয়ভেদে,** যথা—

৩৭। বিমোচয়ার্গলাবন্ধং বিলম্বং তাত! নাচর।
যামি কাশ্যগৃহং যূনা মনঃ শ্যামেন মে হৃতম্॥,—অত্র শুচেঃ প্রীতেন। (৭৫)

১। বিষয়াশ্রয়ভেদেন (খ); ২। মুক্তিশ্রীরিব (খ); ৩। শান্তিবিধোন্নিদ্রং (ক);
৪। তস্যাতিরূপাৎ (খ); ৫। ঘৃণীয়া (খ)।

আশ্রয়ভেদে, যথা—

৩৮। রুক্মিণীকুচকাশ্মীরপঙ্কিলোরঃস্থলং কদা।
সদানন্দং পরং ব্রহ্ম দৃষ্ট্যা সেবিষ্যতে ময়া[১] ?,—অত্র শান্তস্য শুচিনা। (৭৬)

৩৯। অনুরক্তধিয়ো ভক্তাঃ কেচন জ্ঞানবর্ত্মনি। শান্তস্যাশ্রয়ভিন্নত্বে বৈরস্যং নানুমন্বতে॥ (৭৭)

কিঞ্চ—

৪০। ভৃত্যয়োর্নায়কস্যেব নিসর্গদ্বেষিণোরপি। অঙ্গয়োরঙ্গিনঃ পুষ্ট্যৈ[২] ভবেদেকত্র সঙ্গতিঃ॥ (৭৮)

যথা— ৩৯। কুমারস্তে মল্লীকুসুম-সুকুমারঃ প্রিয়তমে, গরিষ্ঠোঽয়ং কেশী গিরিবদিতি মে বেল্লতি মনঃ।
শিবং ভূয়াৎ পশ্যোন্নমিতভুজমেধির্মুহুরমুং, খলং ক্ষুন্দন্ কুর্য্যাং ব্রজমতিতরাং শালিনমহম্ ॥,— (৭৯)
অত্র বিদ্বিষৌ বীরভয়ানকৌ বৎসলং পুষ্ণীতঃ।

যথা বা— ৪০। 'কম্প্রা স্বেদিনি চূর্ণকুন্তলতটে' ইত্যাদি।,—অত্র হাস্যকরুণৌ বৎসলমেব পুষ্ণীতঃ। (৮০)

অপি চ— **৪১। মিথো বৈরাবপি দ্বৌ যৌ ভাবৌ ধর্ম্মসুতাদিষু।
কালাদিভেদাৎ প্রাকট্যং তৌ বিন্দন্তৌ ন দুষ্যতঃ॥** (৮১)

৪২। অধিরূঢ়ে মহাভাবে বিরুদ্ধৈর্বিরসা যুতিঃ। ন স্যাদিত্যুজ্জ্বলে রাধাকৃষ্ণয়োর্দর্শিতং পুরা॥ (৮২)

৪৩। কাপ্যচিন্ত্যমহাশক্তৌ মহাপুরুষশেখরে। রসাবলিসমাবেশঃ স্বাদায়ৈবোপজায়তে॥ (৮৩)

তত্র **রসানাং বিষয়ত্বে,** যথা ললিতমাধবে—

৪১। দৈত্যাচার্য্যাস্তদাস্যে বিকৃতিমরুণতাং মল্লবর্য্যাঃ সখায়ো
গণ্ডৌন্নত্যং খলেশাঃ প্রলয়মৃষিগণা ধ্যানমুষ্ণাস্রমম্বাঃ।
রোমাঞ্চং সাংযুগীনাঃ কমপি নবচমৎকারমন্তঃ সুরেশা
লাস্যং দাসাঃ কটাক্ষং যযুরসিতদৃশঃ প্রেক্ষ্য রঙ্গে মুকুন্দম্॥ (৮৪)

আশ্রয়ত্বে, যথা—

৪২। স্বস্মিন্ ধুর্য্যেঽপ্যমানী শিশুষু গিরিধৃতাবুদ্যতেষু স্মিতাস্য-
স্থূৎকারী দধ্নি বিস্রে প্রণয়িষু বিবৃত-প্রৌঢ়িরিন্দ্রেঽরুণাক্ষঃ।
গোষ্ঠে সাশ্রুর্বিদূনে গুরুষু হরিমখং প্রাস্য কম্প্রঃ স পায়া-
দাসারে স্ফারদৃষ্টির্যুবতিষু পুলকী বিভ্রদদ্রিং বিভুর্বঃ॥ (৮৫)

**ইতি শ্রীশ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধাবুত্তরবিভাগে রসানাং মৈত্রী-বৈর-স্থিতি-
নাম্নী লহরী অষ্টমী**

রসাভাসাখ্যা নবমলহরী

১। পূর্ব্বমেবানুশিষ্টেন বিকলা রসলক্ষণা। রসা এব রসাভাসা রসজ্ঞৈরনুকীর্ত্তিতাঃ॥ (১)

২। স্যুস্ত্রিধোপরসাশ্চানুরসাশ্চাপরসাশ্চ তে। উত্তমা মধ্যমাঃ প্রোক্তাঃ কনিষ্ঠাশ্চেত্যমী ক্রমাঃ[৩]॥ (২)

তত্র **উপরসাঃ** —

৩। প্রাপ্তৈঃ স্থায়ি-বিভাবানুভাবাদ্যৈস্তু বিরূপতাম্। শান্তাদয়ো রসা এব দ্বাদশোপরসা মতাঃ॥ (৩)

১। হৃদি (খ); ২। পুষ্টৌ (গ); ৩। ক্রমাৎ (গ)।

তত্র **শান্তোপরসঃ —**

৪। ব্রহ্মভাবাৎ পরব্রহ্মণ্যদ্বৈতাধিক্যযোগতঃ।
তথা বীভৎসভূমাদেঃ শান্তো হ্যপরসো ভবেৎ॥ (৪)

তত্র **আন্থং,** যথা—

১। বিজ্ঞানসুষমাধৌতে সমাধৌ যত্নদঞ্চতি। সুখং দৃষ্টে তদেবাস্তু পুরাণপুরুষে ত্বয়ি॥ (৫)

দ্বিতীয়ং, যথা— ২। যত্র যত্র বিষয়ে মম দৃষ্টি,-স্তং তমেব কলয়ামি ভবন্তম্।
যন্নিরঞ্জন! পরাবর-বীজং[১], ত্বাং বিনা কিমপি নাপরমস্তি॥ (৬)

অথ **প্রীতোপরসঃ —**

৫। কৃষ্ণস্যাগ্রেঽতিধাষ্ট্যের্ন তদ্ভক্তেম্ববহেলয়া।
স্বাভীষ্টদেবতান্যত্র[২] পরমোৎকর্ষবীক্ষয়া।
মর্য্যাদাতিক্রমাদ্যৈশ্চ প্রীতোপরসতা মতা॥ (৭)

তত্র **আন্থং,** যথা— ৩। প্রথয়ন্ বপুর্বিবশতাং সতাং কুলৈ,-রবধীর্য্যমাণ-নটনোঽপ্যনর্গলঃ।
বিকির প্রভো! দশমিহেত্যকুণ্ঠবাক্, চটুলো বপু[৩]-র্ব্যবৃণুতাত্মনো রতিম্॥ (৮)

অথ **প্রেয় উপরসঃ —**

৬। একস্মিন্নেব সখ্যেন হরিমিত্রাগুবজ্ঞয়া। যুদ্ধভূমাদিনা চাপি প্রেয়ানুপরসো ভবেৎ॥ (৯)

তত্র **আন্থং,** যথা—

৪। সুহৃদিত্যুদিতো ভিয়া চকম্পে, ছলিতো নর্ম্ম-গিরা স্তুতিঞ্চকার।
স নৃপঃ পরিরিপ্সিতো ভুজাভ্যাং, হরিণা দণ্ডবদগ্রতঃ পপাত॥ (১০)

অথ **বৎসলোপরসঃ —**

৭। সামর্থ্যাধিক্যবিজ্ঞানাল্লালনাগুপ্রযত্নতঃ। করুণস্যাতিরেকাদেস্তর্য্যশ্চোপরসো ভবেৎ॥ (১১)

তত্র **আন্থং,** যথা—

৫। মল্লানাং যদবধি পর্ব্বতোদ্ভটানা,-মুন্মাথং সপদি তবাত্মজাদপশ্যম্।
নোদ্বেগং তদবধি যামি জামি! তস্মিন্, দ্রাঘিষ্ঠামপি সমিতিং প্রপগুমানে॥ (১২)

অথ **শৃঙ্গারোপরসঃ;** তত্র **স্থায়িবৈরূপ্যম্—**

৮। দ্বয়োরেকতরস্যৈব রতির্যা খলু দৃশ্যতে। যানেকত্র তথৈকস্য স্থায়িনঃ সা বিরূপতা।
বিভাবস্যৈব বৈরূপ্যং স্থায়িন্যত্রোপচর্য্যতে॥ (১৩)

তত্র **একত্র রতির্যথা** ললিতমাধবে—

৬। মন্দস্মিতং প্রকৃতিসিদ্ধমপি ব্যুদস্তং, সংগোপিতশ্চ সহজোঽপি দৃশোস্তরঙ্গঃ।
ধূমায়িতে দ্বিজবধূমদনার্ত্তিবহ্না,-বহ্নায় কাপি গতিরঙ্কুরিতামযাসীৎ॥ (১৪)

৯। অত্যন্তাভাব এবাত্র রতেঃ খলু বিবক্ষিতঃ।
এতস্যাঃ প্রাগভাবে তু শুচির্নোপরসো ভবেৎ॥ (১৫)

অনেকত্র রতির্যথা—

৭। গান্ধর্ব্বি! কুর্ব্বাণমবেক্ষ্য লীলা,-মগ্রে ধরণ্যাং সখি! কামপালম্।
আকর্ণয়ন্তী চ মুকুন্দবেণুং, ভিন্নাস্তু সাধ্বি! স্মরতো দ্বিধাসি॥ (১৬)

১০। কেচিত্তু নায়কস্যাপি সর্ব্বথা তুল্যরাগতঃ।
নায়িকাস্বপ্যনেকাসু বদন্ত্যপরসং শুচিম্॥ (১৭)

১। পরাপরবীজং (গ); ২। -দেবতোঽন্যত্র (গ); ৩। বটু- (গ)।

বিভাববৈরূপ্যম্—

১১। **বৈদগ্ধ্যোজ্জ্বল্যবিরহো বিভাবস্য বিরূপতা। লতা-পশু-পুলিন্দীষু বৃদ্ধাস্বপি স বর্ত্ততে॥** (১৮)

তত্র **লতা,** যথা—

৮। সখি! মধু কিরতী নিশম্য বংশীং, মধুমথনেন কটাক্ষিতাথ মৃদ্বী।
মুকুল-পুলকিতা লতাবলীয়ং, রতিমিহ পল্লবিতাং হৃদি ব্যনক্তি॥ (১৯)

পশুর্যথা— ৯। পশ্যাদ্ভুতাস্তঙ্গমুদঃ কুরঙ্গীঃ, পতঙ্গকন্যাপুলিনেঽস্য ধন্যাঃ।
যাঃ কেশবাঙ্গে তদপাঙ্গপূতাঃ, সানঙ্গরঙ্গাং দৃশমর্পয়ন্তি॥ (২০)

পুলিন্দী, যথা—

১০। কালিন্দীপুলিনে পশ্য পুলিন্দী পুলকাচিতা[১]। হরেদৃ্ক্চাপলং বীক্ষ্য[২] সহজং যা বিঘূর্ণতে॥ (২১)

বৃদ্ধা, যথা— ১১। কজ্জলেন কৃতকেশকালিমা, বিল্বযুগ্মরচিতোন্নতস্তনী।
পশ্য গৌরি! কিরতী দৃগঞ্চলং, স্মেরয়ত্যঘহরং জরত্যসৌ॥ (২২)

১২। **স্থায়িনোঽত্র বিরূপত্বমেকরাগতয়াপি চেৎ।
ঘটেতাসৌ বিভাবস্য বিরূপত্বেঽপ্যুদাহৃতিঃ॥** (২৩)

১৩। **শুচিত্বৌজ্জ্বল্যবৈদগ্ধ্যাৎ সুবেশত্বাচ্চ কথ্যতে। শৃঙ্গারস্য বিভাবত্বমন্যত্রাভাসতা ততঃ॥** (২৪)

অথ **অনুভাববৈরূপ্যম্—**

১৪। **সময়ানাং ব্যতিক্রান্তির্গ্রাম্যত্বং ধৃষ্টতাপি চ। বৈরূপ্যমনুভাবাদের্মনীষিভিরুদীরিতম্॥** (২৫)

তত্র **সময়ব্যতিক্রান্তিঃ —**

১৫। **সময়াঃ খণ্ডিতাদীনাং প্রিয়ে রোষোদিতাদয়ঃ। পুংসঃ স্মিতাদয়শ্চাত্র প্রিয়য়া তাড়নাদিষু।
এতেষামন্যথাভাবঃ সময়ানাং ব্যতিক্রমঃ॥** (২৬)

তত্র **আদ্যং,** যথা—

১২। কান্তানখাঙ্কিতোঽপ্যত্র পরিহৃত্য হরে! হ্রিয়ম্। কৈলাসবাসিনীং দাসীং কৃপাদৃষ্ট্যা ভজস্ব মাম্॥ (২৭)

অথ **গ্রাম্যত্বম্—** ১৬। **বালশব্দাদ্যুপন্যাসো বিরসোক্তি-প্রপঞ্চনম্।
কটীকণ্ডূতিরিত্যাদ্যং গ্রাম্যত্বং কথিতং বুধৈঃ॥** (২৮)

তত্র **আদ্যং,** যথা— ১৩। কিং ন[৩] ফণিকিশোরীণাং ত্বং পুষ্কর-সদাং সদা।
মুরলীধ্বনিনা নীবীং গোপবাল! বিলুম্পসি? (২৯)

অথ **ধৃষ্টতা—** ১৭। **প্রকটপ্রার্থনাদিঃ স্যাৎ সম্ভোগাদেস্তু ধৃষ্টতা;** (৩০)

যথা— ১৪। কান্ত! কৈলাসকুঞ্জোঽয়ং রম্যাহং নবযৌবনা।
ত্বং বিদগ্ধোঽসি গোবিন্দ! কিংবা বাচ্যমতঃ পরম্? (৩১)

১৮। **এবমেব তু গৌণানাং হাসাদীনামপি স্বয়ম্।
বিজ্ঞেয়োপরসত্বস্য মনীষিভিরুদাহৃতিঃ॥** (৩২)

১। পুলকাঙ্কিতা (গ); ২। প্রেক্ষ্য (গ); ৩। নঃ (গ)।

অথ **অনুরসাঃ** —

১৯। ভক্তাদিভির্বিভাবাদ্যৈঃ কৃষ্ণসম্বন্ধবর্জ্জিতৈঃ। রসা হাস্যাদয়ঃ সপ্ত শান্তশ্চানুরসা মতাঃ ॥ (৩৩)

তত্র **হাস্যানুরসঃ** —

১৫। তাণ্ডবং ব্যধিত[1] হন্ত কক্‌খটী, মর্কটী[2] ভ্রুকুটীভিস্তথোদ্ধুরম্।
যেন বল্লব-কদম্বকং বভৌ, হাসডম্বরকরম্বিতাননম্ ॥ (৩৪)

অথ **অদ্ভুতানুরসঃ** —

১৬। ভাণ্ডীরকক্ষে বহুধা বিতণ্ডাং, বেদান্ততন্ত্রে শুকমণ্ডলস্য।
আকর্ণয়ন্নির্নিমিষাক্ষিপক্ষ্মা, রোমাঞ্চিতাঙ্গশ্চ সুরর্ষিরাসীৎ ॥ (৩৫)

২০। এবমেবাত্র বিজ্ঞেয়া বীরাদেরপ্যুদাহৃতিঃ ॥ (৩৬)

২১। অষ্টাবমী তটস্থেষু প্রাকট্যং যদি বিভ্রতি।
কৃষ্ণাদিভির্বিভাবাদ্যৈস্তদাপ্যনুরসা মতাঃ ॥ (৩৭)

অথ **অপরসাঃ** — **২২। কৃষ্ণ-তৎপ্রতিপক্ষাশ্চেদ্বিষয়াশ্রয়তাং গতাঃ।**
হাসাদীনাং তদা তেঽত্র[3] প্রাজ্ঞৈরপরসা মতাঃ ॥ (৩৮)

তত্র **হাস্যাপরসঃ** —

১৭। পলায়মানমুদ্বীক্ষ্য চপলায়তলোচনম্। কৃষ্ণমারাজ্জরাসন্ধঃ সোল্লুণ্ঠমহসীন্মুহুঃ ॥ (৩৯)

২৩। এবমন্যেঽপি বিজ্ঞেয়াস্তেঽদ্ভুতাপরসাদয়ঃ[4]।
উত্তমাস্তু রসাভাসাঃ কৈশ্চিদ্রসতয়োদিতাঃ ॥ (৪০)

তথা হি— ১৮। "ভাবাঃ সর্ব্বে তদাভাসা রসাভাসাশ্চ কেচন।
অমী প্রোক্তা রসাভিজ্ঞৈঃ সর্ব্বেঽপি রসনাদ্রসাঃ ॥" (৪১)

২৪। ভারতাদ্যাশ্চতস্রস্তু রসাবস্থানসূচিকাঃ। বৃত্তয়ো নাট্যমাতৃত্বাদুক্তা নাটকলক্ষণে ॥ (৪২)

গ্রন্থস্য গৌরবভয়াদস্যা ভক্তিরসশ্রিয়ঃ।
সমাহৃতিঃ সমাসেন ময়া সেয়ং বিনির্ম্মিতা ॥ ১ ॥

গোপাল-রূপশোভাং, দধদপি রঘুনাথভাববিস্তারী।
তুষ্যতু সনাতনোঽস্মি,-ন্নুত্তরভাগে রসামৃতাম্ভোধেঃ ॥ ২ ॥

ইতি শ্রীশ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধাবুত্তরবিভাগে
রসাভাসলহরী নবমী।

ইতি শ্রীশ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধৌ গৌণভক্তিরস-নিরূপকো নাম
চতুর্থো বিভাগঃ সমাপ্তঃ।

রামাঙ্গ-শক্র-গণিতে, শাকে * গোকুলমধিষ্ঠিতেনায়ম্।
ভক্তিরসামৃতসিন্ধু,-র্বিটঙ্কিতঃ ক্ষুদ্র-রূপেণ ॥

সমাপ্তোঽয়ং শ্রীশ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধুঃ।

১। তাণ্ডব-ব্যধিতং (ঘ); ২। কক্‌খটী,-মর্কটী- (ঘ); ৩। তত্র (গ); ৪। বিজ্ঞেয়াস্তে বীরাপরসাদয়ঃ (খ)।

* ১৪৬৩ শাকে = ১৫৪১-১৫৪২ খৃষ্টাব্দে।

শ্রীশ্রীগুরুগৌরাঙ্গৌ জয়তঃ

শ্রীশ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধোঃ শ্লোক-সূচী

[মাতৃকাক্রমেণানুষ্টুভামাদ্য-তৃতীয়-চরণয়োস্তথেতরচ্ছন্দোময়ানাঞ্চ প্রতিচরণগতাদ্যাদ্যক্ষরাণাং নির্দ্দেশিকা]

(অঙ্কপর্য্যায়া বিভাগ-লহরী-ক্রমিক-সংখ্যানামিতি জ্ঞাতব্যম্ ।)

অ

আ

ই

ঈ

উ

ঊ

ঋ

এ

ঐ

ও

ঔ

ক

খ

গ

ঘ

ঝ

ড

ত

ধ

ন

২।১।৩১১ ; প্রায়ঃ সুখময়াঃ ২।৫।৭৭ ; প্রায়ঃ স্বসুখ-৩।১।৫ ; প্রায়স্তাবন্তি তদ্ভক্ত- ১।২।২১৯ ; প্রায়িকী চেতি ৪।৭।৬ ; প্রায়েণ ধীর- ৪।৩।৫৫ ; প্রায়েণ সর্ব্বভাবানাং ২।৪।২৫৬ ; প্রায়েণ সর্ব্বভাবানামেকশো- ২।৪।১২৮ ; প্রায়েণেয়ং ৪।৮।৬২ ; প্রায়োঽত্র মরণাৎ ২।৪।১০২ ; প্রায়ো ধূমায়িতা ২।৩।৬৮ ; প্রার্থয়ে তব ১।২।৪৬ ; প্রার্থ্যাং শ্রিয়ং ১।২।৩১ ; প্রার্থ্যা মহত্ত্ব- ২।১।৩৬ ; প্রালেয়বিন্দুনিচিতং ৩।২।১৬৩ ; প্রাহুরেকেঽস্য ৪।৮।৭ ; প্রিয়ঙ্করণ-বল্লকীদল-৩।৩।১৭ ; প্রিয়ত্বমাত্রবন্ধো ২।১।১৫১ ; প্রিয়নর্ম্মবয়স্যা-৩।৩।২১ ; প্রিয়নর্ম্মবয়স্যাস্তু ৩।৩।৪৩ ; প্রিয়নর্ম্মবয়স্যেষু ৩।৩।৪৫ ; প্রিয়মিব কিল ২।১।৩৪৯ ; প্রিয়বাক্ সরলো ৩।৪।৪ ; প্রিয়শ্রবস্তাঙ্গ ! ১।৩।৯ ; প্রিয়সখি ! সুবলো-৩।৩।৮৫ ; প্রিয়সঙ্গমং ব্রজ- ৩।৩।১৩২ ; প্রিয়াৎ প্রিয়স্য ৪।২।১৩ ; প্রিয়া-পরিষদগ্রিমাং ৩।২।৫৪ ; প্রিয়াপ্রিয়ানল-২।৪।৫৯ ; প্রিয়া ভূত্বাঽপ্রিয়া ২।৪।১১৭ ; প্রিয়োত্থে পুলকঃ ২।৪।৬০ ; প্রীণিতে মনসি ২।২।১০ ; প্রীতয়ে মম ২।৪।১০৬ প্রীতিং তৎপ্রণতে ৩।২।৫০ ; প্রীতিদানং তু ৪।৩।৩৫ ; প্রীতে চ বৎসলে ৩।৩।১৩৫ ; প্রীতো ব্যমুঞ্চৎ ২।১।১৫২ ; প্রীত্যা রামায়ণং ২।৫।১২৭ ; প্রীত্যাৎফুল্লমুখাঃ ৩।২।৭২ ; প্রীত্যাৎ-সিক্তমনাঃ ৪।৮।২২ ; প্রেক্ষ্য তত্র পুরুষোত্তমং ২।৩।৩৬ ; প্রেক্ষ্য তত্র মুনি- ৩।৪।৫৬ ; প্রেক্ষ্য ত্বাং মম ২।১।২২৭ ; প্রেক্ষ্য পিঙ্গকুলমক্ষি ৩।২।১২২ ; প্রেক্ষ্য প্রেক্ষ্য দিশঃ ৩।৪।৪০ ; প্রেক্ষ্য যুধিষ্ঠির- ৩।২।১৭৭ ; প্রেক্ষ্য বিস্তৃত-২।৩।৪৪ ; প্রেক্ষ্য বৃন্দাবনাং ২।৪।৬৪ ; প্রেমনাট্য-গুরুণাসি ৩।২।৬৫ ; প্রেমমৈত্রীস্বরূপো- ২।১।২৭৭ ; প্রেমবৎ স্নেহবদ্ভাতি ৩।৪।৫৩ ; প্রেমানন্দং দারুকো ৩।২।৬২ ; প্রেমান্তরঙ্গ-২।১।৮ ; প্রেমান্ধা বরবপু- ২।৪।১১৪ ; প্রেমা বল্লবনাথয়ো-৩।৪।৫৭ ; প্রেমা স্নেহস্তথা ৩।৩।১০৬ ; প্রেমৈব গোপ-১।২।২৮৫ ; প্রেম্ণ এব ১।৪।১৯ ; প্রেম্ণস্তু প্রথমা- ১।৩।২ ; প্রেম্ণোর্দ্ধরোমা- ২।১।৩৭৮ ; প্রেয়সস্তু তিরোভাবো ৩।৪।৭৯ ; প্রেয়সস্তু শুচি- ৪।৮।৫ ; প্রেয়সীষু হরেরাসু ৩।৫।৭ ; প্রেয়া-নেব ভবেৎ ৩।৩।১৩৬ ; প্রেয়ান্ কামপি ৩।৩।১৩৪ ; প্রেষ্ঠং প্রিয়তরমিব ২।৩।৪০ ; প্রোক্তাঃ কৃষ্ণেঽস্য ২।১।২৭৪ ; প্রোক্তানুভাবতামীষাং ২।৩।২০ ; প্রোক্তা মনীষিভি-১।২।১৫৭ ; প্রোক্তেন লক্ষণেনৈব ১।২।২৫৭ ; প্রোক্তেয়ং বিরহা- ৩।৩।১২৮ ; প্রোৎকণ্ঠ উদ্গায়তি ৩।২।১৪৩ ; প্রোৎসাহয়ন্তিতিতরাং ৪।৩।১৫ ; প্রোদ্যদিন্দুনিভ- ২।৩।৪৯ ; প্রোদ্যন্নন্তঃকরণ- ২।১।১০৩ ; প্রোদ্যন্মণ্ডলবন্ধ- ২।১।৩২৫ ; প্রোদ্যন্ বিভাবনো- ৪।৮।৪৬ ; প্রোদ্যম্য দণ্ডং ৪।৩।১৯ ; প্রোন্মীলদ্বনমালিকা- ৩।৩।৭৯ ; প্রোষিতে বত ৩।২।১২৫ ; প্রৌঢ়শ্রদ্ধোঽধিকারী ১।২।১৭ ; প্রৌঢ়াং ত্রিচতুরা ২।৩।৭৬ ; প্রৌঢ়ানন্দ- ২।১।১০ ; প্রৌঢ়ানন্দচমৎকারচর্ব্বণা- ২।৫।১০৪ ; প্রৌঢ়ানন্দচমৎকারো ২।৫।৮১ ; প্রৌঢ়াপ্যস্যা রতিঃ ২।৪।১২৫ ।

ফ

ফণিপতিহ্রদকচ্ছে ৩।৩।২৯ ; ফণিহ্রদমবগাঢ়ে ৪।৪।৯ ; ফণীশ্বরেণাস্য ৪।৮।৬৭ ; ফল্গুবৈরাগ্যনির্দগ্ধাঃ ২।৫।১২৯ ; ফেনায়তে প্রতিপদং ২।৪।৮৭ ।

ব

বদ্ধঃ সুতোঽসৌ ৪।৫।১০ ; বদ্ধস্পর্দ্ধং সৌহৃদা- ৩।৩।৪১ ; বদ্ধোষ্ণীষঃ পুরট- ৩।৩।৭০ ; বধ-বন্ধ-শিরঃকম্প- ২।৪।১৫৫ ; বন্ধচ্ছেদকরোঽপি ১।৩।৪০ ; বন্ধশ্চ ভীতিশ্চ ২।১।২০৫ ; বন্ধূনানন্দয়িষ্যন্নুদহরত ২।১।২৫৪ ; বন্ধ্যা দৃশাং দশ- ৩।২।৭৫ ; বর্হাপীড়ং নটবর- ২।১।৩১৬ ; বলঃ কূর্ম্মস্তথা ২।৫।১১৯ ; বলস্য বলিনো ৪।৩।২১ ; বলানুজসদৃগ্বয়ো- ৩।৩।১৭ ; বলিং হরদ্ভিশ্চির- ২।১।১৭৮ ; বলিনৈব স ৪।৩।৩৯ ; বলিষ্ঠা বলপক্ষা- ২।৪।১৬৭ ; বলিসুত-ভুজষণ্ড- ৩।২।১১৫ ; বলীয়ানুত্তাপস্তব ৩।৩।১১৮ ; বহতি স্পর্শমহোৎসব- ৩।৪।৫১ ; বহুগ্রন্থ-কলাভ্যাস- ১।২।৭৯ ; বহুলাশ্বে বহুলা- ৩।২।১২০ ; বহুবিধ-গুণ- ২।১।২২৫ ; বহুস্তন্তৌ পশ্য ৩।৩।৯৭ ; বহূনামপি ভাবানাং ২।৪।২৪১ ; বহূনামপি সদ্ভাবে ৩।৪।৬৪ ; বহ্বঙ্গ-ব্যাপিতা- ২।৩।৬৫ ; বাধ্যত্বমত্র শান্তস্য ৪।৮।৬৬ ; বালঃ প্রযাত্য- ২।৫।৩৪ ; বালশব্দাদ্যুপন্যাসো ৪।৯।২৮ ; বালাসৌ বিষয়েষু ৪।৮।৬৫ ; বালিকাদেশ্চ কৃষ্ণে ২।৫।৯ ; বাল্যেঽপি নব- ২।১।৩৩৫ ; বিভর্ত্তি হৃদি ২।১।২১০ ; বিভ্রদ্গেণ্ডুং ৩।৩।৩৪ ; বিভ্রদ্বাসঃ কনক- ২।১।৩১৬ ; বিভ্রদবেণুং জঠর- ৩।৩।৬০ ; বিভ্রন্নীলাং চটুল ৩।৩।৭০ ; বিভ্রন্মুহুঃ প্রেম- ৩।২।৬৮ ; বিভ্রাণস্য হরে- ৪।৮।৩১ ; বীভৎসস্য ভবে- ৪।৮।১৪ ; বুদ্ধা সত্যঃ সত্য- ২।৪।১৮১ ; বোধঃ স্বপ্নঃ ক্রমো ৩।২।৭৭ ; বোধভিদ্দৈন্যং ২।৪।২০৪ ; বোধো নিদ্রাক্ষয়াৎ ২।৪।১৮৭ ; বোধো মোহক্ষয়াচ্ছব্দ- ২।৪।১৮২ ; ব্রহ্মণ্যেব লয়ং ১।২।২৭৯ ; ব্রহ্মন্নত্র পুরদ্বিষা ২।১।১৭৫ ; ব্রহ্মভাবাৎ

র

ল

ব

শ

ষ

স

হ

শ্রীশ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধোঃ পরিভাষা-সূচিকা

[পার্শ্বস্থা অঙ্কা বিভাগ-লহরী-ক্রমিকসংখ্যানামিতি জ্ঞাতব্যম্ ।]

অ

আ

ঈ

উ

ঊ

এ

ঔ

ক

গ

য

র

ল

ব

শ

স